

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد

فإن كتابنا هذا

هو كتاب في

الدين

والدنيا

صحيحة سطر	خطا	صواب	صحيحة سطر	خطا	صواب
433	16	حما	حسي	واطري السل	واطر السل
		تحريره	تحريرك	المرص	المرص
48	18	اني	انا	للمرص	للمرص
491	5	العالم	العالم	حده	حسب
8	11	التين	التين	اصيعة	اصيعة
11		ملئي هذا هو اني وملئي هذا هو عمو		المعترض	المدارس
13		المحدد	المسجدادى	اصيعة	اصيعة
21		البيتي	البيتي	هي	وفي
435	1	مدته على العية	مدته على مداعيه	اصيعة	اصيعة
2	2	٦٦٢	٦٩٢	مكأصا	مكأها
6	6	عرون	عروان	رقلت	
17	17	بي	قيس	اهماكم	اماكم
430	2	مختار	مخترا	حالككم	حالككم وعبرهما
437	13	متي	حي	رقلت	
439	4	عنا	لا	امحنة	اكنم
440	19	المحار	رد المحار	ودكر من حرج	ودكر القول
442		لاني برر	لاني برر ولد	7	أن فيه برل
311	13	قال هشام	قال اس هشام	460	والعائ حتى يودد والعائ حتى يقدم
443	5	سمن	سمني	19	رقلت
445	2	لاء لاطافة	اعم لاطافة	10	لمحرر
446	10	اواقد	اراقدي	20	يعطون
448	3	ريارات	ريادات	19	من والحة
452	10	ترجمة التيج	ترجمة انتج	13	المحاري في المحاري ما في القصة
	11	الانتج	الاسج	6	السروردى وان التلمساني في لح
	13	اكر بما	اكر ما		السروردى في الموارد

الجزء الاول من

كتاب

التراثيب الادارية * والعمالات والصناعات والمتاجر
الحالة العامة * التي كانت على عهد تأسيس المدنية الاسلامية *
في المدينة المنورة العلية *

طهارة العصر لمحدثه * وامام التاريخ وفلسفته
العلامة الشيخ الاكبر مولانا عبد الحلي بن شمس
الآفاق الشيخ مولانا عبد الكبير بن القطب
الشهير الشيخ سيدي محمد الحسني الادريسي
الكتاني الفاسي * نفع الله الانام بعالمه آمين *

طبع على ذمة الشريف الفطريف الماجد الاصيل خديم
المارلف سيدي أبي بكر بن الشريف الوجيدي
المقام سيدي علال الكانوني الحنفي
كأن الله آه آه

سنة ١٣٤٠ من سيدي أبي بكر الكانوني بفاس

حقوق الطبع محفوظة لدار نشر

كتاب التراتيب الادارية * والعمالات والصناعات
والمتاجر والحالة العلمية * التي كانت على عهد
تأسيس المدينة الاسلامية * في
المدينة المنورة العلية *

لحافظ العصر ومحدثه وإمام التاريخ وفلاسفته سيدي الشريف
وساتته أبي الاسعاد وأبي الاقبال الشيخ . ولما
عد التمام من تنسيق الافاق الواقعة على حالته
الاطلاق والاتفاق الشيخ أبي المكارم . ولما
عد الكمال من القطب لسيدي الشيخ أبي
المعالي سيدي محمد الحسي الارمني
الكاتب العباسي مع الله الام
بعلومه آمين

طبع على دمة الشريف الخطيب الماحد الاصيل حديم
المولف سيدي أبي بكر بن الشريف الوحيه
المقدم سيدي علال الكوي الحسي
كان الله له امين

حقوق الطبع والترجمة محفوظة للمولف

في الجزء الاول

❦ اهداء الكتاب ❦

أهديت هذا الديوان الى روح تبيحا الاستاذ الوالد رحمه الله تعالى محاطاً به متملاً بقول ابن
مياط الطوي:

لاشكرن اهداءك منطماً منك استعداداً حسنه ونظامه
فانه عر وحل يشكر فعل من يتلو عليه وحيه وكلامه
وقول الحافظ ابن حجر:

هنيئاً لاصحاب حير الوري وطوبى لاصحاب احاره
أولئك صاروا بتدكبره وعن سدا بتدكاره
وهم سبوا إلى مصره وما عن اتباع اصاره
ولما حرما لتي عيه عكفا على حفظ آثاره



١٢١٩

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فيان الذين اعتنوا بتدوين
المدينة العربية والتراتب الادارية لخلعاء المملكة الاسلامية ودكروا ما كان لاراء الاسلام على
عهد الدولة الاموية والخلافة العباسية من الرتب والودائف والعمال والاملاك ما كان من
ذلك على مذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم مع انه عليه السلام حيث كان يشمل منصب السوة
الديني على قاعدة جمع دينه القويم من سياسة الدس والدنيا حما مرح دين السلطنة بحيث كذا
ان يدخلا تحت مسمى واحد وهو الدس وكذلك وقع كانت الادارات الارضية للسياسة
على هذه صولها دائر والعمال تأتم اعمالها الى اتقني والعمل سائر بحيث يجد المتع ان
وطائف حاسبه الملك اليوم الخاصة بشخصه من صاحب الوصوء والعراش وعمال والاصحل والخاص
وعبر ذلك كانت موحودة الى النبي صلى الله عليه وسلم وامل عن داله انه واحد لما لو ك الاسلام
كما اذا التفت الى ما يتعلق بالمراتب الادارية من ورارة بأنواعها وكتابة ما وعم والرسائل
والاقتطاعات وكتابة العمود والصلح والرسائل والترجمان وكتاب احيس والعصاة وصاحب الظالم
وفارض الفقات وفارض الموارد وصاحب العسس في المدينة والسجان والعيون والخواصين
والمارستان والمدارس والروايا وصاحب الاوصياء والمحرصات والجراحير والصيارفة وصاحب
بيت المال ومتولي حراج الارض وقاسم الارض وصانع المعتميات والرامس بها وصاحب
الديارات وحافر الحادق والمصوابين واسواق المتاجر والصاغات والحرف فجد أن
مدته عليه السلام مع قصر ما لم تحمل عن اعمال هذه الودائف واداره هذه العمال وتجد ان
كانت مسدة للاكفاء من اصحابه واسوا على السلام وربما يستعرب السامع هذا الدر
على الدهر اذا سمعهم وصاحبهم اقتصر على مطالعة كتب السير لامتأخرين وطن ان
حالية عن امال هذه الامور فيا ربما يجيب من حيث الامتراء وكر لا يصرف فيا أكثر

الذين يتعاطون السير اليوم غاية ما يقرءون من كتبها الهزلية بشرحها لبئس فلذلك لا يستغرب أن يشد عن ابصارهم امثال هذه الوظائف والمراتب والادارات وربما استبعد ذلك آخرون من حيث ان الكتاب الذين تصدروا اخيرا للبحث في المدنية الاسلامية العربية ودونوا فيها المدونات المعدة من المسلمين والمسيحيين غاية ما ينسبون من التمدن للاسلام يذكرون ما وجد على عهد الدولة العباسية والاموية مثلا مع ما أوجده بعد ذلك بمالك المعجم والديلم والترك والفرس والبربر وغيرهم من ملوك الدول الاسلامية بالشرق والغرب بل وربما كانوا ياتون بنسبة المدنية في الاسلام لبي العباس ليتسنى لهم بعد التصريح بأنهم أخذوا ذلك عن اليونان والفرس لا عن القرآن والنبي صلى الله عليه وسلم بل وقع لبعض الكتاب الشاميين في رسالة له في انتشار الاديان التصريح بأن التمدن الاسلامي قام عن الشريعة الاسلامية ولم يقم معها . . وهو غلط فادح نتج لصاحبه عن جهله بالسير والحديث او من عدم تشخيصه لحقيقة ينايع المدنية التي جعل الحكماء اساسا لها أما النظر الى الابنية لانها عنوان رقي الجماعات الذين يسكنونها او الى المخلقات العلمية والادبية والفلسفة لانها بجلى حقيقة ما كانوا عليه من المدارك او النور التي كانوا يتنعمون بها لانها تدل على اقتدارهم في الصناعة والزراعة والتجارة وبالاخير الى شرائعها لان الشرائع اعظم دليل على ما كان في تلك الامة من الاخلاق الراقية وعدمها ومن المساوات او التفاوت في المقامات ومن العدل او الظلم ومن الاداب الحسنة او الاخلاق السيئة ومن عرف نهضة الاسلام وتعاليم النبي عليه السلام وأمن انظر في تلك النهضة نحقق أن ليس هناك من اساليب التمدن ما لم يكن الاسلام في وقت ظهوره اصلا له وينبوعا فمن تأمل ما به النبي صلى الله عليه وسلم من التعاليم والانواع الارشاد وما حوى القرآن من آداب الاجتماع ومن طرق التعارف والتأزج وما أودع الله غصون كتاباته الجرمية من احكام الطبيعة واسرار الوجود وفرائد الكائنات وما ضبط من الحقوق ومن من نظمات الحياة وما تله به السنة النبوية من تذيب النفوس والاخلاق والارشاد للاخذ بالاحسن فالاحسن واحكمته . . من سنن الارتقاء والاخاء البشري والتمتع بضروب الحرية علم أن التمدن الاسلامي في ابدان ظهوره قامت معه تلك الاعمال لتأثير تلك التعاليم على قلوب سامعيها في ذلك الحين (نعم) لا تنكر أن التمدن الاسلامي جرى مجرى النشوء الطبيعي في كل شيء وسار سيرا تدريجيا الى ان وصل الى أوجه في السمر فمن لم يتأمل ذلك ولم يحط نظرا في الموضوع بما له وعليه

لا بد أن يغيب عن علمه ما بلدته الادارات والعمالات والصناعة والتجارة في تلك العشر سنوات التي قضاهما صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة بعد الهجرة النبوية وان الترقى والعمران وصل فيها الى احداث ما يعرف من الوظائف اليوم في ادارة الكتابة والحساب والقضاء والحرب والصحة وغير ذلك خصوصاً من غاية علمه عن ذلك الدور أن اهله كانوا يعيشون حفاة وإذا أكلوا مسحوا ايديهم في اقدامهم خصوصاً وقد وقعت لبعض الاعلام فلتات إن لم نقل سقطات وهفوات حتى إن الولي ابن خلدون قال في مقدمة العبر في مواضع إن الملة في أولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضي احوال السذاجة والبداءة وإنما احكام الشريعة التي هي اوامر الله ونواهيه كان الرجال ينقلونها في صدورهم وقد عرفوا مأخذها من الكتب والسنة بما نقلوه عن صاحب الشرع واصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا امر التعليم والتأليف والتدوين ولا رجعوا اليه ولا دعته اليه حاجة وجرى الامر على ذلك زمن الصحابة والتابعين هـ . انظر ص ٤٧٢ من مقدمة تاريخه طبعة مصر ونحو هذه العبارات للامير صديق حسن القنوجي في كتابه الحطة في ذكر الصحاح الستة من غير عزو لابن خلدون انظر ص ١١ منها ولا كن من واصل ليله بنهاره واطلع وطالع بالدقة وحسن الروية يجد أن المدينة واسباب الرقي الحيني التي وصل اليها العصر النبوي الاسلامي في عشر سنوات من حيث العلم والكتابة والتربية وقوة الجامعة وعظيم الاتحاد ونشاط الناشئة وما قدر عليه رجال ذلك العهد الطاهر وما أتوه من الاعمال واستولوا عليه من الممالك وما بنوا من حسن الدعوة وبليغ الحكمة وتمكن الموعظة لم تبلغها أمة من الامم ولا دولة من الدول في مئات من السنين بل جميع ما وجد من ذلك الى هذا الحين عند مائر الامم كلها على مباني تلك الاسس الضخمة الاسلامية انتشأ فلولا تلك الصروح الهائلة والعقول الكبيرة وما بثوه من العلوم وقاموا به من الاعمال المخلدة الذكر لما استطاعت المدينيات المحدثه أن تنهض لما له خضت وارتقت . أحق ببصرك وبصيرتك الى الدور الذي أوجد فيه عليه السلام بعد ان الحراب والدمار والظلم كان أثبت في كل جهة من جهات العالم من الشرق الى الغرب فدولة الروم هزمت مع الضعف الذي استولى على ملوكها بمجاوزتهم الحد في الترف والانحماك في اللذات والفتن الداخلية والخارجية والامة الفارسية سقطت قوتها بسبب حروبها الطويلة مع الروم مع الفتن الاهلية والشعوب العربية في المخطاط تام وجهل عام . بين هذا الوسط نبعت تلك الشعلة النورية النبوية فأضاءت دفعة من اول

وهلة على العالم فأحدثت فيه حركة ونخضة بعد العهد بملنا في جهة من الجهات أما في جميع اطراف العالم التأمت تلك الشعلة واستفحلت وعرفت كيف تربي رجالا عظاما لنشر مبادئ الحق والقيام بالعالم من وهدة السقوط فأولئك الذين كانوا انقسم قبل الاسلام لا يعرفون من دنياهم الا البارحة وتربية الماتية والعيش على اخس مداوة قد اتقلبوا بعد الاسلام الى قواد محنكين ودهاة وحكماء سياسيين ومعال أمناء اداريين حتي قال اقرافي في تفرويق ص ١٦٧ من الجزء ٢ اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا عارفا في العلوم على اختلاف انواعها من الشرعيات والعقليات والحسابيات والسياسيات والعلوم الباطنة والظاهرة حتي يروي أن عليا جلس عند ابن عباس في الباء من اسم الله من العشاء الى أن طلع النجم مع أنهم لم يدرسوا ورقة ولا قرأوا كتابا ولا تفرغوا من الجهاد وقتل الاعداء ومع ذلك كانوا على هذه الحالة حتي قال بعض الاصوليين لو لم يكن لرسول الله صلى الله عليه وسلم معجزة الا اصحابه لكنه في إثبات نبوته وقد أفرد فضائلهم بالتأليف جماعة من ائمة السلف كأبي محمد خيثمة بن سليمان الطرابلسي وأبي محمد طراد بن محمد الزيني وبي القاسم حمزة بن يوسف الجرحاني وأحمد بن محمد بن المقدس وأبي الحسن أحمد بن حمزة المرازيني . وأفرد فضائل الخلفاء الاربعة فقط أبو نعيم الاصبهاني وأبو الحسن أحمد بن محمد بن زنجوية . وفضائل أبي بكر لأبي طاهر محمد بن علي العتاري وفضل أبي بكر وعمر لأسد بن موسى . وفضائل العباس لأبي الحسن محمد بن المطهر الحافظ ولأبي محمد حمزة بن يوسف السهمي ولأبي القاسم إسماعيل بن أحمد السمرقندي . وفضائل معاوية لأبي بكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم . وفضائل المشقة المحب الطبري رحمه الله . ولأبي الحسن مروان بن عثمان المكي قصيدة في فضل الصحابة ولأبي علي بن محمد بن سعد بن داود كتاب كرامات الصحابة وللضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي ما ذهب منه من أن باب راء رافق من قدامة المقدسي الامتبصار في اسباب الانصار . وكان العلم الذي يدرسه المرآة والسنة أصبحوا لا يندلم في كل رجال العصر بل والاعصر مد الذي كان في الملكة التي سارها الشوب او في القوة التي سادها على الملك ذات الله المصحيح الذي لا تاه في اسرع وقت القلوب التي كانت بالامس أقسى من الصخر وأوعر من الرأ فحل الرثام بل الخصام والابناء محل العداوة والاحسان بدل التعدي والظلم فلم تفسد تلك النوردة حتى عمت ارجاء الكرة الارضية لا جرم

لما كثر المستظنون بذلك اللواء والمستكنون في امانه أراد عليه السلام أن يضبط أمورهم بنظامات
سنها وولايات نصيبها وعملات أسسها تلك النظامات التي لا يستقيم ملك للملك ولا أم لامة بدونها
لذلك أرى من الواجبات الكفائية إن لم تقل العناية على المسلمين العلم بهذه الأمور لتكون
منوالا تنسج عليه الامة او منبها يحرك فيها باعث الجد لا مترجاع مافات والتوثيق من حفظ
استقلالها وصون حياتها مما هو آت او ليعلموا على الاقل شرف دين متبوعهم الاعظم عليه السلام
وليزدادوا فيه حبا وله تعظيما ولما دعاهم اليه تمسكا . قال به من العلماء : إن اساسات الدين الاسلامي
اعتقاد الحق واقامة البرهان على المعتقد وتعميم المعاملات والاخاء وتحويل عموم الافراد حرية
محصنة محدودة بحدود موافقة للحكمة بحيث تحفظ الحياة الاجتماعية ما دام في الوجود موجود
مانعة ذوبا من الافراط والتفريط ثم أوجب بينهم حفظ المراتب والدرجات وأوجب رعايتها
عليهم ورفع بعضهم فوق بعض درجات بمقتضى الاستحقاق والقابلية ثم ألزمهم رعاية مصالح مرام
وحجب اشترا . غيرهم معهم في نعمة هذه المدينة العظمى وكانت الزراعة معتنى بها في زمانه عليه
السلام وهو الذي يأمر بها ويحض عليها وكذلك الصناعة فإيه أمر بها وتعلمها وأمر بمبادئ التعليم
وأمر بأخذ العلوم ولو من ديار الكفار وأدخل بعض الأمور التي وصله خبرها من الأمور
النافعة التي يستعملها كفار الفرس وغيرهم مثل عمل الخندق واستحسان تنوير المسجد من قبل
قيم الداري حين أوقد قنديلا ومصباحا أحضره معه من سياحته بعد أن كان يستضاء في المسجد
النبيى بالخرق وأمر بنشر العلوم والمعارف وتقسيم الوظائف وإعجاب الاخاء وتقدير الرجال
وتنظيم القوى الدفاعية والهجومية وأسس وجوب ذلك وقرر وجوب حفظ الابدان والطب
والتشريع وانواع الحكمة الطبيعية وتعميم الاداب ومكارم الاخلاق والتاريخ والجغرافية
والسياحة والاستكشافات والسعي في الاختراعات والاعمال والحساب والقصص والروايات وآداب
المحاضرات والمسامرات وقرر مع كل هذا وظائف الاعمال الادارية وألزم بالاقتصاد الاداري
والمالي وكل ما يكون في الامم المتقدمة حتى قرر وجوب الاحصاء . أما التجارة فقد استعملها
عليه السلام بذاته هذا ما كان من امر الداخلية - وأما الخارجية فقد دعى بالبلاغ المبين وقرر
أصول الحقوق الدولية والحقوق المالية وأوجب أصول الحروب والهدنة والمسالمة والمعاهدة
والمقابلة والمكاتبة ورعاية الموازنة السياسية والمعاهدات وأصول اهل الحماية وحقوق الجوار

ومعاملة رعايا الاجانب واهل الذمة وتحويل كل فرقة حقا محدودا بالحكمة محوطا بالصواب فيجب على من يريد درك الحقيقة من هذا الدين المتين أن يراجع نصوصه المينة في كل حادثة زمانية او مكانية او علمية او عملية ويكون له من الاقتدار على التطبيق الشرعي صلاحية كافية فإنه يرى الحكمة تنجلي بين يديه محردة عن كل تردد واحتجاب هاطر رسالة حجة الكرام في محجة اهل الاسلام - وقال غيره ايضا : من صلى الله عليه وسلم من القوابين والنظامات ما يامن معه بكل ذي حق على حقه ويدفع التعدي من الاضرار وذوي الاطماع على احد من الامة او اهل الذمة ومن احكام الروحية بالطريقة المرضية على اكمل نظام وابدع احكام وبين حقوق الزوجين على بعضهما محتسبين او مقتربين ومن احكام المعاملات من نحو البيع والشراء والاجارة والشركة والمداينة وقسم التركات على طريقة الحكمة ومن بعض العقوبات والقصاصات والتمازير لتحفظ ما الاوس والاموال والاعراض ومن جميع الاداب من كل باب كآداب الاكل والشرب وآداب النوم وآداب الكلام وآداب المجالسة والمحادثة والزيارة وآداب الحضر والسفر وآداب الزوجية وآداب ذوي الارحام مع بعضهم وآداب الجيران وآداب الاصحاب وآداب جميع المسلمين مع بعضهم وآدابهم مع اهل ذمتهم الى غير ذلك من الاداب فبعد أن يبحث في كل اجاء به النبي صلى الله عليه وسلم وما منه من القوابين والنظامات التي هي في غاية الاحكام والاعتناء والانداع يحزم بأن اتبانه صلى الله عليه وسلم بما وهو أمي شأ بهن أمة أمية بدوية جاهلية لم ياروا طاعة الا اشيرا قلائل لانصلاح مدته لتحصيل اقل القليل من العلوم وإما يتبع على احد من اهل المعارف في مدة حياته في بلده ولم يتأهد أنه عانى تعلم من الامم من اهل رقرق بن الدوله أن يتوسط عقله هذا الترتيب القريب العجيب الذي احاط بكل حكم هرة واحتري على كل خصلة حميلة فاخبره وتكفل بنظام حال البشر وصالح احوالهم وطبارة شرعهم وعار دارهم وكف اترارهم وبكل شيء يعود عليهم بالمسير ويدفع عنهم الشر لا يصحح الا ان يمكن التمدد في اقتداره صلى الله عليه وسلم على الاحاطة بجميع ما جاء به فاذا لا بد ان يكون مراد من عند الله وهو الذي هداه الى جميع ذلك وأطلع عليه وفيه رأيه وأمره بتبليغه والله در الخليل ان الامام السلياني اذ قال في الروض بعد ذكر حريجات من السير : انصبة : فساد جملة تدرت الى مرفقها انفس الطالبين

وترتاح بالذاكراة جاقلوب المتدبين وكل ما كان من باب المعرفة لذينا صلى الله عليه وسلم
ومتصلا بخبر سيرته مما يوثق الاسماع ويجز بارواح المحبة الضباع والحمد لله على ما علم من
ذلك ٥ ص ٩٣ من الجزء ٢ وقد قال الامام القاضي ابو عبد الله محمد بن الاصمغ المعروف
بابن الماصف القرطبي الازدي في الدرر السنية في المعالم السنية في المعلم الرابع من السيرة النبوية

وإن أولى ما تحلى المسلم * بعد كتاب الله أو يقدم
علم بأيام رسول الله * من لدن النشأ الى التناهي
وحفظ ما يحق أن لا يهمل * من أمره وحاله مفصلا
فلننتصب من ذاك ما لا يسمع * في الحق أن يجهل ذات الاورع
وما يكون شرف المحال * حلا العلاء للحافظ المدارس
ملو به الرتبة عن يقين * في سرف الدنيا وحكم الدين

وقال الامام ابو الحسين أحمد بن فارس الرازي في مختصره في السير اوله هذا ذكر ما يثق
على المرء المسلم حفظ ويمت على ذي الالاس معرفة من نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم
ومواده ومشتبه وتبينه وذكر احواله في معاربه ومعرفة اسما واده وعصومته وارواحها فإن
للعارف بذلك رتبة تلو على رتبة من حمله كما أن للعلماء حلاوه في الصدر ولم تعد مما
الخبر بعد كتاب الله بأحسن من اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم بها قال الامام أبو
العباس العزفي السبتي في الدر المنظم بعد نقل كلام ابن فارس مستبيرا الى قوله يجب وذا امام
من اية المسلمين قضى بوسوب معرفة مولده على المرميزه وقال أبو عيسى المهدي بن أحمد بن
علي القاسي في سرجه ارساء على الدلائل إثر كلام ابن فارس والوحيوب في كلامه يحتل الرحوب
السرعي او المعري بمعنى ينشئ من ١٠ الى اعتبار الاولى والاحاق وقد حمله العزفي على الرحوب
الترعي والله اعلم وعابه فيحتل وحيوب معرفة جميع ما ذكر او بعضه وبافيه استطراد وراده
خير للعارف به رتبة كما قال تلو على رتبة من حمله والله اعلم وظاهر حمل الوحيوب على
السرعي والله يتعلق بجميع ما مدد وللقرائ في الدخيره وأشار اليه في شرح الاربيين أن جملة
الاحوال المتناهية بالرسول كلها فصار عما به تنوع رجع الى المعاني لا الى العمل فيجب البحت
عن ذال ليحصل كمال المتفقد ومسجساته هي معرفة الله وسيرته وزمانه ومكانه وصحته عليه

السلام وقال مفخرة الشام ابن القيم الجوزية في زاد المعاد بعد أن بين اضطرار العباد الى معرفة الرسول وما جاء به وتصديقه فيما أخبر وطعته فوق ما أمر ونهيه : وإذا كانت سمادة الدارين معلقة بجدي النبي صلى الله عليه وسلم فيجب على كل من تصح نفسه وأحب نجاحها وسعادتها أن يعرف من هديه وسيرته وشأنه ما يخرج به عن الجاهلين ويدخل به في اعداد اتباعه وشيعته وحزبه انظر بقية كلامه ولا شك أن المسلم اذا اتبع السيرة علي الوجه الذي توخيناها لم يبق له شك في أن نبيه جاء بعامة الدنيا والعمل للآخرة لا بخراب العالم والانتقطاع عن العمل حاشا وكلاً نعم جاء عليه السلام بعدم تعبير القلب بالدنيا تعبيراً يغفل به المسلم عن ربه وتوحيده ولاكن أمره أن تجد وتجتهد حتى تغلا منها يدك وتترك قلبك لله وما يرضيه منك من وجوه مبرات وحسنات لبي جلدتك خالداً جذا جاء الدين لا بعكسه ويدلك لذلك أن ثلث الشريعة الاسلامية عبادات واسرار تلك العبادات تتضمن سمادة بذلك وحياة روحك زيادة علي اخلاص العمل لوجه الله وبقيته (الثلثين معاملات دنيوية وكيفية الاخذ منها والرد بالقسط انظر الى اجزاء الزرقاني مثلاً علي المختصر الثمانية فإن احكام العباداة منها لا يزيد علي جزءين وبقيته الاجزاء الستة احكام المعاملات الدنيوية بل قال بعض اكاتيين إن في القرآن اكرم من آيات العلوم الكونية ما يزيد علي سبعمائة وخمسين آية أما علم الفقه تزيد آياته الصريحة عن مائة وخمسين آية ه وفي حديث حرجه ابن عساكر عن أنس قال المافظ السيوطي في الاماوي : صحيح من وجوه ليس خیرکم من ترک دنیاہ لاخرتہ ولا آخرتہ لدنیاه حتی یصیب منها جمیعاً فمن الدنيا بلاغ الآخرة ولا تكونوا كلاً علی الناس . وقد أخر ابن عساكر عن عمر بن قيس قال : كان عبد الله بن الزبير إذا نظرت اليه في امر دنیاہ قات هذا رجل لم يرد الله طرفه عين وإذا نظرت في امر آخرتہ قلت هذا رجل لم يرد الدنيا طرفه عين أنظر ترجمة ابن الزبير من تاريخ الخلفاء وفي حديث أس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من رزق الدنيا على الاخلاص لله وحده وعبادته لا شريك له وأقام الصلاة وآتى الزكاة . ت والله عنه راض خرجه ابن عبد البر في جامع العلم . وقال ابن عمر : لو كن عندي أحد ذهباً أعلم عدده وأخرج زكاته ما كرهت ذلك وما خشيت ينرني . وقال سعيد بن المسيب : لا خير فيمن لا يجمع المال فيقضي دينه ويصل رحمه ويكف به وجهه . وأخرج الديلمي عن جابر رفته : نعم العون على تقوى الله المال .

وقال عمر بن الخطاب : من أراد أن يسأل عن المال فليأتنا فإن الله جعلني خزاناً . وقال صلى الله عليه وسلم لسيدنا سعد كما في الصحيح لما أراد أن يتصدق بأكثر ماله : إنك إن تدر ورثتك اغتياها خير من أن تتركهم حالة يتكففون الناس . وقال لكعب بن مالك حيث استشاره في الخروج عن ماله كله : أمسك عليك بعض مالك فهو خير لك . وقال قيس بن عاصم حين حذرتُه الوفاة لبنيه : يا بني دليكم بالمال واصطناعه فإنه منية للكريم ويستغنى به عن اللئيم . وللصحابي الجليل سيدنا النسر بن تواب العكلي في الحث على الكسب ومدح المال والزجر عن القعود عن التكسب وذم الفقر :

خاطر بنفسك كي تصيب رغبة * إن القعود مع النساء قبيح

فالمال فيه عزة ومهابة * والفقر فيه مذلة وفضوح

أنشدنا له الحافظ ابن عبد البر في كتابه جملة المجالس . وقال الثوري مرة لما عاتبه في تغليب الدنانير : لولا هذه لتمدل بنا بنو العباس . وقال أيضاً : لأن أخلف حدة آلاف درهم باسمي الله عليهما أحب إلي من أحتاج إلى الناس . وجاء عنه أنه قال : المال في هذا الزمان ، ملاح المؤمنين وقال مكيان بن عيينة : من كن له مال فليصلحه ذكر هذه الآثار عن الحافظ . السخاوي في جواب له في الباب . وفيه أيضاً عن أبي الدرداء : من فقه الرجل استصلاحه معيشته . وأورد الزمخشري في الكشف عند قوله تعالى ولا تؤتوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياماً شيئاً من هذا وكيفاً كان الحال فإن ذلك مما يدل ولا اشكال على اهتمام الشريعة الإسلامية بنظام حياتك وإرشادك إلى استثمار ما يبيع التروة وساليب المعيشة المنيعة ذلك النظام الذي منه لك الاسلام هو مادة نظام العالم المتمدن اليوم ان لم يكن جميعه فمعظمه وانت ايها المسلم ساه لاه وفي الروض الانف أن العلاء بن الحنرمي لما قدم على المنذر بن ساوى وخاطبه في الاسلام وشرائعه أجابه المنذر بقوله قد نظرت في هذا الامر الذي في يدين فوجدته للدنيا دون الآخرة ونظرت في دينكم فوجدته للآخرة والدنيا فما ينبغي من قبول دين فيه أمنية الحياة وراحة الموت ولقد عجبت امس بمن يقبله وتجنب (اليوم بمن يردده وإن من اعظام من جاء به ان يعظم رسوله انظر ص ٣٥٦ من الجزء ٢ وفيه أيضاً أن الجلندي لما قدم عليه عمر بن العاص قال له انظر في هذا النبي الامي الذي جاء بالدنيا والآخرة لهذا وشبهه عن لنا أن تكون عنايتنا في التدوين بالتراتب الادارية والحرف والصنائع والمتاجر وانواع العلوم والشخصات التي

كانت على عهد تأسيس المدينة الإسلامية النبوية حتى يعلم الناس من أبناء ملتنا وعشق التاريخ من غيرهم أن النبي العربي قد مدن الشعوب وورق الام بما أسس لهم من مباني العمران ومن من نظمات التقدم وأنه يربك كبيراً أن النبي صلى الله عليه وسلم جاء بهذا الرقي والعمران بما أنزل الله عليه من آي ذلك وأساليبه ولاكن غفلوا عن ذكر كيفية تمشية ذلك النظام في ذلك الزمان وحراس تلك التمشية الذين كانوا يسهلون على الشعب العمل بأداب ذلك وأساليبه ويسهرون على تمسك الافراد بما وقد يقال إنك أسأت الادب وقرعت ابواب العطب بذكرك في سمرتك هذا المصطفى صلى الله عليه وسلم نظاميا ملكا واصحابه قوادا وولاة (قلت) هذا من ضيق العطب ورمي القطن وإلا فالبشر كلهم بشر ولاكن فيهم الصالح والطالح في بشريتهم والكامل والاكمل والذبيه والانبه والرذيل والارذل فأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قائدهم لا كالقواد واميرهم لا كالامراء لمكانهم من القرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولسماعهم الوحي الطري والعل الصحيح كما أن المصطفى صلى الله عليه وسلم شر لا كالشر وملك لا كالملك وقد قال فيلسوف الاسلام الغزالي في الاحياء ومن خصائصه عليه السلام أنه جمع له بين النبوة والسلطنة ه والى كلامه هذا أشار الحافظ الاسيوطي في التلخيص اللبيب حيث قال وجمع له بين النبوة والسلطنة ولم يجمع لني قبله عد هذا الغزالي رحمه الله في الاحياء ه ولما تكلم الامام السهيلي في الروض على قول أبي سفيان للعباس لما حبسه في محتبس الوادي يوم الفتح لقد أصبح ملك ابن أخيك عظيما ورد عليه العباس بقوله إنها النبوة قال فنعم إذا ذكر عن القاضي أبي بكر بن العربي إنما أنكر العباس ذكر ذلك الملك مجردا من النبوة مع أنه كان في أول دخوله في الاملام وإلا فجاء ان يسمى ملكا وإن كان لني فقد قال تلي فتدنا ملكه وقال سليمان عليه السلام وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي غير ان أكراهه اظهر في تسمية حال نبينا صلى الله عليه وسلم ملكا في الحديث انه خير بين ان يكون نبيا عبدا او نبيا ملكا فأشار اليه ان تواضع فقال بلى نبيا عبدا ه (قلت) كلام ابن العربي هذا وجدته في الاحكام ص ١٩٩ من الجزء الاول ولا شك ان ما نحن فيه ليس بما ينكر ولا ينكر ما احد وقد قال الشهاب الخفاجي على حديث أبي مسعود البدي أن رجلا قام بين يديه عليه السلام فأرعد من الفرق فقال هون عليك فإني لست بملك ما نصه: يعني لست من الملوك لجبايرة حتى تخاف في لان جبريل جاءه من الله وخبره بين أن يكون نبيا عبدا او نبيا ملكا فاختر أن يكون نبيا عبدا ولم يرض بوصفه بالملك وكذا الخلفاء الاربعة. واول من ملك في الاسلام معاوية فلا وجه لقول بعضهم هنا: إن

هذا لا ينافي أنه ظهر ملكه وإن كان ملكه نبوة فإنه لم يرد إلا نبي أنه ملك ككسائر الملوك عند المخاطب ه وقال الخفاجي أيضا على حديث ابن أبي هالة الذي فيه عليه السلام كان يقول أبلغوني حاجة من لا يستطيع إبلاغها فإنه من أبلغ سلطانا حاجة من لا يستطيع إبلاغها ثبت الله قدميه يوم القيامة قيل يريد إن أبلغ سلطانا حاجة جوزي بهذا فكيف بمن يبلغه صلى الله عليه وسلم وإلا فهو أجل من أن يكون ملكا أو سلطانا وقد قال لست بملك . (قلت) فيه نظر لان المراد بالسلطان هنا الامام الاعظم خليفة الله وقد أطلق الفقهاء ذلك عليه كما ي بناء وفي حكمه بالسلطنة والفتيا والقضاء المذكور في القواعد للسبكي كما سيأتي ه منه وقال الامام فخر المالكية أبو العباس القسرا في (فروق في الفرق السادس والثلاثين بين قاعدة تصرفه صلى الله عليه وسلم بالقضاء وبين قاعدة تصرفه بالفتوى وهي التبليغ وبين قاعدة تصرفه بالامامة : اعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الامام الاعظم والاضي الاحكم والمفتي الاعلم فهو صلى الله عليه وسلم امام الائمة وقاضي القضاة وعالم العلماء فجمع المناصب الدينية فوضها الله اليه في رسالته وهو اعظم من كل من تولى مناصبا منها في ذلك المنصب الى يوم القيامة فما من منصب ديني الا وهو متصف به في اعلارتبة غير أن غالب تصرفه صلى الله عليه وسلم بالتبليغ والفتوى اجماعا ومنها ما يجمع الناس على أنه بالقضاء ومنها ما يجمع الناس على أنه بالامامة ومنها ما يختلف العلماء فيه لتردده بين رتبتين فصاعدا فممن من تطلب عليه رتبته ومنهم من تطلب عليه أخرى ثم تصرفاته عليه السلام بهذه الاوصاف تختلف آثارها في الشريعة ه كلامه الجليل فقف عليه ص ٣٤٦ من الجزء الاول وقد عد القاضي عياض في التفاضل من اسمائه صلى الله عليه وسلم السلطان قال الشهاب الخفاجي في ترجمتها : وله معان منها البرهان والملك والنبوة والغلبة ويعم ارادة كل منها هنا وسمي صلى الله عليه وسلم بهذا في كتاب شعيب وبعض الكتب القديمة ه وفي همزية البوصيري في حق الصحابة :

وبأصحابك الذين هم بع * بك فينا الهداة والاصياء

أحسنوا بعدك الخلافة في الد * ين وهكل لما تولى إزاء

اغنياء تراهة فقراء * علماء ائمة أسراء

أرخصوا في الدنيا قوس ملوك * حاربوها اشلاءها اشلاء

قال الشمس ابن عبد الرحمان في شرحه على قوله أمراء تولوا الامارة وأمور المسلمين في

حياته وبعد وفاته عليه السلام واقام فيها بحق الله كما يجب وينبغي فهو على اقوم موازين العدل واحقها . وقال الحافظ في الفتح على حديث الصحيح لاحد الا في اثنتين رجل آتاه الله مالا فسلطه على ملكته في الحق وآخر آتاه الله حكمة فهو يقضي بها ويعلمها . في الحديث الترغيب في ولاية القضاء لمن استجمع شروطه وقوي على اعمال الحق ووجد له اعوانا لما فيه من الامر بالمعروف ونصر المظلوم واداء الحق لمستحقه وكف يد الظالم والاصلاح بين الناس وكل ذلك من القربات ولذلك تولاه الانبياء ومن بعدهم من الخلفاء الراشدين ومن ثم اتفقوا على أنه من فروض الكفاية لان امر الناس لا يستقيم بدونه . وقال الحافظ ايضا على باب ما يكره من الحرص على الامارة هو في حق من دخل فيها بغير اهلية ولم يعدل فإنه يندم على ما فرط منه اذا جوزي بالخري يوم القيامة وأما من كان اهلا وعدل فيها فأجره عظيم كما تظاهرت به الاخبار .

وفي المواهب كان قيس بن سعد بن عباد بن يزيد صلى الله عليه وسلم بمنزلة صاحب الشرطة قال الررقاني في شرح المواهب : . المعجزة والراء وقد تفتح الراء الواحد شرطي او بمنزلة كبيرهم وهم اعوان الولاة سموا بذلك لانهم الاشداء الاقوياء من الجند قيل لانهم نخبه الجند وشرطة كل شيء . خياره وقيل لان لهم علامات يعرفون بها وهذا الحديث كله رواه الطبراني وروى القطعة الاخيرة منه البخاري عن أنس قال إن قيس بن سعد كان يكون بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم بمنزلة صاحب الشرطة من الامير . وقال الامام ابو الحسن السندي المدني في حواشيه على مسند احمد الشرط جمع شرطة وشرطي وهم اعوان السلطان لتتبع احوال الناس وحفظهم ولإقامة الحدود وقيل هم اول الجيش ممن يتقدم بين يدي الامير لتنفيذ اوامره وقيل هم نخبه اصحابه الذين يقدمهم على غيرهم . ويرحم الله الامام ابا الحسن الخراساني حيث قال في كتابه الا في ذكره وذكرته في كل حاله منها من ولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليها من الصحابة ليعلم ذلك من يابها الان فيشكر الله على ان استعمل في عمل شرعي كان يتولاه البعض من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم واقامه مقامه ويتهمد في إقامة الحق فيه مما يوجب الشرع ويفضيه فيكون قد احيا سنة واحرز حسنة . (قلت) واصل ما ذكره ابو موسى المديني وابو الريح الكلاعي في الاكتفاء ثم ابن الاثير في اسد الغابة وابن حجر في الاصابة في ترجمة أميمة والددة أبي هريرة رضي الله عنه ويقال اسمها ميمونة عن أبي هريرة ان عمر بن الخطاب دعاه ليستعمله (يوليه) فأبى أن يعمل له فقال له أتكره العمل

وقد طلبه من كان خيرا منك قال من ذاك قال يوسف بن يعقوب قال يوسف بن أبي نبي وأنا أبو هريرة بن أمية أنظر ص ٢١ من جزء النساء من الاصابة . وفي رحلة الاديب الكاتب أبي محمد الشرقي بن محمد الاماني الحجازية على قوله تعالى وجعلنا للمتقين إماما : قال بعض العلماء يوخذ من هذه الآية أنه يجوز للانسان أن يطلب المراتب العلية في الدين كالولاية والعلم مثلا والتقدم فيه . بل قال الحافظ جلال الدين السيوطي في كتابه العجيب المسمى الاكليل على استنباط التتريل على قول يوسف عليه السلام اجعلني على خزائن الارض إني حفيظ عليم استدل بها على جواز طلب الولاية كالقضاء ونحوه لمن وثق من نفسه القيام بحقوقه وجواز التولية عن الكافر والظالم . وقال ابن عطية في تفسيره وطلب يوسف للعمل إنا هو منه عليه السلام لرغبته ان يقع العدل ونحو هذا دخول أبي بكر في الخلافة مع خيه الخيث من الانصار عن ان يتأمر على اثنين الحديث فكما جاز للفاضل ان يعمل ويطلب العمل اذا رآ ان لا عوض عنه . وقد نص الحافظ ابن حجر في عدة مواضع من الاصابة على ان الخلفاء الراشدين كانوا لا يوثرون بالولايات غير الصحابة ورايت في طبقات ابن سعد اما ترجم للحنظل ابن الحصين الباري الازدى عنه قال سمعت عمر بن الخطاب يقول قد سلمت ورب الكعبة متى هلك العرب اذا ماس اسهم من لم يصحب الرسول ولم يعالج امر الجاهلية انظر ص ٨٨ من الجزء السادس واورد ابن أبي شيبة في مصنفه انهم كانوا في الفتوحات لا يورثون غير الصحابة ولما كان لكل شيء مادة فمادة كتابتنا هذه من الوجهة الحديثية الكتب الستة التي هي معصم الاسلام وساعده وشروحها خصوصا فتح الباري لسيد الحفاظ ابن حجر وعدة القاري للبدر العيني . والتنقيح للبدر الزركشي . وتوشيح الحافظ السيوطي . واختصاره والمصايح للبدر الدمايني . وجمعة النفوس للعارف ابن أبي حمزة . وارشاد الساري للشهاب القسطلاني . وحاشيتي ابن غازي . ورفيقه الامام الجامع أبي العباس احمد زروق دفين مسراته وتشنيف المسامع للعارف القاسي . وتعليق حفيد اخيه أبي زيد القاسي . وحواشي أبي عبد الله ابن زكري . وتلميذ تلميذه أبي عبد الله محمد التاودي ابن سودة . وشرح أبي زيد الحجاجي على مختصر ابن أبي حمزة . ونفحة المسك الداري شرح نظم مقدمة فتح الباري لابي الفيض حمدون ابن الحاج . والفجر الساطع على الصحيح الجامع لشيخنا أبي عبد الله محمد الفضيل الادريسي الزرهوني . وشروح مسلم للنووي وعياض والايباء والنشاط والسنوسي والسيوطي

وحواشي السيوطي على الكتب الستة خصوصا قوت المقتدي على جامع الترمذي وعون الودود على سنن أبي داود لآبي الحسنات محمد بن عبد الله القهبائي الهندي والتعليق المصنوع على سنن أبي داود للشيخ فخر الحسن الكنكوهي الهندي وانجاح الحاجة على سنن ابن ماجه للشيخ كثير من شيوخنا محدث المدينة المنورة الشيخ عبد العزيز بن أبي سعيد الدهلوي المدني والحقبة في ذكر الصحاح الستة للامير الطيب الذكر السيد صديق حسن خان البوهالي الهندي والموطا لامام دار الهجرة وشروحا خصوصا المنتقى للإمام أبي الوليد الباجي والقبس على موطا مالك بن انس للإمام أبي بكر بن العربي المافري وحاشية السيوطي وموطا محمد بن الحسن بمأشيتها لآبي الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي الهندي ومسند احمد بن حنبل وحاشيته لمحدث المدينة أبي الحسن السندي ومسند أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ومسند الخليفة هجر بن عبد العزيز تخرريج أبي بكر محمد بن محمد الباغندي وهو مطبوع بالهند وإن يكن طابعه لم يذكر جامعته وهو عجيب والادب المفرد البخاري والعلل للإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الحنظلي ومجمع الرواة للحافظ نور الدين الهيثمي والجامع الكبير للحافظ الاسيوطي والجامع الصغير وشروحه كفتح القدير والتيسير كلاهما للسناوي والعزبي وحواشيه المشتملين على الحنفية وكتر العمال لابن الهندي ومختصره منتخب كتر العمال ونصب الراية في تخرريج احاديث الهداية للحافظ جمال الدين الزيلعي الحنفي واختصارها للحافظ ابن حجر وتلخيص في تخرريج احاديث الرافعي الكبير للحافظ ابن حجر ايضا ومشكاة المصابيح وشرحها للشيخ علي بن سلطان المعروف بالقاري الحنفي المسمى بالمفاتيح على المصابيح ومنتقى الاخبار للشيخ محمد الدين ابن تيمية وشرحه نيل الاوطار للقاضي محمد بن علي الشوكاني الامناني وشرح حديث أم زرع انخر المغرب القاضي أبي الفضل عياض رحمه الله ورضي عنه واصله المسنة للحافظ السخاوي وعروس الانوار في حديث الارواح للشمس محمد بن احمد بن عتيق المكي وشرح الاربعين النووية لشهاب بن حجر الهيثمي والبرهان للشبرخي ومشكل الحديث لآبي محمد بن قتيبة وتوجيه النظر لصاحبنا الشيخ طاهر الجزائري الدمشقي والنتاوي الحديث لابن حجر الهيثمي وكتاب اقضية رسول الله صلى الله عليه وسلم لابن الطلاع القرطبي والدرر الزاخرة في الكلام على احاديث جمع الجوامع للحافظ أبي العلاء العراقي الحسيني القاني وبارخ السور في اقضية الرسول للامير صديق حسن خان البوهالي وكشف

الغمة للعارف أبي محمد عبد الوهاب الشعراي المصري الشافعي ونبراس العقول الذهبية في شرح
 الاربعين حديثا النبوية للشمس محمد بن مصطفى الكرمالي الحنفي والمختصر من المختصر تلخيص
 القاضي أبي المحاسن يوسف بن موسى الحنفي من اختصار الباجي لمشكل الآثار للطحاوي وشرح مسند
 أبي خنيفة رواية الحسكي لابي الحسن علي القاري المعروف بابن سلطان المكي والذهب الابريز
 على المعجم الوجيز للشيخ أبي المحاسن محمد ابن خليل القاوقجي الحنفي الطرابلسي الشامي . ومن
 كتب السيرة النبوية شمائل الترمذي وشرحها لابن حجر والمناوي وحاشية السيوطي وسيرة ابن
 اسحاق التي هي اول سيرة ألفت في الاسلام وتذييلها لابن هشام وشرح غريبها لابي ذر الحثني
 وشرحها لابي القاسم السهيلي الضرير دفين مراکش وسيرة الحافظ أبي عمر بن عبد البر المسماة بالدرر
 في المغازي والسير وقد نقل عنها الحافظ ابن حجر في مواضع من الاصابة بواسطة فكأنها لم تكن
 يده اذ ذاك والاكتفاء لابي الربيع الكلاعي والشفاه وشرحها لابي القاري المعروف بابن
 سلطان ونسيم الرياض للشهاب الحفاجي واختصاره لابن عبد السلام بناني والحريشي والمنهل الاصفهاني الشفا
 ايضا لابن التلمساني والدر المنظم في مولد النبي المعظم للحافظ أبي القاسم الهزفي السبتي وهو اكبر
 مولد رأيناه او سمعنا به وجمجمة المحافل للعالمي وحاشيتها لابن الاشعر اليسبي وسيرة ابن سيد
 الناس وحاشيتها نور النبرس للحافظ برهان الدين الحلبي وسيرة الشريف الطبري وافية الحافظ
 زين الدين العراقي وشرحها للمناوي والشيخ الطيب ابن حكيمن والمواهب اللدنية للشهاب
 القسطلاني وهو كتاب جامع مسبوك تداولته الايدي وخدمه الناس ومن الغريب أنا نجد نصفه
 مأخوذا من فتح الباري بعزو وغيره كما نبه على ذلك شارحه الزرقاني ص ١٩ من الجزء الاول كما قال قبل
 ذلك إن المصنف اقتبس من الشفا في غالب التقاسيم والابواب حتي إنه اقتفى أثره في صدر الخطبة فقال
 المنفرد مع ما فيه من التزاع منشدا بلسان حال :

وهل أنا الا من غزية إن غوت ✽ غويت وإن ترشد غزية أرشد

وشرحها للشمس محمد بن عبد الباقي الزرقاني وحاشيتها لشيخه النور علي الشبرملي الشافعي المصري
 والمهدي النبوي لابن القيم والسيرة الحلية لنور الدين علي بن برهان الدين الحلبي المصري والشامية
 لحائفة الحافظ محمد بن يوسف الشامي وهي اجمع السير واوسعها مادة واكثرها مجلدات وهي
 عندي بحمد الله وسيرة ابن فارس اللغوي وشرحها للقاضي المحدث أبي علي ابن أبي القاسم ابن

باديس القسطليني المسمى فوائد الدرر وفرائد الفكر في شرح مختصر السير وهو في مجلد ضخيم واسع البحث غزر المادة والمقالات السنية في مدح خير البرية للعلامة عثمان بن علي وهي سيرة منظومة فيها تسعة عشر الف بيت من اعجب ما ألف في الاسلام وابدع ما نظم نفاخرها نظم الاليادة والدرة السنية في المعالم السنية للقاضي أبي عبد الله محمد بن عيسى بن اصبغ الازدي المعروف بابن عيسى المناصف القرطبي وهي نظم عجيب نحو سبعة آلاف بيت من الرجز ومنحتواهب الهبات البنية والصلات الفاخرة في مدحة صاحب الايات السنية والمعجزات الباهرة وهي همزية جيدة في نحو خمسة آلاف بيت من البلاغة والفراية بمكان وفتح المتعال في مدح النعال لابي العباس المقرري واختصاره وأنوذج اللبيب في خصائص الحبيب للسيوطي وشرحه للشمس محمد بن عمر الروضي المالكي الازهري وخصائص القطب الحيفري وهو الكتاب الذي عرج الحفاجي في مواضع من شرح الشفا أنه لم يصنف مثله وسقط الجوهر الفاخر في مفاخر سيد الاوائل والاواخر لابي عيسى المهدي بن أحمد القاسبي والمولد الكبير الشهاب الحلواني ووفاء الوفاء للسيد السهمودي وخطاصة الوفاة أيضا وتاريخ المسجد النبوي للسيد جعفر البرزنجي وتحفة المحبين والاحباب فيما للمدنيين من الانساب لابي زيد عبد الرحمان بن عبد الكريم الانصاري المدني وهو من الكتب النادرة في المدينة المنورة ونجوم المبتدين في دلائل نبوة سيد المرسلين للشيخ أبي المحاسن النيهاني البيروني الشامي والهمزية لشرف الدين البوصيري وشروحا للشمس الجوجري والشهاب ابن حجر الهيتمي والشمس الحفني وأبي عبد الله محمد زبير السلوي وأبي عبد الله محمد بن أحمد الحضيكي السوسي وأبي محمد عبد التادر السطاسي قاضي مكناس وأبي عبد الله محمد بنيس القاسبي وأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمان الصومعي التادلي والشيخ سايمان الجمل المصري وأبي العباس الصاوي المصري وغيرهم من شروحا وشرح البردة لابي العباس الجادري. ومن كتب تراجم الصحابة كتاب الطبقات الكبير للإمام ابن سعد وي طبعت في ثمان مجلدات طاعة برودا ولعلها اول كتاب ألف في طبقات الصحابة في الاسلام وكل من ألف فيهم بعده إنما على أمره نسج ثم الاستيعاب للحفاظ أبي عمر بن عبد البر واختصاره المسمى ابرار أولي الالباب في اختصار كتاب الاستيعاب وأسد الغابة لابن الاثير والاصابة لسيد الحفناة ابن حجر وهي اوسع المراد لانما البحر الزاخر الذي يد به كل باحث قصده في سائر الابواب من الاوائل والاواخر واختصارها لابي زيد عبد الرحمان

بن محدث قاس والمغرب أبي الملاء العراقي الحسيني والتجريد للحافظ الذهبي ودر السحابة
 قيسن دخل مصر من الصحابة للاسيوطي والرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من
 الصحابة لابي زكريا يحيى العاصي صاحب البيجة وقل الغامة وطوق الحمامة في مناقب من خصه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم بالكرامة للامام مفخرة وقته ذي الوزارتين أبي عبد الله محمد الغافقي
 الاندلسي المقول فيه: لم يطلق اسم كاتب بالاندلس على رجل مله والاستبصار في انساب الانصار
 للامام موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة الحنبلي المقدسي وسيرة عمر بن الخطاب للحافظ
 ابن الجوزي واسنى المطالب في مناقب سيدنا علي بن أبي طالب للحافظ ابن الجوزي وذخائر
 العقبى في مناقب ذوي القربى للحافظ محب الدين أحمد بن عبد الله الطبري شيخ الحرم وحافظ
 الحجاز وجواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم والنسب للامام ورخ المدينة المنورة
 نور الدين علي السمرودي الشافعي المديني الشامي. ومن كتب التاريخ والادب والانساب تاريخ السلام
 لحافظ الاسلام أبي القاسم بن عساكر والعبر لولي الدين ابن خلدون الحنري ومقدمته وجمهرة
 الحفاظ أنى محمد بن حزم الاندلسي وفرة أبي الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق النديم الشيعي
 وصبح الاعشى في صناعة الانشا للشهاب أحمد افانكسندي وهو من اعظم ما ألف في التاريخ الاسلامي
 ومدينته وآداب لفته وطبه من ابداع حسنات هذا العصر والمعارف لابن قتيبة ووفيات الايمان
 للقاضي ابن خلكان وتاريخ الخلفاء ولب الالباب في الانساب وطبقات الفريدين والنحاة وآكام
 العقبان في الحصيان وحسن المحاضرة في اخبار مصر والفاخرة وتدريب الراوي في شرح تقريب
 النوي ورسالة الرجز في الهجر والمسارة الى المصارعة والاجر الجزل في الغزل التسعة
 للحافظ الاسيوطي والدرر المترة في الاحاديث المشتهرة وسخط اللآلئ في بيان ما اشتمل
 عليه كتاب السفا من الرجال للشيخ قويسم التونسي في احد عشر مجلدا عندي منه اربع مجلدات
 وطالعت غيرها وهو من الكتب الجامعة النادرة الوجود والعقد الفريد لابن عبد ربه الاندلسي
 وعيون الانباء في طبقات اطباء لموفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم السعدي الخرجي
 المعروف بابن أبي أصيبعة ومراة الزمان لسبط ابن الجوزي الحنبلي وكتاب اخبار الدول
 وآثار الاول لابي العباس أحمد بن يوسف بن أحمد الدمشقي الشير بالهرماني وحطاط مصر
 للمقرني وعلي مبارك باشا وكتاب اشهر مشاهير الاسلام في الحرب والسياسة لصديقنا الكاتب

المعتبر رفيق بك العظمى الدمشقي تزيل مصر وشرح بديعة البيان للحافظ محمد بن ناصر الدين الدمشقي في طبقات الحفاظ المسمى التبيان وطبقات الشافعية الكبرى للقاضي تاج الدين السبكي الشافعي والانساب لابن السمعاني ونكت المبيان في اخبار المبيان الصلاح الصفدي وخاية الارب في معرفة انساب العرب لصاحب صبح الاعشى والدياج المذهب لابن فرحون وذيله لابي العباس السوداني النيل والكفاية وطبقات الامام أبي عبد الله محمد بن احمد الحضيكي السوسي وطبقات الحنفية للعلامة الحافظ بن قطلوبغا الحنفي وروض القرطاس لابن أبي زرع والتعريف بالمصطلح الشريف لابن فضل الله العمري وهو مادة القلقشندي في صبحه ومسالك الابصار في عمالك الامصار لابن فضل الله المذكور أيضا والاس الجليل في تاريخ القدس والخليل لمجير الدين الحنبلي وتكملة الحافظ ابن البار الاندلسي وغيره لعله ابن بشكوال وروضة النسر في دولة بني مرين لابي الوليد اسماعيل بن الامير يوسف المعروف بابن الاحمر ومستودع العلامة لابن الاحمر أيضا وتذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي وتاريخ الاسلام له والتعريف بالرجال المذكورين في مختصر ابن الحاجب الفرعي لمحمد بن عبد السلام بن إسحاق الاموي المالكى وتاريخ الدولتين الموحدية والحنفية لابي عبد الله محمد بن ابراهيم اللؤلؤي الزركشي والاعلاق النفيسة لابي علي احمد بن عمر بن رسته وذيل بشارت الايمان في فتوحات آل عثمان لرئيس ديوان الانشاء في الدولة التونسية الشيخ المورخ حسين خوجه الحنفي اتونسي وفتح الطيب وازهار الرياض في اخبار صياض كلامها للمصري وجذوة الاقتباس لابي العباس لابي القاضي ودرة الحجال ولقط الفرائد كلامها له أيضا والمخبر المغرب للشيخ أبي راس العسكري وري الظاهر فيمن قال الشعر من الاما للحافظ أبي الفرج ابن الجوزي والتلخيص وتليس ابليس له أيضا وملك الدرر في اهل القرن الثاني عشر للشمس محمد خليل المرادي الدمشقي وثمار القلوب في المضاف والمنسوب لابي منصور العمالي وهو من ابداع كتبه وارشاد القاصد الى اسنى المقاصد للشمس محمد بن ابراهيم بن ماعد الانصاري الاكثاني ومفتاح السعادة ومصباح السيادة لاحمد بن مصطفى (طاشكبري زاده) والازهار الطبية للنشر في بعض مبادئ العلوم العشر للقاضي أبي الفتح محمد الطالب ابن الشيخ أبي الفيض حمدون بن الحاج السلمي القاسي والاستقصاء لفخر سلا أبي العباس الناصري السلاوي وخلاصة تاريخ العرب للمورخ الفرنسي الشهير

سيدو والتحفة القادرية لابي محمد عبد السلام بن الحياط القادري القاسي والاشراف على من
 بفاس من مشاهير الاشراف للقاضي أبي الفتح ابن الحاج وتحفة الاكابر في مناقب الشيخ عبد
 القادر لابي زيد عبد الرحمان بن عبد القادر القاسي والدر النفيس فيمن بفاس من ابناء محمد
 ابن ادريس لابي محمد الوليد بن العربي العراقي القاسي وسلوة الاقاس فيمن أقبر من العلماء
 والصالحين بمدينة فاس لابن خالنا أبي عبد الله محمد بن جعفر الكتاني القاسي وكشف الظنون
 للملا كاتب حلي ورحلة الامام الحافظ أبي القاسم التجيبي ورحلة أبي محمد عبد الله التجاني
 وماء الموائد رحلة الشيخ أبي محمد عبد الله بن محمد اعياش ورحلة الاسحاقي العجازية
 ورحلة خاتمة الحفاظ بالمغرب الأقصى لابي عبد الله محمد بن عبلا السلام الناصري الدرعي ورحلة
 الشيخ أبي راس العسكري حافظ المغرب الاوسط وفوائح الانس في الرحلة إلى القدس للشيخ
 مصطفي اسعد اللقيمي والترجمة اكبرى اسم رحلة الكاتب ابي القاسم الزياتي القاسي وروضة البسام
 في الرحلة إلى بلاد الشام لمحمد بن عبد الجواد القاياتي المصري ورحلة الحبشة لصديق باشا المويد
 العظم وتلخيص الابريز للشيخ رفاة الطهطاوي المصري والرد الوافر على من زعم ان من سمى ابن
 نجمة شيخ الاسلام كافر لحافظ الشام الشمس محمد بن ناصر الدين الدمشقي الشافعي والنجوم
 الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لابي المحاسن المطبوع بليون سنة ١٨٥١ م وتاريخ مصر الحديث
 لجرجي زيدان وانتقاده نبش الهديان من تاريخ جرجي زيدان وجوابه واوائل السيوطي والدر
 النفيس لجدا من قبل الام احمد بن عبد الحلي الحلبي والدر المرصعة في صلحاء درة لابي عبد الله محمد
 المسكي بن موسى بن محمد الناصري والانس المطرب فيمن لقيته من أدباء المغرب لابي عبد الله محمد
 ابن الطيب العلمي دفين مصر والرد المتين على منتعص الشيخ محي الدين للشيخ عبد الفتحي السابلي
 وتاريخ الدولة الحسنية العلوية لابي العباس ابن الحاج وتاريخ يوتيات فاس لابي زيد القاسي
 ورياض الورد فيما اتى الى هذا الجوهر الفرد للقاضي ابن الحاج واليهش العرمم القاسي لابي عبد
 الله اكنسوس السوسي المراكشي والبحر الزاخر في تاريخ العالم واخبار الاوائل والاواخر لمحمود
 فهمي المصري وهو في عدة مجلدات ورسالة النفود الاسلامية للفتي المقرئ . ومن مكتب
 التفسير والفقه والاصول والتصوف واللغة والسياسة والطب والحكمة احكام القرآن للامام
 أبي بكر أحمد بن علي الجصاص الحنفي البغدادي وهو من اول من ألف في احكام القرآن

من اهل القرن الرابع والقاضي أبي بكر بن العربي المافري المالكي وتفسير ابن عطية والقرطبي والكشاف
 الرخشي وتفسير ابن عرفة التونسي وتفسير المولى أبي السعود الحنفي والدر المنثور للحافظ
 السيوطي والاتقان في علوم القرآن له أيضا والاكلیل في استنباط التزيل له أيضا وتفسير
 الشيخ محمد نوي الجاوي المسمى مراح ليد والمحادي للاستاذ المقرئ أبي عبد الله
 محمد بن عبد السلام القاسي ومن كتب الفقه المالكي المدونة والرسالة لابن أبي زيد
 وشروحا لأبي يحيى التازي وابن ناجي وزروق والاجهوري وجسوس وغيرهم والسكافي لأبي عمر بن
 عبد البر والليان والتحصيل لأبي الوليد بن رشد والقوانين لأبي القاسم ابن جزي
 وشرح أبي العباس القباب على قواعد هياض والميار المغرب للحافظ الوشرسي وشرح أبي
 عبد الله المواق الفرناطي والخطاب المكي على المختصر ولزرقاني والشبرخيتي عليه أيضا وأبي
 ابن رحال المدائني وحاشية الرهوني والشيخ الامير المالكي المصري عليه وحاشية الامير المذكور
 أيضا على شرحه لمجموعه وحاشية الشمس الدسوقي على شرح الدردير على المختصر أيضا
 وتنبیه الغافل للتفجروني والغاز ابن فرحون وشرح المنظومة التلمسانية في الفرائض
 للامام أبي يوسف يعقوب بن موسى بن يعقوب بن عبد الله السنائي وهو من اشياخ بعض متناخ
 ابن غازي والبصرة لابن فرحون وشرح أبي عبد الله محمد بن الطيب الدري على المرشد
 المعين وتحفة الناظر وغنية الذاكر في حفظ الشعار وتغير المناكر للامام أبي عبد الله محمد
 بن أحمد بن قاسم العقباني التلمساني وسراج الملوك لأبي الوليد الطرطوشي والمصباح الوهاج
 المغني عن سراج الداج لأبي عبد الله محمد التهامي بن محمد المدعوشهون الباصوني الشفشاوني
 وفتح الرذاب على هداية الخطاب الشيخ سيدي المختار بن أحمد بن أبي بكر اكتني وفتاوي
 شيخ ابن شيوخنا الهلالي أبو عبد الله محمد بن أحمد عايش المالكي والتيسير في احكام
 التفسير لداودي بن العباس أحمد بن سعيد المجليدي قاضي قاس الجديد وشرح جامع خليل
 الشيخ التاودي بن سودة تاسي وترج الشيخ أبي العباس أحمد الهشوكي السوسي على نظمه
 في الذريعة وحاشية فقيه الشام وفتية شيخ بعض شيوخنا الشمس محمد بن عابدين الحنفي
 على الدر المختار شرح تنزيه الابدار وهو أجمع كتاب آله المتأخرون في الفقه الحنفي والدر
 المختار وترج تنزيه الابدار المذكور وبدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للامام علاء الدين بن
 مسعود الكاساني وهو كتاب عظيم ليس له نظير في كتب الحنفية والحديقة الندية في شرح
 الطريفة المحمدية للعلامة الاستاذ الكبير الشيخ عبد الفتحي بن الشيخ إسماعيل تاملبي الحنفي

الدمشقي والوسيلة الاحمدية والدريسة الترمذية في شرح الطريقة المحمدية للحاج رحب بن
احمد التركي والبريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية للشيخ أبي سعيد الخادمي الحنفي
ونخاية الاحكام فيما للنيسة من الاحكام لصديقنا السيد أحمد الحسيني الشافعي المصري وحكشاف
القناع على متن الاقناع للشيخ منصور بن إدريس الحنبلي من كبار كتب الفقه الحنبلي وفتاوى
الشهاب أحمد بن حجر الميمني الفقهية وفتاوى الشهاب أحمد الرملي الشافعي المصري والمواقف
للمضد وشرحها للسيد وقوت القلوب لابي طالب المكي والاحياء للغزالي وتحرير احاديثها
للمحافظ العراقي وشرحها لفخر المتأخرين وعلم المحدثين المسندتن السيد مرتضى الزبيدي
دفين مصر ومختصر كتاب الدرر في الرد على الامر الاول للمحافظ أبي شامة عبد الرحمان بن
إسماعيل المقدسي الشافعي والقواصم والمواصم للامام أبي بكر بن العربي المعافري دفين فاس
والابتهاج في شرح المنهاج للامام تقي الدين السبكي الانصاري الشافعي وشرح المحافظ السبوطي
على نظمه جمع الجوامع المسمى بالكوكب الساطع ونسب الاسعار على شرح إفاضة الانوار
على متن أصول المنار لشيخ بهمن شيوخنا مفتي دمشق ونحريها الشمس محمد بن احمد بن
عابد بن الحنفي الدمشقي وفواتح الرحموت على مسلم الثبوت للعلامة عبد العلي بن نظام الدين
الانصاري الهندي وشرح جمع الجوامع لابي العباس احمد حلوان القيدرواني المسمى بالضياء
اللامع ومته وشرحه للجلال المحلي وحاشيته لابي علي العطار المصري والمدخل لابي عبد الله
بن الحاج العبدري والفروق للامام ابي العباس العراقي وسنن المهتدين للمواق والعلم الشامخ
في إيثار الحق على الالباء والمشايع للنظار الشيخ صالح المقبلي اليمني وبدائع السالك في ترتيب
الملك للقاضي ابي عبد الله بن الازرق القرطبي وأدب الدنيا والدين للماوردي والائالة العلمية في طريقة
الفقراء المتجردين من الصوفية للاستاذ العالم أبي عثمان سعيد بن أبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن
ليون التجيبي والاجوبة المهمة لمن له بأمر دينه همة اعلم صحراء افريقية الشيخ المختار
بن أبي بكر الكنتي صاحب الطريقة المشهورة به وكتاب الاداب الشرعية الكبرى
للامام أبي محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي وهو من أوسع المؤلفات في آداب الاسلام اشتمل على
مجادين ضنخمين ومنظومة الامام محمد بن عبد القوي السرداوي الحنبلي وشرحها غذاء
الالباب لشرح منظومة الاداب لمحدث الشام وعالمه في القرن الثاني عشر أبي عبد الله

محمد بن أحمد السفاريني النابلسي الحنبلي وهو أيضا في مجلدين ما أوسع اطلاعه وأندر اتقانه بالنسبة لمعاصريه وبلوغ أقصى المرام في شرف العلم وما يتعلق به من الأحكام للعلامة أبي عبد الله محمد بن مسعود الطرنباطي القاسي وسعود المطالع والفواكه الجنوية والقصر المنبي على حواشي المغني ثلاثتها المنحدر الشيخ عبد الهادي الأياري المصري والشرح الجلي على بيتي الموصلي للشهاب أحمد البريد البيروتي وهداية الضال من القيل واللة وهو شرح ابن همام المورخ المدرس الأديب أبي محمد المأمون بن همر الكتاني الحسني على بيتي ابن فارس اللغوي :

إذا كنت في حاجة مرسلا ✽ رسولا وانت بها مفرد

والمواهب الفتحية في علوم اللغة العربية للشيخ حمزة فتح الله المصري وسكناسة أبي العباس أحمد بن عاشر الحافى السلاوي وشرح خطبة المختصر لأبي العباس الهلالي السجلاني وشرح الحافظ السخاوي على الفية العراقي في الاصطلاح واليوافيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر للشيخ عبد الرؤوف المناوي المصري ومقدمة تاريخ شهاب الدين المرجاني الغازاني المسي وفيات الاملاف وتحية الاخلاف وهي مقدمة نفيسة أراد أن يضاهي بها مقدمة ابن خلدون لتاريخه ومقدمة تاريخ الوزير جودت باشا التركي وآكام التفائس في آداب الاذكار بلسان فارس لسدينا أبي الحسنات عبد الحي اللكنوي الهندي ومشارك الانوار للعاضي هياض ونخاية ابن الاثير ومجمع بحار الانوار للشيخ محمد طاهر الفتني وتهديب الاسماء واللغات للامام النووي وشرح التراهد الكبرى لمحمود العيني المصري والمطالع النصرية في الاصول الخطية لابي الوفاء نصر الهوريني المصري وروضة الاعلام بمنزلة العربية من علوم الاسلام ، لاخر قضاة الاندلس أبي عبد الله محمد بن علي بن الازرق المتوفى على قضاء بيت المقدس وهو كتاب عظيم قال عنه المصري في تنقيح الطيب لم يواف في فنه مثله ه والقاموس وحاشيته للامام محمد بن الطيب الشري القاسي وشرح خطبته المسي فتح القدوس للامام أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلاني وشرحه تاح العروس لمائة الحفاظ أبي الفيض الزبيدي المصري والمصباح والصباح ومفاتيح العلوم لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب الخوارزمي واتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادى وزوائد أبي اسحاق اسم حاشية ابن غازي على الفية ابن مالك والنوافح العالية في المدائح السلطانية لأبي الفيض حمدون بن الحاج المرداسي والرد على ابن المظهر

الحلي للحافظ بن تيمية الحنبلي الدمشقي والصارم المسلول على شاتم الرسول له أيضا والطرق المحكية في السياسة الشرعية لابن القيم وكتاب البركة في فضل السعي والحركة لابي عبد الله محمد ابن عبد الرحمان الحبشي اليمني وشرح الشيخ أبي سالم العياشي المسمى إرشاد المتسبب على نظمه ليعوق ابن جماعة التونسي المسمى معونة المكتتب وبغية التاجر المحتسب والوافي في المسألة الشرقية ومتعلقاتها لامين إبراهيم شميل المطبوع سنة ١٢٩٦ لم أقف منه الا على المجلد الاول وهو في ٤٨٥ صحيفة وفهرس العلامة المحدث المسند أبي العباس أحمد بن قاسم البوئي التميمي ومعجم الحافظ السيد مرتضى الزبيدي الحسيني شارح الاحياء وفهرسة الحافظ أبي بكر بن خير الاموي والفوائد الجمة في إسناد علوم الامة للامام أبي زيد عبد الرحمان التمناري وجملة الخلف بموصول السلف لابن سايان لردائي دفين دمشق الشام وفهرس الشيخ عبد الباقي الحنبلي الدمشقي المسمى رياض اهل الجنة في آثار اهل السنة والمنح الباذية في الاسانيد العالية لابي عبد الله محمد الصغير القاسي وحصر الشارد في اسانيد محمد عابد لشيخ بعض شيوخنا محدث الحجاز الشيخ محمد عابد السندي الانصاري المدني وإفراد ذوي الاستعداد الى معالي الرواية والاسناد للشيخ أبي محمد عبد القادر ابن أحمد الكوهن القاسي وشرح نخب البلاغة لابن أبي الحديد المسديني وتشنيف اللسان وتلخيص الجنان لابي حفص عمر بن خلف بن مكي الصلي قاضي تونس من اكتب النادرة حتي إن صاحب كتف الظنون والبلغة لم يذكره وتسريح الابصار فيما يحتوي لبنان من الاثار للنس هنري لابسنس اليسوعي وكناشة المورخ (النسابة الرحالة أبي عبد الله محمد بن الحياط بن ابراهيم القاسي وكناشة أبي الفضل عباس بن أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمان السجلناسي القاسي والامتناع بأحكام السماع كمال الدين أبي الفضل جعفر ابن ثعلب الادفوي الشافعي والنفس الباني والروح الروحاني في اجازة القضاة الثلاثة بني الشوحكاقي لمفني زيد ومسندها السيد عبد الرحمان بن سليمان الاهدل رحمه الله وفتح المنة في الثلبس بالسنة للشعراي وطبقاته الكبري والمنن وتنبيه المعتمدين له وتحديد الاسنة في الدب عن السنة لشيخنا وولي نعمتنا الامتاذ الوالد الشيخ أبي المكارم عبد اكبر بن محمد الكتاني الحسني والتوفيق من الرب القريب في عدد شبيه وفي خضاب النبي الحبيب له ايضا وناهج الاخلاق السنية في مباحج الاخلاق السنية للعلامة الشيخ عبد القادر القاكمي المكي وعين العلم اختصار الاحياء الشمس محمد بن عثمان البلخي وشرحه

للأستاذ علي القاري المعروف بابن سلطان المكي الحنفي وضياء النهار المجلي لقائح الابصار لابي القاسم
بن نجو الحسائي امير قاس وتشييد المكاة لمن حفظ الامانة للعلامة العارف أبي المعارف مصطفى بن
كمال الدين البكري الصديقي الحنلي الدمشقي والوايل الصيب في الكلم الطيب للحافظ ابن القيم
الزريعي الدمشقي وبدائع الفرائد له ايضا وحجة الكرام في محجة اهل الاسلام والمحاضرات
والقانون كلاهما للعلامة النظار ابي علي الحسن بن مسعود اليوسي ومناهج الابواب المصرية في مناهج
الاداب المصرية للشيخ رفاعة الطعطاوي المصري وبذل الكرامة لقراء المقامة لصاحبنا الشمس محمد
بن عبد الرحمان البومعادي الجزائري ومقدمة اقوم المسالك في معرفة احوال الملوك ناليف الوزير
خير الدين باشا التونسي والدوحة المثبكة في ضوابط دار السكة لابي الحسن علي بن يوسف
بن ابي الحسن الكومي القاسي والتاج للامام ابي عثمان بن بحر الجاحظ في اخلاق الملوك وآدابهم وهو
كتاب لا ينبغي ان يختلف في نسبه للجاحظ لان يدي منه اوراقا بخط قديم في رق غليظ يعلب على
ظني انها كتبت في حياة الجاحظ نفسه او بعده بقريب عنواها الجزء الامن من كتاب التاج تاليف
أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ للفتح بن خاقان مولاي امير المؤمنين هـ باللفظ . ولو فسر
جذبه الاوراق منه الاستاذ احمد زكي باتا المصري طابعه لطرب وزال عنه كل شك وريب وربما
اختلف في ظني أن العنوان المنقول نصه هنا هو مكتوب بخط الفتح بن خاقان نفسه والبيان
والتيان ورسالة في مدح التجار وذم عمل السلطان كلاهما للجاحظ أيضا وحر الصناعة في
علم الزراعة وغير ذلك من الرسائل والمعنفات . ومن اعظم ما اعتمدته وسائرته كتاب تخريج
الدلالات السمية على ما كان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع
والدالات النرجية وإن كنت لم أفهم عليه كملا ولا كن على ترتيب ما وقفت عليه . منه اعتمدت
وعليه ما اضافته ففصلا وأصره بقوله زدت واستدركت مع تمييز الزيادات عليه غالبا رسم
حرف الزاي تبا ا ا ر قات كما قبل ابن حجر في الاصابة في زاده على الذين دونوا قبله فيما
دورن فيه وجعت حذرا . لماد الاميرد (سرطات) على كلامه ليظهر كلامه من زياداتي
فكلاما رأيت التفسير مستعاضا بالاسود من فوق ثم كلام الخراعي وابتداء كلامي من رسم
حرف الزاي ا ا ر قات وإن رسمت الزاي وبعدها قلت قبل الترجمة فاعلم أنها وما فيها من
استدراكاتي وإن رسمت الزاي وبعدها قلت بعد كتب الترجمة فاعلم أن الترجمة للخراعي

والزيادة والاستدراك كلها من زياداتي .

وقد عملت على الكتابة في هذا الموضوع بلسان يناسب روح العصر وقلم يرمي الى ترجيح ميع الاختصار والاقتصار على الارجح والافيد من غير خروج عن الموضوع .

وقد كنت فيما مضى وانقضى شديد التطلب لهذا الكتاب تحريج الدلالات العظيم الشأن الذي اهتم به مولفه بما لم يهتم به أحد قبله ولا بعده فيما نعلم وهو تدوين المدينة الإسلامية على عهد تأسيسها الاول جازما أن صاحبه ألم الخوض في مشروع يستلقت الانظار * ويستوجب نريد الشكر وأن يفي له به اعظم تذكرا * ومع ذلك أجد أن طول الزمن أخر على مولفه ومولفه فدفنا معا في زوايا النسيان * وألقى عليهما الإهمال بكل كلكه في اودية النكران * فبقيت في تشوق وتلف للكتاب المذكور أوالي عنه البحث والتفتيش من اقصى وادي نون الى بلاد العريش حتي دفرت به في مكتبة تونس الزاهرة لما رحلت اليها سنة ١٣٣٩ فأخرجته من مكتبها بقصد الانساخ . وعن ماعدني على استعارته بحجة تلك الحاضرة الذي هو فيها الشامة النادرة الشيخ محمد طاهر عاشور قاضيها لهذا العهد وقد عجبت اكبر اعجاب لوجود ذلك اكثر في تلك الحاضرة الزاهرة التي يتردد اليها كثير من اهل العلم من اهل بلدنا ومن غيرهم ولم ييه أحد باستنساخه وجابه فضلا عن نشره وطبعه . ولاكن بكل اءف لم يوجد اسم المؤلف على ظهر النسخة التونسية ولا في برنامجها . ومع كوني طالما تأبطت به هنا وهناك * وأطلت الحديث عليه باحتباك * ذاكرا من ترجمه وعرف به * فلم أجد قط من يصني الى شيء من ذلك أو به يجتبل وينتبه * ومع كوني في هيامي به وحيدا * وسمري به وسهري فريدا * بقيت مهتما به أي اهتمام * قياما بواجب حق مولفه الذي خدم الاسلام * وبموضوعه الذي هو حاجتنا اليوم القصوى * ودفع ما به عمت الام الإسلامية البلوى * فأقت عليه بعد وصوله ليدي بغاس اياما وليالي أميز ابوابه من فصوله * وأشير على رؤوس الكلام وأصوله * وأصحح ما غلط فيه ناسخه الذي وجدته لم يعتبره ولا عرف له قيمة ولا فم أنه يكون مني ومن عشاق الآثار الإسلامية من اكبر الكتب القيمة .

وقد كنت طالما طالعت وسامرته * وصاحبته معي في اسفاري وفي كل موطن منها أحضرته * أجد أنه لو نسج على منواله * واعتني بالزيادة عليه والاستدراك طبق آاله * لكان الموضوع

قابلاً للريادة * عند من يعتني بالافادة والاجادة خصوصاً وقد انتشرت الكتب اليوم في الارض طولها والعرض وعم منها المشرق والمغرب . ما كانت يد الظنة به قبل تقرب . خصوصاً حين خضعة الامم الاسلامية الاخيرة وما جادت به المطابع وما سهلته مخترعات العصر من ادوات الانتقال والرحلة بما اصبحت به يسيرة . بعد ان كانت شاقة كبيرة . وآمادها وايامها كبيرة . فانهزت فرصة من فرص الزمان الذي كان جا قبل بخل وظن وجمعت هذه الرسالة التي استغرقت فيها اربعة اشهر او ازيد وطالعت عليها جل مكنتي التي فيها والحمد لله ما هو اجمع وافيد فجاءت في الجمع اكبر آية والغاية القصوى التي يطلبها اهل البداية والنهاية أتيت فيها على جميع النافع من كتاب التخريج . وزدت عليه ما هو امتع وانفع من الزهر الاربيع . مقدماً قبل نجواي ما سبق وآتياً بمقدمتين الاولى في التعريف بكتاب التخريج ومولفه وذكر اصطلاحه ومقصده وغايته ومادته لعلوا اكثر الدواوين من التعريف به وجعل جملة اهل العصر به لولا افراد استرقوا السمع مني ثم أدلوا بما سمعوا هنالك . فظهر من اخم استفنوا عني في ذلك ولا فهم بين قن وخادم لولا انا ماذهبر ولا جاءوا ولبقوا في دخول اصحاب المآثم على أن من تطور على غير شكله فإنا شهد بنساسة اصله ومن لبس حلية غيره مولول بأنه متشبع بما لم يعطه سيان في فرضه اوقله . الثانية في ذكر بر نامج الكتابين لتظهر خدمة السابقين واللاحقين للفتين فأقول والله المستعان :

(اسم مولف كتاب التخريج ونسبه وبلده) - . مولفه أبو الحسن علي بن ذي الوزارتين محمد بن أحمد بن موسى بن مسعود بن موسى بن أبي غفرة الخزاعي ترجمه ابن القاضي في درة البحال التي ذيل بها تاريخ ابن خلكان وكتابه الاخر جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الاعلام بمدينة فاس وما الدرة فقال فيها علي بن مسعود الخزاعي التلمساني وما يزد على ذلك في نسبه شيئاً وفي الجذوة قال علي بن ذي الوزارتين محمد بن مسعود الخزاعي التلمساني المارلد القاسي الوفاة الاندلسي الادب والسلف وقد كنت عن اسم والده ذي الوزارتين محمد بن مسعود الخزاعي وترجمته في كثير من المصنفات فلم أوني له ور عليها الى الان ثم وجدت تلميته في ترجمة ابنه أبي الحسن من كتاب مستودع العلامة لابن الاخير فوصفه بذي الوزارتين القائد الفتيه الكتاب صاحب الاتمال السلطانية محمد بن الفقيه القاضي موسى بن مسعود الخزاعي قال جمع أبوه بين الخطتين السيف والقلم وكان رسوخ قدمه في الفرومية والعالم اثبت من علم وكان من آباءه بالاندلس جملة قضاة وارباب تحصيل العلوم وحال مرتضاة وعبر البحر . نعم للعدوة فاستقر بتلمسان فقلديها الوزارة والقيادة والكتابة اذ نجم منه الاحسان

والخزاعي كما في لب الباب في تحرر الانساب للحافظ الاسيوطي نسبة إلى خزاعة قبيلة من الازد ه وفي القاموس خزاعة حي من الازد سمو بذلك لانهم تخزعو امن قومه واقاموا بمكة ه وفي الصحاح لان الازد لما خرجت من مكة لتتفرق في البلاد فلفت عنهم خزاعة واقامت بها وفي العبر كانت مواطنهم بمكة ومر الظهران وما بينهما ه

(مولده ومشيخته) - ولد كما في فهرسة أبي زكرياء السرا سنة عشر وسبع مائة وأخذ حكمها فيها عن الخطيب الراوية المكثر بي عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني واجاز له ومن المحدث قاضي الجماعة بالجزيرة أبي البركات محمد بن أبي بكر محمد بن إبراهيم البلقيني (قلت) وكأني به كان قبل الرواية او انما روى واستجاز في كبره لان وقاته قرية من وفاة شيخه المذكورين فأما الخطيب بن مرزوق فقال عنه ابن فرحون في الدياج توفي بعد الثمانين وسبع مائة وفي العبر أنه توفي سنة ٧٨١ وأما أبو البركات ابن الحاج فتوفي كما في فهرسة أبي عبد الله الحنبري سنة ٧٧١ وعجيب أن يكون حافظ لا يذكر من مشيخته الا من مات قبله بنحو عشر سنوات او من اقر انه في السن فاذا علمت مولد الخزاعي ومولد ه لاء ظهر لك قرب ما بينهم .

(ذكر ما حل به) - حلاه تلميذه الامام الصوفي محدث فاس وراويها أبو زكرياء يحيى بن أحمد بن محمد السراج الحميري القاسي المتوفى بقاس سنة ٨٠٠ في فهرسته بالشيخ الجليل الحافظ اللعوي (التاريخي المصنف الناظم النثر ثم قال كان شيخاً جليلاً صالحاً حافظاً لدواشعرا مجيداً مقدماً في التاريخ كتب الصدقة والايثار لم يكن في زمانه من يضاهيه فيها فذا في طريقتة ه ووصفه ابن الاحمر في كتابه مستودع العلامة بالفقيه الكاتب صاحب القلم الاعلى ثم قال عنه تلقى راية الفخر باليمن وهو واسطة عقد المفاخر الشمين من اعلام كتاب العدوتين ومعرفة بالحساب تستغرق العقول اذ اربت عن حد الحصر والمتقول وأما اللغة فسلكت في سبيلها أسكت ابن السكيت وبكت فحمة المدرك في حفظها اي تبكيت والعربية هو على رياستها العلمية وقد برز في إجادتها الادراكية العلمية ولم يكن في معرفة الفقه بالامر كما نظر عن انسان عين الحديث المبصرو كفه بإرسال المواهب لم تكن جاذبة الى التفسير ولا قيل لطول جودها جدعت انف الفضائل عن بخل يا قصير ه كلام ابن الاحمر واقصر أبو العباس ابن القاضي في الجزوة على تحليته بالفقيه الكاتب ولم يزد عليها وكذلك فعل في الدرة الا أنه زاد في حقه الاديب .

(ذكر شي من شعره) - قال ابن القاضي في الجزوة وهو القائل لما كتب به سي بن عنان المربني

فرسه بالشعاعين

مولاي لا ذنب للشقراء إن عثرت ومن يلها لعمرى فهو ظالمها
وهالها ما أعتراها من مهابتكم من أجل ذلك لم تثبت قوائمها
ولم تزل عادة الفرمان مذكروا تكبروا الحياض ولم تنبؤ عزائمها
وفي النبي رسول الله إسوتنا أعلا النيشين مقداراً وخاتمها
كبا به فرس أبى بسطته في جنبه خدشة تبدو مراسمها
حتى لصلى صلاة جالسا ثبتت لنا جاسنة لاحت معالمها
صلى عليه الإلاه دائماً ابداً ازكى صلاة تمهيها نواسمها

وقال في (نمضة الولي أبو عبد الله محمد بن عباد الرندي الحميري :

إن الجواد ما كبا * الألفا فيه نبا * ذاك قبول مابه * إمامنا تقربا
وقد خمسها أبو الوليد ابن الأحمر فقال :

قل للذي ما نكبا ما أتى وارنكبا
وفي اعتراض أوصكبا إن الجواد ما كبا
الألفا به نبا

لا تجزعن لنا به قد خر في منابه
إذ انتهى ما به ذاك قبول ما به
إمامنا تقربا

موسي سا في ذهنة ونيله ودهنه
وقد أودى به ردى رهنة في يومه

وقال فيه أبو سرحان مسعود بن محمد بن أبي الطلاق :

إن الجواد ما كبا إلا لفتح قربا فإنه صلى ومن صلى ينال الأربا
وإنما صلاته صلاة نصر وجبا

هـ ما في الجذوة تم وجدت العصاة عند الإمام الجادري في شرح البردة عند قول البوصيري : من
لي برد جراح من غوايتها قاتلاً ما صبه وقد كبت فرس شقراء بالسلطان أمير المؤمنين موسى بن أمير
المؤمنين أبي عنان المريني إثر صلاة الجمعة فقال في ذلك الكاتب ابن الحسن علي بن محمد المسعودي

مولاي لا ذنب له وانشد الايات الستة حاذقا البيت الثالث عند ابن القاضي وهو ولم ترل عادة
الفرسان له . . . وعنده في البيت الخامس كبا به فرس ابدى يستعته وعند ابن القاضي ابقى وفي البيت
الاخير عند الجادري صلى الله عليه وسلم كلاما بايات بن عباد وابن الطلاق ووجدت في مجموعة عندي
بنحط المورخ النسابة الرحالة ابي العباس احمد بن محمد الحياط بن ابراهيم القاضي صاحب سلسلة
الذهب المتقود في ذكر الاعلام من الاسلاف والجدود سياق هذه القصة قائلا يحكي ان السلطان
موسي المريني اخا ابي عنان لما سقط عن فرسه بالشاميين استحي من الناس فكثيرا لما وقع به وكان
هذا بعد خروجه من صلاة الجمعة بالقرويين خلف الولي الصالح ابي عبد الله محمد بن ابراهيم بن
عباد الرندي المتوفي سنة ٢٩٣ فأزال عنه الحجل كاتبه ابو السعود فقال : مولاي لاتلم الشفراء إن
عترت له فساق الايات الا بعض كلمات كالشطر الاول فإنه عند ابن القاضي مولاي لا ذنب للشفراء له
وبنحط ابن ابراهيم مولاي لاتلم الشفراء وبخطه ايضا في الشطر الثاني من البيت ثبت وابدل تنبو بدل
تكبو وفي الشطر الاخير من البيت السادس لنا بما تنتهي معالمها وفي الشطر الاخير تحب بدل تحبها
واتر الايات المذكورة ايضا بنحط ابن ابراهيم ايضا وازال عنه الحجل الشيخ ابن عباد رضي الله عنه
فقال إن الجواد ما كبا فاسقها الا انه ما قبا اياتا ثلاثا والثالث عنده

في يومه قليعنه اجر ونصر وجبا

وكذا وجدت القصة على الوجه المذكور والسياق الاخير المسطور في كناسة العدل الجامع
المقيد ابي محمد عباس بن الشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن السحلماسي القاضي وكلاهما
وصف موسى بأخ أبي عنان وهو غلط فإن موسى ابنه كما تقدم وهو الصواب فانظر كيف
نسب ايات مولاي لا ذنب للشفراء لابي السعود كتب السلطان موسى فإذا أن يكون الخراساني
كان يلقب بأبي السعود وإما أنها أراوا خبره والله اعلم . ثم وجدت في مستودع العلامة لابن
الاحمر لما ترجم للسكاتب صاحب القلم الاعلا محمد بن الحاجب السكاتب ابي الفضل محمد التميمي
صاحب السلطان ابي فارس المريني تحميس ايات ابن عباد في القصة أنظرها فيه .

هكذا وقع في تونس ان اميرها مصطفى ماي لما هوى به فرسه الى الارض فاسل بسبب
ذلك حسامه وانجرح فقال في القصة الشيخ احمد زروق السكافي :

نحني علو مكانك الاقدار وتغز في الاخرى وهذي الدار

الى أن قال :

ما خار راكب الجواد ولا وني * به عن سبيل القصد منه عثار
لاكن عرته لهية لك خشية * لم يستقر بها لديه قرار
فهوى الى وجه الصيد بوجهه * ولواه عما قد نراه خرار
وأحاله عن حال طبعه عارض * للرب منك عراه منه تفار

أنظر الكشكول في محاسن القول للاديب الكاتب المورخ أبي عبد الله محمد الشوسى التونسى صاحب مسامرة الطريف . ووقفت في كتاب المراسلات للامراء والوزراء والسلطين لابي علي الحسن بن زيد الانصاري الذي عنده نسخة منه بخط الشهاب القسطلاني فرغ منها سنة ٨٢٩ على صورة مكاتب التهينة بالسلامة من السقوط عن الفرس وهي اربعة واحد للسلطان وآخر مثله وكتاب آخر من معناه الى السلطان او ولده وكتاب من معناه الى الخليفة فقف عليه ورأيت في بعض المجاميع لبعض وزراء الدولة السعدية ماقاله في يوم السبت من ١٤ جمادى ٢ عام ٦٣٧ ١١ تكسر رمح السلطان مولاي أحمد بن مولاي زيدان حين ركب للبرز :

تطاول الرمح على * سيف الامير واقتخر * تاه بطول قده
وبالفوام المتبر * والسيف من اوصافه * فيه اعوجاج وقصر
قال له السيف اقصر * أنت قضيب من شجر * وليس للرمح سوى
طعن يعد ان قدر * وهو لا يصحب من * كان مقبلا مستر
والسيف في يوم الوض * للضرب والطعن ابتدر * وصاحب ملازم
في حضر او في سفر * وفعله قال لنا * ليس البيان كالخبر
فتبت الفضل الى * سيف على رمح ظهر * والرمح خر ساجدا
من اجل ذلك انكسر * والله يتي نصركم * ما لاح نجم او قمر

وكتب بطرة القصة المذكورة قصة موسى المريني وما قيل فيها كما سبق عن الجادري .

(ذكر الرواة عنه وسندنا الاتصال به) لم أقف على من روى عنه الان دون أبي

زكرياء السراج فإنه قال : سمعت من لفظ بعض تاليف المسمى بتحريج الدلالات السمعية على ما كان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع والعمالات الشرعية

وناولي جميعه وأجازني اجازة عامة ه واتصالنا بجميع ما يصح لابي زكرياء السراج روايته
 خصوصاً ما تضمنته فهرسته المذكورة من طرق : منها روايتنا عن محدث المدينة المنورة العالم
 اللغوي الاديب المسند المعمر الرحالة ابي اليسر قالح بن محمد (الظاهرى المنوى المدنى المتوفى
 سنة ١٣٢٨ هـ) فيما أجازنيه مكالبة ثم شفاها بما سنة ١٣٢٤ هـ عن خاتمة المحدثين ابي عبد الله محمد
 بن علي السنوسى دفين واد الجفاريب عن قاضي مكة عبد الحفيظ بن درويش العجيمي المكي
 (ح) وأخبرني اعلا بدرجة مسند الديار الهندية نور الحسين بن محمد حيدر الابوي الانصاري
 الحيدرابادي فيما كتب به الي من حيدرآباد الدكن اجازة عامة عن شيخ والده القاضي عبد الحفيظ
 المذكور عن خاتمة الحفاظ ابي القيس مرتضى الزبيدي الحسني (ح) ومنها روايتي عن المعمرين
 اكثرين المدخرين ابي محمد عبد الله بن درويش الركابي (السكري) ومحمد سعيد الحبال شفاها
 من كل منها بدمشق عن مسند الديار الشامية عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان الكزري
 الدمشقي (ح) ومساو له عن ابي العباس أحمد بن سالم النهطبي المصري الشافعي عن مسند الديار
 المصرية ابي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف البهي الطندتائي (ح) واعلامه بدرجة روايتنا
 عن العلامة المعمر أحمد بن صالح السويدي البغدادي فيما كتب به الي من مكة لما حج سنة ١٣٢١ هـ
 قال العجيمي واليهي والكزري والسويدي أخبرنا خاتمة الحفاظ أبو القيس محمد مرتضى
 الزبيدي الحسني المصري اجازة خاصة للتلاثة الاولين واجازة عامة لجد الرابع وذريته قال أخبرنا
 أبو عبد الله محمد بن الطيب الشري القاسي عن الشيخ ابي العباس أحمد بن محمد بن ناصر
 الدرعي (التمكروتي) عن ابيه عن ابي عبد الله محمد المصودي عن مفتي قاس ابي زكرياء يحيى
 السراج عن ابي الحسن علي بن محمد بن هارون القاسي (ح) وانا عاليا مسند الاسكندرية
 أبو محمد عبد الله بن محمد بن صالح (ابنا الحنفي الاسكندري) شفاها بما سنة ١٣٢٣ هـ عن ابيه
 عن مسند المدينة السيد زين العابدين جمل اليل المدنى (ح) واخبرنا ايضا الشيخ خير بن هتان
 الرضوي الحيدرابادي كتابة من حيدرآباد قال انبأنا شهاب الدين العمري القندهاري قال انا
 رفيع الدين القندهاري كلاما عن محمد بن محمد بن عبد الله المغربي المدنى انا مسند الحجاز
 عبد الله بن سالم البصري المكي عن ابي مهدي عيسى بن محمد الثعالبي المكي عن سعيد بن محمد
 قدورة الجزائري عن سعيد بن محمد المقرئ انا مقين العاصمي السفياني قال هو وابن هارون

أنبأنا أبو عبد الله بن غازي عن الشيخ المبارك أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم محمد بن يحيى
النفزي الحميري الشهير بالسراج القاسي عن أبيه أبي القاسم محمد عن جده الحافظ الراوية
المكثر الصوفي الأكمل أبي زكرياء السراج عن أبي الحسن الختاعي رحمه الله .

-(بلده ووفاته ومدفنه)-

في الدرة ولقط القرائد كلاهما لابن القاضي توفي سنة ٧٨٩ وقال تلميذه أبو زكرياء
السراج وتوفي بعد صلاة العصر من يوم الاحد الخامس من ذي القعدة سنة ٧٨٩ ودفن من
غده يوم الاثنين هـ فدفنه على هذا بغاس وقد سبق قول صاحب الجذوة فيه التلمساني المولد
القاسي الوفاة الاندلسي الاب والسلف هـ اما في الدرة فلم يزد فيها على وصفه بالتلمساني . فإذا
ضمتا وصف الجذوة له بالقاسي الوفاة الى قول السراج ودفن من غده وفاته تقطع بأنه قاسي
المدفن والعنوان الذي حمله كتابه تخريج الدلالات السمعية على ما كان في عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم من الحرف والصناعات الشرعية . ينم عن بلده ومستط رأسه ومحل
تربيته فإن استعمال جملة الدلالات مع وصفها بالسمعية وجعلها عنوانا لكتاب لا يصدر غالبا
الا ممن قصر نفسه على علم الكلام او زاولة مراولة طويلة وهذا الشأن كان في التلمسانيين
حتى نقل أبو العباس المقرئ في ازهار الرياض عن بعض المتأخرين من كلام له في صناعة التأليف
نجد اثر العلوم النظرية بتلمسان هـ وحيث جزمنا بأنه قاسي المدفن فبكل اسف لا يعرف مضجعه
الابدي على التبيين والظاهر أنه بطرح الاجلة خارج باب الفتوح بغاس فقد قال الامام المقرئ
في ترجمة الامام ابن رشيد الفهري من ازهار الرياض لما ذكر أنه دفن خارج باب الفتوح
بالروضة المباركة المعروفة بطرح الجلة حيث تدفن العلماء والصلحاء الواردون على قاس من
الغرباء هـ (قلت) والعجب من أبي زكرياء السراج تلميذ الختاعي كيف لم يذكر بلده لا أولا
ولا احيرا ولا دفنه ولا المحل الذي اجتمع فيه عليه . فإذا لانجب من اهل ابن ابي مریم
ترجمته في البستان في علماء تلمسان مع انه تلمساني الدار ولا اهل ابن خالنا لترجمته في
سلوة الألفاس مع انه قاسي المدفن ولا اهل ابن اسحاق ابن فرحون اذ كره في الديباج وقد
عاش ابن فرحون بعده بمدة ولا ابن العباس السوداني لترجمته في نيل الابتهاج وكفاية المحتاج
كلاهما ذيله على الديباج ولا اهل البدر القرافي لترجمته في التوشيح اسم ذيله على الديباج ايضا

مع انه ما لكي ولا اهمال ابي العباس ابن عجيبة لذكره في طبقات المالكية بل ولا اهمال الحافظ ابن حجر له حين ترجم لمن مات سنة ٢٨٩ من الاعيان في كتابه انباء الغرر بجوادي العمر بالاحرى ولا اهمال ابي العباس ابن قنفذ القسطيني لذكره في وفياته مع دخوله في مدته لتلمسان وفاس وذكره لاقرانه ولا اهمال صاحب كشف الظنون في اسماء الكتب والقنون ومن ذيله لذكر كتابه من جملة الكتب في حرف التاء ولا اهمال شيخ بعض شيوخنا محدث الحجاز الشيخ محمد عابد الانصاري السندي لذكر كتابه هذا في حرف التاء من حصر الشارد من اسانيد محمد عابد ولا اهمال نادرة المغرب ابي عبد الله محمد بن سليمان الردائي في حرف التاء من تبه صلة الخلف بموصول السلف مع اطالته لذكر مصنفات المشاركة والمشاركة في هذا الحرف ولا اهمال القاضي المحدث الاتري محمد بن علي الشوكاني لذكره في حرف التاء وكتاباته اتماف الاكابر بإسناد الدفاتر وكذا في حرف الميم حين ذكر اسماء المؤلفين تحت عنوان مصنفات كما فعل عصره وتلميذه صاحب حصر الشارد ولا اهمال الحافظ محمد بن ناصر الدين الدمشقي لذكره في منظومته بدعية البيان وشرحها التيان وهي من انفس كتب الرجال واجمعها ولا اهمال الحافظ ابن حجر لذكره في ذيله عليه ولا اهمال الحافظ الاسيوطي لذكره في طبقات الحفاظ الذي جمع فيه ما للذهبي وابن حجر وابن ناصر وزاد عليهم مع وصف ابي زكرياء السراج للخزاعي كما سبق للحافظ ولا اغفال ابي العباس المقرئ في ازهار الرياض في اخبار عياض وكذا في فتح الطيب وفي فتح العمال فإنه لم يمر له ذكرها فيها مع اعتنائه باستيراد اخبار التلمسانيين وولوعه بالنقل عنهم والكمال لله وحده .

(- نسخ كتاب التخريج الموجودة في المكاتب ومن نقل منه -)

كنت وجدت بخط مجيئنا العلامة قاضي مكناش أبي العباس أحمد بن الطالب بن سودة في كناية له النص على وجود نسخة من كتاب التخريج بنزائفة الاحباس بمكتبة الزيتون ولاكن لم نجد لها فيها بعد البحث المتكرر المتوالي في عدة سنوات . ووجدت اسمه ايضا في برنامج المكتبة المخزنية بفاس الجديد الذي قيد ايام الدولة الحفطية ولا أدري أين هو الان وأخبرني راحل الى باريز من قضاة العصر وقد دخل الى مكتبها أنه رآه اسمه في برنامجها والنسخة التي ظفرت بها منه هي النسخة التونسية وهي موجودة بمكتبة جامع الزيتونة تحت عدد

٧٥٧٢ من تجميع المشير أحمد باشا بتاريخ ١٢٥٦ وهي ناقصة مخصوصة من القسم العاشر ومنها استخرجت هذه النسخة التي بيدي وقد سبق ذكره فمذه نسخ خمسة لأعلم لها في الخسرات التي دخلتها في المشرق والمغرب بالحجاز ومصر والشام وتونس والجزائر والمغرب الأقصى أو فيما طالمت برناجه من الخسرات الأخر سادسة . أما النقل عنه فلا أحفظ ولا أستحضر الآن ناقلا عنه أو ذاكر له من رجال التدوين والجمع من أئمة الحديث ونحوه في شيء من الكتب التي وقتت عليها إلا ما علمته أخيرا من أن العالم المتفنن الشيخ رفاعه الطيطاوي المصري لخصه واتى على المفيد منه والمقصود بالذات في كتابه نهاية الإيجاز في سيرة ساكن الحجاز وهذا الكتاب مطبوع في المطبعة الحجرية بمصر قديما من ص ٣٠٥ إلى ص ٥٣١ منه ولا كن لم يصل الكتاب المذكور إلى بلادنا ولا رأينا من رآه وأول من رأيناه ينقل عنه الكاتب السيد محمد ابن الخوجه الجزائري في مقدمته التي جعلها للقانون الجزائري وفي زماننا هذا الذي حكت الكلام فيه حول الخلافه وسلطتها ابتداء المصريون ينقلون عنه بواسطة الطيطاوي المذكور والله اعلم .

(- أول خطبة صكت كتاب التخريج -)

قال ابو الحسن الخراساني : صدر ديوانه (الحمد لله الذي خلق الخلق من غير افتقار اليهم . وبسط الرزق جودا منه عليهم . وبعث فيهم رسلا منهم أقاموا لهم على وجوده ووحدانيته اوضح حجة . وحلم بالايان به وامثال اوامره ونواهي على افصح عجة . وخصنا منهم بأعظم قدرا . وارفعهم ذكرا) اولهم في الجلالة) وآخرهم في الرسالة) مسك الحتام) ولبنه التام) سيدنا ومولانا محمد نبيه الكريم . الرؤوف بالمومنين الرحيم . فأدى الينا صلى الله عليه وسلم امانة . وأحل . وبلغ ما عليه أتزل . وأرشد ونصح . وبين وأوضح .

(- مقصده من تدوينه -)

(قال رحمه الله) وبعد : فتم رأيت كبيرا ممن لم ترسخ في المعارف قدمه وليس لديه من ادوات الطالب الامداد وقلمه . يحسبون من دفع في كثير من تلك الاعمال في هذا الاوان مبتدعا لا متبعا ومتوغلا في خطة دينية ليس عاملا في عمالة سنية استخرت الله في ان اجمع ما تأدى في علمي من تلك العائلات في كتاب يوضح نشرها ويبين للجاهل امرها فيعرف الجاهل وينصف المتحامل فألفت هذا الكتاب وذكر في كل عمالة منها من ولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم

عليها من الصحابة ونسبه واخباره ليعلم ذلك الان فيشكر الله عز وجل على أن استعمله في عمل شرعي كان يتولاه من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقامه مقامه ويجهده في اقامة الحق فيه مما يوجب الشرع ويقتضيه فيكون قد أحيا سنة وأحرز حسنة وإني لأرجو مما تحمله من التعب في جمع هذا التأليف حتى أثبت بجميع ما تضمنه من الحرف والصنائع والعمالات النبوية والتشريف بالنسبة الشرعية وامتريه عن الظنة السيئة الدعية اقتناء الاجر الجليل عند الله تعالى بفضل ورحمة في الاخرى واجتناء الشكر الجميل وبقاء للاجر الطويل من اربابا في الدنيا إن شاء الله تعالى .

(تاريخ اشتغالي بتدوينه وصكامة جامعة في أبي الحسن الخراساني) -

(قال رحمه الله) : وكنت اشتغلت باقتصاص شوارده من مكنها . والتقاط فوائده من اماكنها ايام مزلي عن العمل . وعطلي عن الشغل والفشل . فما زلت أولف وأصنف . وأبواب وأرتب . وأصحح وأنتج حتى سطع في رياض الاجادة زهره . ولمع من أفق الافادة بدره . وذلك في اول سنة ٧٨٦ فجمعت على فريدته يد الضنين . ومنعت خريدته من ملح السيون مخ . فصرح بأنه اكمله سنة ٧٨٦ فعاش رحمه الله بعد اكماله نحو ثلاث سنين (قلت) ومن وقف مثل موقف أبي الحسن الخراساني مثلي يتحقق أنه رحمه الله تعب تعباً شديداً . وشغل فكسه امداداً مديداً . ينم عن ذلك كثرة تراجمه وأبوابه فإن أكثرها يتردد النظر في اي قسم يلحق . ولذلك لا يكون الا أكثر من التردد والرجوع بعد الجزم . كما يقتضيه حال عظيم التأمل قوي العزم . ولا عجب ولا غرابة فقد قال العماد الكاتب : ما ألف احد كتاباً إلا قال في غده لو قدمت او أخرت وهو ما يدل على عجز هموم البشر والتفرد بالكمال لواهب القوى والقدر . وقال حماد الراوية : ما أتم ذو الرمة قصيدته التي مطلعها : ما بال عينيك منها الماء ينسكب حتى آخر حياته (أقول) ومع ذلك لا يزال كثير من تراجم كتاب الخراساني يحتمل ادخاله في قسم وكان غيره . الان به انصب . وللإصابة اقرب . شأن البشر الذي يكثر التردد فيما يأتي وما يذر . وربما صحبه فيما عزم عليه كبير خور . (ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً) وبذلك يتحقق الانسان أن موضوعاً كهذا يتناوله عدة مرجحات وموجبات واطراف عديدة لا اصعب من التصنيف فيه والتدوين وفي مثله قيل : من ألف فقد استهدف . وقيل : من ألف فقد جعل عقله في طبق وعرضه على الناس (وانا أقول) التصنيف في الموضوع البعيد الاطراف .

الذي يتناوله الوصف والاشراف . كوة صغيرة يطل منها على بحيلة المصنف وامتد صبره وانهاء
نيله ومقدار اختياره واستتلاله الفكري .

-(السلطان الذي قدمه اليه)-

قال : ولما من الله على هذا الصنع المربي بقدم مولانا امير المؤمنين المتوكل على الله أبي فارس
موسى بن مولانا امير المؤمنين المتوكل على الله أبي عنان فارس بن موالينا الخلفاء الراشدين أسود
العرين وملك بني مرين أيدهم الله ورضي عنهم أهديته لمقامه الكريم أسماه الله جرياً على العادة في
إتحاف الخادم المملوك لمولاه القادم إلح . (قلت) وأبو فارس موسى بن أبي عنان المذكور هو
السلطان الملقب بالمتوكل على الله بن السلطان أبي عنان بويج يوم الخميس ثاني ربيع الاول عام ٢٨٦
وكانت يمينه كما للقاضي ابن السكاك في تاليفه الوسط في آل البيت بفاس الجديد ثم ارتحل إلى
مكناس فمات مسموماً عام ٢٨٨ . قال ابن خلدون في العبر : في جمادى الآخرة طرقة المرض
فهلك ليوم وليلة ثلاث سنين من خلافته وكان الناس يرمون يعيش وزره بأنه سمه ه منه
ص ٣٥٢ من الجزء السابع . ووقع في ترجمته من الاستقصا أن موته كان في رمضان وأن مدة
دولته نحو سنتين وأربعة أشهر . وترجمه أبو الوليد بن الأحمر في روضة النسر في دولة بني
مرين وقال بويج يوم الخميس الموافق لشرين لشهر ربيع الاول ومات مسموماً يوم الجمعة شهر
عام ٢٨٨ وله إحدى وثلاثون سنة قال وكانت دولته سنتين وأربعة أشهر ه والسلطان موسى
المذكور هو الذي لما كتب به فرسه بالشاميين بفاس لما قصد الصلاة بامع القرويين قال في ذلك
أبو الحسن الخراساني وابن عباد وغيرهم كما سبق « وانظر تاريخنا للقرويين » فقد ذكرت
فيه ذلك لان الحادثة وقعت ببابه والسلطان المذكور هو الذي امتدحه الشاعر المشهور أبو عبد
الله بن زمرك بموشع ساقه أبو العباس المقرئ في ازهار الرياض أنظره فيه .

-(خطته في الدولة المرينية)-

يؤخذ من تحلية ابن القاضي له أنه كان يكتب لأحد ملوكهم ممن كان معاصراً له . وقد
بحثت في مكتب وقضاة أبي فارس موسى بن أبي عنان فوجدت ان ابن الأحمر في روضة
النسر بن تعرض لوزره وسمى مسعود بن رحون بن قاسي . وتعرض لكتابه فسمى محمد بن
محمد بن أبي عمر التميمي وأبا القاسم محمد بن سودة المري . وتعرض لقاضيه فسمى محمد

المغربي مقتصر على ذلك . ثم تتبع من سمي في هذه الخطط لمن قبل أبي فارس من ملوك بني مرين فوجدت اسمه في كتاب المستعين بالله إبراهيم بن أبي الحسن المريني المبايع يوم الجمعة منتصف شعبان عام ستين وسبعائة المقتول يوم الخميس ٢١ من قعدة عام ٧٦٢ فلما ترجم في روضة النرين لكتابه قال : كتابه أبو القاسم بن يوسف بن رضوان وعلي بن محمد بن مسعود الخزاعي هـ ثم وجدت ابن الأحمر ترجمه في اعيان الكتاب فقال عنه : مكاتب علامة امير المسلمين أبي سالم إبراهيم بن امير المؤمنين أبي الحسن علي بن امير المسلمين أبي سعيد عثمان بن امير المؤمنين يعقوب بن عبد الحق المريني ملك المغرب وكتب في حضرة بني عبد الواد فكان صدرا لتلك المحافل والنوادي . ثم استمر كاتب الاشغال في حضرة بني مرين ثم احتوى على الكتابة بذلك العربين واعترف له بالاصابة في الخطتين اعلام من هناك من المدونين هـ

(اصطلاح الخزاعي في مكاتبه التخريج ومصنعه) -

قسم كتابه الى اقسام عشرة وجعل تحت كل قسم عدة ابواب تحت غالب الابواب عدة فصول وتحت غالب الفصول عدة مسائل . قال هو عن كتابه : طالعه وضمنته قوائدي في شرح جملة من الالفاظ اللغوية الواردة فيها وضبط ما اشكل فيها بالمواضع التي نقلت منها جميع ما اشتمل عليه من كتب العلماء رحمه الله ليقف عليها هنا من تطمح نفسه لذلك فأبرأ من عهدة النقل واسلم من تبعه النداء وقد زين له رحمه الله التوسع في المواد اللغوية وذكر النظر حذاء النظر كأن كتبها كانت قليلة في زمانه وتعهد كثيرا من الاستطرادات والمتشابهات ومما وقع له ذكر صحابي إلا وبسط ترجمته ونسبه مقلدا صاحب الامتيعاب مستوعبا ما عنده في ذلك الصحابي ثم يفسر غريب ما وقع في ذكر نسبه وترجمته على طريق الاسهاب . ومع أن موضوع كتابه العبارات والصناعات التي وجدت في زمانه عليه السلام يأتي بذكر ما حدث بعده على عهد الخلفاء الراشدين . ومن أمعن النظر في كتاب التخريج وتأمل في مضامنه يجد يتحقق أن كثيرا من التخاريج التي ذكرها إما تستند الى ضعيف الاخبار او متكلف الاستنتاج ويظهر بتتبع الكتاب ايضا أن مولفه أبا الحسن رحمه الله لم يكن عظيم المزاولة للصناعة الحديثة فلذلك تراه يصدر الاحاديث غالبا بلفظ روى وقد يستعمل ذلك ويطلقه حتي في احاديث الصحيحين مع ان روى إنما تستعمل في الاحاديث الضعيفة كما لابن الصلاح والنووي

والعراقي وغيرهم ونبه على ذلك المنذري في اول الترغيب والترهيب . كما لاحظت عليه أنه يزو الحديث لمسلم كثيرا وهو في صحيح البخاري . والقاعدة عندهم أنه لا يقدم أحد على البخاري في العزو ويعزون الحديث للصحيحين إذا كان فيها ولاكن يسوقون لفظه لمسلم لشدة محافظتهم على الالفاظ النبوية . وإذا تعجبت الطلب للحقيقة فانظر إلى اول حديث صدر به الخراعي مطلقا وذلك أنه لما صرح بأنه قدم كتابه لأمر وقتي موسى المريقي قال جريا على العادة في إتخاف الخادم لمولاه القادم وهما على ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم من الخس على الهدية والامر بها واملا فيما أخبر به وخبره الحق ووعد ووعد الصدق من إنشاء المحبة بسببها قال صلى الله عليه وسلم : تحادوا تحابوا وقال صلى الله عليه وسلم : تحادوا تزدادوا حبا ذكره القاضي محمد بن سلامة في كتابه الشهاب فرضاهم أعزهم الله غاية السؤل وخاية المأمول الخ وهذا عجيب صدوره من مالك ومحدث فأما مالك في الحديث في الموطأ لإمامه مالك بن أنس باب ما جاء في المهاجرة في جامع الموطأ مالك عن عطاء بن عبد الله الخراساني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تصافحوا يذهب الغل وتحادوا تحابوا وتذهب الشحناء . وأما محدث فلان البخاري خرجته في كتاب الادب المفرد وأبو يعلى والنسائي في الكنى وابن عبد البر في التمهيد بإسناد حسن عن أبي هريرة وغيره بلفظ تحادوا تحابوا وتذهب الشحناء . وحديث يخرج في كثير من السنن والملاحم كيف يزوه للقضاعي في الشهاب ويقول ذكره وقد أورده الاسيوطي في الجامع الصغير بلفظ تحادوا تحابوا وعزاه لابي يعلى من أبي هريرة قال المناوي في شرحه الكبير وظاهر منيعه أنه لم يره مخرجا لاحد من الستة وإلا لما عدل عنه وليس كذلك فقد رواه النسائي في الكنى والبخاري في الادب قال الزين العراقي والسند جيد وقال ابن حجر حسن وقد أورده في جمع الجوامع بالفاظ منها : تحادوا تزدادوا حبا وهاجروا تورتوا لابنائكم مجدا واقبلوا الكرام عشراهم وعزاه للطبراني في الكبير والمسكري في الامثال عن عائشة وأورده ايضا فيه بلفظ : تحادوا فإن الهدية تذهب وحر الصدر (غله وغشه) وعزاه لاحد في مسنده والترمذي عن ابي هريرة (قلت) أخرجه الترمذي في كتابه الولاء والمحبة من طريق ابي معشر وقال غريب ابو معشر ضعيف وقال البخاري منكر الحديث ثم اورد له هذا الخبر وقال ابن حجر في إسناده ابو معشر المدني تفرد به وهو ضعيف جدا وأورده

السيوطي ايضا بلفظ تادوا فإن الهدية تخرج الضائف من الغلوب وعزاه للقضاعي اي في مسند الشهاب والخطيب عن عائشة وأورده ايضا فيه بلفظ تادوا فإن الهدية تضاعف الحب وتذهب بفوائل الصدر وعزاه للطبراني في الكبير وابن الضريس عن سمرة وفي نسخة أخرى من الجمع عزوه لابي نعيم في الحلية عن أم حكيم بنت وداع الخزامية وأورده ايضا فيه بلفظ تادوا الطعام ينكم فإن ذلك توسمة لارزاقكم في عجيل الخلف وجسم الثواب يوم القيامة وعزاه للدليمي عن ابن عباس وأورده في الجامع الصغير ايضا بهذا اللفظ وعزاه لمن ذكر وزاد المناوي عزوه للدليمي في مسند الفردوس وأورده في الصغير ايضا بلفظ تادوا تزدادوا حبال وأقتصر على عزوه لابن مسعود عن عائشة قال المناوي في شرحه الكبير قال ابن حجر في اسناده نظر وقضية صنيع المصنف أن هذا لم يره مخرباً لاحد من الذين وضع لم الرموز مع أن الطبراني خرج عن عائشة قال الميمني فيه المتن أبو حاتم لم أجد من ترجمه وبقية رجاله ثقات ه (قلت) سبق عزو السيوطي له للطبراني في الكبير فاقصر في الصغير لاجل الاختصار وأورده في الجمع الصغير بلفظ تادوا فإن الهدية تذهب بالسخينة (الحقد في النفس) ولو دعت الى كسر لاجبت ولو أهدي الى كراع لقبك وعزاه لليهقي في الشعب قال المناوي من حديث محمد بن مندة عن بكر بن بكار عن عابد بن شريح عن انس . فتحصل أنه ورد عن جماعة من الصحابة عن ابي هريرة وعائشة وسمرة وأم حكيم الخزامية وابن عباس وانس مرفوعا وعن حطاء مرملا أخرجه من طريقهم جماعة مالك وأحمد والبخاري والترمذي والنسائي وأبريلى والطبراني في الكبير وابن عساكر في الامثال والقضاعي في مسند الشهاب والخطيب وابن الضريس والدليمي في مسند الشهاب واليهقي في الشعب وغيرهم ففعل الخزامي عن كل هؤلاء المخرجين واقتصر على قوله ذكره القضاعي في الشهاب مع أن الشهاب لا يعزى له وإنما يعزى لمسنده لان الاول كتاب بلا إسناد ولا كن اكماله سبحانه .

(الاصول التي استمد منها في كتابه ونقل عنها)

عقد لهذا القدر الخزامي بابا من الابواب الاربعة التي حملها في القسم العاشر من كتابه ولا كن بكل اصنف لم أقف على هذا القسم في النسخة الوحيدة التي ظفرت بها في تونس وهو باب مفيد جدا ولا كن بتبينا للكتاب تكرارا ومرارا علمنا أن حل اعتداه في ذكر الحرف

والصنائع والمالات واصحابها وتراجعهم واساجم على كتاب الاستيعاب لابي عمر بن عبد البر
بحيث لك أن تقول إن نصف الكتاب مأخوذ منه وأكثر من ثلثي ما بوب وترجم مقامه
ومن ذيله لابن فتحون فمما جبراه وابوا مثواه وباقي ما فيه مفرق . فما فيه من التفسير مأخوذ من
احكام القرآن لابن العربي والكشاف للزمخشري والتحجير للقشيري وتفسير الرازي والتعليق وابن
عطية وغريب القرآن ومعانيه واحكامه واختلاف العلماء في حلاله وحرامه للقاضي منذر بن سعيد
وما فيه من الحديثيات ومتعلقاتها فالوطا والصحيحين ومنن أبي داود والنسائي وجامع
الترمذي ومثاله وكتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم لابن حبان الاصبهاني ومشكل الصحيحين
لابن الجوزي وكتب المشاكل ايضا واقتباس الانوار الرشادي في الانساب ومع لم السنن للخطابي
والاكمال ليعاض وتفسير المبعث لابن شكروال ومتن الباحي والاكتفاء في شرح الموطا لابي
جعفر أحمد بن نصر الداودي وشرح العمدة لابن دقيق العيد وغيرها . وما فيه من التاريخ
واللغة والادب والنكت الصرفية فن ابن هشام والسيوطي وكوفي به لم يستوعبه او لم يكن يده
كاملا وفتح المدايق والمثائل في الابتداء والاختراع للارائل وهو كتاب يستمد كثيرا
ولا يسمى مولفه ولم أر له ذكرا في كشف الظنون ولا ذكره السيوطي في اوائله وغيره
وتختصر السير لابن جماعة ومولد الغزني السبتي وجمهرة ابن حزم وأبي عبيد القاسم بن سلام
وعلامته الطبري وجوامع السيرة لابن حزم والعمدة لابي عبد الله التلمساني وهو كتاب ينقل
عنه كثيرا ولا يزيد في النقل منه على ما ذكر ولم أجد له ذكرا في كشف الظنون ولا غيره
كالباستان نعم ينقل عنه قليلا ابن باديس في شرح سيرة ابن فارس ومرة ذكر عنه شيئا فقال
لأعتمد على كتاب عمدته وإنما ذكرته تنبيها على افرادها باحتلاجا وتمييزه بانتقاء جلباجا أنظره
وصفوة ابن الجوزي والتلخيص والمدح له ايضا وتاريخ الخطيب وعيون الاخبار لابن
قتيبة والمعارف له والمشرع الروي وحلية المحاضرة للحاتمي وكتاب انباء الانبياء للقاضي
وكتاب الموالي للجاحل وجمجمة النفس لابن هشام وبلغة الظرفاء لابي السرور الروحي والكامل
لابن الاثير وطبقات الفقهاء للشيرازي وكتاب اشعار الخلفاء لابي بكر محمد بن بصر الصولي
واليواقيت للمطرزي وجمجمة المجالس لابن عبد البر وطبقات صاعد ورحلة ابن جبير وكتاب
المراتب والاختار للحافظ وكتاب العائد لابي الفتح كشاجم وكتاب الخيل لابن الدراج

والاصمعي وصلة ابن عبد الملك وبنية الاديب لابي الحسن الخرائفي والاستنصارات لمبد الميمن الحضرمي
ومسامرة الامراء للصالوني والفرائد في الشبهات للكاتب الاصمعي ورسالة القشيري وصفوة
التصوف لمحمد بن طاهر المقدسي وكتاب السماع للاصمعي وكتاب الصحاح والمشارك وغريب
أي صيد وافعال ابن القوطة وابن طريف وغريب السيرة لابن دراكتي والمحكم وديوان الادب
ومثلث ابن السيد وتفسير الالفاظ الطيبة لابن الخشاب وصناعة الكتابة لابن النحاس واليوافيت
للدطرزي والتسهيل وشرحه لابن هاني والبسيط لابن أبي الربيع وجامع الفزاز وديوان الادب
ومسافيه من الفقهيات والاحكام فن التنبيهات والبيان والتحصيل لابن رشد وشرح الرسالة
للرناقي وكتاب الاموال لابي عبيد القاسم بن سلام وتغذيب البرادعي والاحكام السلطانية للاوردي
والكافي لابن عبد البر والجواهر لابن شاش واكفاية والقناء في احكام القنا لابن الدراح وكتاب
الاثبات للفقيه أبي العباس العزفي والتبصرة للتلمساني ومقالة ابن القطان وابن عطية وأبي العباس
ابن البنا وأبي بكر بن خلف الاصمعي وغير ذلك .

• { المقدمة الثانية } •

في برامج الكتابين اظهر خدمة السابق واللاحق للفثنين وهذه المقدمة واجبة الذكر لشيئين
الاول لتسهيل المراجعة على المطالع والباحث الثاني ليعلم الفرق بين الجمعين في الرمانين (فأقول
والله المستعان) قسم أبو الحسن الخراساني كتابه الى عشرة اجزاء فيها عنده مائة وثمانية وسبعون
بابا تشمل على مائة وستة وخمسين خطة من الحرف والعلات والصناعات عنده أما نحن فقسمناه
ايضا على عشرة اقسام ايضا :

برنامج القسم الاول

عند الخراساني في الخلافة والوزارة وما يضاف الى ذلك وفيه عنده مائة ابواب :

باب في ذكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم

باب في الوزير

باب في صاحب السر

باب في الاذن وهو الحاجب والبواب

باب في الخادم

باب في صاحب الوساد

باب في صاحب النطين

(ذكرت هذه الابواب مذهب محمرة عزوا وسياقا واختصارا)

(وما زدت عليه في هذا القسم خلال ابوابه)

باب في ذكر الفرق بين الخليفة والسلطان والملك من حيث الشرع والاصطلاح

باب في ذكر حبس بعض الواقدين عن الاذن

باب في ذكر من خدم المصطفى من الاحرار

باب ذكر من كان يخدمه عليه السلام من مواليه ذكورا واناثا

باب ذكر من كان يوقظه عليه السلام اذا نام ويستره اذا اغتسل

ذكر من كان يبيت على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرجال

(ذكر مواليه الذين اعتقهم في مرض موته)

باب ذكر من كان يخدم المصطفى اذا اراد حاجته داخل منزله

باب استخداميه عليه السلام في ذلك امرأة

باب استخداميه عليه السلام غلاما يهوديا

باب ما كان عليه السلام لا يكله الى احد من خدمه

باب ذكر الذين قام بخدمتهم المصطفى بنفسه

باب ذكر قيام المهاجرين يفرجون عنه عليه السلام عند الازدحام

باب سيرته عليه السلام في غمز الظهر

باب الرجل يعلم الوفد كيف يجيئه عليه السلام

باب مضحكه عليه السلام

باب ملاعبته عليه السلام اقاربه

باب على اي شيء كانوا يؤذنون في العبد النبوي

برنامج القسم الثاني من كتاب الخزاعي

في العمليات الفقهية واعمال العبادات وما ينضاف اليها من عمليات المسجد وعمليات الطهارة وما

يقرب منها وفي الامارة على الحج وما يتصل بها وفيه عنده ابواب :

باب في معلم القرآن

باب في معلم الكتابة

باب في التفقه في الدين

باب في اتخاذ الدار يتر لها القراء ويستخرج منه اتخاذ المدارس

باب في المفتي

باب في العار للرءيا

باب في إمام صلاة الفريضة

باب في القيام في صلاة رمضان

باب في المؤذن

باب في الموقت

باب في صاحب النخمة

باب في صاحب المنزة

باب في المسرح

باب في المجر

باب في الذي يقوم المسجد ويلتقط الخرق والميدان منه

باب في الذي يشتد على الناس في الصلاة جماعة

باب في الذي يمنع الناس من اللفظ والمنازعة في المسجد

باب في صاحب الطهور

باب في صاحب السواك

باب في صاحب الكرسي

باب في الساق

باب في الامارة على الحاج

باب في صاحب البدن

باب في حجابة البيت

باب في السقاية

(فذكرت هذه الابواب كلها مختصرة منبهة عزوا ومباقا) .

(وعما استدركت عليه في هذا التسمي خلال تراجمه من الابواب) :

باب امره عليه السلام ان يتعلموا الفقه والقرآن من جيرانهم

باب من كان يحفظ القرآن على مده عليه السلام

باب من نقل عنه وجوه القرات من الصحابة

باب حكم تعليم المرأة عنه عليه السلام

باب من كان يتوسط بين الصحابة وبينه عليه السلام

باب من كان يصلي بالناس ويخطب مدة مرضه عليه السلام

باب اتخاذه عليه السلام عليا يهرقه بمحضه

باب خطبته عليه السلام في حجة الوداع على الدواب

باب امره عليه السلام باستنصات الناس له رجلا اطول الناس قاما واندام مونا

باب تكليف الامام عظيم من اصحابه يحضر له قومه

باب ارساله عليه السلام عليا بلغ عنه في عيته سورة القتال

باب في الذي كان يحمل العصا بين يديه عليه السلام إذا قام او أراد دخول منزله

باب هل وقفت السموع في المدينة على عده عليه السلام

باب الرجل يتقدم الى المصاين يرتب صفوفهم ويترجم على ذلك

باب هل توضع عليه السلام بالماء الساخن او دخل الحمام

باب وضوئه عليه السلام بأنية زجاج

باب وضوءه عليه السلام من الطشت

باب سقي الماء له عليه السلام من الابار الطيبة

باب طلبه السلام ماء زمزم من مكة الى المدينة

باب الروايا تسافر معه عليه السلام ومن كان يذهب يملأها

باب ماقيه عليه السلام من اليهود

باب هل كانوا يجشون الشارب

باب في الاتباد في الاواني الخضر

باب دعاء المصطفى لمن أزال شعرة من مائه

باب الخادم يخدمه عليه السلام عند الاكل

باب اوابه عليه السلام

باب مباشرة عليه السلام لتحر المدي يده واذنه لعل في اكمال الباقي

القسم الثالث من كتاب الخزاعي

في العمليات الكتابية وما يتبها وما ينضاف اليها وفيه عنده ابواب

باب في كتاب الوحي

باب في كتاب الرمايل والاقطاع

باب في كتاب العهد والصلح

باب في صاحب المعام

باب في الرسول

باب في حامل الكتاب

باب في الترجمان الذي يترجم كتب اهل الكتاب ويكتب اليهم بخطهم ولسانهم

باب في الشاعر

باب في الخطيب في غير الصلوات

باب في كاتب الجيش

باب في العرفاء

باب في المنادي وهو الذي يدعو الناس في وقت الفرض

باب في المحاسب

(فذكرت هذه الابواب مهذبة مختصرة عزوا وسياقا).

(واستدركت خلال تراجمه) :

باب من كان يكتب له عليه السلام للبوادي

كتابه عليه في الجلد ومقداره

باب من كان يكتب له عليه السلام أموره الخصوصية

من كان يكتب بين الناس وقبائلهم وقيامهم

باب خليفة كل كاتب من كتابه عليه السلام

باب ذكر مسائل تتعلق بالحتم والخاتم

باب تعليم المصطفى لكتابه ادب القلم وعمل وضعه

باب تدبه عليه السلام كتابة لترتيب الكتابة

باب آخر مكتوب نبوي حفظ لنا التاريخ عنه من كتبه عليه السلام لاهل الاسلام ونحافظهم عليه

باب ذكر اصح مكتوب حفظ التاريخ لنا نصه عنه عليه السلام

باب ذكر آخر مكتوب حفظ التاريخ لنا عنه عليه السلام لاهل الكفر

باب ذكر الكتاب الذي تداولته المجلات المصرية والتونسية اخيرا

باب ذكر اجمع واطول كتاب حفظ التاريخ نصه من كتبه عليه السلام الاحكامية

باب هل كتب عليه السلام بخطه شيئا

باب ذكر ما كان يفتح به كتبه عليه السلام

باب اتخاذه صلى الله عليه وسلم أما بعد للفصل بين فصول الكتاب وردوس المسائل

باب ذكر التزامه عليه السلام فيه أما بعد

باب ذكر اصطلاح المكاتب النبوية

باب ذكر عنوان كتابه عليه السلام

باب ذكر كيفية مخاطبته عليه السلام للمعاصرين له من الملوك

باب ذكر عنوان المكاتب التي كانت توجه له عليه السلام
 باب ذكر عمله عليه السلام اذا لم يحضره الختم
 باب ذكر التاريخ في المكاتب واصل وضعه
 باب ذكر الشعراء من الصحابة الذين مدحوه عليه السلام
 باب استشاده عليه السلام بشعر المالكين
 باب استشاده عليه السلام لشعر الكفار
 باب ذكر انصاته عليه السلام لشعر فيه التشبيب والقرل وقبوله له
 باب تكريمه عليه السلام بأعظم سبي سبي له بسبب آيات شعرية قدمت له
 الشعراء من الصحابة والصحابيات الذين رثوه عليه السلام بعد موته
 باب ذكر البيعة التي كان يأخذها عليه السلام على اصحابه واصلها
 باب تكليفه عليه السلام من يجلس برؤيس ليرى جنود الاسلام
 باب رده عليه السلام في الاستعراض من لم يستاذن ابيه
 باب ذكر الاوصياء
 باب ذكر النقباء

برنامج القسم الرابع من كتاب الخزاعي

في ذكر العائلات الاحكامية وما ينضاف اليها وفيه عنده ابواب:

باب في الامارة العامة على النواحي
 باب في القاضي
 باب في صاحب المظالم
 باب في قاضي المناكح
 باب في الشاهد وكاتب الشروط
 باب في فارض للوارث
 باب في فارض النفقات
 باب في الوكيل بوكله الامام في غير الامور المالية
 باب في البصير بأمور البناء

باب في القسام

باب في المعتسب

باب في المنادي

باب في صاحب العسس بالمدينة

باب في الرجل يتولى حراسة ابواب المدينة في وقت الحرب

باب في الرجل يكون رية القوم في زمن المهرج

(وهذه من الابواب التي لم يقف فيها الخراعي على اصل فاستدركناه عليه)

باب في السجنان - سجن الرجال - سجن النساء

باب في مقيم الحدود

(فذكرت هذه الابواب مختصرة مهذبة محررة عزوا وسيافا) وزدت عليه عدة ابواب وهي :

باب كيف كان يوصي عليه السلام هماله في صفة البريد الذي يوجهونه له

باب اشتراطه عليه السلام مثل ذلك في هماله

باب كيف كان عهده عليه السلام الى هماله وأمرائه

باب ذكر الكلام على من دون التوازل التي تزلت في حياته صلى الله عليه وسلم وحكم فيها

باب ذكر تراجم وأصول الابواب التي قضى فيها عليه السلام وأفتى

باب هل كان عليه السلام يشترط السن المديد فيمن يوليه القضاء

باب اين كان يجلس القاضي للحكم والفصل

باب هل كان للقضاة والولاة راتب

باب سياق بعض العقود النبوية

باب ذكر شهادة الصبيان وكتابة اسمائهم في السجلات

باب الرجل يجعل على الاسارى

هل كانوا يمحرون على المساجين ارزاقا

باب الرجل يجعل على قطع الاشجار

باب ذكر مقابله صلى الله عليه وسلم للمستحق بالتعيس ونحوه

باب اقامته عليه السلام الحد بالضرب

باب تاديبه عليه السلام بالمجران

باب ذكر قتله عليه السلام يده من اشتد غضب الله عليه

باب تعذيبه عليه السلام بالاحراق والمدم

باب معاملته عليه السلام المستحق بسمل الاعمين والالقاء في الحرة

باب ولاية المظالم

باب معرفته عليه السلام بأمر الهندسة والبناء

برنامج القسم الخامس من كتاب الخزاعي

في ذكر العمالات الحربية وما يتشعب منها وما يتصل بها وفيه غنده ابواب :

باب في الامارة في الغزو

باب في المستخلف على الحضرة اذا خرج الامام الى الغزو

باب في الذي يستخلفه الامام على اهله

باب في المستنفر

باب في حامل اللواء

باب في قسم الجيش الى خمسة اقسام وكون الامام في القلب من تلك الاقسام

باب في الرجل يقيم الامام يوم لقي العدو بمكانه من قاب الجيش ويلبس الامام لامته ويلبس هو لامة

الامام حياطة على الامام

باب في صاحب المقدمة

باب في صاحب الميمنة

باب في صاحب الميسرة

باب في صاحب الساقة

باب في المقدم على الرماة

باب في المقدم على الرجالة

باب في الوازع

باب في صاحب الخيل

باب في الممرج

باب الذي ياخذ الركاب عند الركوب وذكر ما جاء في ضم ثياب الفارس في سرجه عند ركوبه

باب في الرجل ركب خيل الامام يسابق عليها

باب في صاحب الراحلة

باب في صاحب البغلة

باب في القائد

باب في المتحادم

باب في صاحب السلاح

باب في حامل الخربة

باب في حامل السيف

باب في الصقيل

باب في الدليل

باب في مسهل الطريق

باب في صاحب المظلة

باب في صاحب التنفل

باب في الامين على الحرم

باب في الخارس

باب في الماجس

باب في الرجل يتخذ في دار الحرب ليكتب بالاحبار او الامام

باب في

باب في صانع السفر

باب في المستعمل فيها

باب في صانع المتجنيق

باب في الرامي بالمتجنيق

- باب في صفة الذبابات
- باب في قاطع الشجر
- باب في حفر الخندق
- باب في صاحب الخاتم
- باب في صاحب الخمس
- باب في البشر بالفتح وفي خروج اهل الحضرة للقاء الامام جنونه
(فذكرت هذه الابواب مختصرة مذبذبة عزوا ومياقا) . واستدركت عليها خلاصتها :
- باب الرجل يستخلفه الامام في طريق يظن أن العدو سيعمل فيها مكيدة
- باب تعميم الامام للصبيان
- باب رايات الانصار
- باب امير الرماة
- باب شعار المحاربين
- باب من كان يسوق به عليه السلام
- باب سائق بدنه عليه السلام
- باب راعي بدنه عليه السلام
- باب من كان يقوم بلقائه عليه السلام
- باب من كانت عنده خيله عليه السلام
- باب جماله عليه السلام
- باب من كان يأخذ بركابه عليه السلام وهو على الناقة
- باب من كان يأخذ بخطام ناقته عليه السلام
- باب صاحب بدنه عليه السلام
- باب من كان على هديه عليه السلام
- باب صاحب سلاحه عليه السلام
- باب اين كان يعلق السيف منه عليه السلام

- باب من كان يضرب الاعناق بين يديه
- باب البناء في المقازات التي يسلكها الامام اعلاما بوصول قدمه هناك
- باب ذكر من كان يطأطي له عليه السلام ليركب ناقته
- باب ذكر فسطاطه عليه السلام
- باب من كان يخرب له القباب
- باب من اي تيه كانت الخرائث اذ ذاك
- باب من كان يكتنفه عليه السلام اذا اراد الدخول للحضرة
- باب ارتياد المواضع لقول الجيش
- باب من كان يقود او يسوق بنسائه عليه السلام
- باب الامام يخرج للعزوف فيترك الحرس بعده في المأصصة
- باب الرجل يلزم الامام من خلفه في السفر
- باب الرجل يتقدم امامه عليه السلام يتسده شعرا يوم الفتح
- باب طلائع الجيش
- باب الرجل يتخذ الامام في البعد عينا له على الناس
- باب الغام
- باب هبة الامام جنس حيوان من غرام
- باب ذكر من كان يكتب غنائم المصطفى عليه السلام
- باب الطعام عند القدوم
- باب قوله عليه السلام اذا رجع من سفر
- باب قوله عليه السلام عند كل قرية اراد دخولها
- باب تلخيص حالة كفار جزيرة العرب معه
- باب تلخيص معاملته عليه السلام مع كفار زمانه من استعمال الشدة في محبا واللفظ والملاينة في اباحا ومداراته عليه السلام وما ترعه في ذلك

برنامج القسم السادس من كتاب الخزاعي

في العمالات الجبائية وهذا القسم يتتمل على ابواب :

باب في صاحب الجزية

باب في صاحب الاعنار

باب الذي يترحم على اهل الذمة وقت تزولم بلد المسلمين

باب في متولي خراج الارضين

باب في المساحة

باب في العامل على الزكاة

باب في كتب اموال الصدقات

باب في الخارص

باب في صاحب الاوقاف

باب في صاحب المواريث

باب في المستوفي

باب في المشرف

(فذكرت هذه الابواب مبهذة محررة معروية) وزدت عليه :

باب خروج النبي صلى الله عليه وسلم بنفسه الى البادية في ابل الصدقة

باب ذكر من وكله عليه السلام بحفظ زكاة رمضان

باب من جعله عليه السلام على قبض مغائنه

باب من كان على خمسة عليه السلام

برنامج القسم السابع من كتاب الخزاعي

في العمالات الاخترانية وما اضيف اليها وفيه ابواب :

باب في فضل الخازن الامين

باب في خازن النقد وهو صاحب بيت المال

باب في الوزان

باب في حازن الطعام

باب في الكيال

باب في ذكر اسماء الاوزان والاكياس الشرعية المستعملة في عهده عليه السلام

باب في صاحب السكة ويقال له صاحب دار الضرب

باب في اتخاذ الابل

باب في ائماء الغنم

باب في الوصام

باب في الحصى بحسبه الامام .

(فذكرت كل هذه مختصرة مهذبة معزوة وحررت اقول فيها ساقه خصوصاً الكلام على المسكوكات والنقود والمبايع والمد النبوي المربني الموجود في مكتنتا وهو من اعظم ذخائرهما)

برنامج القسم الثامن عند الخزاعي

في مائر العمليات وفيه عنده ابواب :

باب في المتفق

باب في الوكيل بوكله الامام في الامور المالية

باب في الرجل يبعثه الامام بالمال لينفذه فيما يامر به من وجوه مصاريف الامام في غير الحضرة

باب في ائزال الوفود

باب في المارستان

باب في الطب

باب في الراقي

باب في القاطع للعروق

باب في الكواء

باب في المكان يتخذ الفقراء الذين لا يأمرون على اهل ولا مال ويستخرج منه اتخاذ الزوايا

(فذكرت هذه الابواب مهذبة معزوة) واستدركت اثناءها فرائد وابواباً منها :

باب امر المصطفى الرجل أن يحبس السبايا والاموال في القزو

باب جوائزه عليه السلام للوفود

باب تجمله عليه السلام للوفود

باب امر الرجل بذكر اسم الله على الجرح ثم التفل فيه

باب كون من لا يعرف بالطب لم يكن يباح له أن يعالج الناس

باب في اصل ما يعرف الآن في الادارات الصحية بالكرتينة

باب في المنجم

باب في القافي

باب اقامة الخانات من القرآن

برنامج القسم التاسع من كتاب الخزاعي

في ذكر حرف وصناعات كانت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر من عملها من الصحابة وفيه ابواب دون مائة فيها فيما تقدم من الاقسام في مواضع هي بها عنده اليق وهذه عناوينها :

باب في التجارة

باب في البزاز

باب في العطار

باب في العراف

باب في بائع الرماح

باب في بائع الطعام

باب في التمار

باب في بائع الدباغ

باب في الدلال

باب في الساج

باب في الخياط

باب في التجار
باب في ناحت الاقداح
باب في الصواغ
باب في البناء
باب في الحداد
باب في الدباغ
باب في الخراص
باب في الصيد في البر
باب في الصيد في البحر
باب في العامل في الحوائط
باب في السقاء الذي يستقي بالاجر
باب في الحمال على الظهر
باب في الحجام
باب في الجزار
باب في الطباخ
باب في الشواء
باب في الماشطة
باب في القابلة
باب في الخافضة
باب في المرضعة
باب في المتقي
باب في حافر القبور
باب غاسل الموتى

(فذكرت ابوابه مذبذبة معززة) . واستدركت عليها خلافا :

- باب ذكر اصل تسمية متعاطي البيع والشراء تاجرا
 باب سوق البزازين بالمدينة على عبده عليه السلام
 باب تعيينه عليه السلام محل السوق ووقوفه عليه بنفسه
 باب الاسواق التي كانت في الجاهلية فتبايع الناس بها في الاسلام
 باب في المزارعين والزراعة
 باب كون الناس كانوا في اول الاسلام لا يتعاطون البيع والشراء الا بعد علمهم بأحكامه
 باب تشديد عمر للصحابة على تركهم الاشتغال بالتجارة لغیرهم من العامة والاخلاط
 باب قول عمر اذا رأى غلاما فأعجبه
 باب قول عمر في النكسب والغزو ورأيه في التفاضل بينها بالنسبة الى نفسه
 باب امر عمر للفقراء وغيرهم بالسعي والنكسب
 باب الجلاب
 باب ذكر من كان يتجر من الصحابة في بحر الشام
 باب جلب دقيق الحوار والسمن والعسل من الشام الى المدينة
 منع اخراج الثمر من المدينة في العهد النبوي لامر طارفي
 المسافة التي كان يأتي منها الزرع ونحوه الى المدينة
 باب التجارة في النخيل والزبيب
 باب حفر معدن الذهب
 باب تباع الصبيان
 باب بيع السكر
 باب بيع العطر
 باب بيع العقاقير الطبية
 باب الخراز
 باب الجلد الطائي
 باب المهدي للصبيان

- باب صنع ألانف من ذهب - أحداث الرضى الموائية المصور
- باب الاصل لوضع الرءساء الحجر الاساسي في البناءات القومية والمعاهد الدينية
- باب ذكر بنائه عليه السلام لمسجده ثلاث مرار منها ما بني بالانثى والذكر
- باب تعيين الامام موضع المسجد وتعليقه على القبلة
- باب امر الامام من ينوب عنه في اداء القبلة مسجدا
- باب ذكر دوره عليه السلام ومساكن ازواجه
- باب ذكر خريطة مسكن مارية بالعوالي
- باب امره عليه السلام في البناءات أن تكون على مقتضى القواعد الصحية وجعله عليه السلام
- للجيران قواعد عليهم أن لا يتعدوها
- باب هدمه عليه السلام لمسجد الضرار
- باب ذكر الصباغ
- باب ذكر السباحة
- باب ذكر بيع الماء
- باب ذكر بيع اللبن
- باب ذكر اتخاذ الشحم للامتصباح ودهن السفن وعموها
- باب المستدل على محل الماء واستخراجها
- باب صاغة الخربة
- باب الخباز
- باب كيف كانت اقراص حنزه عليه السلام
- باب ذكر اعتناء البدوي لطرف بلاده جدجها له عليه السلام في الحضر والعكس
- باب منع الصيد في جهة
- باب كونه عليه السلام لم يحد بنفسه ولا اشترى صيدا
- باب ذكر القزل
- باب المضحكة

- باب ذكر اسماء المقنيات في المدينة على العهد النبوي
 هل كانت الدفوف في الزمن النبوي بالجلجل وهل سمع الصحابة العود
 هل كان لبعض السلف اعتناء بعلم الموسيقى
 باب ذكر ما كانوا يقتنون به
 باب ذكر رقص الحبشة في المسجد النبوي امامه عليه السلام
 باب ذكر رقص الحبشة بمراجم عند قدومه عليه السلام
 باب ذكر حجل بعض كبار الصحابة بين يديه صلى الله عليه وسلم
 باب السماع والانشاد ونحوه
 باب ذكر المرأة الكبيرة السن تلازم القبر
 باب ذكر المسابقة
 باب ذكر المصارعة
 باب ذكر الرماية
 باب ذكر لعب البنات
 باب ذكر لعبهم بالتصاوير
 باب اتخاذ الوحش في المسكن
 باب قوله عليه السلام اقدروا قدر الجارية الحديثة السن
 باب حبس الطير للعب الصبيان
 باب نصب اللوز والسكر ونثره في العرس
 باب مرور احد الصحابة على الحبشة يلعبون في الطريق
 النساء المرضعات اللاتي كن يرافقن المصطفى في النزول وما كان الصحبايات يظهرن من ضروب
 الشجاعة وخفة الحركة ومساعدة القراءة
 التاجرات منهن
 المرأة تقتل السوء في المجلس النبوي
 باب ما كانوا يقولونه عند ذهابهم بالعروسة الى بيت زوجها
 باب ذكر جعل الوليمة في العرس سبعا

باب ذكر بائع السيوف

باب اتفاق القوم على من يمثلهم في بلادهم في عمل ديني رسمي

باب ذكر من كان يرى النبل

باب اصل ستر المرأة في نكاحها وهي ميتة ومن حبذ ذلك

وبوقوفك على ما اجتهد الخزاعي في جمعه وتفصيله في ديوانه من الحرف والصنائع التي كانت في عهده عليه السلام حتى أوصلها الى نحو الثلاثين) واستدركت عليها نحو هذا العدد ايضا تعلم أن المتأخر ربما يأتي بما لم يأت به المتقدم فهذا شيخ الاسلام أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري غاية ما ترجم له في كتاب البيوع من صحيحه من الحرف والصنائع نحو العشرة وهي : الصواغ والقبين والحياط والنساج والتجار وبائع السلاح والطار والحمام ونحو ذلك وربما كان البخاري اقتصر على هذا القدر لانه الذي بلغه على شرطه ولاكن على كل حال همة المتأخر لا تسكر ويجب أن تذكر فتشكر وإن كان للأوائل فتح ابواب قلل المتأخرين الجري على المنوال ضعفا وقوة من غير ارباب (وربك يخلق ما يشاء ويختار لا اله الا هو) .

قسم العاشر من كتاب الخزاعي

وبه كمل التأليف في ذكر أمور متفرقة وفيه ابواب :

باب في معنى الحرقة والصناعة

باب في النهي عن استعمال غير المسلمين من الكفار من اهل الكتاب وغيرهم

باب فيما جاء في ارزاق العمال

باب في ذكر الكتب التي استخرج منها ما تضمنه كتابه التخريج . وهذا القسم لم أقف عليه ولا يرجد في النسخة التونسية . فأما الباب في معنى الحرقة والصناعة فقد قدما من ذلك ما تضمنه كافيا اول القسم التاسع . وأما حكم استعمال الكفار وارزاق العمال فحل على طريق البسط كتب الفقه وأما الباب الرابع الذي عقده لذكر الكتب التي استخرج منها كتابه فهذا الباب مفيد جدا ولاكن وإن لم أقف عليه من قلم المؤلف فبتبع الكتاب يستغنى عنه . وقد تتبعته فوجدت اعتماده في اكثر الصنائع والحرف والعمالات وولاتها على الاستيعاب وذيله لابن فتحون كما سبق . وقد عقدت فيما سبق فصلا ذكرت فيه الكتب التي ينقل عنها في مصنفه وأنت بالخيار إما أن تثبت ذلك الفصل

هنا أو تبقية وتفرد هناك . ولما كان الكتاب قد بني على عشرة أقسام (أجزاء) كما يقول الخزازي أردت أن لأحرم القراء من قسم عاشر هو من الأهمية بمكان ربما يضارع جل أجزاء المؤلف أو يفوقها أهمية فنقول والله المستعان :

القسم العاشر في تشخيص الحالة العلمية على عهده عليه السلام تعلم وتعلما والحالة الاجتماعية من حيث النبوغ وسعة المدارك والأخلاق والعوائد والأزياء ويتركب هذا القسم من مقصدين المقصد الأول في تشخيص الحالة العلمية على عهده عليه الصلاة والسلام تعلم وتعلما ومكتوبة ونحو ذلك

المقصد الثاني في تشخيص الحالة الاجتماعية على عهده عليه السلام وذكر ما حازه أصحابه من السبلات في أنواع النبوغ وسعة المدارك والكيفيات وغير ذلك مما يعرفك أن المدينة المنورة في الزمن الأول كانت مجموعة مهولة بصنوف واختلاف الأعمال والأفكار والصفات والأشغال الحياتية والتوسعة العائلية التي لا بد منها في كل بلد مصر واتخذ عاصمة لمدينة عظمى سادت على العالم في أقرب وقت . وتحت كل مقصد أبواب

المقصد الأول في تشخيص الحالة العلمية الراجعة في زمنه عليه السلام تعلم وتعلما وفيه أبواب : الباب الأول في الإشارة إلى أن أوسع دائرة للمعارف تناولها البشر القرآن الكريم الباب الثاني في أن السنة فرع عن القرآن وأن الحديث الصحيح يتطلب لفظه أو بضمه أو معناه منه

الباب الثالث في مقدار الأحاديث الواردة عنه صلى الله عليه وآله وسلم

الباب الرابع في ذكر من تصدى لجمع جميع السنة

الباب الخامس في كيفية تلقي الصحابة للعلم وأنه كان حلقا حلقا في المسجد النبوي

الباب السادس في وقوفه عليه السلام على خلق العلم وإثارة الجلوس فيها على خلق الذكر

الباب السابع فيمن كان يخلف المصطفى عليه السلام بعد قيامه من مجالس الذكر والفقهاء فيجلس فيها

الباب الثامن في كيفية تدارس الصحابة للقرآن وتفسير المصطفى عليه السلام لم آية الكرسي

الباب التاسع في اعتناء الصحابة بما يلغى من العلم بالحفظ والمذاكرة فيه

الباب العاشر في أمره عليه السلام أصحابه بنقل الحديث بالسند

الباب الحادي عشر في اباحته عليه السلام لاصحابه التحديث بالاخبار الاسرائيلية من عجائب
الام الماضية

الباب الثاني عشر في تعريف النبي صلى الله عليه وآله وسلم لاصحابه بمن امتاز بعلم من الفنون او
ظلت عليه فضيلة مخصوصة ليؤخذ كل شيء عن اربابه

الباب الثالث عشر في اطلاق العلامة في العصر النبوي على اعلم الناس بأنساب العرب والشعر
الباب الرابع عشر في كيفية اختباره صلى الله عليه وآله وسلم قوايل اصحابه ليعرفهم فيما بينهم
مبلغهم في الذكاء والفهم والعلم

الباب الخامس عشر في تخصيصه صلى الله عليه وآله وسلم لاهل العلم اياما معلومة
الباب السادس عشر في بيان أن الصحابة كانوا يتحملون العلم تدريجيا فيأخذون الاكد والاقرب
الى الفهم ثم الاصب

الباب السابع عشر في حرص الصحابة على التعلم وهم كبار

الباب الثامن عشر في امرهم بطلب العلم قبل التزوج

الباب التاسع عشر في ذكر أن التاجر منهم كان يتعلم والمتعلم منهم كان يتجر

الباب العاشر في بيان أن الصحابة كانوا يعلمون نساءهم واماءهم وأن المصطفى صلى الله عليه
وآله وسلم كان يحل للنساء يوما على حدة

الباب الحادي والعشرون في كيفية اعتناء الصحابة بحفظ وضبط ما كانوا يسمعون منه صلى الله
عليه وآله وسلم

الباب الثاني والعشرون في بيان أن الصحابة كانوا اذا سمعوا ما لم يفهموا من العلم استعادوه
حتى يفهموه

الباب الثالث والعشرون في بناء امرهم على تبليغ الشاهد الغائب رضي الله عنهم

الباب الرابع والعشرون في تعاطيهم العلم ليلا ونهارا

الباب الخامس والعشرون في احتفاظ المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم على قلوب المبتدئين
فكان لا يعلمهم ما يعلم المنتهين

الباب السادس والعشرون في الاشارة الى أن تعليم الكتابة من حقوق الابداء على الابداء

الباب السابع والعشرون في القلم والدواة في العصر النبوي
 الباب الثامن والعشرون في وجود الاقلام القصية في عصر الصحابة وكذا الخبر
 الباب التاسع والعشرون في اختراع اتحاد الكاغد من تخطن في اواخر ايام الصحابة بجزيرة العرب
 الباب المو في ثلاثين في كتابة الصحابة للحديث وامر المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم لهم بالقييد
 الباب العادي والثلاثون هل كانوا يدونون في صدر الاسلام شيئا اوجع للصحابة شيئا في ابواب
 العلم او نسب للصحابة واتباعهم في زمانهم التدوين والتصنيف
 الباب الثاني والثلاثون في اعتناء القواد من الصحابة برفع التقارير الجغرافية للخلفاء الراشدين
 عن البلاد التي يدخلونها
 الباب الثالث والثلاثون في بيان أن ترجمة الكتب القديمة للعلوم العمرانية من طب وكيمياء
 وصناعات ومحوها وقع الاعتناء به ايام الصحابة
 الباب الرابع والثلاثون في أن اول من تكلم في علوم القوم الصحابة رضي الله عن جميعهم
 الباب الخامس والثلاثون في أن اول من وضع فن النحو في الاسلام الصحابة
 الباب السادس والثلاثون في أن الصحابة تكلموا في علم الكلام قبل أن يتكلم ويدون فيه الاشعري
 الباب السابع والثلاثون في بيان أن عليا كرم الله وجهه هو اول من نطق بالتصحيح احد انواع البديع
 الباب الثامن والثلاثون في املاء الصحابة للحديث على من يكتب عنهم
 الباب التاسع والثلاثون في وقت بروزه صلى الله عليه وآله وسلم ليجيب عن اسئلة السائلين
 واغلب ما كانوا يسألونه عنه
 الباب المو في اربعين في مراجعتهم للحديث فيما بينهم اذا فارقه المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم
 الباب الحادي والاربعون في أنهم كانوا اذا اجتمعوا تذاكروا العلم وقرأوا سورة من القرآن
 الباب الثاني والاربعون في أن العالم منهم قد يامر تلميذه بالحديث بحضوره
 الباب الثالث والاربعون في اخذهم القرآن مع التفقه في معانيه تدريجيا
 الباب الرابع والاربعون في اول من أطلق على القرآن المصحف
 الباب الخامس والاربعون في استفتاء الصحابة في حكم نسخ المصاحف
 الباب السادس والاربعون في اعتناء الصحابة ومن كان في زمنهم بنسخ المصاحف وتلاوتهم القرآن فيها

الباب السابع والاربعون في اعتناء الصحابة بمصاحبة المصاحف في اسفارهم

الباب الثامن والاربعون هل كانوا يحلون المصاحف

الباب التاسع والاربعون هل كانوا يقبلون المصاحف

الباب العاشر في بيان أن المصاحف كانت لها ولاية يحفظونها في زمن أبي بكر رضي الله عنه

الباب الحادي والخمسون في أن الصحابة كانوا يحبون أن لا يخرج الرجل من منزله صباحا

حتى ينظر في المصحف

الباب الثاني والخمسون في أن سيدا معاوية كان له غلمان وكلوا بحفظ دفاتر التاريخ

الباب الثالث والخمسون في تعليمهم القرآن في زمنه عليه السلام وتسويته لم اخذ الاجرة

الباب الرابع والخمسون هل كانت المصاحف تباع في عهدهم

الباب الخامس والخمسون في اتخاذهم المكاتب لقراءة الصبيان

الباب السادس والخمسون أين كان الصبيان يصبون الماء الذي يغسلون به الواجههم

الباب السابع والخمسون هل هناك ما يدل على السن الذي كانوا يتدثون فيه تعليم الصبي

الباب الثامن والخمسون في بيان من كان منهم يعلم القرآن بالمدينة ومن كان يبعثه عليه السلام

الى الجهات لذلك وحفاظ القراءان منهم ومعلم الناس الكتابة من الرجال والنساء مومنين وكافرين

والفقيين في عهده عليه السلام ومعبري الرؤيا واتخاذ الدار في ذلك الزمن يترها القراءة كالمدارس

اليوم وغير ذلك

الباب التاسع والخمسون في تعاطي علم الخط

الباب العاشر في ستين في حفظهم على تعاطي الشعر

الباب الحادي والستون في تعاطي علم الاسباب

الباب الثاني والستون في روجان علم الفرائض في العهد النبوي وحض النبي صلى الله عليه وآله

وسلم الناس على تعلمه وتعليمه

الباب الثالث والستون في ذكر من كان يحال عليه في الامور الحسائية في زمن الخلفاء الراشدين

الباب الرابع والستون في اخذ اهل أوروبا بالارقام العربية عن العرب ودخولها الى بلادهم في

زمن علي كرم الله وجهه

الباب الخامس والستون في اثارهم القرشي على غيره في اخذ العلم

الباب السادس والستون في الامر بتعلم علم النجوم

الباب السابع والستون في امرهم بتعلم علم الرماية والسباحة

الباب الثامن والستون في امرهم بتعلم العربية وامرهم بحاله بضرب اللعانة من الكتاب او تأخيرها

الباب التاسع والستون في تعاطي الصحابة للحكمة والتبجيم والثقافة والموسيقى والطب والادارة

والحرب والسياسة والترجمة والاملاء والتجارة والصناعة ونحو ذلك

الباب العاشر والستون في كونهم كانوا يتجنبون في التحديث والرواية ما يضر سماعه بالعامة والمبتدئين

الباب الحادي والستون في وصاية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالشباب من طلبة العلم

(الباب الثاني والستون في اقبال علماء الصحابة بالاخذين عنهم والاهتمام بوقايتهم من الاسواء

وحنوم عليهم

الباب الثالث والستون في الوصف الذي كان يحمله المنقطع للعلم في ذلك العهد علما وتعلما

الباب الرابع والستون في تسميته عليه السلام حملة الحديث وتقلته خلفاء له عليه السلام

الباب الخامس والستون في عنوان القراءة ان وبرنا مجوه وهو الاصل في وضع المسلمين العناوين للمصنفات

الباب السادس والستون في حظه عليه السلام طلبة العلم على السؤال مما لم يفهموا

الباب السابع والستون في اجابته عليه السلام السائلين على حسب قوابلهم وتوحيه الخطب

على حسب الحال والمقام

الباب الثامن والستون في اجابته عليه السلام السائلين على حسب سبقيتهم

الباب التاسع والستون في روايته صلى الله عليه وآله وسلم عن اصحابه وتحديثه عنهم

الباب العاشر والستون في اخذ الصحابة بعضهم عن بعض

الباب الحادي والثمانون في أن جلالة بعضهم عند بعض كانت لا تمنع من المخالفة فيما لم يودم اليه اجتهادهم

الباب الثاني والثمانون في ادب الصحابة مع من يتعلمون منهم ايضا

الباب الثالث والثمانون في رواية الصحابة عن التابعين

الباب الرابع والثمانون في اخذ كبار الصحابة العلم عن الموالى

الباب الخامس والثمانون في اخذ الصحابة من العرب ممن أسلم من اليهود

الباب السادس والثمانون في رجوع الصحابة للحق اذا ظهر لم واعترافهم به
 الباب السابع والثمانون في تاديب النبي صلى الله عليه وآله وسلم للصحابة في التعليم واقتنائهم اتره في ذلك
 الباب الثامن والثمانون في مناظرة الصحابة بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 الباب التاسع والثمانون في آداب طالب العلم المتخصص عليها لاهل القرون الاولى
 الباب المو في تسعين في أن الصحابة كانوا يعرفون حق اكابرهم في العلم والسن
 الباب الحادي والتسعون في اتر لل النبي صلى الله عليه وسلم الناس ساعة التعليم منازلهم من تقديم الاكبر
 علًا او سنا

الباب الثاني والتسعون في رحلة الصحابة لبعضهم في طلب العلم او رغبة في علو السند
 الباب الثالث والتسعون في دعاء الصحابة بعضهم بعضا وغيرهم من الناس الى حضور الميراث النبوي
 الباب الرابع والتسعون في القاص في زمنه عليه السلام وجلوسه مجلسه
 الباب الخامس والتسعون في ذكر ما بثه عليه السلام من القرائد الطيبة والعلوم الحكيمة المتعلقة
 بالاغذية والادوية وعلاج الامراض حتى دونت فيها الدواوين
 الباب السادس والتسعون في توسعه عليه السلام مع اصحابه في ذكر الوقائع التاريخية واخبار
 الامم السالفة واتخاذها لذلك وقتا وهو اصل تعاظمي الدروس اليوم في شبه ذلك
 الباب السابع والتسعون في اتخاذ الانصار ما بين العشائين لتعلم الرماية
 الباب الثامن والتسعون في اتخاذ معاوية رضي الله عنه وقت السر لسام مكتب التاريخ واخبار
 الامم والاجيال

الباب التاسع والتسعون في بناء امرهم على اخذ العلم عن وجدوه عنده ولو كان كافرا او صغيرا
 الباب المو في مائة في تحريض سيدنا علي كرم الله وجهه على العلم وتنبيهه على شرفه بأبلغ تعبير
 الباب الحادي والمائة في ترتيبهم العلوم في الاخذ ومن كانوا يقدمون ويؤخرون من المجتبعين للطلب
 الباب الثاني والمائة في أن الصحابة كانوا يروحون القلوب ساعة فساعة
 الباب الثالث والمائة في أن الصحابة كانوا يروحون القلوب ساعة فساعة
 الباب الرابع والمائة في حديث خرافة
 الباب الخامس والمائة في حديث أمر زرع

الباب السادس والمائة في المضحكين والمضحكات في الزمن النبوي دون ما سبق في القسم الاول (المقصد الثاني) فيها حازه اصحابه عليه السلام من السبعيات وما يتميز به افرادهم من علو المدارك والكيفيات مما يعرفك أن المدينة المنورة كانت في الزمن الاول مجموعة مهولة بصنوف واختلاف الاعمال والافكار والصفات والاشغال الحياتية التي لا بد منها في كل بلد مصر اتخذت عاصمة لمدينة عظمى سادت على العالم في اقرب وقت وما وصل اليه ذلك العصر الزاهر والمصر الطاهر من الاختلاط والاختلاف في الاحوال والاتفاق في الامل وأنه من اندر ما حفظ التاريخ عن الاجيال والدهور وتحت ابواب :

الباب الاول في أن الصحابة كانوا اهل اجتهاد في الاحكام وقدرة على استنباطها والتبصر بمواقع الخطابات التشريعية ومحاكمها

الباب الثاني في تحريم في الفتوى وتدافعهم لها وكراهمتهم الكلام في المسألة قبل ترونها

الباب الثالث فيمن كان يوم بأعلم الصحابة

الباب الرابع فيمن كان يعرف منهم بياب مدينة العلم

الباب الخامس فيمن كان يلقب منهم بأسد الله

الباب السادس في الملقب فيهم بشيخ الاسلام

الباب السابع في الملقب فيهم بسيف الله

الباب الثامن في الذي يضرب به المثل في العدل منهم

الباب التاسع في الذي يضرب به المثل في الهبة منهم

الباب العاشر في الذي يضرب به المثل في الفضائل كلها من الصحابة

الباب الحادي عشر في الذي يضرب به المثل في الصدق منهم

الباب الثاني عشر في الذي يضرب به المثل في المشية منهم

الباب الثالث عشر في الذي يضرب به المثل في الفقه منهم

الباب الرابع عشر في المحصل على لقب امين الامة

الباب الخامس عشر فيمن أولم وليمة بقي يضرب بها المثل

الباب السادس عشر في الذي يضرب به المثل في الحلم منهم

- الباب السابع عشر فيمن كانت تستحي منه ملائكة الرحمن منهم
- الباب الثامن عشر في ذي الرأي من الصحابة
- الباب التاسع عشر في ذي اليدين من الصحابة
- الباب العاشر في ذي العمامة
- الباب الحادي والعشرون في الذي ينرب به المثل بسيفه من الصحابة
- الباب الثاني والعشرون فيمن كان يعد صوته في الجيش بألف رجل
- الباب الثالث والعشرون في الذي يسبق الفرس شدا على قدميه من الصحابة
- الباب الرابع والعشرون فيمن عرف بالدهاء من الصحابة بحيث كان يضرب به المثل
- الباب الخامس والعشرون فيمن عرف بالقوى المدهشة من الصحابة حتى باهى العرب به فارس والروم
- الباب السادس والعشرون فيمن كان من الصحابة في خاية الطول
- الباب السابع والعشرون فيمن عرف بالقصر من الصحابة
- الباب الثامن والعشرون فيمن كان من الصحابة فردا في زمانه بحيث يضرب به المثل
- الباب التاسع والعشرون فيمن كان يضرب به المثل في الجبال من الصحابة
- الباب العاشر في ثلاثين فيمن كان من الصحابة يعمل يديه
- الباب الحادي والثلاثون في اخوة سبعة كلهم من الصحابة تباعدت قبورهم
- الباب الثاني والثلاثون في صحابي اصغر من ابيه بأحد عشر سنة
- الباب الثالث والثلاثون فيمن كان يده سيف الفتح بحيث نصب في يده اثني عشر الف نبر للخطبة
- الباب الرابع والثلاثون فيمن كان له اف مملوك يودون له الخراج من الصحابة
- الباب الخامس والثلاثون فيمن كان يحفظ مائة لغة متباينة من الصحابة
- الباب السادس والثلاثون فيمن مات من الصحابة ذات يوم تسعة اعشار العلم
- الباب السابع والثلاثون في صحابي مات فقال فيه عمر مات سيد المسلمين
- الباب الثامن والثلاثون في ذكر الغناء من الصحابة ومن توسع منهم في الامور الدنيوية
- الباب التاسع والثلاثون فيمن نهى عنهم في الصداق حين تزوج بلوية فاطمية
- الباب العاشر في اربعين في عدد الصحابة

- الباب الحادي والاربعون في عدد من كان بالمدينة من الصحابة معه عليه السلام آخر الامر
- الباب الثاني والاربعون في المكثرين الرواية عنه صلى الله عليه وسلم من الصحابة
- الباب الثالث والاربعون في احفظ الصحابة واول محدث في الاسلام
- الباب الرابع والاربعون في ذكر ائمة الفتوى من الصحابة
- الباب الخامس والاربعون في ذكر من كان اكثر الصحابة فتيا ومن جمع من فتاويه سبع مجلدات والمخصوص منهم بلقب البحر وحبر القرآن ورباني الامة والمفواص ومن كان يعرف عمره في الطريق ومن وجم الناس عن تعزيتة شهرا هيبه له واجلالا
- الباب السادس والاربعون في ذكر من كان له من الصحابة اتباع يقلدونه في فتواه كالقلد مع المجتهد في الطريق
- الباب السابع والاربعون في ذكر من اتمى اليهم العلم من الصحابة
- الباب الثامن والاربعون فيمن عرف بالكرم والجود من الصحابة
- الباب التاسع والاربعون في ذكر اعلم الامة بالفرائض منهم
- الباب العاشر والاربعون في ذكر المعروف في الصحابة بحسن الصوت وتجويد التلاوة
- الباب الحادي والخمسون فيمن قيل فيه من الصحابة اخطب اهل الدنيا
- الباب الثاني والخمسون في المخصوص من الصحابة بلقب حكيم الامة
- الباب الثالث والخمسون في ذكر من كان يقرأ الكتب القديمة من الصحابة ويعلم ما فيها
- الباب الرابع والخمسون في ذكر من قيل فيه اعلم الناس من نساء الصحابة
- الباب الخامس والخمسون في ذكر من قيل من نساء الصحابة لو كان رجلا لمصلحة الخلافة
- الباب السادس والخمسون في ذكر أن من الصحابة مولى قال عمر لو كان حيا لاستخلفته
- الباب السابع والخمسون في ذكر من قيل فيه افصح الناس وافخمهم نطقا من الصحابة
- الباب الثامن والخمسون في ذكر من كان اعلم الناس بالمتناسك من الصحابة
- الباب التاسع والخمسون فيمن فتي الناس ستين سنة من الصحابة
- الباب العاشر والخمسون فيمن كان يطلق عليه الخبر وهو المعالم في الزمن النبوي
- الباب الحادي والستون في امره عليه السلام المصحبه بالمقام الى المعالم منهم

الباب الثاني والستون فيمن كان من الصحابة يمكن يده لتلاميذه يقبلونها
 الباب الثالث والستون من قبل من علماء الصحابة يد تلميذه لكونه من آل البيت
 الباب الرابع والستون في صحابي قال فيه عمر حق على كل مسلم أن يقبل رأسه
 الباب الخامس والستون في صحابي قدم المدينة في خلافة عمر فأمر عمر الناس أن يخرجوا معه للقاءه
 الباب السادس والستون في الصحابة الطلس ومن استخلف منهم

الباب السابع والستون في الخصى

الباب الثامن والستون في المختلين

الباب التاسع والستون في المجبوب

الباب العاشر في سبعين هل كان السلف يحتفظون بالآثار القديمة

الباب الحادي والستون - جملة خاتمة الابواب وزبدة الكتاب - في حديث ابن أبي هالة
 الذي هو اجمع حديث عندي في صفاته عليه السلام الخلفية والخلفية
 ويتبعه لا يستقر الجاهل بأحوال بني الاسلام أن يرى صاحب تلك الاحوال والتراتيب
 والاخلاق رجالا يصلحون لارشاد الخليفة والقيام بسياسة الكون .

ثم الخاتمة - فيها فوائد في تقدم العرب في الاختراعات والفنون وكوهم اساتذة أوروبا باعتراف
 ساستهم والمنصفين من محققهم .

وبتبعك لآبواب الكتاب ووقوفك على الحقيقة في المدونين تعلم أننا على زبدة كتاب
 الخزاعي وحذفنا مكرره واستطراده وما لاحجة او حاجة فيه . وزدت عليه اضعاف اضعاف
 ما ذكر من كل قسم من الحرف والصنائع والعمالات والصفات بحيث وفقنا (والحمد لله) لكثير
 من المظان التي لا تحصى ببال ولا كانت في الحسبان . ولم أقلد أبا الحسن الخزاعي في غالب
 عزوه ولذلك إن كان الكتاب الذي نقل عنه . طبعوا أذكر الصحيفة الواقعة فيها ما نقل منه
 ولا شك أن مواد هذا الموضوع سهلت الان بما أظهرته مطابع الشرق والغرب من الضائعات التي
 تتبع اسماء فيارس المطبوعات شرقا وغربا لا يبقى ريب في أنه يتيسر اليوم ما عسر ادراكه
 على كثير من سبقوا يسر بعد العيان بيان . وبذلك تتحقق بأحقية قول الجاحظ ما على الناس شيئا
 اضر من قولهم ما ترك الاول للاخر شيئا وقد قال الخافظ أبو عمر بن عبد البر وقد نقل قول علي

كرم الله وجهه : قيمة كل امرئ ما يحسن فقال إنه لم يسبق إليه أحد قال وفي كلمة احض
 على طلب العلم منها قال وما كان اضر بالعلم وبالعلماء وبالمتعلمين من قول الفائل ما ترك الاول
 للاخر شيئا وقال أبو الحسن المسعودي في كتابه «الذية» المطبوع في أوروبا : وقد تشترك
 الخواطر وتتفق الضمائر وربما كن الاخير احسن تاليفا وامتن تصنيفا لحكمة التجارب وحشية
 التبع والاحتراس من موانع المضار ومن هاهنا صارت العلوم نامية غير متناهية لوجود الاخير
 ما لا يحده الاول وذلك الى غير غاية محصورة ولا نهاية محدودة : على أن من شيم كثير من
 الناس اطراء المتقدمين وتعظيم كتب السالفين وروح الماضي وذم الباقي وان كان في كتب المحدثين
 ما هو اعظم فائدة واكثر عائدة : ثم حكى عن الجاحظ على جلالة قدره بين الكتاب والبلغاء
 أنه قال كنت أولف الكتاب الكبير المماني الحسن النظم وأسببه ان نفسي فلا أرى الاسماع
 تصني اليه ولا الارادات تنسم غموه ثم أولف ما هو انتقص منه رتبة واكل فائدة وأله عبد الله
 بن المقفع او سهل بن هارون او غيرها من المتقدمين ممن صارت اسماءهم : المصنفين فيقبلون
 على كتبها ويسارعون الى نسخها لشيء الا نسبتها للمتقدمين : ولما يداحل اهل هذا العصر
 من حسد من هو في عصرهم ومنافسته على المناقب التي عز تشيدها : قال وهذه السائفة لا يعبأ
 بها كبار الناس وانما العمل على اهل النظر والتأمل الذين أعطوا كل شيء حظه من القول ووفوه
 قسطه من الحق فلم يرفعوا المتقدم اذا كان ناقصا ولم ينقصوا المتأخر اذا كان زائدا فلمثل هؤلاء
 تصنف العلوم وتدون الكتب : واذا كان هذا في ذلك الزمن تقاق اسواق العلم ورححان
 امله بالمدارك والذات فكيف بزماننا هذا زمن التأخر والانحطاط والتقليد الاعمى لكل مستهجن
 وعلبة الاغراض السافلة والمقاومة للكمال والكمالين والنشبت بأبال القاصين والسافلين سخطا على
 الفضيلة ومقاومة لها : واذا كان الامام حافظ الاندلس أبو محمد ابن حزم يقول في رسالته في المفاضلة بين
 علماء الاندلس وغيرهم أما جيمتنا فالحكم في ذلك ما جرى به المثل السائر ازهد الناس في العالم امله وقد
 قرأت في الانجيل أن عيسى عليه السلام قال لا يفقد النبي حرمة الا في بلده وقد يفتنا ذلك بما
 لقي النبي صلى الله عليه وسلم من قريش وهم اوفر الناس احلاما واصحهم عقولا واشدهم تنبها مع
 ما خصوا به من سكتهم افضل لبقاع وتقديسهم بالحرم الجباه حتى خص الله الاوس والخرج
 بالفضيلة التي أبانهم بها عن جميع الناس ولا سيما اندلسنا فوخا خصت من حسد اهلها للعالم الظاهر

فيهم الماهر منهم واستقلاله كثير ما يأتي به واستجائهم ما يأتي من حسنة واتباعهم سعة
وعتراته واكثر ذلك مدة حياته بأضعاف ما في سائر البلدان ان أجاد قالوا سارت خير وان
اتحل قذع وان توسط قالوا غث بارد وضعيف ساقل وان باكر الميازة لعصب السبق قالوا
متى كان هذا ومتى تعلم وفي أي زمان قرأ ولله الهبل وبعد ذلك ان ولدت به الافدار احد
طريدين اما شوقا دانا عليه على طرائه ارساوكا في غير السيل اني عبدوها فيه لك حمي الوطيس
على اليائس وعمار غرضا للاقوال وهدفا لاطلاب وعرضا للتمرق الى عرضه وربا ينمل ما لم
يقال وطوف ما لم يتكلم والحق به ما لم يذ به ولا امتنعه فله في ن لم تمن بالسانان في لا يسلم من
المتالف ولا ينجر من المخالف فان تعرض التالف فخر ولاز وتعرض وتمر وسترت فضائله وهتف
ونودي بما شغل فتسكن لذلك عتمته وتكل نفسه وتبرد حميته في كلامه انما بقيته في رسالته الماثورة
في فتح طليب في فليت شعري ما يمال بعد خراب الانداس ونهض الاسلام في القرن الرابع عشر
وجماع القول أن من جعل شيئا عاداه في والمزكوم لا يمد رائحة العطر بل ياباه في ورحم الله
أبا الحسن في عبد الله الالوسي البغدادي صاحب روح المعاني اذ يقول :

واذا الفتى بلغ السماء بفضله في كانت كأعداد النجوم عداه

ورموه عن حسد بكل كريهة في لا يمكنهم لا ينقصون علاه

ولولا تنكري في اسرأي الحسن الخراعي وأن ما أحياء من مآثر الاسلاف وان قضى عليه
الزمن الاخير بالنكران فقد قيدت الافدار بعد أن مضى على ووته نحو من ستمائة سنة بلا اختيار
لاحياء مراسمه والاهبال تمامه والاقفال امواله وطبعي في مثل ذلك الزمن والاتي مع غش الطرف
عن هذا الذي من فيه وايسر اني كنت قد أضربت عن هذا العمل ونبذته وفارقتة تماما وقاطعته
ولا كن (فان يكفر بها هؤلاء فقد وكانا جاقرا ليسوا بها بكافرين) في الى المؤمنين بفضائل
المعاصرين في يبر الحديث في وال ن يوم نكرامة الموتى من الاتين في فجهت في بث ما علمناه
ونسير السير الحديث في في ايكهم من الامير والابن واواح افراد من الماخذين أسوق هذه المجموعة
التي هي كمرآة كره تتجس اكم منها الحالة الاجتماعية والسياسية والحربية والعلمية والاخلاق
والعائدية التي كانت في زمن من النيرة وابان فيضان الكمال بأن معانيه في وقت الرسالة المحمدية
فخذوها لنا كرين في وافر وها با نير اكرن في والله المستعان في وعليه لاعل غيره انك لان في
وعذا من الذروع في المصرد في في ابالرب المعبرد في سحارة فاقول (لعمري الاول في اختلافه في)

الجزء الاول

القسم الاول

ﷺ في الخلافة والوزارة (الصدارة) ﷺ

وما يضاف الى ذلك من الخدمات النبوية الشخصية
التي كان يقوم بها افراد من الصحابة

(الخلافة) قال الفخر الرازي الخليفة من يخلف غيره ويقوم مقامه وفي
صناعة الكتابة لابن النحاس وعلى هذا خوطب الصديق ف قيل له ما خليفة
رسول الله وهو اول من ولي الخلافة في الاسلام (زقلت) الخلافة هي الرياسة
العظمى والولاية العامة الجامعة القائمة بحراسة الدين والدنيا والقائم بها
يسمى الخليفة لانه خليفة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والامام لان الامامة
والخطبة في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين لازمة له لا يقوم
بها غيره الا بطريق النيابة عنه كالقضاء والحكومة ويسمى ايضا امير المؤمنين
وهو الوالي الاعظم لا والي فوقه ولا يساركة في مقامه غيره واول خلافة
انعقدت على حقيقتها ووحدها في الارض خلافة ابي بكر رضي الله عنه اخرج
ابن عدي عن ابي بكر بن عياش قال قال لي الرشيد يا ابا بكر كيف استخلف
الناس ابا بكر الصديق قلت يا امير المؤمنين سكت الله وسكت رسوله
وسكت المؤمنون فقال والله ما زدني الا غمًا قال يا امير المؤمنين مرض النبي
صلى الله عليه وسلم ثمانية ايام فدخل عليه بلال فقال يا رسول الله من يصلي
بالناس فقال مر ابا بكر يصلي بالناس فصلى ابا بكر ثمانية ايام والوحي
ينزل فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم لسكوت الله وسكت المسلمون

لسكوت رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعجبه فقال بارك الله فيك
وقد استنبط جماعة من العلماء خلافة ابي بكر من آيات القرآن فاخرج
البيهقي عن الحسن البصري في قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا
من يرتدد منكم عن دينه ف سوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه) قال هو
والله ابوبكر واصحابه لما ارتدت العرب جاهدتهم ابوبكر واصحابه حتى ردوهم
الى الاسلام واخرج ابن ابي حاتم عن جبير في قوله تعالى قل للمخلفين من الاعراب
ستدعون الى قوم أولي باس شديد) قال هم بنو حنيفة قال ابن ابي حاتم وابن
قتيبة هذه الآية حجة على خلافة الصديق لانه الذي دعا الى قتالهم وقال
الشيخ ابو الحسن الاشعري سمعت ابا العباس بن شريح يقول خلافة الصديق
في القرآن في هذه الآية قال لان اهل العلم اجمعوا على انه لم يكن بعد نزولها
قتال دعوا اليه الا دعاء ابي بكر لهم وللناس الى قتال اهل الردة ومن منع
الزكاة قال فدل ذلك على وجوب خلافة ابي بكر وافترض طاعته اذا خبر
الله ان المتولي عن ذلك يعذب عذاباً اليماً قال الحافظ بن كثير ومن فسر القوم
بانهم فارس والروم فالصديق هو الذي جهز الجيش اليهم وقام امرهم كان
على يد عمر وعثمان وهما فرعا الصديق وقال تعالى (وعد الله الذين آمنوا منكم
وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض الآية قال ابن كثير هذه الآية منطبعة
على خلافة ابي بكر وأخرج البيهقي عن ابن الزعفراني قال سمعت الشافعي
يقول أجمع الناس على خلافة أبي بكر الصديق وذلك أنه اضطر الناس
بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يجدوا تحت اديم السماء خيراً من
أبي بكر فولوه رقابهم . وفي الفروق لابي العباس القرافي ص ١٨٢ من

الجزء الثاني قال العلماء إن قوله تعالى (وإِنَّهُ لَذِكْرُكَ وَلِقَوْمِكَ) إِنَّهُ الخِلافة
وإِنَّهُ صلى الله عليه وسلم كان يطوف على القبائل في أول أمره لينصروه
فيقولون له ويكون لنا الأمر من بعدك فيقول صلى الله عليه وسلم إني
قد منعت من ذلك وإِنَّهُ قد أنزل عليه (وإِنَّهُ لَذِكْرُكَ وَلِقَوْمِكَ) وسوف
تسألون) فلم يكن للانصار في هذا الشأن شيء وقد سئل بعض علماء
القيروان من كان مستحقاً للخلافة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
سبحان الله إنا بالقيروان نعلم من هو أصليح منا بالقضاء ومن هو أصليح منا
للقتال ومن هو أصليح منا للإمامة أيخفى ذلك عن أصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم إنما يسأل عن هذه المسائل أهل العراق وصدق رضي الله
عنه فيما قاله هـ وهو رضي الله عنه أول من أسلم وأول من جمع القرآن
وأول من سماه مصحفاً وأول من سمي خليفة أخرج أحمد عن أبي بكر
ابن مليكة قال قيل لأبي بكر يا خليفة الله قال أنا خليفة رسول الله
صلى الله عليه وسلم وأنا راض به وأول من ولي الخلافة وأبوه حي وأول
خليفة فرض له رعيته العطاء أخرج البخاري عن عائشة قالت لما استخلف
أبو بكر قال لقد علم قومي أن حُرْفِي لم تكن تعجز عن مثونة أهلي
وشغلت بأمر المسلمين فسيأكل آل أبي بكر من هذا المال ويحترف
للمسلمين ، وأخرج ابن سعد عن عطاء بن السائب قال لما بويع أبو بكر
أصبح وفي ساعده أفراد وهو ذاهب إلى السوق فقال عمر أين تريد قال
إلى السوق قال أتصنع ماذا وقد وليت أمر المسلمين قال فمن أين أطعم
عيالي قال انطلق يفرض لك أبو عبيدة فانطلقا إلى أبي عبيدة فقال افرض

لك قوت رجل من المهاجرين ليس بأفضلهم ولا ار كسهم ف كسوة الشتاء والصيف اذا خلقت شيئا رددته وأخذت غيره ففرض له كل يوم نصف شاة وما كساه من الرأس والبطن ، وأخرج ابن سعد عن ميمون قال لما استخلف أبو بكر جعلوا له الفين قال زيدوني لان لي عيالا وقد شغلتموني عن التجارة فزادوه خمسمائة وهو اول من اتخذ بيت المال كما سبق قال الحاكم اول لقب في الاسلام لقب أبي بكر عتيقا قال الحافظ السخاوي وهو اول من لقب بشيخ الاسلام ه وقال الشهاب احمد احلوه في شرحه على جمع الجوامع أما كون أبي بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد اتفقت الصحابة على اطلاقه وذلك لما اقتضته الأدلة من الاستخلاف وهي كثيرة جدا مبسولة في الكتب المطولة متواطئة على معنى واحد غير أنه ليس فيها نص صريح لانه لو كان لما وقع التردد منهم اولا في يوم السقيفة وأما تسمية بقية الخلفاء بأمراء المؤمنين فبإطلاق الصحابة ه وقال الحافظ ابن حزم في نقط العروس من ولي الخلافة بعهد اختلف الناس في أبي بكر والذي أدين الله به أنه ولي الخلافة بعهد من رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه ونص عليه لاجماع اهل الاسلام على تسميته خليفة رسول الله ولم يسم احدا بهذا الاسم احدا غيره ولا ممن استخلفه رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة ولا ممن استخلفه على الصلوات في غزواته وحجته ، وللخبر الثابت الذي روينا من طرق ثابتة في قصة المرأة التي قالت يا رسول الله فإن رجعت ولم أجدا ككأنها تريد الموت قال فأبو بكر هكذا نص الحديث كما أوردنا ، ولغير هذا مما ذكرناه

في كتاب الفيصل والله الحمد ه وقال ابن جزى في القوانين الدليل على اثبات امامة الخلفاء الاربعة من ثلاثة اوجه احدها أن كل واحد منهم جمع شروط الامامة على الكمال والاخير أن كل واحد منهم أجمع المسلمون على بيعته والدخول تحت طاعته والاجماع حجة والثالث ما سبق لكل واحد منهم من الصحبة والهجرة والمناقب الجليلة وثناء الله عليهم وشهادة الصادق لهم بالجنة ، ثم إن أبا بكر وعمر أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم الى خلافتها وأمر بالاعتداء بهما وقدم أبا بكر على حجة الوداع وعلى الصلاة بالناس في مرض موته وذلك دليل على امامته ثم استخلف أبو بكر عمر ثم جعل عمر الامر شورى بين ستة نفر فاتفقوا على تقديم عثمان الى أن قتل مظلوما ثم كان احق الناس بها بعده علي لمرتبة الشريفة وفضائله المنيفة ه واول من سمي بأمر المؤمنين من الخلفاء الراشدين عمر بن الخطاب اتفاقا وذلك أن أبا بكر لما بويع كانوا يسمونه خليفة رسول الله فلما بويع عمر كانوا يدعونه خليفة خليفة رسول الله فاستقلوا ذلك وكرهوا ترايده داعيا الى أن يؤدي الى الاستهجان ويذهب التمييز المقصود به لكثرتها وطول اضافتها فاتفق أن دعا بعض الصحابة عمر بن الخطاب بأمر المؤمنين فيما كتبه اليه أبو موسى الاشعري وفيما خاطبه منافهة عدي بن حاتم الطائي او المغيرة بن شعبه او عمرو بن العاص او غيرهم فاستحسنه الناس واستصوبوه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أطلق هذا الاسم قبله علي عبد الله بن جحش حين بعثه في سرية ، وقال الحافظ السيوطي كما في المصباح الوهاج حين ذكر أن أبا بكر بعد موته عليه السلام بعث

أسامة على جيش الشام فكان الصحابة في ذلك السفر يدعونه أمير المؤمنين وروي عن سيدنا عمر أنه كان إذا رآ أسامة قال السلام عليك يا أمير المؤمنين فيقول أسامة غفر الله لك يا أمير المؤمنين تقول لي هذا فيقول لأزال أدعوك الأمير ما عشت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وانت علي أميره (قلت) ووقع في الاسئلة التي قدمها الشيخ تاج الدين السبكي للصالح الصفدي :

من عد من أمراء المؤمنين ولم يحكم على الناس من بدو ومن حضر ولم يكن قرشياً حين عد ولا يجوز أن يتولى امرة البشر ومن جواب الحافظ السيوطي عن الاسئلة المذكورة :

ثم المسمى أمير المؤمنين ولم يحكم على الناس من بدو ومن حضر أسامة حين ولاء النبي علي سرية لقبوه ذاك في السفر ثم توارث الخلفاء هـ هذا اللقب سمة لا يشاركون فيها احد وتنافسوا فيها خصوصاً ملوك بني أمية ثم بني العباس الذين كانوا يبتدأون الا من رآ أنه احق منهم بالخلافة ببقية الاقطار ، كإمام المغرب أبي العلاء مولانا ادريس بن عبد الله الكامل قدس الله روحه الزكية فإنه قام بالامر هنا بإيضاء اخيه محمد النفس الزكية له بالامر وقد كان بويع في المدينة بالخلافة قبل بيعة أبي جعفر المنصور العباسي فكان هو الخليفة الشرعي ، وفي شرح ابن زكري على همزيته : إن النفس الزكية انعقدت له الامامة قبل بني العباس ولهذا كان مالك وأبو حنيفة يحنجان اليه ويرجعان امامته على بني العباس ويريان أن امامته اصح من امامة

أبي جعفر لانعقاد هذه البيعة من قبل هـ واصله للحافظ التنسي في الدر
والعقيان وقال غيرها بيعة بني العباس هي غير المنعقدة لانهم خارجون
وبيعة مولانا ادريس ثابتة ولذلك ثبت ان مولانا ادريس الاكبر قال في
خطبته حين بيعته : إن الذي تجددونه عندنا لا تجددونه عند غيرنا ، وفي كثر
الاسرار للمقري سبب اشتها مذهب مالك بالمغرب واقتصارهم عليه
وامر مولانا ادريس لهم باتباعه رواية مالك في الموطا عن جده عبد الله
الكامل وفتياه بخلع أبي جعفر المنصور العباسي وبيعته لمحمد النفس
الزكية وعهده لآخيه ادريس الاكبر بالخلافة بعده قاله ابن خلدون فكان
مالك هو السبب في ولايتهم الملك فقال ادريس نحن احق باتباع مذهبه
وقراءة كتابه يعني الموطا وأمر بذلك في جميع عمالاته وانظر الدر النفيس وكعب
الرحمان بن محمد الملقب بالناصر الاموي المتوفى سنة خمسين وثلاثمائة قال ابن
جزي في قوانينه هو اول من دعي بالاندلس امير المؤمنين هـ وقال السيوطي
في تاريخ الخلفاء هو اول من تسمى بالاندلس بالخلافة وبأمر المؤمنين لما وهت
الدولة العباسية في ايام المقتدر وكان الذين قبله انما يتسمون بالامير فقط هـ
وفي ازهار الرياض والناصر هو من تسمى بأمر المؤمنين من بني أمية
بالاندلس لان الدولة عظمت في ايامه حين اختلط نظام ملك العباسيين
بالمشرق وتغلبت عليه الاعاجم هـ منه وانما أعلن الناصر بذلك لما رآه من
ضعف امر الخلفاء العباسيين ببغداد اذ لقب نفسه امير المؤمنين وأورث
من عقبه هذا اللقب ، واستهل خطيبه بجامع قرطبة خطبة الجمعة بذلك
سنة ٣١٦ هـ وأنفذ منشوره بذلك لعماله جاء فيه : وقد رأينا أن تكون

الدعوة لنا بأمر المؤمنين وخروج الكتب عنا وورودها علينا بذلك اذ كل مدعو لهذا الاسم مشمل له ودخيل ومقسم بما لا يستحقه وعامنا أن التماذي على ترك الواجب لنا من ذلك حق أضعناه واسم ثابت أسقطناه فامر الخطيب لموضعك أن يقول به وأجر مخاطبتك لنا عليه ه ولما قام عبيد الله المهدي أول ملوك العبيديين بأفريقية تسمى بأمر المؤمنين لانه كان رءا أنه أحق بالخلافة من بني العباس المعاصرين له بالشرق ، قال صاحب تاريخ دول الاسلام فهو أول من زاحم الخليفة بهذا اللقب ه ثم تبعه على ذلك عبد الرحمان الناصر الاموي صاحب الاندلس ورءا أن له الحق في الخلافة اقتداء بسلفه الذين كانوا خلفاء بالشرق ثم لم يتجاسر احد لامن من ملوك العجم بالشرق ولا من ملوك البربر بالمغرب على التلقب بأمر المؤمنين لانه لقب الخليفة الاعظم القرشي الى أن جاءت دولة المرابطين وكان منهم يوسف بن تاشفين واستولى على المغريين والاندلس وعظم سلطانه واتهمت مملكته وخاطب الخليفة العباسي بالشرق فولاه على ما بيده وتسمى بأمر المسلمين ادبا مع الخليفة ، وقيل أول من دعاه بها المعتمد بن عباد صاحب ملك الاندلس فاستحسن ذلك منه ثم لقنه بها صاحب بغداد ثم جرت علي من بعده ، ولما تكلم ابن أبي زرع على وقعة الزلافة وكانت سنة ٤٧٩ وما أوتيه فيه من النصر قال وفي اليوم نفسه سمي يوسف بن تاشفين بأمر المسلمين ولم يكن يدعى بها قبل ذلك ه (قلت) مثل ما لابن أبي زرع لغير واحد نعم في كتاب اخبار الدول وآثار الاول للقرماني أن عبد الله بن ياسين محمد دولة الموحدين سمي أبا بكر بن عمر رأس قبيلة اللامتون لما

بايعه بأمر المسلمين ولا شك أن بيعته كانت قبل وقعة الزلاقة بكثير
 فيحتمل أن يكون الملقب أولا ابن عمر ثم اشتهر على يوسف المبايع بعده
 لما لقبه به رسميا في الأندلس المعتمد بن عباد في وقعة الزلاقة ثم أقره
 عليه الخليفة العباسي والله اعلم ، وصار اللقب بأمر المسلمين شعار المرابطين
 في مكتبتنا طرف من الموطأ انتسخت في الرق لعل بن يوسف بن تاشفين
 سنة ٥٣٠ على أول بعض اجزائها مما كتب بخزانة أمير المسلمين وناصر
 الدين علي بن يوسف بن تاشفين أدام الله تأييده ونصره يحيى بن محمد بن
 عباد اللخمي هـ من خطه . وفي مكتبتنا في قسم السكك دراهم ليوسف
 بن تاشفين رسم عليها وصفه بأمر المومنين وهو يؤيد ما في كتاب اخبار
 الدول وآثار الأول لإحمد بن يوسف القرمانى الدمشقي في ترجمة يوسف
 بن تاشقين أنه تلقب بأمر المومنين هـ انظر ص ٢٥٤ طبع بغداد ، ورأيت
 عياض وصف ولده علي بن يوسف بن تاشفين مرارا في الغنية بأمر المومنين
 ولما أعقبت دولة المرابطين الدولة الموحدية أعلنت بما تهوى قال ابن جزى
 في قوانينه عن عبد المومن بن علي الوحدي تسمى بأمر المومنين هـ (قلت)
 وأفاد صاحب تاريخ دول الاسلام أن عبد المومن تسمى بأمر المومنين سنة
 ٥٢٨ واتسم بوسم الخليفة وتبعه على ذلك بنوه في مكتبتنا نسخة من
 اختصار الموطأ للمهدي بن تومرت وأماله انتسخت بفاس سنة ٥٨٨ طالعها
 تحلية أبي يعقوب يوسف بن عبد المومن بأمر المومنين ولا يستغرب
 ذلك في الدولة الموحدية لانهم تجاوزوا ذلك الى ادعاء العصمة والمهدوية
 في امامهم ابن تومرت ، ومن العجيب ما وقع في باب الائمة من قریش من

فتح الباري من أن قطري أحد أئمة الخوارج تسمى بأمرير المومنين قال وكذا تسمى بأمرير المومنين من غير الخوارج ممن قام على الحجاج كابن الأشعث ثم تسمى بالخلافة من قام في قطر من الاقطار في وقت ما فتسمى بالخلافة وليس بقرشي كبني عباد وغيرهم بالاندلس كعبد المومن وذريته ببلاد المغرب كلها منه (قالت) ولكن لما جاءت الدولة المريضية تحت ذلك واقتصر ملوكها على التلقب بأمرير المسلمين وبذلك كان يدعى ملوكهم ولذلك نجد علي بناتهم وآثارهم الوصف بأمرير المسلمين لا المومنين تميزا لهم عن لقب الخلفاء بالشرق ، وفي مكتبتنا مد لاخراج زكاة الفطر من آثارهم نقش في صدره مانصة (الحمد لله - أمر بتعديل هذا المد المبارك مولانا أمير المسلمين أبو الحسن بن مولانا أمير المسلمين أبي سعيد بن مولانا أمير المسلمين أبي يوسف بن عبد الحق أيده الله ونصره الخ) وفي مكتبتنا أيضا أوراق من ربعة مصحف كريم في الرق في آخره بالذهب كمل الجزء السادس عشر مما نسخ لمولانا الملك العادل التقي الأطهر أمير المسلمين وخليفة رب العالمين أبو سعيد بن مولانا المقدس يوسف بن عبد الحق الخ واقتدى بهم في ذلك ملوك بني زيان بتلمسان ، ففي مكتبتنا ربعة مصحف انتسخها بيده السلطان أبو زيان محمد بن أبي حم سنة ٨٠١ ووقع في آخرها وصفه بأمرير المسلمين ولكن لما كانت انقطعت الخلافة ببغداد وكثر الأمراء في الجهات واستقل كل في جهته الحال الذي وصفه ابن الخطيب بقوله حتى اذا سلك الخلافة انتثر وذهب العين جميعا والاثر قام بكل بقعة مليك وصاح فوق كل غصن ديك

توسع ملوك الاطراف في التلقيب بأمير المومنين وتهافتوا عليه فيما بعد
وخصوصا ملوك الدولة السعدية فني عقود تحجيساتهم في مكتبة القرويين
وصفهم بأمير المومنين كثيرا وبالاخص يتيمة عقدهم أبو العباس المنصور
مع احترامه لملوك الترك العثمانيين وكونهم اولياء نعمته وشيوخه نراه
يكتب فوق كثير من عقود التحجيس عن نفسه امير المومنين ذاهبا بها
قلمه كيف شاء وهكذا الحال الى الآن (وتلك الايام نداولها بين الناس)
وفي مقدمة العبر لدى فصل ان اللقب بامير المومنين من شعار الخلافة وأنه
يحدث منذ عهد الخلفاء انه لما تعطل دستها وثار بالمغرب من قبائل البربر
يوسف بن تاشفين ملك لمتونة ملك العدوتين وكان من اهل الخير والاقتداء
نزلت به همة الى الدخول في طاعة الخليفة تكميلا لمراسم دينه فخاطب
المستظهر العباسي وأوفد عليه ببيعته عبد الله بن العربي وولده القاضي أبا
بكر من مشيخة اشبيلية يطلبان توليته اياه على المغرب وتقليده ذلك
فانقلبوا اليه بعهد الخلافة له على المغرب واستعارزيهم في لبوس رتبة وخاطبة
فيه بامير المومنين تشريفا له واختصاصا فاتخذ لقبه ويقال إنه كان دعا
له بامير المومنين من قبل ادبا مع رتبة الخلافة لما كان عليه هو وقومه
المرابطون من انتحال الدين واتباع السنة ثم انتحل عبد المومن الموحي
اللقب بامير المومنين وجرى عليه من بعده خلفاء بني عبد المومن وآل ابن
حفص من بعدهم استيثارا بهم عن سواهم ولما انتقض الامر بالمغرب
وانتزع زناة ذهب اولهم مذهب البداوة والسذاجة واتباع لمتونة في
انتحال اللقب بامير المومنين ادبا مع رتبة الخلافة التي كانوا على طاعتها

لبنى عبد المؤمن اولا وبني حفص من بعدهم ثم انتزع المتأخرون منهم الى اللقب بامير المؤمنين وانتقلوه الى هذا العهد وقوله المؤمنين لدى كلامه على يوسف بن تاشفين وبني مرين هو كذلك في مطبعتي مصر الاولى والثانية وهو تصحيف وصوابه امير المسلمين وهو المعروف كما أن ما ذكره من أن يوسف بن تاشفين أوفد على المستظهر العباسي بيعته عبد الله بن العربي وولده القاضي أبابكر الخ منقوض بان ابن العربي ووالده ذهبا للمشرق فرارا من يوسف بن تاشفين لما سقطت دولة المعتمد بن عباد بدليل أن عبد الله بقي بالمشرق متجولا الى أن مات هناك اجماعا وولده أبوبكر بقي بعده ورجع لبلده لالمراکش وفي مدة انتقالها وجولانها بالمشرق اعتقلت املا كها عليها الى أن رجع أبوبكر فتشفع في ردها عليه الحافظ أبو علي الصديقي انظر كتابتنا حول كتاب العواصم لابن العربي المذكور (زقلت) وذكر الفرق بين الخليفة والملك والسلطان من حيث الشرع والاصطلاح.

هكذا ترجم الاسيوطي في حسن المحاضرة ص ١٠٨ من الجزء الثاني فذكر عن ابن سعد في الطبقات أن عمر بن الخطاب قال لسلطان أملك أنا ام خليفة فقال له سلان إن أنت جيت من ارض المسلمين درها او اقل او اكثر ثم وضعت في غير حقه فانت ملك غير خليفة فاستعبر عمر ، وخرج ايضا عن عمر قال والله ما أدري أخليفة أنا ام ملك فإن كنت ملكا فهذا امر عظيم قال قائل يا امير المؤمنين إن بينهما فرقا قال ما هو قال الخليفة لا ياخذ الا حقا ولا يضعه الا في حق وأنت بحمد الله كذلك والملك يعسف الناس فياخذ من هذا ويعطي هذا فسكت عمر ، وأما السلطان

من حيث الاصطلاح فقال ابن فضل الله في المسالك ذكر علي بن سعيد أن الاصطلاح أن لاتطلق هذه التسمية (السلطان) الا على من يكون في ولايته ملوك فيكون ملك الملوك فيملك مثلاً مصر واهل الشام او مثلاً افريقية والاندلس ويكون عسكره عشرة آلاف فارس او نحوها فإن زاد بلاداً او عدداً في الجيش كان اعظم في السلطنة وجاز أن يطلق عليه السلطان الاعظم فإن خطب له في مثل مصر والشام والجزيرة ومثل خراسان وعراق العجم وفارس ومثل افريقية والمغرب الاوسط والاندلس كان سمته سلطان السلاطين كالسلجوقية هـ انظر حسن المحاضرة وتاريخ القرمانى ص ٢٢١ « لطيفة » وفي مناهج الالباب المصرية في مناهج الآداب المصرية أن أبا جعفر المنصور أحضر ليلة عبد الله بن علي وصالح بن علي في نفر معها فقال عبد الله بن علي يا امير المؤمنين إن عبد الله بن مروان لما هرب الى بلاد النوبة بلاد الحبشة جرى بينه وبين ملكها كلام فيه أعجوبة سقط عن حفظه فإن رآه امير المؤمنين أن يرسل اليه بمحضرتنا ويسأله عما ذهب عنا وكان في الجيش فأرسل اليه أبو جعفر فلما دخل قال له أخبرني بحديثك وحديث مالك النوبة قال يا امير المؤمنين هربت بمن تبعني باثاث سلم لي الى بلاد النوبة فلما دخلت بلادهم فرشت تالك الاثاث فجاء اهل النوبة ينظرون معجبين الى أن بلغ الخبر الى ملكهم فجاءني فلما وصل قعد على الارض قال إنكم تشربون الخمر وهو محرم عليكم فقات عبيدنا واتباعنا يفعلون ذلك بالجهل منهم فقال فلم تلبسون الدياج والحرير وتتحاون الذهب وهو محرم عليكم فقات زال عنا الملك وانقطعت المادة واستنصرنا بقوم

من الاعاجم كان هذا زعيم فكرها الخلاف عليهم فاطرق بقلب يده ويقول عبيدنا واتباعنا واعاجم دخلوا في ديننا يكرر الكلام على نفسه ثم نظر الي وقال ليس ذلك كما تقول ولكنكم قوم ملكتكم فظلمتم وتركتهم ما به امرتم وركنتم الى ما عنه نهيتهم فسلبكم الله العز والبسم الذل بذنوبكم والله فيكم نقمة لم تبلغ غايتها بعد واني اخاف أن تنزل بكم النقمة وأنتم بيلدي فتصيبني معكم فارتحلوا عن جوارى ، فقام أبو جعفر وقيد من كلامه قال تعالى (واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا) ه وقد ذكر القصة بمعناها ايضا المسعودي في مروج الذهب ثم ابن خلدون في مقدمة العبر وانظر المسند الصحيح الحسن في مآثر امير المؤمنين أبي الحسن وايضاح المراشد في اجوبة أبي راشد كلاهما للخطيب بن مرزوق ومقدمة كتاب القضاء من شرح التقليد للماوردي المالكي فإنه حرر مواضع الخلافة وهذب طرقها وما يحتاج اليه من ذلك وكتاب امام الحرمين الجويني في الخلافة الذي سماه غياث الامم في التيات الظلم وهو عنده مرتب على ثلاثة اركان الاول في الامامة وما يليق بها من الابواب والركن الثاني في تعذير خلوا الزمان عن الائمة وولاة الامة والركن الثالث في تعذير انقراض حملة الشريعة جملة صنفه لغياث الدولة وهو موجود بالمكتبة الخديوية بمصر وانظر مقدمة كتاب نصيحة الصفا في قواعد الخلفاء لابي العباس أحمد بن محمد بن يعقوب وهو مشتمل على ابواب خمسة : الاول في معنى الخلافة الثاني في حرزها الثالث في اشتقرارها الرابع في كمالها وحربها الخامس في جعلها وسيلة للفوز بالخلافة الاخرية « لطيفة أخرى »

في ثمار القلوب للشمالي كان أبو الفتح البستي يستحسن قولي في كتاب المبهج الملك خلافة عن الله في عباده وبلادهم ولن يستقيم خلافتهم مع مخالفتهم ه وفي ترجمة أبي عبد الله المقرئ التامساني من تكملة الديباج عنه أنه قال سألتني بعض الفقهاء عن سوء بخت المسلمين في ملوكهم اذ لم يلهم من شئت بهم الجادة بل من يغتر بدنياه غافل عن عقابه لا يرقب في موطن إلا ولا ذمة فاجبته بان الملك ليس في شرعا بل هو شرع من قبلنا قال تعالى ممتنا على بني اسرائيل (وجعلكم ملوكا) وقال (قد بعث لكم طالوت ملكا) وقال (وهب لي ملكا) ولم يشرع لنا الا الخلافة فابوبكر خليفته عليه السلام كما فهم الناس عنه وأجمعوا عليه واستخلف عمر فخرج عن طريق الملك الذي يرثه ولد عن والد الى الخلافة التي هي النظر والاختيار ثم اتفق اهل السورى على عثمان وأخرجها عمر عن بنيها لانها ليست ملكا ثم تعين علي بعد اذ لم يبق مثله فبايعه من آثار الحق على الهوى والآخرة على الدنيا ثم الحسن كذلك ثم كان معاوية اول من حولها ملكا والخشونة لنا (ثم إن ربك من بعدها لغفور رحيم) فصارت ميراثا ثم لما خرجت عن وصفها لم تستقم ملكا وكان عمر بن عبد العزيز خليفة لان سليمان آثار حق المسلمين فرغب عن بني أبيه وعلم اجتماع الناس اليه فلم يسلك طريق الاستقامة الا خليفة وأما الملوك فكما ذكرت الا من قل وغالب حاله غير مرضي ه قال الحافظ في اول كتاب الاحكام من الفتح ومن بديع الجواب قول بعض التابعين لبعض الامراء من بني أمية لما قال له أليس الله أمركم أن تطيعوني في قوله وأولي الامر منكم فقال له أليس قد نزعنا عنكم يعني

الطاعة اذا خالفتم الحق بقوله (فإن تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله) قال الطيبي أعاد الفعل في قوله أطيعوا الرسول إشارة الى استقلال الرسول بالطاعة ولم يعده في أولي الامر إشارة الى أنه يوجد فيهم من لا تجب طاعته ثم بين ذلك بقوله فإن تنازعتم في شئ كأنه قيل فإن لم يعملوا بالحق فلا تطيعوهم وردوا ما تخالفتم فيه الى حكم الله ورسوله رحمهم الله الوزير رحمه قال القاضي أبو بكر بن العربي في احكام القرآن

الوزارة عبارة عن رجل موثوق به في دينه وعقله يشاوره الخليفة فيما يعن له من الامور وقد صرح ابن العربي في سراج المريدين والاحكام بتحسين حديث فيه أن أبا بكر وعمر وزراء النبي صلى الله عليه وسلم من اهل الارض

(زقلت) وفي القوانين لابن جزي في حق عمر وكان هو وأبو بكر وزيرين لرسول الله صلى الله عليه وسلم في حياته منها ولا شك أن حالهما كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعطي الا ذلك وبما وصلاه من هذه الرتبة العظيمة استخلفهما المسلمون بعده وأخرج الحاكم عن ابن المسيب قال كان أبو بكر من النبي صلى الله عليه وسلم مكان الوزير فكان يشاوره في جميع أموره وكان ثانيه في الاسلام وثانيه في الغار وثانيه في العرش يوم بدر وثانيه في القبر ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقدم عليه احدا انظر ص ٢٣ من تاريخ الخلفاء للاسيوطي، وقد جاء ذكر الوزير في كثير من الاحاديث أخرج النسائي عن عائشة رضي الله عنها قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم من ولي منكم عملا فأراد به خيرا جعل له وزيرا صالحا فإن نسي ذكره وإن ذكره أعانته وخرج أبو داود عن عائشة قالت قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أراد الله بالامير خيرا جعل الله له وزير
 صدق إن نسي ذكره وإن ذكره أعانته وإن أراد الله به غير ذلك جعل
 الله له وزير سوء إن نسي لم يذكره وإن ذكر لم يعنه واصله في الصحيح
 (قلت) ترجم على الحديث المذكور أبو داود في سننه باب اتخاذ الوزير
 وأورده في الجامع الصغير وعزاه لابي داود والبيهقي قال المناوي في التيسير
 رمز المؤلف لحسنه ولعله لشواهد والا فقد جزم الحافظ العراقي بضعفه
 ه وقال الشمس العلقمي في حواشي الجامع المسماة بالكوكب المنير بجانبه
 علامة الحسن وقال ايضا قوله وزير الوزير هو الذي يوازر الامير فيحمل
 عنه ما يحمله من الاثقال والذي يلتجئ اليه رأيته فهو ملجأ له ومفرج
 انطبقيته فيه وفي عون الودود على سنن أبي داود للفنجابي الحديث يدل
 على استحباب اتخاذ الوزير عند الحاجة لامور السياسة ه وكان على
 الخزاعي أن يذكر هنا قول عبد الله بن مسعود وهو عند احمد والبخاري
 والطبراني في الكبير قال النور الهيثمي ورجاله موثقون ان الله نذر في
 قلوب العباد فوجد قاب محمد خير قلوب العباد فاصطفاه لنفسه فبعثه
 برسائله ونذر في قلوب العباد فوجد قلوب اصحابه خير قلوب العباد فجعلهم
 وزراء نبيه يقاتلون على دينه فما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن
 وما رآه المسامون سيئا فهو عند الله سيئي وأن يذكر ايضا ما أخرجه
 الآجري في اربعينه عن عبد الرحمان بن خديج بن ساعدة
 رفعه ان الله اختارني واختار لي اصحابي فجعل لي منهم وزراء
 وانصارا واصهارا فمن سبهم فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل

الله منه صرفا ولا عدلا ، وفي أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب للحافظ
السيوطي أيضا وأيد عليه السلام بأربعة وزراء جبريل وميكائيل وأبي
بكر وعمر وأعطى من أصحابه أربعة عشر نجباء وكل نبي أعطي سبعة هـ
قال البدر الروضي في شرحه عليه قلت قد جاء بيان هذه الأربعة عشر في
الحديث من طرق مع اختلاف الأسماء فمنها ما جاء لم يكن نبي قط إلا
أعطى سبعة نجباء ووزراء رفقاء وأعطيت أربعة عشر حمزة وجعفر وأبا
بكر وعمر وعليا والحسن والحسين وعبد الله بن مسعود وسلمان وعمار بن
ياسر وحذيفة وأبا ذر وبلالا ومصعب هـ وفي سيرة ابن فارس وأما رفقاؤه
النجباء فعلي وإبناه وحمزة وجعفر وأبو بكر وعمر وأبو ذر والمقداد وسلمان
وحذيفة وابن مسعود وعمار بن ياسر وبلال ، وفي الاستيعاب ورد عن
علي بن أبي طالب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه لم يكن نبي
إلا أعطى سبعة نجباء ووزراء ورفقاء وإني أعطيت أربعة عشر فذكرهم
بأسمائهم لا كنه مرة قدم بعضهم ومرة آخر والمقصود التسمية والعدد
(قلت) وبذلك كله تعلم ما في قول أبي عبد الله اكنسوس في الجيش لما
جاء الاسلام وصار الملك خلافة وذهب رسم الملك وذهبت تلك الخطط
اللازمة بذهابه وبقيت المعاونة بالرأي والمفاوضة بالمصالح المستجلبة والمفاسد
المستدفة فلم يمكن زوال هذا اذ هو امر طبيعي لا بد منه فكان صلى
الله عليه وسلم يشاور أصحابه ويفاوضهم في المهمات العامة والخاصة ويخص
أبا بكر بخصوصيات أخرى حتى كان بعض العرب الذين عرفوا دول
العجم قبل الاسلام كسرى وقيصر والنجاشي يسمون أبا بكر وزير

النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك كان عمر مع أبي بكر وعلي وعثمان مع عمر ولم تكن العرب تعرف لفظ الوزير في هذه المرتبة وإنما علمها منهم من خالط العجم هذا حاصل ما ذكره ابن خلدون ه وتعلم أيضا ما في نقل القلقشندي في صبح الاعشى عن القضاعي وغيره أن أول من لقب بالوزارة في الاسلام أبو سلمة حفص بن سليمان الخلال وزير أبي العباس السفاح أول خلفاء بني العباس ولم يكن ذلك قبله ثم جرى الأمر على ذلك في اتخاذ الخلفاء والملوك الوزراء ه سيما واستعمال الوزير وقع في القرآن حكاية عن الأنبياء قبل فمن موسى عليه السلام (واجعل لي وزيراً من أهلي) وقال تعالى (وجعلنا معه أخاه هارون وزيراً) فتأمل ذلك .

﴿ ذكر صاحب السر ﴾

صرح الخطيب في تاريخ بغداد أن حذيفة بن اليمان كان صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم ووقع تسميته بذلك أيضا في سنن النسائي
في قصة ذهاب عاقمة للشام ولقائه في دمشق لأبي الدرداء فإن أبا الدرداء
قال له أليس فيكم صاحب السر الذي لا يعلمه غيره (زقات) قال في أسد
الغابة حذيفة صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنافقين لم يعلمهم
أحد إلا حذيفة أعلمهم بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وسأله عمر أفي عمالي
أحد من المنافقين قال نعم واحد قال من هو قال لا أذكره قال قال حذيفة
فعرله فكأنما دل عليه ه

﴿ في ذكر الآذن ﴾

(زقلت) قال التبراملسي في حواشي المواهب قوله ويأذن عليه أن يراجع

النبى صلى الله عليه وسلم فيمن يريد الدخول عليه ثم ياذن له اذا علم رضى النبى
بذلك واما من كان ياذن على رسول الله صلى الله عليه وسلم نخرج مسلم
عن جابر بن عبد الله قال جاء أبو بكر يستاذن على رسول الله صلى الله عليه
وسلم فوجد الناس جلسوا ببابه ولم يؤذن لهم قال فاذن لابي بكر فدخل
ثم اقبل عمر فاستاذن فاذن له وفي كتاب انباء الانبياء للقضاعى اذنه انس
بن مالك قال ابن العربى فى الاحكام كان انس بن مالك يستاذن على رسول
الله صلى الله عليه وسلم فيعمل على قوله وفى ذلك دليل على انه يجوز من
الصغير وفى الصحيح مطولا فى كتاب النكاح من حديث الحسن فقال
لغلام له اسود استاذن لعمر وفى مختصر السير لابن جماعة واذن عليه
السلام رباح الاسود وآسده مولاه (ز ق ت) استيذان رباح الاسود
المذكور على النبى صلى الله عليه وسلم لعمر لما كان فى المشربة فى صحيح
مسلم ايضا واسد مولاه ترجمة فى الاصابة ص ٣٢ نقلا عن تاريخ جمعه
العباس بن محمد الاندلسى للمعتصم بن صامح وفيه وكان انس ومولاه
اسد يستاذنان عليه ه وانسه المذكور يكنى أبا يشرح ويقال أبا يسروح
وكان ياذن على رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جالس فيما حكاه مصعب
الزبيرى ومات فى خلافة أبي بكر رضى الله عنه وذكر ذلك فى ترجمته
فى الاصابة نقلا له ايضا عن خليفة وذكر فيه التردد هل هو انيس او انسه
او التعدد ورباح مولى النبى صلى الله عليه وسلم قال فى الاستيعاب كان
اسود وربا آذن على النبى صلى الله عليه وسلم احيانا اذا انفرد رسول الله

صلى الله عليه وسلم كان يأخذ عايه الاذن وترجم في الاصابة لعبد الله بن زغب الايادي فقال ويقال إنه كان ياذن على النبي صلى الله عليه وسلم (زقلت) رحمته ذكر حبس بعض الواقدين عن الاذن رحمته

ترجم في الاصابة لما لك بن أبي العبدار فقال هو مذكور عند ابراهيم الحربي في غريب الحديث عن عائذ بن سعيد الجسري قال وفدنا على النبي صلى الله عليه وسلم فلقينا الضحاك بن شفيان وابن ذي اللحية الكلاني لم يؤذن لهما فتمال يامالك وهو احد الوفد إن حسيرا قد أتى بنا فإذا دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقل كذا وقل كذا فقال أنا الى الاذن اخرج مني الى التلقين ثم نادى مالك ايذن لو فدح سيرنا رسول الله فأذن لنا الحديث رحمته الحاجب رحمته (زقلت) في العقد الفريد لابن عبد ربه وحاجبه

عليه السلام أبو أنسه مولاة هـ منه ص ١٧٤ من ج ٢ وقد تكلم في صبح الاعشى على الحجابة فقال كان موضوعها عند الخلفاء الراشدين حفظ باب الخليفة والاستيذان للداخلين عايه لالتعدي للحكم في المظالم وقد ذكر القضاعي في تاريخ الخلائف ما يقتضي أن الخلائف لا تزال تتخذ الحجاب من لدن الصديق فمن بعده فسمى هو وغيره شديدا وشريف مولى أبي بكر كان حاجبة وبرق حاجب عمر بن الخطاب وحران مولى عثمان كان حاجبة وحجة أيضا نائل مولاة وحاجب علي كرم الله وجهه قنبر و كان قبله بشر مولاة أيضا ، وفي فتح الباري أما اتخاذ الحاجب فقد ثبت في قصة عمر في منازعة العباس وعلي أنه كان له حاجب يقال له يرف ومضى ذلك في فرض الجنس واضحا هـ من كتاب الاحكام .

باب البواب

في الصحيح عن انس قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بامرأة تبكي
عند قبر فقال اتق الله واصبري قالت اليك عنى فإنك لم تصب بمصيبتى ولم
تعرفه فقل لها إنه النبي صلى الله عليه وسلم فأتت باب النبي صلى الله
عليه وسلم فلم تجد عنده بوابين فقالت لم أعرفك فقال إنما اصبر عند
الصدمة الاولى (زقلت) بالافراد عند البخاري في الاحكام وله في الجنائز
 فلم تجد عنده بوابين بالجمع وفائدة هذه الجملة أنه لما قيل لها إنه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم استشعرت خوفا وهيبة في نفسها فتصورت أنه كما لك
 له حاجب وبواب يمنع الناس من الوصول اليه فوجدت الامر بخلاف ما
 تصورته كذا قال الطيبي (أقول) يخطر بالبال أن مرادها لم تجد بوابه
 في تلك الحالة حاضرا فلا ينافي أنه كان له من يدخل الناس عايده عليه السلام
 بدليل ما سبق في الآذن ، وفي المواهب اللدنية ومن تواضعه عليه السلام
 أنه لم يكن له بواب راتب ثم ذكر حديث المرأة المذكورة قال الزرقاني
 فلا ينافي وجود بواب أحيانا لا مرما ثم قال في المتن لكن في حديث أبي موسى
 الأشعري أنه كان بوابا للنبي صلى الله عليه وسلم لما جلس على القف بضم
 والفاء الدكة تجعل حول البير او حافة البير وهي قصة بئر اريس فان فيها
 كما في الصحيحين فجلست عند الباب فقالت لا كون بواب رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اليوم زاد البخاري في الادب ولم يامرني الحديث في
 مجيء أبي بكر ثم عمر ثم عثمان واستيذانه عليهم وقوله عليه السلام في
 كل افتح له وبشره بالجنة وفي رواية أبي عوانة أملك على الباب فلا يدخل

علي أحد قال القسطلاني وجمع بين القصتين بأنه كان عليه السلام إذا لم يكن في شغل من أهله ولا انفراد من أمره كان يرفع حجابيه بينه وبين الناس ويبرز لطلب الحاجة أي وإذا اشتغل بأمر نفسه اتخذ بوابا قاله الزرقاني وفي حديث عمر حين استأذن له رباح الأسود حين آلى من نسائه شهرا كفاية ه وفي باب موعظة الرجل ابنه لحال زوجها من كتاب النكاح وفتح الباري على قول عمر فقلت لغلام له أسود استأذن علي عمر فدخل الغلام فكل النبي صلى الله عليه وسلم ثم رجع فقال كلمت النبي صلى الله عليه وسلم وذكرتك له فسكت فأنصرفت حتى جلست مع الرهط الذين عند المنبر ثم غلبني ما أجده فقلت للغلام استأذن لعمر فدخل ثم رجع فقال قد ذكرتكم فصمت فرجعت فجلست مع الرهط الذين عند المنبر ثم غلبني ما أجده فجلست الغلام فقلت استأذن لعمر فدخل ثم رجع إلي فقال قد ذكرتكم له فصمت فلما وليت منصرفا قال إذا الغلام يدعوني فقال قد أذن لك رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الحافظ علي قوله فقلت لغلام له أسود وفي رواية عبيد بن حنين فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مشربة يرقى عليها بعجلة وغلام لرسول الله صلى الله عليه وسلم أسود على رأس العجلة واسم هذا الغلام رباح بفتح الراء وتخفيف الموحدة سماه ضحاك في روايته ولفظه فدخلت فإذا أنا برباح غلام رسول الله صلى الله عليه وسلم قاغدا علي أشكفة المشربة مولي رجله علي نقير من خشب وهو جذع يرقى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وينحدر وعرف بهذا تفسير العجلة المذكورة في رواية غيره

والاسكفة في رواية بضم الهمزة والكاف بينها مهملة ثم فاء مشددة وهي عتبة الباب السفلى وقوله على نقير بنون ثم قاف بوزن عظيم اي منقور ووقع في بعض روايات مسلم بقاء بدل النون وهو الذي جعلت فيه بقر كالدرج ه ثم قال الحافظ آخر الترجمة وفيه جواز اتخاذ الحاكم عند الخلوة بوابا يمنع من يدخل اليه بغير اذنه ويكون قول انس الماضي في كتاب الجنائز في المرأة التي وعظها رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم تعرفه ثم جاءت اليه فلم تجد له بوابين محمولا على الاوقات التي يجلس فيها للناس قال المهلب وفيه ان للامام ان يحتجب عن بئانه وخاصته عند الامر بطرقة من جهة اهله حتى يذهب غيظته ويخرج الى الناس وهو نشيط اليهم فان الكبير اذا احتجب لم يحسن الدخول اليه بغير اذنه ولو كان الذي يريد ان يدخل جليل القدر عظيم المنزلة عنده ه ثم قال الحافظ وفيه ان الحاجب اذا علم منع الاذن بسكوت المحجوب لم ياذن وفيه مشروعية الاستئذان على الانسان وان كان وحده لاحتمال ان يكون على حالة يكره الاطلاع عليها وفيه جواز تكرار الاستئذان لمن لم يوذنه له اذا رجا حصول الاذن وأن لا يتجاوز به ثلاث مرات كما سيأتي ايضاحه في كتاب الاستئذان في قصة أبي موسى مع عمر ولا استدراك على عمر في هذه القصة لان الذي وقع من الاذن له في المرة الثالثة وقع اتفاقا ولو لم يوذنه له فالذي يظهر أنه كان يعود الى الاستئذان لانه صرح كما سيأتي أنه لم يبلغه ذلك الحكم ه من الفتح وفي كتاب الاحكام من الفتح ايضا على قول البخاري باب ما ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن له بواب قال المهلب لم يكن

للنبي صلى الله عليه وسلم بواب راتب يعنى فلا يرد ما معنى في المناقب
من حديث أبي موسى أنه كان يوابا للنبي صلى الله عليه وسلم لما جلس على
القف قال فالجمع بينهما أنه إذا لم يكن في شغل من أهله ولا انفراد لشيء
من أمره أنه كان يرفع حجابيه بينه وبين الناس ويبرز لطالب الحاجة إليه
وقال الطبري دل حديث عمر حين استاذن له الأسود أنه عليه السلام كان
في وقت خلوته يتخذ بوابا ولولا ذلك لاستاذن عمر لنفسه ه انظر بقيته
فيه . (تنبيه) = لما قسم القرافي البدع الى اقسام خمسة وذكر القسم الثالث
وهو ما تناولته قواعد النذب وادلتة قال كإقامة صور للائمة والقضاة
وولاية الامور على خلاف ما كان عليه الصحابة بسبب أن المقاصد الشرعية
والمصالح لا تحصل الا بمعظمة الولاة في نفوس الناس وكان الناس في زمن
الصحابة معظم تعظيمهم انما هو بالدين ومن سابق الهجرة حتى اختل النظام وذهب
ذلك القرن وحدث قرن آخر لا يعظمون الا بالصور فتعين تفخيم الصور
كي تحصل المصالح وكان عمر يا كل خبز الشعير والملح ويفرض لعاهله نصف شاة
كل يوم لعلمه أن الحالة التي هو عليها لو عملها غيره لكان في نفوس الناس
وتجاسروا عليه بالمخالفة فاحتاج الى أن يضع غيره في صورة أخرى تحفظ
النظام ولذلك لما قدم الشام وجد معاوية قد اتخذ حاجبا واتخذ المراكب النفيسة
والثياب الهائلة العلية وسلك ما سلكه الملوك سأله عن ذلك فقال له إنا في ارض
ونحن فيها محتاجون لهذا فقال لا أمرك ولا أنهارك ومعناه أنت اعلم بحالك هل
محتاج الى هذا فيكون حسنا او غير محتاج اليه فلا يكون حسنا فدل ذلك
من عمر وغيره على أن احوال الائمة وولاية الامر تختلف باختلاف الامصار

والاعصار والقرون والاحوال فلذلك يحتاجون الى تجديد زخارف
وسياسات لم تكن قديما وربما وجبت في بعض الاحوال هـ ونقله المنجور في
المنهج وأقره وزاد أن الائمة في كلامه شمل الامامة الكبرى والصغرى
وهو حسن جدا .

ﷺ ذكر من تولى خدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم من الاحرار والموالي ﷺ
(زقلت) قال في شرح المواهب الخادم كان غلاما او جارية هـ وقد
عدهم العامري في بهجة المحافل احد عشر . وقال ابن جماعة في مختصر السير
في ذكر من خدم رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم أبو حمزة انس بن مالك
وهند واسماء ابنة حارثة الاساميان وربيعة بن كعب الاسلمى قال أبو
الفرج ابن الجوزي في مختصر الحلية ربيعة بن كعب الاسلمى كان يخدم
رسول الله صلى الله عليه وسلم ويبيت على بابه لحوائجه وفي الاستيعاب
كان يلزم رسول الله صلى الله عليه وسلم في السفر والحضر (زقلت) وفي
مسلم عنه قال كنت أبيت على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعلمه
الوضوء ، وفي شرح المواهب قال الواقدي لم يزل مع النبي صلى الله عليه
وسلم الى أن قبض فخرج من المدينة وترجم في در السحابة لما جر مولى أم
سلمة يكنى أبا حذيفة فقال كان يقول خدمت رسول الله صلى الله عليه
وسلم خمس سنين لم يقل شيئا صنعته لم صنعته وام يقل لشيئا تركته لم
تركته هـ (زقلت) :

ﷺ ذكر من كان يخدمه عليه السلام من مواليه ﷺ

(والموالي) جمع مولى يطلق على المعتق بالكسر والمعتق بالفتح

وهو المراد هنا قال النووي اعلم أن هؤلاء الموالى لم يكونوا موجودين في وقت واحد للنبي صلى الله عليه وسلم بل كل شخص منهم في وقت وفي بهجة المحافل في فصل مواليه صلى الله عليه وسلم أنهم وصلوا الى احد وثلاثين وعد منهم زيد بن حارثة وأسامة بن زيد وأبا الحنشة ثم أنيسة ثم شقران ورباح ويسار وأبورافع القبطي، أبو مويهة كركوة، زيد، هلال بن يسان، طهمان، مابور القبطي، واقد أبو واقد، هشام بن ضميرة عيب، أبو عبيدة، أبو هند النجشة، أبو لبابة، رويفع . وكان له من الاماء سبع احداهن سلمى وأوصلهم الى العدد المذكور ايضا المحب الطبري في الخلاصة وفي المواهب عن ابن الجوزي مواليه ٤٣ واماؤه احدى عشرة قال الزرقاني زاد غيره عليه عشرة فيها وأفرد ذلك بالتصنيف ه انظر الالفية وشروحها ونسخت الجوهر الفاخر . (تنبيه) قال الامام النووي في تهذيب الاسماء واللغات اعلم أن هؤلاء الموالى لم يكونوا موجودين في وقت واحد للنبي صلى الله عليه وسلم بل كان كل بعض منهم في وقت والله أعلم ه (زقلت)


ذكر الموالى الذين أعتقهم عليه السلام في مرضه

وفي نور النبراس نقلا عن أبي طاهر المخلص راويا بسنده الى شهل بن يوسف عن أبيه عن جده قال أعتق رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه اربعين رقبة ووقف على نور النبراس الحافظ أبو العلاء العراقي بخطه أعتق صلى الله عليه وسلم في مرضه اربعين رقبة ه وعقد في سمط الجوهر الفاخر ترجمة لذكر مواليه صلى الله عليه وسلم الذين أعتقهم اشتملت على اربع ورقات . ونقل عصرينا المحدث الاثري نور الحسن خان

ابن الامير صديق حسن خان في شرحه على بلوغ المرام عن النجم الوهاج أنه صلى الله عليه وسلم أعتق ٦٣ نسمة عدد سني عمره عليه السلام وسماهم قال وأعتقت عائشة ٦٩ وعاشت كذلك وأعتق أبو بكر كثيرا وأعتق العباس سبعين عبدا رواه الحاكم وأعتق عثمان وهو محاصر عشرين وأعتق حكيم بن حزام مائة مطوقين بالفضة وأعتق عبد الله بن عمر الف وأعتق عبد الرحمان بن عوف ثلاثين الف نسمة هـ (زقلت) :

ذكر من كان يوقظه عليه السلام اذا نام ويستره اذا اغتسل هـ في سمط الجوهر الفاخر في حق عبد الله بن مسعود قيل كان يوقظه عليه السلام اذا نام ويستره اذا اغتسل ويرحله اذا راحلته اذا سافر ويمشيه الارض هـ وفي قصة الفتح واغتساله عليه السلام واذا فاطمة بنته تستره (زقلت) :

(ذكر من كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم اذا اراد حاجته داخل منزله) كان يتولى له ذلك عليه السلام اهله صرح بذلك الحافظ بن حجر في الفتح قائلا الاظلية التي في البيوت كانت خدمته فيها متعلقة بأهله هـ راجع باب حمل العترة ص ٢٢١ من ط الاولى ونحوه للقسطلاني (زقلت) (ذكر من كان يبيت على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرجال) في طبقات ابن سعد عن ربيعة بن كعب الاسلمي قال كنت أبيت عند باب رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطيه وضوءه فأسمع الهوى من الليل سمع الله لمن حمده وأسمع الهوى من الليل الحمد لله رب العالمين انظر ص ٤٤ من ج ٤ (قلت) وحديث كعب المذكور أخرجه أبو داود في باب

وقت قيام النبي صلى الله عليه وسلم قال كنت أبيت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم آتية بوضوئه وبخاجته قال ساني قلت مرافقتك في الجنة قال او غير ذلك قال فاعني على نفسك بكثرة السجود قال المنذري في اختصارها أخرجه مسلم والنسائي وأخرج الترمذي وابن ماجه طرفا منه وليس لربيعة في كتبهم سوى هذا الحديث وفي ترجمة الهيثم ابن نصر الاسلمي من الاصابة عنه قال خدمت النبي صلى الله عليه وسلم ولزمت بابيه في قوم محاويج فكنت آتية بالماء من بير أبي الهيثم وكان ماؤها مليا (زقلت)
 ﷺ استخدمه عليه السلام في ذلك امرأة 

أخرج الحسن بن سفيان في مسنده والحاكم والدارقطني وأبو نعيم من حديث أبي مالك النخعي عن الاسود بن قيس عن نبيح العتري عن أم ايمن قالت قام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الليل الى فخارة في جانب البيت فبال فيها فقامت من الليل وأنا عطشانة فشربت ما فيها وأنا لأشعر فلما أصبح النبي صلى الله عليه وسلم قال يا أم ايمن قومي فاهرق ما في تلك الفخارة فقلت قد والله شربت ما فيها فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ثم قال أما والله لا يجبر ابي لا يصيب بطنك ابدا (زقلت)
 (استخدمه عليه السلام غلاما يهوديا)

ففي الصحيح عن انس أن غلاما يهوديا كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فرض فعاده عاياه السلام فأعرض عليه الاسلام فأسلم فمات ، وفي الثعالبية من أمهات المذهب المالكي عن زباد بن شيبه لون من اصحاب مالك أن اسم هذا الغلام عبد القاوس انثر من اسمه عبد القاوس في الاصابة

وترجمه العلامة ابن زكري في كتابه العوائد المتبعة في العوائد المبتدعة
انظره (غريية) ذكر الابي على مسلم في الكلام على احاديث الاستمتاع
بالخائض من فوق الازار عن ابن جبير أنه كان يعطي المصحف لفلان له
مجنوسي يحمله بعلاقة هـ (تنبيه) = بعد أن ذكر الحافظ الشامي عدة
احاديث فيها أنه عليه السلام كان ربما يحلب شاته ويخيط ثوبه ويسلخ
شاته ويخدم نفسه قال وهذا يتعين حمله على اوقات فإنه ثبت أنه كان له
خدم فتارة بنفسه وتارة بغيره وتارة بالمشاركة هـ (زقلت) :

﴿ الاشياء التي كان عليه السلام لا يكلها الى احد من خدمه ﴾

خرج ابن سبع عن عائشة قالت مارأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يكل صدقته الى غير نفسه حتى يكون هو الذي يضعها في يد السائل ورواه
ابن ماجه عن ابن عباس وروى ابن سعد عن زياد مولى عياش بن أبي ربيعة
قال خصلتان كان لا يكلهما رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحد الوضوء
من الليل حين يفوم والسائل يقوم حتى يعطيه .

(زقلت) ﴿ ذكر الذين قام بخدمتهم المصطفى بنفسه ﴾

قال في المقالات السنية :

والمصطفى غيظه عم الوجود فنه	هـ الكون في نصيح والخلق في نعم
بادي البشاشة للوفود راحتته	اننى لدى امل من هاطل الديم
وفد النجاشي طه قام يخدمهم	بنفسه حين حلوا ساحة الكرم
قالت صحابته نكفيك قال أنا	احق للمكرمين الصحب بالخدم
اما هم المكرمو صهي وقد ذهبوا	مهاجرين اليهم في ديارهم

وقال ابن ليون التجيبي في الاثالة الاصل في خدمة المشايخ من دونهم أنه عليه السلام قام يخدم وقد النجاشي (زقات) قيام المهاجرين يفرجون عنه صلى الله عليه وسلم عند الازدحام في مسند عائشة من مسند احمد عن عروة بن عائشة قالت ان اقداد العرب كثروا على النبي صلى الله عليه وسلم حتى غموه وقام اليه المهاجرون يفرجون عنه حتى قام على عتبة عائشة فرمقوه فاسلم رداه في ايديهم ووثب على العتبة فدخل وقال اللهم العنهم فقالت عائشة يا رسول الله هلك القوم فقال كلا والله يا بنت ابي بكر لقد اشترطت على ربي عز وجل شرطا لا خلف له فقلت انما انا بشر اضيق كما يضيق البشر فاي المؤمنين بدرت اليه مني بادرة فاجعلها له كفارة انظر ص ١٧٥ من الجزء السادس - ذكر صاحب الوساد [المخدة] -

قلت وهي بكسر الواو واقتصر عليه في المصباح وفي القاموس انه يثلاث كان ابن مسعود هو المولى لها في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وقع ذلك في الصحيح في قصة ذهاب علقمة الى الشام ولقائه لابي الدرداء (زقلت) في كتاب الوضوء من الصحيح من قول أبي الدرداء خطابا لاهل العراق فيم صاحب الطهور والوساد بلاها وهي المخدة كما للقسطلاني وقال الخفاجي في شرح الشفا الوسادة ما يتوسداي يوضع تحت الرأس وهي التي تسمى مخدة - في ادناء النبي صلى الله عليه وسلم الوساد للداخل -

أدناها النبي صلى الله عليه وسلم الى سلمان حين دخل عليه وقع ذلك في كتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم لابن حيان الاصبهاني (زقلت) وفي السيرة الشامية معزوا الى ابن سعد أن عدي بن حاتم قدم على النبي

صلى الله عليه وسلم فسلم عليه وهو في المسجد ثم قال من الرجل قال عدي بن حاتم
فانطلق به الى بيته والى له وسادة وقال اجلس عليها قال الحفاجي علي الشفا
وهذا يدل على ان الوسادة فراش لا مخدة ولا عبرة بتفسير الجوهري لها
بالمخدة فقطه وأخرج ابن عساكر في تاريخه عن انس وضعف أن عدي بن حاتم لما
دخل على المصطفى ألقى اليه وسادة وجلس هو على الارض فقال أشهد أنك
لا تبغي علوا في الارض ولا فسادا ثم أسلم وفي رواية أخرى فقبل له
ياني الله لقد رأينا منظرا لم نره لاحد فقال هذا نعم هذا كريم فاذا أتاكم
كريم قوم فأكرموه وقد روى الحديث المذكور من طريق عدي
بن حاتم الدولابي في كتاب الكنى والالقاب وقال الذهبي في الميزان عنه
أنه منكر وقد ذكره في الجامع الصغير من طرق عدة من الصحابة ولكن
قال الذهبي في مختصر المدخل طرقه كلها ضعيفة وله شاهد مرسل وحكم
ابن الجوزي بوضعه وتعقبه العراقي ثم تلميذه ابن حجر بانه ضعيف
لاموضوع وخرجه الحاكم في المستدرک وقال صحيح الاثناد والوسادة
احدى الامور التي نهى صلى الله عليه وسلم عن ردها في حديث الترمذي
ثلاث لا ترد اللبن والوساد والدهن وأنشد بعضهم

قد كان من سيرة خير الورى صلى عليه الله طول الزمن

أن لا يرد الطيب والمتكا والتمر واللحم معا واللبن

وأوصلها الحافظ السيوطي الى سبع فقال

عن المصطفى سبع يسن قبولها اذا ما بها قد أتحف المرء خـ
 فخلو والبان ودهن وسادة ورزق لمحتاج وطيب وريحان
 وفي طبقات الشعراني عن سفيان بن عيينة ماء زمزم بمنزلة الطيب
 لا يرد وفي الرسالة العامية لابن ليون التجيبي واما الاتكاء ففي سنن أبي
 داود عن جابر بن حمزة قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم في بيته
 فرأيتته متكئا ووسادة على يساره وكان أبو سعيد الخدري يجلس على البساط
 ويتكئ على الوسادة وفي شرح الطريقة المحمدية للعارف الناباسي نقلا
 عن الهداية من كبار كتب الحنفية روي أن النبي صلى الله عليه وسلم جلس
 على مرفقة حرير وهي بضم الميم وسادة الاتكاء ، وخرج ابن سعد في
 الطبقات في ترجمة ابن عباس عن راشد مولى لبني عامر قال رأيت على
 فراش ابن عباس مرفقة حرير ، وخرج أيضا عن مؤذن بني وداعة قال دخلت
 على ابن عباس وهو متكئ على مرفقة حرير وسعيد بن جبيرة عن رجله
 وهو يقول انظر كيف تحدث عني فإنك حفظت عني كثيرا ه وفي أصول
 البدائع في أصول الشرائع لابي بكر الكاساني بعد ذكره قصة ابن عباس
 وروي أن انسا حضر وليمة فجلس على وسادة حرير عليها طيور فدل فعله
 على رخصة الجلوس على الحرير وعلى الوسادة الصغيرة التي عليها صور ه
 انظر باب الاستحسان .

حيث ذكر صاحب النعائين .

في مختصر السير لابن جماعة ونحوه في المواهب وخيرها كان عبد الله بن
مسعود صاحب زملي رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام صلى الله عليه

وسلم ألبسه إياها وإذا جلس جعلهما في ذراعيه حتى يقوم . (زقلت)

خرج ذلك الحرث وابن أبي عمر من مرسل القاسم بن عبد الرحمن وزاد فإذا قام ألبسه نعليه في رجله ومشى حتى يدخل الحجرة قبله قال الزرقاني على المواهب على قوله جعلهما في ذراعيه وكان حكمة ذلك تخلية يديه لخدمة المصطفى إن احتاج ويشغلها بالطاعة إذا أرادها بهما هـ ص ٣٤١ واصله لشيخه الشبراملسي ، وفي فتح المتعال للامام أبي العباس المقرئ ثبت أن عبد الله بن مسعود كان صاحب النعلين والسواك والوساد والطهور كما في الصحيح وكان يلي ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يلبس رسول الله صلى الله عليه وسلم نعليه إذا قام ويجعلهما في ذراعيه إذا جلس حتى يقوم النبي صلى الله عليه وسلم وروى محمد بن يحيى عن القاسم قال كان عبد الله بن مسعود يقوم إذا جلس النبي صلى الله عليه وسلم يزرع نعليه من رجله ويدخلها في ذراعيه فإذا قام ألبسه إياها فيمشي بالعصا امامه حتى يدخل الحجرة وقد ذكر جماعة منهم ابن سعد أن انس بن مالك كان صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم وإداوته قال الحافظ بن حجر عند ما تكلم على حديث أليس فيكم صاحب النعائين ما نصه والمراد بصاحب النعلين وما ذكر معهما عبد الله بن مسعود لأنه كان يتولى خدمة النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك فصاحب النعائين في الحقيقة هو النبي صلى الله عليه وسلم وقيل لابن مسعود صاحب النعلين مجازا لكونه كان يحملهما هـ وقال البيضاوي كما في قوت المغتذي على جامع الترمذي أي كان يخدم المصطفى ويلازمه في حالاته كلها فيحمل مطهرته في قيامه لوضوئه

وياخذ نعليه فيضعهما صونا لوقت اللبس ه وفي كون ابن مسعود كان صاحب النعال [أنشدني] أبو صيري العصر أبو المحاسن يوسف بن اسماعيل النبهاني البيروتي لنفسه ببيروت سنة ١٣٢٤ :

إني خدمت مشال نعل المصطفي لاعيش في الدارين تحت ظلالها
سعد بن مسعود بخدمة نعله وأنا السعيد لخدمتي لمثالها
وفي المقالة الحادية والعشرين من المقالات السنية في مدح خير البرية ناظماً
لحاصل ما نقلنا عن المقرئ :

يقوم ينزع نعلي ذي الوسيلة من رجله يدخلهما الهمام ذو النعم
أي في ذراعيه حتى قام ألبسه إياها ثم يمشي ثابت القدم
أمام أحمد بالعصا فيدخله للحجرة إحدى الهدى المخصوص بالخدم
(تنبيه) = في ابن غازي على الصحيح أن العرب في الجاهلية كانوا
يلبسون النعال غير مدبوغة إلا أهل السعة منهم ه ولذا استغرب من رء
ابن عمر يلبس النعال السبتية وهي التي ليس فيها شعر فقال رأيت النبي
صلى الله عليه وسلم يلبسها ه وقد أفرد ما يتعلق بالنعال النبوية بالتأليف
جماعة من الاعلام كأبي اليمن بن عساكر والسراج البلقيني والبستي
والشمس محمد بن عيسى المقرئ صاحب كتاب قرة العينين في تحقيق امر
النعلين وغيرهم واشهرهم الامام أبو العباس المقرئ التلمساني دفين مصر
له النفحات العنبرية في وصف نعلي خير البرية وفتح النعال في مدح خير
النعال والآخر في مجلد ألفه بعد النفحات عند رجلي المصطفي عليه السلام
بالمسجد النبوي كما أن تأليفه في العمامة النبوية ألفه عند رأسه عليه السلام

بالمسجد النبوي ولفتح المتعال مختصرات منها مختصر رضى الدين أبي الخير
عبد المجيد القادري الهندي وهو مطبوع بالهند ومنها مختصر أبي الحسن علي بن
سليمان الدمنتي دفين مراکش ومنها مختصر أبي الحسن يوسف النبهاني والثلاثة
عندي بل ذكر المختصر الأول أنه بلغ عدد المصنفات في النعال النبوية إلى نيف
وخمسين مصنفًا وفي الرحلة العياشية أن صاحبها وقف في مكة على نحو النصف من
كتاب اللآلي المجموعة من باهر النظام وبارع الكلام في صفة مثال فعل رسول الله
صلى الله عليه وسلم مما انتدب لجمعه عبد الله بن محمد بن هارون النائي القرطبي قال
وسبب جمعه على ما قال أنه سئل منه نظم أبيات تكتب على النعل النبوي فكتب
في ذلك قطعة وندب أدباء قتلوه الأندلسي لذلك فأجابوا وجملة ما فيه من
المقطعات ما ينيف على مائة وثلاثين بين صغيرة وكبيرة قال الشيخ أبو
سالم ولم يطلع على هذا التأليف الحافظ المقرئ مع سعة حفظه وكثرة
اطلاعه ومبالغته في التنقير والتفتيش كما قيل في النعل ولم يطلع لمن قبل
عصره إلا على عدد أقل من هذا بكثير وغالب ما أودعه في كتابه فتح
المتعال في مدح خير النعال كلامه وكلام أهل عصره ولو اطلع على هذا
الكتاب لاغبط به كثيرًا (زقلت) في السيرة الشامية (سيرته صلى
الله عليه وسلم في غمز الظهر من السقاة والقدمين) روى أبو نعيم في الزايب
عن عمر قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وحبشي يغمز ظهره قلت
ما هذا يا رسول الله قال إن الناقة تقحمت بي البارحة وفي لفظ يغمز ظهره
فسأل عمر فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن الناقة أثبتتني (قلت) الحديث
المذكور خرج في الأبراني في المعجم الصغير فيمن اسمه إبراهيم وكذا في

الاولسط قال القاري في شرح عين العبد اسناده ضعيف ه وفي المقاصد
الحسنة حديث غمز القدم ونحوه أورده الدارقطني في الافراد عن ابن عباس
قال كنت عند أبي بن كعب أغمز فذكر حديثا في قراءة آية وروى فيه
عن أبي زيد قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقال أدن فامسح ظهري فدنوت
ومسحت ظهره (زقلت):

حَقَّقَ مَضْحَكَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ترجم في الاصابة حمار فذكر عن الصحيح أن اسمه عبد الله ويلقب
بحمار وكان يضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن أبي يعلى عن زيد
بن اسلم أنه كان يهدي لرسول الله صلى الله عليه وسلم العكة من السمن
او العسل ثم يجيء بصاحبها فيقول أعطه الثمن قال الحافظ وقع نحو ذلك
للنعمان فيما ذكره الزبير بن بكار في كتاب الفكاهة والمزاح وترجم في
الاصابة ايضا لسويبط بن حرمة العبدي وذكر قضايا من افعاله فذكر
أن النبي صلى الله عليه وسلم ضحك هو واصحابه منها حولا وفي فوائد الدرر
وفوائد الفكر في شرح مختصر السير للفقير المحدث القاضي أبي علي حسن
بن باقاسم بن باديس القسطيني لما ترجم لسودة زوجة عليه السلام قال
وكانت تضحك النبي صلى الله عليه وسلم قالت له صابت البارحة خلفك
يا رسول الله فركعت فأمسكت بأثني مخافة الدم أن يقطر فضحك ه منه
(زقلت): **رَجُلٌ مَلَاعِبَةُ الْأَمَامِ أَقَارِبُهُ الصَّغَارِيُّ** ترجم في الاصابة
لكثير بن عباس بن عبد المطلب فقال خرج أبو علي بن السكن وابن مندة عن كثير
بن العباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يحمنا أنا وعبد الله وقتم وآخر فيفرج

بين يديه ويقول من سبق فله كذا الحديث وخالفه غيره فقال كان يصف عبد الله وعبيد الله وكثير الاولاد العباس ويقول من سبق فله كذا وهذا اقوى (زقات) حتى الرجل يعلم الوفد كيف يحيون المصطفى صلى الله عليه وسلم ^ﷺ ذكر ابن اسحاق في قصة وفد ثقيف سنة تسع أنه خرج بهم عبد باليل وهو صاحب امرهم فلما دنوا من المدينة ونزلوا قناة وجدوا المغيرة بن شعبة فاثاب لبشر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدمهم فلقية أبو بكر فقال أقسمت عليك بالله لا تسبقني الى رسول الله حتى أكون أنا أحدثه ففعل المغيرة فدخل أبو بكر فأخبره بقدمهم عليه ثم خرج اليهم فروح الظاهر معهم فعلمهم كيف يحيون رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يفعلوا الا تحية الجاهلية انظر الهدى لابن القيم ص ٥٨ ج ١ و ز على المواهب ص ٦ من ج الرابع وفي تفسير المول أبي السعود الحنفى كان أبو بكر رضي الله عنه اذا قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم الوفود أرسل من يعامهم كيف يسلمون ويأمرهم بالسكينة والوقار عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ه (قلت) وهذا يفهمنا ايضا أن أبا بكر كان يشغل ايضا وظيف مدير التشريفات اليوم .

سجل القسم الثاني

في العمليات الفقهية واعمال العبادات وما يضاف اليها من عمالات المسجد وعمالات المهارة وما يقرب منها وفي الامارة على الحج وما ينصل بها وفيه وخائف

(زقلت) هاهنا قاعدة في الموظفين الشرعيين يصلح للمناصب الدينية كما في الفوائد كل وضع وشريف اذا كان ذا دين وعلم ولا يصلح لها فاسق وان كان قرشياً نعم يقع الترجيح اذا اجتماعا في شخص وانفرد الآخر فيما سوى النسب ه وقد احتج من لم يشترط القرشية في الامام بتامير النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن رواحة وزيد بن حارثة واسامة بن زيد وغيرهم في الحروب واجاب الجمهور بان ذلك ليس من الامامة العظمى في شيء لانه يجوز للخليفة استنابة غير القرشي ولهذا الغزالتاج السبكي بقوله من عد من أمراء المؤمنين ولم يحكم على الناس من بدو ومن حضر ولم يكن قرشياً حين عد ولا يجوز ان يتولى امره البشر قال السيوطي الجواب انه أسامة بن زيد مولى النبي صلى الله عليه وسلم أمره على جيش فيه ابوبكر وعمر فلم ينفذ حتى توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم فبعثه ابوبكر الى الشام انظر المصباح الوهاج .

ذكر معلم القرآن وفيه فصول

الاول = فيمن كان يعلم ذلك بالمدينة والنبي صلى الله عليه وسلم بها ذكر ابو الفرج ابن الجوزي في كتابه مشكل الصحيحين عبادة بن الصامت فقال كان يعلم اهل الصفة القرآن (والصفة) دكة في ظهر المسجد النبوي كان باوي اليها المساكين واليه ينسب اهل الصفة (زقلت) وترجم في الاصابة لوردان جد الفرات بن يزيد بن وردان فذكر عن الواقدي ان النبي صلى الله عليه وسلم اسلمه الى ابان بن سعيد بن العاصي ليمونه ويعلمه القرآن واخرج ابن عساكر عن بن ثعلبة قال لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقلت يا رسول الله ادفني الى رجل حسن التعليم فدفني الى أبي عبيدة بن الجراح ثم قال دفعتك الى رجل يحسن تعليمك وادبك انظر فضائل أبي ثعلبة الخشني من كثر العمال (زقلت)

الفصل الثاني = وكان عليه السلام يامر الناس ان يتعلموا الفقه والقراءان من جيرانهم فقد ترجم في الاصابة لا إذا الخزاعي فخرج عنه انه عليه السلام خطب الناس فاثني على طوائف من المسلمين خيرا ثم قال ما بال اقوام لا يتعلمون من جيرانهم ولا يتفقهون وعزاه لابن السكن واسحاق ابن راهوية وقد ساق الحديث مطولا الحافظ نور الدين الهيثمي في مجمع الزوائد تحت باب تعاليم من لا يعلم ثم قال عن علقمة بن سعد بن عبد الرحمان بن ايزا عن ابيه عن جده قال خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فاثني على طوائف من المسلمين خيرا ثم قال ما بال اقوام لا يفقهون جيرانهم ولا يتفقهون ولا يتعظون والله ليعلمن قوما جيرانهم ويفقهونهم ويعظونهم ويأمرونهم وينهونهم وليتعلمن قوم من جيرانهم ويتفقهون ويتعظون او عاجلهم العقوبة ثم تولى فقال قوم من ترونة عني بهؤلاء قال الاشعريين هم قوم فقهاء ولهم جيران جفاة من اهل المياه من الاعراب فبلغ ذلك الاشعريين فاتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله ذكرت قوما بخير وذكرنا بشر ما بالناس قال ليعلمن قوم جيرانهم وليفقههم وليعظهم وليأمرهم ولينهونهم وليتعلمن قوم من جيرانهم ويتعظون ويتفقهون او عاجلهم العقوبة في الدنيا فقالوا يا رسول الله أنفطن غيرنا فاعاد قولهم عايناهم انفسنا غيرنا فقال ذلك ايضا

فقالوا أمهلنا سنة فأمهلهم سنة ليفقهوهم ويعلموهم ويعظوهم ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية (لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داوود) الآية ورواه الطبراني في الكبير وفيه بكر بن معزوف قال خ ارم به ووثقه أحمد في رواية وضعفه في أخرى وقال ابن عدي أرجو أنه لا بأس به .

فصل - ذكر من بعثه النبي صلى الله عليه وسلم الى الجهات يعلم الناس القرآن ويفقههم في الدين (قات) استفتح الخزاعي فصل الفقه في الدين بفصول اولها في الخوض على التفقه في الدين صدره بحديث معاوية من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين مقتصرا على عزوه لمسلم مع أنه في البخاري وهذا معيب منه رحمه الله لما تقرر أن الحديث اذا كان في البخاري لا يعزى الى غيره ، وثانيها كيف كان الناس يسألون النبي صلى الله عليه وسلم في أمور الدين ، وثالثها سؤال النساء . وهذه الفصول في نظري استطرادية ثم ترجم لمن بعثه النبي صلى الله عليه وسلم مفقها في الدين فمنهم عنده مصعب بن عمير بن هاشم بن عبد مناف في سيرة ابن اسحاق لما انصرف النبي صلى الله عليه وسلم من القوم الذين بايعوه في العقبة الاولى قال وهم اننا عشر بعث معهم مصعبا وأمره أن يقرئهم القرآن ويعلمهم الاسلام ويفقههم في الدين وكان يسمى المقرئ بالمدينة (زقلت) في الاستبصار لابن قدامة المقدسي لما قدم مصعب بن عمير المدينة نزل على اسعد بن زرارة فكان يطوف به على دور الانصار يقرئهم القرآن ويدعوهم الى الله عز وجل فأسلم على يديهما جماعة منهم سعد بن معاذ واسد بن حضير وغيرها

هـ وفي التهذيب للنووي لدى ترجمة مصعب هذا هاجر الى المدينة بعد ان عتبة
الاولى ليعلم الناس القرآن ويصلي بهم بعثة رسول الله صلى الله عليه وسلم
مع الاثني عشر اهل العقبة الثانية ليفقه اهل المدينة ويقرئهم القرآن فزل
على اسعد بن زرارة هـ ومنهم معاذ بن جبل في الاكثفاء لابن الربيع
الكلاعي استخلف رسول الله صلى الله عليه وسلم عتاب بن اسيد على
مكة وخلف معه معاذ بن جبل يفقه الناس في الدين ويعلمهم القرآن (زقات)
خرجه ابن سعد في الطبقات عن مجاهد انظر ص ١٠٨ ج ٢ من القسم ٢
وفي الاستيعاب بعثة النبي صلى الله عليه وسلم قاضيا على الجند من اليمن
يعلم الناس القرآن وشرائع الاسلام ويقضى بينهم وجعل اليه قبض الصدقات
من العمال الدين باليمن عام فتح مكة ، ومنهم عمرو بن حزم الخزرجي
التجاري في الاستيعاب استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على نجران ليفقههم
في الدين ويعلمهم القرآن وياخذ صدقاتهم وذلك سنة عشر بعد ان بعث
اليهم خالد بن الوليد فأسلموا وكتب له كتابا في الفرائض ، والسنن
والصدقات والديات هـ (زقات) يصح أن يستدرك هنا من المعلمين
جماعة فمنهم أبو عبيدة بن الجراح أخرج أحمد في مسنده عن انس قال لما
وقد اهل اليمن على رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا ابعث معنا رجلا
يعلمنا السنة والاسلام فأخذ بيد أبي عبيدة بن الجراح فقال هذا امين هذه
الامة وسيره الى الشام اميرا فكان فتح اكثر الشام على يده ، ومنهم رافع
بن مالك الانصاري ترجمة في الاصابة فذكر عن ابن اسحاق أنه اول من

قدم المدينة بسورة يوسف وأن الزبير بن بكار روى في اخبار المدينة أن
 رافعا لما لقي المصطفى صلى الله عليه وسلم بالعقبة أعطاه ما أنزل اليه في
 العشر سنين التي خلت فقدم به رافع الى المدينة ثم جمع قومه فقرأ عليه في
 موضعه قال وعجب المصطفى صلى الله عليه وسلم من اعتدال قلبه ، ومنهم
 اسيد بن حضير ترجم في الاصابة لابراهيم بن جابر فقال فيه كان من جملة
 العبيد الذين نزلوا على النبي صلى الله عليه وسلم ايام حصاره الطائف فأعتقه
 وبعثه الى اسيد بن حضير وأمره أن يمونه ويعلمه ذكره الواقدي واستدركه
 ابن فتحون خالد بن سعيد بن العاص وترجم في الاصابة ايضا للازرق
 بن عقبة الثقفي من عبيد الحارث بن كلدة الثقفي فذكر أنه ممن نزل على
 النبي صلى الله عليه وسلم في حصار الطائف وأنه أسلم وأعتقه وسلمه لخالد بن
 سعيد بن العاصي ليمونه ويعلمه ، ومنهم عمرو بن حزم بن زيد الانصاري
 قال في الاستبصار في اذساب الانصار استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم
 على نجران وهو ابن سبع عشرة سنة ليفقههم في الدين ويعلمهم القرآن
 ويأخذ صدقاتهم وذلك سنة عشر هـ (أقول) يجب أن يذكر هنا من كان
 يحفظ القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم ستة من الانصار
 عداهم البيهقي هكذا: أبي بن كعب ، زيد بن ثابت وأبو زيد ومعاذ وأبو
 الدرداء وسعد بن عباد ، رواه الطبراني والبيهقي مقيدا بالانصار فلا ينافي
 أنه حفظه كثيرون ، وفي الصحيحين عن انس أنه جمع القرآن أي حفظ
 جميعه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعة كلهم من الانصار: أبي
 ومعاذ وأبو زيد وزيد بن ثابت قلت لانس من أبو زيد قال أحد عمومه

(قلت) أبو زيد المذكور هو قيس بن السكن يكنى أبا زيد كنيته
غالبه عليه ولا عقب له نبه على ذلك الموفق بن قدامة في الاستبصار في
انساب الانصار وفي ترجمة ثابت بن زيد بن مالك الانصاري من الاستبصار
ايضا يروي عن يحيى بن معين أنه أبو زيد الذي جمع القرآن وغير ذلك
اولى ه منه ، وفي ترجمة حنظلة بن أبي عامر من الاستبصار ايضا روى
قتادة عن انس قال افتخرت الاوس فقالوا منا غسيل الملائكة حنظلة
بن الراهب ومنا من حمته الدبر عاصم بن ثابت ومنا من كانت شهادته بشهادة
رجلين خزيم بن ثابت ومنا من اهتز عرش الرحمن لموته سعد بن معاذ
فقال الخزرجيون منا اربعة قرأوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
لم يقرأه غيرهم أبي بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو زيد
وأبو حنظلة ه (قلت) ومراد من حصرهم في اربعة من حضر في ذهنه فلا
ينافي وجود غيرهم من حفظته كأبي بكر ، وفي الفجر الساطع لدى باب
القراء من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قول انس لم يجمع القرآن غير
اربعة استشكل هذا فإنه قد جمعه سواهم ذكر أبو عبيد منهم الخلفاء
الاربعة وطلحة وسعدا وابن مسعود وحذيفة وسالما وأيا هريرة وعبد الله
بن السائب والعبادة الاربعة وغيرهم وأجيب باحتمال أن المراد لم يجمعه
على جميع وجوهه من القراءات التي أنزل بها الا أولئك وأن انسا قاله
بحسب ما وصل اليه علمه وإن كان الواقع خلافه ه وفي فتح الباري
الذي يظهر من كثير من الاحاديث أن أبا بكر كان يحفظ القرآن في حياته
عليه السلام وقد صح حديث يؤم القوم اقرؤهم لكتاب الله! وقد قدمه

النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه اماما للمهاجرين والانصار فدل على أنه كان اقرأهم وكسيدنا علي فإنه جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه ابن أبي داود وانظر فتح الباري وفي تاريخ الخلفاء للسيوطي أخرج الخطيب في التاريخ بسنده عن محمد بن عباد قال لم يحفظ القرآن احد من الخلفاء الا عثمان بن عفان والمأمون هـ (قلت) وهذا الحصر ممنوع بل حفظه ايضا الصديق على الصحيح وصرح به جماعة منهم النووي في تهذيبه وعلي وورد من طريق أنه حفظه كله بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم وفي الرياض المستطابة جمع القرآن حفظا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة: علي وعثمان وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل وأبو الدرداء وزيد بن ثابت وأبو زيد الانصاري وقيم الداري وعبادة بن الصامت وأبو أيوب هـ (قلت) ورأيت في ترجمة مجمع بن حارثة من طبقات ابن سعد ص ٣٤ ج ١ روى الكوفيون أنه جمع القرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم الاسورة او سورتين منه في ترجمته من الاستبصار قال ابن اسحاق كان مجمع غلاما حدثا قد جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم هـ وفي ترجمة شهاب القرشي مولا هم نزيل حمص من الاصابة روى ابن منده عن عبد الله بن زغب كان شهاب القرشي أقرأه النبي صلى الله عليه وسلم القرآن كله فكان عامة الناس بحمص يقرأون منه وانظر فتح الباري وارشاد ابن غازي والاتقان وشرح المواهب ص ٣٦٦ من الجزء الثالث وانظر شرح الرأية للجعبري وحاشية الشبرايملي على المواهب ايضا . (عجيبه) وبعد أن أطال في الاتقان في هذه المسألة قال : فائدة

خفرت بامرأة صحابية جمعت القرآن لم يعدها احد ممن تكلم على ذلك فأخرج ابن سعد في الطبقات عن أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث الانصاري وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها ويسميا الشهيدة وكانت قد جمعت القرآن إن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين غزا بدرا قالت له أتأذن لي فأخرج معك أدوي جرحاكم وأمرض مرضاكم لعل الله يهدي لي شهادة قال إن الله عهد لك شهادة وكان صلى الله عليه وسلم أمرها أن تؤم أهل دارها وكان لها مؤذن غلام لها وجارية كانت قد دبرتها فقتلها في اماره عمر فقال عمر صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول انطلقوا بنا نزور الشهيدة وذكر السيوطي في الجمع نحو ما ذكر وعزاه لابن راهوية وأبي نعيم في الحلية والبيهقي قال وروى أبو داود بعضه هـ (قلت) ومن تأمل هذه الترجمة علم بالضرورة أن الصحابة لم يكونوا كلهم يعلمون جميع القرآن وإنما غالبهم كان يعلم البعض دون البعض ومن صرح بهذا القدر بعينه الامتاز النابلسي في شرح الطريقة المحمدية انظر ص ٢٥٣ جز ١٠ .

ذكر من نقل عنه وجوه القراءة من الصحابة

ذكر خاتمة ائمة القراءات بفاس الشمس بن عبد السلام الفاسي في محاضره عن شرح الجعبري على الشاطبية ما نصه : الائمة الذين نقل عنهم وجوه القراءة كثيرون في كل عصر لا يكادون يحصون فمنهم من الصحابة المهاجرون أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وطلحة وسعد وابن مسعود وحذيفة وسالم مولى أبي حذيفة وأبو هريرة وابن عمر وابن عباس وعمر بن العاص وابنه عبد الله ومعاوية وابن الزبير وعبد الله بن السائب وعائشة وحفصة

وأبي سلمة ، ومن الانصار أبي بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو الدرداء وأبو زيد ومجمع بن حارثة وأنس بن مالك رضي الله عنهم اجمعين ه منه ومن خط مؤلفه نقلت .

﴿ ذكر معلم الناس الكتابة في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴾
﴿ ذكر المعلم من الرجال - المعلم المسلم ﴾

ذكر ابن عبد البر في الاستيعاب في ص ٣٩٣ من مطبعة الهند
عبد الله بن سعيد بن العاصي فقال أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعلم الناس الكتابة بالمدينة وكان كاتباً محسناً . وفي سنن أبي داود عن عبادة بن الصامت قال علمت ناساً من أهل الصفة الكتابة والقرآن . (زقلت) ونحو ما سبق عن الاستيعاب في الإصابة في ترجمة
الحكم بن سعيد بن العاص بن أمية نقلاً عن الزبير في نسب قريش .

﴿ المعلم الكافر ﴾

في الروض الانف للسيهلي في الكلام على غزوة بدر ص ٩٢ من الجزء الثاني قال كان من الأسارى يوم بدر من يكتب ولم يكن من الانصار به مثذ احد يحسن الكتابة فكان منهم من لا مال له فيقبل منه أن يعلم عشرة من الغلمان الكتابة ويخلي سبيله فيومثذ تعلم الكتابة
زيد بن ثابت في جماعة من غلمان الانصار . (زقلت) وفي المطالع النصرية في الاصول الخطية لابي الوفاء نصر الهوديني المصري لم تكثر الكتابة العربية في المدينة الا بعد الهجرة النبوية بأكثر من سنة وذلك أنه لما

أسرت الانصار سبعين رجلا من صناديد قريش وغيرهم في غزوة بدر السنة الثانية من الهجرة جعلوا على كل واحد من الاسرى فداء من المال وعلى كل من عجز عن الافتداء بالمال أن يعلم الكتابة لغيره من صبيان المدينة فلا يطلقونهم الا بعد تعليمهم فبذلك كثرت فيهم الكتابة وصارت تنتشر في كل ناحية فتحها الاسلام في حياته عليه السلام وبعده حتى بلغت عدة كتابه عليه السلام ٤٢ رجلا هـ وذكر الماوردي في كتابه ادب الدنيا والدين نقلا عن ابن قتيبة أن العرب كانت تعظم قدر الخط وتعدده من اجل نافع حتى قال عكرمة بلغ فداء اهل بدر اربعة آلاف حتى إن الرجل ليفادى على أنه يعلم الخط لما هو مستقر في نفوسهم من عظم خطره وظهور نفعه واثره قال الله لنبيه (اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم) فوصف نفسه بأن علم القلم كما وصف نفسه بالكرم وعد ذلك من نعمه العظام ومن آياته الجسام حتى أقسم به في كتابه فقال (ن والقلم) فأقسم بالقلم وما يخط بالقلم ، وقد روي عن ابن عباس في قوله (ايتوني بكتاب من قبل هذا او اثارة من علم) قال يعني الخط . وروي عن مجاهد في قوله تعالى (يوتي الحكمة من يشاء) يعني الخط (ومن يوت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا) يعني الخط هـ بتقديم وتأخير . قال بعضهم وهذا يطل ما قاله ابن خلدون عن جهلهم بالخط فإن عكرمة كان يتكلم عن مشاهدة وابن خلدون قال ما قال عن تخمين .

ذكر المعلمة من النساء

قال في الاستيعاب والاصابة : الشفاء أم سايان بن أبي حنمة قال لها

رسول الله صلى الله عليه وسلم علمي حفصة رقية النملة كما علمتها الكتابة
خرج ذلك عنها أبو داود عن الشفا قالت دخل علي النبي صلى الله عليه
وسلم وأنا عند حفصة فقال ألا تعلمين هذه رقية النملة كما علمتها الكتابة
قال الخطابي في معالم السنن في هذا الحديث دليل على أن تعلم النساء الكتابة
غير مكروه هـ (زقلت) نقل كلام الخطابي المذكور وأقره جماعة منهم
 ابن طرخان في الأحكام النبوية ونحوه للاردبيلي في الأزهار شرح المصابيح
 وابن القيم في الهدى وغيرها وفي نور النبراس أنه وقع في عهده بدمشق
 أن فقيها سئل هل يجوز أن يتعلم النساء الكتابة فأجابهُ لا يجوز تعليمهن
 الكتابة قال الحافظ برهان الدين الحلبي وغفل هذا المفتي عن الحديث الذي
 في سنن أبي داود في الطب وقد سكت عليه أبو داود فهو صالح عنده
 ثم ذكر حديث الشفا هذا هـ وقال الامام مجد الدين بن تيمية في المنتقى
 عقب حديث الشفا المذكور في هذه الترجمة وهو دليل على جواز تعلم
 النساء للكتابة قال شارحه القاضي الشوكاني في نيل الاوطار وأما حديث
 لا تعلموهن الكتابة ولا تسكنوهن الغرف وعلموهن سورة النور
 فالنهي عن تعليمهن الكتابة في هذا الحديث محمول على من يخشى من
 تعليمهن الفتنة هـ منه وفي الفتاوي الحديثية للشهاب بن حجر الهيثمي
 الشافعي المعري أنه سئل ما حكم تعلم النساء الكتابة . وفي وسيط الواحدي
 اول سورة النور ما يدل على عدم الاستحباب هل هو صحيح اضعيف
 فأجاب بقوله هو صحيح فقد روى الحاكم وصححه والبيهقي عن عائشة رفعته

لا تنزلوهن الغرف ولا تعلموهن الكتابة يعني النساء وعلموهن الغزل
وسورة النور لما فيهن من الاحكام الكثيرة المتعلقة بهن المؤدي حفظها
وعلمها الى غاية حفظهن عن كل فتنة وريبة كما هو ظاهر ، وأخرج المكي
الترمذي عن ابن مسعود رفعه مر لقمان على جارية في الكتاب فقال لمن
يصقل هذا السيف اي حتى يذبح به وحيثذ فيكون فيه اشارة الى علة
النهي عن الكتابة وهي أن المرأة اذا تعلمتها توصلت بها الى اغراضها
الفاسدة ، (واعلم) أن النهي عن تعليم النساء للكتابة لا ينافي طلب
تعليمهن القرآن والعلوم والآداب لان هذه مصالح عامة من غير خشية
مفاسد تتولد عليها بخلاف الكتابة . فإن قلت أخرج أبو داود عن الشفا
وذكر حديث الترجمة وفيه علمها الرقية كما علمتها الكتابة وهذا يدل
على تعليم النساء الكتابة قلت ليس فيه دلالة على طلب تعليمهن الكتابة
وانما فيه دليل على جواز تعليمهن الكتابة ونحن نقول به وانما غاية الامر
فيه أن النهي عنه تنزيه لما تقرر من المقاسد المترتبة عليه ، وحديث الشفا
هذا أورده الحافظ السيوطي في الجامع الصغير بلفظ علمي حفصة رقية
الشملة وعزاه الى أبي عبيد في الغريب عن أبي بكر بن سليمان بن أبي حنمة
قال المناوي في شرحه الكبير فتح القدير ورقيتها كما في الفائق قروح
تخرج بالجنب فترقى فتذهب . ورده بعض اذكاء المغاربة بأنه من الخرافات
التي كان ينهى عنها فكيف يأمريها وانما أراد الاول وأراد تأديب حفصة
حيث أشاعت السر الذي اشتودعها اياه على ما نثق به التنزيل بقوله :
(واذا أسر النبي الى بعض ازواجه حديثا) وقال في التيسير ورقيتها

العروس تحتفل وتختضب وتكتحل وكل شيء تفتعل غير أن لاتعصي الرجل ه وفي النهاية قيل إن هذا من لغز الكلام ومزاحه كقوله للمعجوز لاتدخل الجنة عجوز اذ رقية النملة شيء كانت تستعمله النساء يعلم كل من سمعه أنه كلام لا يضر ولا ينفع ه وفي مجمع بحار الانوار للشيخ محمد طاهر الفتني يحتمل على ارادة الثانية أن يكون تحضيضا على تعليم الرقية وانكارا للكتابة اي فلا علمتها ما ينفعها من الاجتناب من عصيان الزوج كما علمتها ما يضرها من الكتابة ه منه ولدى صفة الكتاب وآدابهم من صبح الاعشى ص ٦١ من الجزء الاول أن من الصفات الواجبة التي لايسع اهمالها الذكورة ثم ذكر أن عمر بن الخطاب قال في حق النساء : جنبوهن الكتابة ولا تسكنوهن الغرف واستمينوا عليهن بلا فإن نعم تضر بهن وصر علي علي رجل يعلم امرأة الخط فقال لا ترد الشر شرا ورأى بعض الحكماء امرأة تتعلم الكتابة فقال افعى تسقى سما والله در السبامي جيث يقول :

ما للنساء وللكتا بة والعالة والحنابة
هذا لنا ولهن منا أن يبتن على جنابة

ثم أورد القلقشندي أن جماعة من النساء كن يكتبن ولم ير أن احدا من السلف أنكر عليهن ذلك فقد روى أبو جعفر النحاس بسنده الى الحسن أن عائشة كانت تكتب في مكاتبتها بعد البسملة : من المرأة عائشة بنت أبي بكر حبيبة حبيب الله . وأجاب أن حديث عائشة لم يصرح فيه أنها كانت تكتب بنفسها ولعلها أمرت من يكتب فكتب كذلك

بإملائها أو دونة وإن ثبت ذلك عنها فقيرها لا يقاس عليها ومن عداها من النساء لا عبرة به هـ وفي حواشي البدر الدماميني على البخاري على حديث ثلاثة لهم اجران رجل كانت عنده امة يطأها فأدبها وأحسن تأديبها وعلمها فأحسن تعليمها الحديث في باب تعليم الرجل امته واهله شرائع الدين لان هذا الحديث ينسحب على تعليم الاماء فكيف بالحرائر والاقارب قاله ابن المنير هـ وترجم البخاري عقب الترجمة السابقة باب عظة الامام النساء وتعليمهن فذكر فيها قول ابن عباس أن المصطفى عليه السلام خرج ومعه بلال فظن أنه لم يسمع فوعظهن قال الدماميني هذا اصل في حضور النساء المواعيد ومجالس الخير بشرط السلامة من الفتنة هـ وفي الفجر الساطع على هذه الترجمة اي مطلوبة ذلك ونبه على أنه كما يطلب من الرجل أن يعلم اهله يطلب من الامام او نائبه أن يعلم النساء هـ ثم بوب البخاري ايضا بعد ترجمتين بقوله باب هل يجعل للنساء يوما على حدة في العلم قال في الفجر الساطع اي تعليمه وجواب هل محذوف تقديره نعم يجعل لهن ذلك هـ وفي شرح الطريقة المحمدية للعارف النابلسي وليس من التشبيه المذموم دخول المرأة في شيء من طلب العلم وتعليمه وتربية المريدين فقد كانت عائشة تعبر العلوم وتورد الاشكالات على الفحول وقد استدركت على جماعة من الصحابة في كثير من الاحاديث فاستدركت على عمر وابنه وأبي هريرة وابن عباس وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وابن الزبير وزيد وأبي الدرداء وأبي سعيد والبراء وفاطمة بنت قيس وغيرهم وألف في ذلك جمع من العلماء آخرهم الحافظ السيوطي كتابه الاصابة فيما

استدر كته عائشة على الصحابة وقال عروة ما رأيت احدا اعلم بالحلال والحرام والعلم والشعر والطب من عائشة وقال مسروق لقد رأيت الصحابة يسألون عائشة عن الفرائض رواها الحاكم ، وكذلك بقية ازواج النبي صلى الله عليه وسلم والنساء الصحابييات كأُم سليم وأُم الدرداء وفاطمة بنت قيس وسائر النساء الصالحات والعارفات كرابعة العدوية ورابعة الشامية وشقوانة فإنهم كانوا يأخذون العلم والادب والزهد عنهن كما كانوا يحماونه عن الرجال كما يؤخذ ذلك من سيرهن المذكورة في كتب الحديث والتاريخ وقد روي من اجتهادهن في العبادة وتدقيقهن في الورع ما عجزت عنه الرجال منه وقد ثبت عن كثير من نساء اهل الصحراء الافريقية خصوصا شنجط وتنبكتو و كنت المعجب حتى جاء أن الشيخ المختار الكنتي الشهير صاحب الطريقة الشهيرة به ختم المختصر الحلي يوما للرجال وختمته زوجته في جهة أخرى للنساء وفيها ألف ولدها الامام العلامة أبو عبد الله محمد بن الشيخ المختار كتابه الطريقة والتالدة في مناقب الشيخ الوالد والشيخة الوالدة وهو في مجلد ضخيم ، وانظر في الكلام على حكم تعليم النساء في شرح المجاجي على مختصر بن أبي جمرة للصحيح والآداب الكبرى لابن مفلح الحنبلي ورسالة عصرينا محدث الهند الشيخ محمد شمس الحق الالهابادي المسماة عقود الجمان في جواز الكتابة للنسوان وهي مطبوعة وشرح الوغليسية لزرق مالي وشرح أبي علي بن رحال على المختصر ثم كتاب الدر المنثور في طبقات ربات الخدور لاحدى الكاتبات المصريات المتأخرات زينب بنت فواز وهو في مجلد ضخيم ، ويعجبني أن أثبت هنا

قول عصرينا الشاعر المصري المشهور وهو الشيخ مصطفى صادق الرافعي:

يا قوم لم تخلق بنات الوري للدرس والطرس وقال وقيل
لنا علوم ولها غيرها فعلموها كيف نشر الغسيل
والثوب والابرة في كنفها طرس عليه كل خط جميل

(فائدة) ظفرت في تونس بجزء المحافظ أبي الفرج بن الجوزي سماه ري
الظما فيمن قال الشعر من الاما قال في اوله كان الوزير أطال الله بقاءه
ذا كرني منذ ايام فيمن قال الشعر من الاماء الممالك وأمرني ان اجمع
له ما وقع من اخبارهم في الدولتين الاموية والعباسية ولم اجد في الدولة
الاموية منهن شاعرة مذكورة ولا خاملة لان القوم لم يكونوا يميزون
من في شعره لين ولا رضوا الا بما يجري من الشعر مجرى الجزل المختار
الفصيح وانما شاع هذا في دولة بني هاشم فذكرت منهم من وقع الي له
خير مستحسن او شعر صالح ورسمت ذلك على قدر مراتبهن في اشعارهن
وازمانهن ، وبالتتبع وجدته ذكر فيه اخبار واشعار نحو الثلاثين شاعرة
من الاماء ولا يذكر عنهم الا ما اتصل به اسناده وهذا يدل على حفظ
كبير واطلاع تام (رجع) ترجم في الاصابة للشفاء المذكورة فقال كانت
من عقلاء النساء وفضلائهن وكان النبي صلى الله عليه وسلم ياتيها ويقبل
عندها في بيتها وكانت قد اتخذت له فراشا ينام فيه فلم يزل ذلك عند
ولدها حتى اخذه منهم مروان واقطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم دارها
عند الخياطين وكان يقدمها في الدار ويرضاها ويفضلها وربما ولاها شيئا
من السوق ونحوه للمندري في اختصار سنن ابي داود .

﴿ اتخاذا الدارينز لها القراء ويستخرج منه اتخاذا المدارس ﴾

ذكر أبو عمر بن عبد البر في باب العبادلة من الاستيعاب ص ٣٤٧

عبد الله بن أم مكتوم الاعمى القرشي العامري فقال نقلا عن الواقدي

قدم المدينة مع مصعب بن عمير بعد بدر ييسر فتل دار القراء ه (زقلت)

في ترجمة ابن أم مكتوم من طبقات ابن سعد قدم المدينة مهاجرا بعد بدر

ييسر فتل دار القراء وهي دار مخزومة بن نوفل ه انظر ص ١٥٠ ج ٢

﴿ ذكر المفتين على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴾

وقع في الموطا عن أبي هريرة وزيد بن خالد الجهني أن رجلين اختصما

الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر احدهما لرسول الله صلى الله عليه

وسلم إني سألت اهل العلم فأخبروني الخ القصة وهي صريحة في أن هناك

من كان يترافع اليه الناس في زمنه عليه السلام ثم اذا لم يرضهم الحكم

ترافعوا (استأنفوا) النازلة عنده عليه السلام وقد ترجم أبو الفرج بن

الجوزي في كتابه المدهش فقال تسمية من كان يفتى في زمن رسول الله

صلى الله عليه وسلم أه بكر عمر عثمان على عبد الرحمان بن عوف

ابن مسعود معاذ بن جبل حذيفة زيد بن ثابت أبو الدرداء أبو موسى سلمان

(زقلت) وهكذا ساهم ابن الجوزي في كتابه العجيب المسمى بالتلقيح

ايضا وهو كتاب عجيب من اندر كتبه وعندي منه نسخة ، وفي ترجمة

أبي بن كعب من الاصابة أن عمر كان يسأله عن النوازل ويتحاشى اليه

في العضلات ه منها ص ١٦ وفي الاحياء لم ينصب احد من الصحابة نفسه

للفتوى الا بضعة عشر رجلا قال في شرحها كابن عباس وابن مسعود وأبي الدرداء وعلي وحذيفة ومعاذ وأبي هريرة وانس وزيد بن ثابت وعمر بن الخطاب وعائشة واصل عبارة الاحياء في القوت وزاد ولا حملت عنه القضايا والاحكام ، وأخرج ابن سعد في الطبقات من حديث سهل بن أبي خيشمة إن الذين كانوا يفتون على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة من المهاجرين عمر علي عثمان ، وثلاثة من الانصار أبي بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت ، وفي حديث ابن عمر قال كان أبو بكر وعمر يفتيان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ، ومن حديث خراش الاسامي كان عبد الرحمان بن عوف ممن يفتي في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي خاتمة مجمع بحار الانوار للفتني لم ينكر النبي صلى الله عليه وسلم فتوى غيره في زمانه لانه صدر عن تعليمه ولذلك كان يفتي في زمنه عليه السلام اربعة عشر من الصحابة وأما بحضوره فلم يكن يفتي احد سوى الصديق هـ وقد نظم من كان يفتي في عهده عليه السلام الحافظ الاسيوطي كما في كتابه قلائد الفرائد وآداب الفتوى وفي كتابه الحاوي ايضا فقال :

وقد كان في عصر النبي جماعة يقومون في الافتاء قومة قانت فأربعة اهل الخلافة منهم معاذ أبي وابن عوف وثابت وابن عوف بالرفع وثابت معطوف على عوف مدخول لقوله ابن اي وزيد بن ثابت ، ومن تلامهم ايضا الشيخ نجم الدين بن قاضي عجلاون صاحب تصحيح المنهاج قال النجم الغزي في الكواكب السائرة في اهل المائة العاشرة أخبرنا شيخ الاسلام الوالد قال انا شيخ الاسلام تقي الدين بن قاضي

عجلون عن أخيه شيخ الاسلام تقي الدين ابن قاضي عجلون لنفسه :
 لقد كان يفتي في زمان نبينا مع الخلفاء الراشدين ائمة
 معاذ وعمار وزيد بن ثابت أبي ابن مسعود ابن عوف حذيفة
 ومنهم أبو موسى وسلمان جبرهم كذلك أبو الدرداء وهو تمة
 وأفقي بمراث أبو بكر الرضى وصدقه فيها وتلك مزية
 وانظر كتاب العلم من شرح الاحياء ، ونقل السيوطي في تدريب الراوي
 عن ابن حزم اكثر الصحابة فتوى مطلقا ستة : عمر وعلي وابن مسعود
 وابن عمر وابن عباس وزيد بن ثابت وعائشة ، قال ويمكن الجمع من
 فتوى كل واحد من هؤلاء مجلد ضخيم قال ويليهم عشرون : أبو بكر وعثمان
 وأبو موسى ومعاذ وسعد بن أبي وقاص وأبو هريرة وانس وعبد الله بن
 عمرو بن العاص وسلمان وجابر وأبو سعيد والزبير وعبد الرحمان بن عوف
 وعمران بن حصين وأبو بكرة وعبادة بن الصامت ومعاوية وابن الزبير
 وأم سلمة ، قال ويمكن أن يجمع من فتيا كل واحد منهم جزء صغير قال
 وفي الصحابة نحو من مائة وعشرين نفسا يقلون في الفتيا جدا هـ (زقلت)
 ذكر من كان يتوسط بين المصطفى وبين الصحابة
 اذا أرادوا أن يسألوه عن شيء

ترجم في الاصابة لثابت بن معاذ الانصاري فقال جاء ذكره في حديث
 لانس ضعيف السند ذكره الخطيب في المؤتلف من طريق القاسم بن
 خليفة حدثنا أبو يحيى التميمي عن اسماعيل بن ابراهيم عن مطين بن
 خالد عن انس بن مالك قال كنا اذا أردنا أن نسأل رسول الله صلى الله عليه

وسلم عن شيء أمرنا عليا أو سلمان أو ثابت بن معاذ لأنهم كانوا أجراً أصحابه عليه فلما نزلت: إذا جاء نصر الله والفتح فذكر حديثاً في فضل علي قال الحافظ نقلاً عن الخطيب مطين مجهول وأبو يحيى التميمي ضعيف جداً هـ .

ذكر من كان يعبر الرؤيا في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذكر علي بن سعد الخولاني القيرواني في كتابه في التعبير أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال اعبر أمتي للرؤيا أبو بكر واسماء بنت عميس
وفي الصحيحين: ذكر مرأى تقدم أبو بكر لتعبيرها ثم سأل رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن تعبيره فقال له أصبت بعضها وأخطأت بعضها (ز قلت)

وقد رآه عليه السلام مرة رؤيا قال عنها رأيت أني لقمتم لقمة من حيس فالتذذت طعمها فاعترض في حلقى منها شيء حين ابتلعته فأدخل علي يده فتزعه فقال أبو بكر يا رسول الله هذه سرية من سراياك ياتيك منها بعض ما تحب ويكون في بعضها اعتراض فتبعث عليا فيسهره فكانت سرية خالدة إلى تهامة ووقع ما لم يرضه عليه السلام فبعث عليا قال ابن باديس أمر النبي صلى الله عليه وسلم علي تعبير الرؤيا أبا بكر وظاهره أنه أقدم علي تعبيرها مبادئاً ولم يسأله النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وفيه جواز مثل ذلك عند العالم ممن هو دونه لأن أهل الإمداد والوصول إلى الفوائد إنما هو بواسطة ذلك العالم وتعليمه وما أثله الله على يده صلوات الله وسلامه عليه هـ وفي ترجمة أبي بكر من تاريخ الخلفاء للسيوطي وكان الصديق

غاية في علم تعبير الرؤيا وكان يعبر الرؤيا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وقد قال محمد بن سيرين وهو المقدم في هذا العلم بالاتفاق كان أبو بكر اعبر هذه الامة بعد النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه ابن سعد ، وأخرج الديلمي في مسند الفردوس وابن عساكر عن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرت أن أولي الرؤيا أبا بكر ه وترجم في الاصابة لاسماء بنت أبي بكر فقال كان عمر يسألها عن تعبير الرؤيا ونقل عنها اشياء من ذلك ومن غيره ه وقال القسطلاني على باب غسل الدم من الصحيح في حق اسماء كانت عارفة بتعبير الرؤيا حتى قيل أخذ ابن سيرين التعبير عن ابن المسيب وأخذه ابن المسيب عن اسماء وأخذته اسماء عن أبيها ه واصاله في طبقات ابن سعد عن الواقدي والحسين الخلال الحافظ كتاب طبقات المعبرين ذكر فيه خمسة آلاف وخمسمائة معبر من المشاهير الذين ضربوا في هذا العلم وأخذوا منه بقسم وجعلهم خمسة عشر قسما: الاول من الانبياء والثاني من الصحابة والثالث من التابعين والرابع من الفقهاء والخامس من المذكرين والسادس من المؤلفين انظر كشف الظنون وفي الرسالة ولا ينبغي أن يعبر الرؤيا من لا علم له بها قال التادلي الا اذا كان عالما بأصول التفسير وهي الكتاب والسنة وكلام العرب واشعارها وامثالها وكان له فضل وصلاح وفراصة ولا يعبرها بالنثر في كتب العبارات ويعني بذلك على جهة التقليد لذلك فإن ذلك لا يجوز لانها تختلف باختلاف الاشخاص والازمان والاحوال ، قال الفاكهاني: ولا ينبغي على التحريم لانه يكون كاذبا او نمنا قال تعالى (ولا تقف ما ليس لك

به علم) هـ من ابن ناجي عليها ، وفي شرح اقرب المسالك للدردير والعلم بتعبير الرءيا ليس من كتب كما يقع للناس من التعبير من ابن سيرين فيحرم تعبيرها بما فيه بل يكون يفهم الاحوال والاوقات وفراسة علم بالمعاني هـ ومن شرح الشيخ زروق على الرسالة : قيل لما لك أيعبر الرءيا من لا علم له بها قال أبالنبوة يلعب وقال جسوس اي لان النبي صلى الله عليه وسلم جعل الرءيا جزءا من اجزاء النبوة وقد أخذ صلى الله عليه وسلم الحكم من مراي اصحابه كما في رءيا الاذان ورءيا ليلة القدر و كل ذلك بناء على أنها وحي كما أشار اليه القرطبي ونقله الابي هـ وقال الشيخ أبو الحسن التازي عايتها فإن قيل فالذي ينظر في الفروع التي وضعها من ألف في تعبیر المنام كعلي بن أبي طالب القيرواني وغيره فيجد نص من رءيا والجواب عليه قبل هذا كالمقلد في الفروع ينظر نص المسألة وجوابها وقد يغلط في التنظير هـ انظر فيه بقيته . « تنبيه » = الكتب المنسوبة الى ابن سيرين في علم تعبیر الرءيا من اهجى ما كذب على السلف ولا يتصور من التابعين أن يكون هذا اول ما ألفوا فيه من ابواب العلم ، والتصنيف اذا شاع بعد ذلك والله اعلم وقال الشهاب المرجاني في وفية الاسلاف ص ٢٩٨ ألف فيه اي علم التعبير ابراهيم بن عبد الله الكرمانى ثم صنف فيه علماء الاسلام وأكثروا ونسب الغالب منها في زماننا هذا الى ابن سيرين يقولون ذكر فيه لما أن المذكور فيه هو قوله والذاكر هو المصنف لذلك الكتاب لا ابن سيرين كما يقال ذكر محمد في نوادر هشام والشافعي في البويطي لما أن المذكور فيه هو قول محمد او الشافعي والذاكر هو هشام او البويطي من هذا القبيل

وفي الطرق الحكمية لابن القيم ص ٢٥٦ لما تكلم على الذين أنكروا من السلف التدوين ما نصه: وكان ابن سيرين واصحابه لا يكتبون الحديث فكيف بالرأياء وانظر ترجمته من طبقات ابن سعد فإذا كان ابن سيرين لا يرى كتابة الحديث فكيف يدون تعبير الرأياء، إن هذا الا حلم يحتاج الى مؤولين ولسنا بتاويل الاحلام بعالمين . ثم وجدت المسند الشمس ابن سليمان الردائي ذكره في حرف العين من صلة الخلف بموصول السلف تحت عنوان « كتاب عبارة الرأياء لابي بكر محمد بن سيرين المعبر » قال في جزئين وذكر أنه يرويه الفخر ابن البخاري عن أبي الفتح محمد الميداني عن هبة الله بن محمد بن الحصين عن علي بن المحسن التنوخي عن ابراهيم بن أحمد الطبري عن محمد بن موسى الانصاري عن أحمد بن حمدية الزاهد عن محمود بن محمد الحلبي عن مخلد بن عبد الواحد المعبر عن هشام عنه ، وعلى كل حال فالامر موقوف على معرفة هشام الراوي عن ابن سيرين وهل ابن سيرين المعلوم هو المعني عنده بأبي بكر المعبر او غيره فتأمل ذلك . ووجه ذكر هذه الترجمة تلويحاً باب المفتي أن التعبير من باب الفتيا وكذلك سماه تعالى في قصة ملك مصر فقال تعالى (ياأيها الملا أفتوني في رأياءي إن كنتم للرأياء تعبرون) وقد قال الراغب الاصبهاني في الذريعة ومن علم الفراسة علم الرأياء وقد عظم الله امرها في جميع الكتب المنزلة . والرأياء هي فعل النفس الناطقة ولو لم يكن لها حقيقة لم يكن لايجاد هذه القوى في الانسان فائدة والله يتعالى عن الباطل . وهي ضربان ضرب وهو الاكثر اضغاث احلام واحاديث النفس بالخواطر الردية لكون النفس في تلك

الحال كالماء المتعرج لا يقبل صورة . وضرب هو الاقل صحيح وذلك قسبان
قسم لا يحتاج الى تاويل ولذلك يحتاج المعبر الى مهارة يفرق بين الاضغاث
وغيرها وليميز بين الكلمات الروحانية والجسمانية ويفرق بين طبقات
الناس اذ كان فيهم من لا تصح له رؤيا وفيهم من تصح رؤياه ثم من صح
له ذلك منهم من يرشح أن يلقي اليه في المنام الاشياء العظيمة الخطيرة
ومنهم من لا يرشح له ذلك ولهذا قال اليونانيون يجب أن يشتغل المعبر
بعبارة رؤيا الحكماء والملوك دون الطعام وذلك لان له حظا من النبوة
انظر بقيته فيه وانظر مقدمة العبر لابن خلدون .

﴿ الامام في صلاة الفريضة ﴾

السلطان احق بالامامة في الصلاة الا أن ياذن لغيره في ذلك . قال ابن
العربي في الاحكام: ولاية الصلاة اصل في نفسها فإن النبي صلى الله عليه
وسلم كان اذا بعث اميرا جعل الصلاة اليه ولا كن لما فسدت الولاية ولم
يكن فيهم من ترضى حالته للامامة بقيت الولاية في يده بحكم الغلبة
وقدم للصلاة من ترضى حالته سياسة منهم للناس وابقاء على انفسهم فقد
كان بنو أمية حين كانوا يصلون بأنفسهم يخرج اهل الفضل من الصلاة
خلفهم ويخرجون من الابواب فيأخذهم سياط الحرس فيصبرون عليه هـ
(زقلت) اشتهر في كتب المتأخرين أن اتخاذ المحاريب في المساجد لوقوف
الائمة بدعة وأفرد ذلك الحافظ السيوطي بمؤلف . وفي عون المعبود علي
سنن أبي داود : ما قاله القاري من أن المحاريب من المحدثات بعده عليه

السلام فيه نظر لان وجود المحراب في زمنه عليه السلام يثبت من بعض الروايات ، أخرج البيهقي في السنن الكبرى عن وائل بن حجر قال حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم نهض الى المسجد فدخل المحراب ثم رفع يديه للتكبير . وقال ابن الهمام لا يخفى أن امتياز الامام مقرر مطاوب شرعا وثبتت المحاريب في المسجد من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم ه انظر العون (فائدة) وفي فوائد الفكر لدى قصة الفتح ذكروا أن العباس لما احتمل أبا سفيان معه الى قبته أصبح وقد رآه الناس تأبرين الى ظهورهم فقال يا أبا الفضل ما للناس الأمر في بشيء قال لا ولا كن قاموا الى الصلاة فأمره فتوضأ فلما رآه تكبير الناس بتكبير النبي صلى الله عليه وسلم وركوعهم بركوعه قال ما رأيت كالיום قوم جميعهم من هنا وهاهنا ولا فارس والروم ذات القرون بأطوع منهم له ه

ذكر استخلاف رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بكر الصديق
على الصلاة وكم من صلاة صلاها عليه

امر النبي صلى الله عليه وسلم في مرض موته لابي بكر أن يصلي

بالناس فكان يصلي بهم في الصحيحين وغيرها وفي الدر المنظم لاحد بن

محمد بن أحمد اللخمي العزني . قال ابن حبيب الهاشمي صلى أبو بكر بالناس

في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعة عشر صلاة وقال هكذا

روى الدولابي (زقات) وروى الدارقطني من مراسيل الحسن البصري

أن أبا بكر صلى بالناس في مرض موته صلى الله عليه وسلم تسعة ايام

وخرج النبي صلى الله عليه وسلم في اليوم العاشر وصلى خلف أبي بكر قال الزرقاني في شرح المواهب ومدة مرضه عليه السلام اثنا عشر يوماً فيها ستون صلاة أو نحو ذلك ه وقال الحافظ ابن تيمية في رده على ابن مظهر الحلبي ولم تكن الصلاة التي صلاها أبو بكر بالمسلمين في مرض النبي صلى الله عليه وسلم صلاة ولا صلاتين ولا صلاة يوم ولا يومين وأقل ما قيل إنه صلى سبعة عشر صلاة صلى بهم العشاء الأخيرة ليلة الجمعة وخطب بهم يوم الجمعة هذا ما تواترت به الأحاديث الصحيحة ه منه ونقله الحافظ برهان الدين الحلبي في نور النبراس وأقره ، فاستفدنا منه فائدة وإى فائدة وهي أن أبا بكر هو الذي خطب بالناس يوم الجمعة في مرض موت النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد كنت أومأت إلى التوقف في ذلك في اختصار الشمايل تبعاً لشيخنا الشبيهي الذي قال في باب إنما جعل الإمام ليؤتم به من الفجر الساطع لم أقف على من ذكر حال صلاة الجمعة الواقعة في مرضه عليه السلام وما وقع فيها من خطبة وغيرها ه فلم يبق الآن إلا البحث في موضوع خطبته اذ ذاك . « تنبيه » = بما وقع عليه الاجماع من كون أبي بكر قدمه عليه السلام للصلاة بالناس في مدة مرضه رد الحافظ ابن تيمية في كتابه في الرد على ابن المظهر ما ذكره من أنه عليه السلام وجه أبا بكر في الجيش الذي أمر عليه أسامة فقال لم ينقل احد من اهل العلم أنه عليه السلام أرسل أبا بكر وعثمان في جيش أسامة وكيف يرسل أبا بكر وقد استخلفه يصلي بالناس مدة إلى أن مات ، وكيف يتصور أن يأمره بالخروج في الغزاة وهو يأمره بالصلاة بالناس ه واعترضه الحافظ

الشامي في سيرته من وجهين: الاول قوله إنه لم ينقله احد من اهل العلم
 بخ بأنه قد ذكره محمد بن عمر الاسلمي وابن سعد وهما من ائمة المغازي
 وجرى عليه في المورد وجزم به في العيون والفتح في مناقب زيد بن حارثة
 الثاني قوله وكيف يرسل أبا بكر في جيش أسامة ليس بلازم وأن ارادة
 النبي صلى الله عليه وسلم بعث جيش أسامة كان قبل ابتداء مرض النبي
 صلى الله عليه وسلم فلما اشتد به المرض استثنى أبا بكر وأمره بالصلاة
 بالناس هـ (فائدة) الصلاة جماعة من خصائص أئمة عليه السلام ذكره
 في أنموذج اللبيب ، قال الروضي في شرحه قال العلماء قد مكث عليه
 السلام بمكة ثلاث عشرة سنة يصلي بغير جماعة لان الصحابة كانوا مقهورين
 يصلون في بيوتهم فلما هاجر عليه السلام أقام الجماعة . (زقلت)

❦ استخلاف المصطفى على الحج ❦

في نور النبراس: اعلم أن اول من أقام للناس الحج عتاب بن اسيد
 سنة ثمان من الهجرة وهي عام الفتح وحج بالناس تلك السنة على ما كانت
 عليه العرب في الجاهلية ، قال الازرقى لم يبلغنا أنه استعمله على الحج هذه
 السنة فلما كان وقت الحج حج المسلمون والمشركون وكان المسلمون
 بمعزل يدفع بهم عتاب بن اسيد ويقف بهم المواقف لانه أمير البلد ، وذكر
 الماوردي في حاويه في السير أنه عليه السلام لما فتح مكة استعمل عتاب
 بن اسيد عليها للصلاة والحج ، وذكره ايضا في كتاب الحج وهذا اثبات
 لم يبلغ الازرقى . ثم حج أبو بكر سنة تسع هـ وفي احكام ابن العربي وأما
 ولاية الحج فهي مخصوصة ببلاد الحج واول أمير بعثه عليه السلام أبو

بكر الصديق بعثه عليه السلام سنة تسع قبل حجة الوداع وأرسله بسورة
برائة ثم أردفه علياً كما سبق هـ .

حديث اتخاذ المنبر ﷺ

روى البخاري عن جابر بن عبد الله أن امرأة من الانصار قالت
لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا رسول الله ألا أجعل لك شيئاً تقعد عليه
فإن لي غلاماً نجاراً قال إن شئت فعمات له المنبر فلما كن يوم الجمعة قعد
النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر الذي صنع له . قال ابن بشكوال في
كتاب ما انبهم من الاسماء اسم هذا الغلام النجار مينا قال ويقال إن الذي
صنع المنبر لرسول الله صلى الله عليه وسلم مولى العاصي بن أمية صنعه
من طرفاء ثلاث درجات فلما قدم المدينة زاد فيه وقيل صنعه ميمون
النجار وقيل صنعه صباح غلام العباس بن عبد المطلب . وذكر ابن فتحون
قبصة الخزومي في كتابه وقال هو الذي عمل غلامه منبر النبي صلى الله
عليه وسلم . وفي المقدمات لابن رشد وفي سنة سبع اتخذ النبي صلى الله
عليه وسلم المنبر . وقيل في سنة ثمان عمله له سعد بن عباد . وقيل غلام
لامرأة من الانصار . وقيل غلام للعباس بن عبد المطلب . قال ابن رشد
ولعاهم اجتمعوا كلهم على عمله . (زقلت) ترجم في الاصابة ابراهيم النجار
فذكر عن البراني في الاوسط عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان
يخطب الى جذع فذكر الحديث في اتخاذ المنبر وفيه فاعا رجلاً فقال
ما اسمك قال ابراهيم قال جد (خد) في صنعة استدركه أبو موسى

وقال في رواية أخرى إن اسم النجار باقوم فيحتمل أن يكون ابراهيم اسمه وباقوم لقبه ، قال الحافظ على تقدير الصحة والا في الاسناد العلأ بن سلمة الرواس وقد كذبوه ، وترجم في الاصابة لباقوم المذكور فذكر أنه بالميم ويقال باللام ووصفه بالنجار ثم نقل أن باقوم النجار كان روميا وهو الذي بنى لتريش الكعبة انظر ص ١٢١ وترجم فيها ايضا لكلاب مولى العباس بن عبد المطلب فذكر أن ابن سعد خرج بسند فيه الواقدي عن أبي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة يخطب الى جذع في المسجد قائما فقال إن القيام قد شق علي فقال له تميم الداري ألا أعمل لك منبرا كما رأيت يصنع بالشام فشاور المصطفى المسلمين في ذلك فأروا أن يتخذ ف قال العباس بن عبد المطلب إن لي غلاما يقال له كلاب أعمل الناس فقال مره أن يعمل ، وفي صبح الاعشى اول من عمل المنبر تميم الداري عمله للنبي صلى الله عليه وسلم وكان قد رءا منابر الكنائس بالشام ه قال الحافظ السيوطي في التوشيح على قول المصطفى مرغلامك النجار يعمل لي اعوادا ما نصه: هل صانعه ميمون وصحيح او باقول بلام او باقوم بميم او صباح بصاد فوحدة كغراب او قبيصة او كلاب مولى العباس او تميم الداري او مينا بميم فنون فهمز كميقات تسعة اقوال وهل في سنة سبع او ثمان ه وأنشد محدث الشام الشيخ عبد الباقي الحنبلي الاثري في تبتو رياض الجنة لشيخه محدث الشام نجم الدين الغزي الشافعي قوله:

صانع منبر المدينة الذي كان عليه يخطب النبي
صلى وسلم عليه دائما الا هنا المهيمن العلي

قيل اسمه ميمون اوباقول اوباقون او تيممي الداري
وقيل ابراهيم او قبيصة والقول الاول هو القوي

قال الشيخ عبد الباقي وزدت متبعا فقلت مبينا :

صباح قيصر باقلمهم كلامهم ارفى هو القوي

ه ثم قال في التوشيح وكان ثلاث درجات الى أن زاده مروان في خلافة
معاوية ست درجات بسبب أن معاوية كتب اليه أن يحملة اليه فقلعه
فأظلمت طيبة وكسفت الشمس حتى رأوا النجوم نخرج مروان فخطب
فقال انما أمرني امير المؤمنين لان أرفعه فدعا نجارا فزاده الست فقال انما
زدت به أذكر الناس أخرجه الزبير بن بكار في اخبار طيبة من طرق قال
ابن النجار فاستمر على ذلك الى أن أحرق المسجد النبوي سنة ٦٥٤ فاحترق
فكان اشارة الى زوال دولة بني العباس اذ انقرضت عقبه بقليل في فتنة
التره وفي المنهل الاصفاء أنه احترق اول ليلة من رمضان عام ٦٥٤ وكان
ذلك من اعظم المصائب على الناس ، وللحافظ محمد بن ناصر الدين الدمشقي
تأليف سماه « عرف العنبر في وصف المنبر » ذكره له الرداني في صلته
انظره (فائدة) في التوشيح للاسيوطي كان اليهود يسمون الاسبوع
كله مبتا وقد وقع ذلك في حديث انس في الاستسقاء فحدث في الاسلام
تسميته جمعة نظرا لليوم الاشرف . (زقلت)

خطبته عليه السلام في حجة الوداع على الدواب

في أبي داود عن رافع بن عمرو المازني رأيت رسول الله صلى الله عليه
وسلم يخطب بمنى حين ارتفعت الضحى على بغلة شهباء وعلي يعبر عنه

والناس بين قائم وقاعد ، وفيه ايضا عن غيره رأيتُ صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر بعرفة ، قال الحافظ عبدالحق الاشبيلي وهذا حديث لا يثبت لانه عن مجهول ، وقد ذكر أبو داود والنسائي وغيرهما أنه خطب على يعبر وهو الصحيح المشهور (ز أقول) بوب الشامي في سيرته :

﴿ اتخذاه صلى الله عليه وسلم علياً يعبر عنه ﴾

روى مسدد برجال ثقات عن هلال بن عامر المزني عن أبيه فقال :

رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنى على بغلته وعليه برد احمر وعلي امامه يعبر عنه ما يقول فجئت حتى دخلت بين شراك النبي صلى الله عليه وسلم وقدمه فجعلت أعجب من بردها رواه أحمد وأبو داود مختصرا وروى الطبراني برجال ثقات عن ابن عباس قال لما وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم بعرفة أمر ربيع بن أمية بن خلف فقام تحت يدي الناقة وكان رجلا صيتا فقال اصرخ أيها الناس أتدرون أي شهر هذا فصرخ فقال الناس الشهر الحرام قال اصرخ أي بلد هذا قالوا البلد الحرام قال اصرخ أي يوم هذا قالوا الحج الاكبر قال اصرخ فقل إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد حرم عليكم دماءكم وأموالكم كحرمة شهركم هذا في بلدكم هذا الحديث (قلت) واحاديث هذه الترجمة هي الاصل في الاملاء الذي كان مستعملا عند المحدثين واتخاذ المحدث المستملي اذا كثر الجمع وهو من يبلغ عنه وفي الصحيح عن أبي جرة قال كنت أترجم بين ابن عباس والناس فإذا كثر الجمع بحيث لا يكفي مستمل اتخذ مستمليين فأكثر فقد أملى أبو مسلم الكجبي في رجة غسان وكان في مجلسه سبعة مستملون يبلغ كل

واحد منهم صاحبه الذي يليه وحضر عنده نيف واربعون الف بحبرة سوى
من ينظر فقط وكان يحضر مجلس عاصم بن علي اكثر من مائة الف
انسان (زقلت) يتعين أن يستدرك هنا على الشامي ايضا :

— (امرء عليه السلام باستنصات الناس رجلا اطول الناس قامه) —

— (ابلغهم وانداهم صوتا) —

فني الصحيح مكررا قوله عليه السلام لجريز بن عبد الله البجلي
استنصت لي الناس في حجة الوداع وكان حاله كذلك . (زقلت)

(تكليف الامام عظيما من اصحابه يحشرله قومه)

ترجم في الاصابة للحكم بن منهال فذكر أن أبا يعلى خرج من طريق
أبي الحويرث أنه سمع الحكم بن منهال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
لعمري اجمع لي قريشا وترجم فيها ايضا للفضل بن عباس فذكر أن البغوي
خرج من طريقه قال جاءني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خذ بيدي
وقد عصب رأسه فأخذت بيده فأقبل حتى جلس على المنبر فقال ناد في
الناس فصحت فيهم فاجتمعوا له فذكر الحديث . « تنبيه » = قال الحافظ
ابن القيم في زاد المعاد لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يأخذ بيده في الخطبة
سيفا وإنما كان يعتمد على عصا او قوس قبل اتخاذ المنبر على عادتهم ، ولم
يحفظ أنه اعتمد على سيف . وما يظنه بعض الجملة من أنه اعتمد على
السيف اشارة الى ان الدين قام بالسيف فمن فرط جهله فإنه لم ينقل اصلا
وتبعه الزركشي ونقله السخاوي في القول التام وأقره هـ كذا في الفوائد
الجنوية للاباري . (زقلت)

﴿ ارساله عليه السلام علياً يبلغ عنه نزول اول سورة القتال ﴾
 وذلك أنه في مرجعه عليه السلام من تبوك بعث أبا بكر اميراً ليقم
 الحج للناس فخرج ونزلت براءة فيمن نقض العهد العام الذي بين النبي
 صلى الله عليه وسلم وبين المشركين وبين قبائل من العرب على أمور مخصوصة
 فلما نزلت براءة انكشفت فيها سرائر قوم كانوا يستخفون بغير ما يظهرون
 حتى كانت السورة تسمى المبعثرة فبعث صلى الله عليه وسلم بصدرها علي
 بن أبي طالب وقال اخرج بهذه القضية فأذن في الناس يوم النحر اذا اجتمعوا
 بمنى إنه لا يدخل الجنة كافر ولا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت
 عريان ومن كان له عهد عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو له الى
 موته فخرج على ناقته العضباء فلما أدرك أبا بكر بالطريق قال امير او مامور
 قال مامور ومضياً فأقام أبو بكر الحج وقام علي يوم النحر بما أمر به واجل
 الناس اربعة اشهر من يومئذ ليرجع كل قوم الى ما منهم وبلادهم ثم لا عهد
 لمشرك ولا ذمة الا من كان له عهد خاص الى مدة فهو له الى مدته فلم يحج
 بعد ذلك العام مشرك ولم يطف عريان وكان العهد العام أن لا يصد احد
 يريد البيت عنه ولا يخاف في الاشهر الحرم ، قال القاضي أبو بكر بن
 العربي عن بعض العلماء إن النبي صلى الله عليه وسلم انما أرسل علياً ببراءة
 لأنها تضمنت نقض العهد الذي كان عقده فأراد قطع السنة العرب بأن
 يرسل ابن عمه من بيته لينقض العهد حتى لا يبقى لهم متكلم قال وهذا بديع هـ
 وحكي الامام فخر الدين في تفسيره عن الجاحظ أنه قال في قوله عليه السلام
 لا يلع عني الا رجل من اهل بيتي لا يدل على تفضيل علي على أبي بكر

وانما عامل العرب بما يتعارفونه بينهم ان السيد الكبير اذا عقد لقوم
عهدا فانه لا يجعل ذلك الامر الا رجل من اقاربه المقربين كاخ او عم وقد
كان ابو بكر الامام والخطيب يومئذ وعلي مؤتما به انظر ما سياتي في
الكلام على المنادي

الامام في صلاة رمضان

في الموطا عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى في المسجد ذات
ليلة فصلى بصلاته ثاس ثم صلى في القابلة فكثرت الناس ثم اجتمعوا في الليلة
الثالثة والرابعة فلم يخرج اليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما اصبح
قال لم يمنعني من الخروج اليكم الا اني خشيت ان يفرض عليكم ذلك في
رمضان وفيها ايضا ان عمر خرج الى المسجد فاذا الناس اوزاع متفرقون
يصلي الرجل لنفسه ويصلي الرجل ويصلي بصلاته الرهط فقال عمر اني
لا راني لو جمعت هؤلاء على قارئي واحد لكان امثل فجمعهم على أبي بن
كعب ثم خرج الناس يصلون بصلاة قارئهم فقال عمر نهت البدعة هذه
(زقلت) ترجم في الاصابة لزيد بن قنفذ بن زيد بن جدعان التميمي
فقال وجدت له خبرا يدل على صحبته قال عبد الرزاق في مصنفه عن ابن
جريج حدث أنه اول من قام بالناس بمكة في خلافة عمر وكان من شاء
قام لنفسه ومن شاء طاف ، وذكر أبو عمر في التمهيد أن اول ما جمع عمر
الناس على امام في رمضان كان في سنة اربع عشرة هـ وفي طبقات ابن
شعير أن عمر اول من جمع الناس للصلاة في رمضان وجعل للرجال من

م (١٠) من ج ١ من كتاب التراتيب

يؤمهم وللنساء من يؤمهم على حدة .

ذكر مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم

في صحيح مسلم كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم مؤذنان بلال وابن ام

مكتوم وقال عياض يعني في وقت واحد والا فقد كان له عليه السلام

غيرهما اذن اه ابو مخذورة في مكة ورتبه لاذانه وسعد القرظ اذن بقاء

ثلاث مرات ولاكن هذان لازما الاذان بالمدينة (زقلت)

وفي مختصر ابن يونس الفقهى قال ابن حبيب وقد اذن للنبي صلى الله

عليه وسلم اربعة بلال وابو مخذورة وابن ام مكتوم وسعد القرظ هـ

بواسطة ابى الحسن على المدونة وفي السيرة الحلبية واذن بين يديه صلى الله

عليه وسلم زياد بن الحارث الصمدى وعبد العزيز بن الاصم

اذن بين يديه مرة واحدة (قلت) عده عبد العزيز بن الاصم من جملة

مؤذنيه فيه مافيه وان وقع جماعة من المتأخرين وإصله مافى مسند الحارث

بن ابى اشامة عن ابن عمر كان للنبي صلى الله عليه وسلم مؤذنان احدهما

بلال والاخر عبد العزيز ابن الاصم ولاكن قال فى الاصابة هو غريب

جدا وفيه موسى بن عبيد ضعيف ثم ظهرت لى علة وهو ان ابا قرة

موسى بن طارق اخرج مثله وزاد وكان بلال يؤذن بليل يوقظ النائم

وكان ابن ام مكتوم يتوخى الفجر فلا يخطه فظهر من هذه الرواية ان

عبد العزيز اسم ابن ام مكتوم والمشهور فى اسمه عمرو وقيل عبد الله بن

قيس بن زائدة بن الاصم فالاصم جد ابيه نسب اليه فى هذه الرواية

وفي شرح النموذج اللبيب لشمس محمد الرضوي المصري المالكي روى اصحاب السنن ان مؤذنيه عليه السلام كان عدتهم اربعة وعدهم في نور النبراس كذلك اربعة ثم قال وزيد عليهم ايضا اثنان فصاروا ستة والاربعة بلال وعبد الله بن ام مكتوم وسعد القرظ وابو محذورة اوس والاثنان زياد بن الحارث الصدائي فانه اذن مرة واقام في صلاة الصبح وكان بلال غائبا فاراد ان يقيم فقال عليه السلام ان اخا صداء اذن ومن اذن فليقم والسادس عبد العزيز بن الاصم اذن مرة هـ مانقله قال بعضهم كان المؤذنون في زمانه عليه السلام مؤذنين بلال وابن ام مكتوم فلما كان زمن عثمان جعلهم اربعة وزاد الناس بعده وروي لما مات عليه السلام ترك بلال الاذان ولحق بالشام ولم يؤذن لاحد بعده عليه السلام وروي انه كان ياتي كل عام المدينة لزيارته عليه السلام لما ان عاتبه عليه السلام في المذام وقال له انت جفوتنا يا بلال لم لا ترورنا ولما ان ذهب بلال الى الشام اتى بسعد القرظ كان يؤذن بقبا ثم صار يؤذن بمسجده عليه السلام هـ راجع بقيسته فيه (فائدة) اخرج ابن سعد وابن ابى شيبة عن القاسم بن عبد الرحمان اول من اذن في الاسلام بلال واخرجه ابوا الشيخ عن ابن عباس وزاد اول من اقام عبد الله بن زيد وانظر خير البشر باذان خير البشر وفي خطط المقرئ قال الواقدي كان بلال يقف على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني بعد الاذان فيقول السلام عليك يا رسول الله وربنا قال السلام عليك يا بني انت وامي يا رسول الله حي على الصلاة حي على الصلاة السلام عليك يا رسول الله قال البلاذري وقال غيره كان يقول السلام عليك يا رسول

الله ورحمة الله وبركاته حي على الصلاة حي الفلاح الصلاة يا رسول الله
فلما ولي ابو بكر الخلافة كان سعد القرظ يقف على بابه فيقول السلام
عليك يا خليفة رسول الله ورحمة الله وبركاته حي على الصلاة حي على
الفلاح الصلاة يا خليفة رسول الله (قلت) ظفرت بمؤذن سابع له عليه
السلام وهو ثوبان فقد اخرج عبد الرزاق في مصنفه عن ثوبان مولى النبي
صلى الله عليه وسلم قال اذنت مرة فدخلت على النبي صلى الله عليه وسلم
فقلت قد اذنت يا رسول الله فقال لا تؤذن حتى تصبح ثم جئت ايقظت
قد اذنت فقال لا تؤذن حتى ترى الفجر ثم جئت الثالثة فقلت قد اذنت
فقال لا تؤذن حتى تراه هكذا وجمع بين يديه ثم فرقهما انظر كثر العمال
فهذا مؤذن سابع له عليه السلام وقد ظفرت بمؤذن تأمن في خطط المقرئ
جاء ان عثمان بن عفان كان يؤذن بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم
عند المنبر منها ص ٤٣ من الجزء الرابع طبع مصر سنة ١٣٢٦ ولم ارم ذكر
عثمان ولا ثوبان المذكور في المؤذنين فان معظم الائمة اقتصر على اربعة
ومنهم من عددهم خمسة وهو المشهور لدى المتأخرين واما عددهم سبعة او
ثمانية كما ذكرنا فلم أسبق اليه والحمد لله وقد نظم اسماء خمسة دون عبدالعزیز بن
الاصم البرماوي فقال كما في حاشية الرهوني على الزرقاني

لخير الوری خمس من الغر اذنوا بلال ندي الصوت بدءا يعين
وعمر و الذي ام لمكتوم امه وبالقرظ اذ كر سعدهم اذ بين
واوس ابو محذورة وبمكة زياد الصداء نجل حارث يعلن

ونظمهم الشيخ التاودي ابن سودة ايضاً فقال:

عمر و بلال وابو محذرة سعد زياد خمسة مذكورة
 قد اذنو جميعهم للمصطفي نالوا بذلك رتبة وشرفا
 « تنبيه » = أبو محذورة المؤذن أمره المصطفي عليه السلام بالاذان
 بمكة عند منصرفه من حنين فلم يزل يؤذن فيها وبقي الاذان بمكة في
 نسل أبي محذورة واولاده قرنا بعد قرن الى زمن الشافعي - انظر ترجمته
 من تهذيب النووي .

﴿ ذكر الوقت ﴾

في امر النبي صلى الله عليه وسلم بلالا يحفظ الوقت في الموطن عن ابن شهاب
عن سعيد بن المسيب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قفل من خيبر
اسري حتى اذا كان من آخر الليل عرس وقال لبلال اكلا لنا الصبح ونام
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكلا بلال ما قدر له الحديث في قصة نوم الوادي
(زقلت) ولا يداود الطبراني من حديث عمرو بن امية قصة اخرى وفيها
ان الذي كلا لهم الفجر ذو مخبر ولا بن حبان عن ابن مسعود انه كلا لهم
الفجر وهذا يدل على تعدد القصة

﴿ فصل - في اقتداء المساجد في صلاتهم يؤذن المسجد الجامع ﴾
في الروض الانف كانت مساجد المدينة تسعة سوى مسجد رسول
الله صلى الله عليه وسلم كلهم يصلون باذان بلال كذلك قال بكير بن عبد
الله بن الاشجيم فيما روى عنه ابو داود في مراسله والدارقطني في سننه
(زقلت) قال في نور النبراس عقبه وقد رأيت المزي في اطرافه عزاه الى

المراسيل أخرج فيها عن محمد بن سلمة المرادي عن ابن وهب عن ابن
 لهيعة أن بكير بن الأشعم حدثه بهذا هـ واقربها مسجد بني عمرو بن النجار
 ومسجد بني شاعدة ومسجد بني سلمة ومسجد بني رايح من بني عبد الأشهل
 ومسجد بني ذريق ومسجد غفار ومسجد اسلم ومسجد جهينة وشك في
 التاسع كذا قال والمشكوك فيه إذاً عاشر انظر النور ولا بد (فائدة)
 قال الحافظ السيوطي في التوشيح في تاريخ ابن عساكر بسند ضعيف
 إن أول من قدر الليل والنهار اثني عشر ساعة نوح عليه السلام حين كان
 بالسفينة ، وفي الأكليل له على قوله تعالى (وجعلنا الليل والنهار) الآية
 أصل في علم المواقيت والهيئة والتاريخ هـ وفيه أيضاً على قوله تعالى (وقدره
 منازل) أصل في علم التوقيت والحساب ومنازل القمر والتاريخ هـ وقد
 أخرج أبو الشيخ بسند فيه مجهول عن ابن الزبير قال أخذ الأذان من
 أذان إبراهيم وأذن في الناس بالحج فأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 الشيخ زروق في حواشي الصحيح لا يبعد أن يكون أحد المقويات لرؤياهم
 حتى سكن اليها دون آرائهم المتقدمة إذ لا منافاة ، وسواء قلنا جاء به الوحي
 أم لا لا احتمال أن يكون الوحي ورد بعد ذلك مؤكداً لما عندهم من
 الرؤيا والنظر هـ وفي خطط مصر للتيقري قال أبو عمرو الكندي
 في ذكر من عرف على المؤذنين بإمام عمرو بن العاص بمصر كان أول
 من عرف على المؤذنين أبو مسلم سالم بن عامر بن عبد المرادي وهو من
 أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أذن لعمر ثم عرف عليهم أخوه
 شرحبيل بن عامر وكانت له صحة وذكر عن عثمان أنه أول من رزق

المؤذنين . (ز قلت)

﴿ على اي شيء كانوا يؤذنون ﴾

في كتاب الجمعة من تصنيف السامع علي قول الراوي في الصحيح فلما كان عثمان وكثر الناس زاد النداء الثالث علي الزوراء والزوراء قيل إنه مرتفع كالمنارة ، وفي التزهة الثمينة في اخبار المدينة لابن النحاس وروى ابن اسحاق أن امرأة من بني النجار قالت كان بيتي اطول من بيت حذاء المسجد وكان بلال يؤذن عليه الفجر كل غداة فياتي بسحرفي جلس علي البيت ينتظر الفجر فإذا رآه تمطى ثم قال اللهم أحمك وأستعينك علي قریش أن يقيموا دينك قالت ثم يؤذن ، وذكر اهل السير أن بلالا كان يؤذن علي أسطوان في قبلة المسجد يرقى اليها بأقتاب فيها وكانت خارجة من المسجد وهي قائمة الي الآن في مسجد عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، وروى نافع عن ابن عمر قال كان بلال يؤذن علي منارة في دار حفصة بنت عمر التي تلي المسجد قال فكان يرقى علي اقتاب فيها وكانت خارجة من مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تكن فيه وليست فيه اليوم ، وفي غير التزهة إنه لم يكن منار في زمانه عليه السلام وانما هو من سنة الصحابة وكانوا في عهده يؤذنون عند باب المسجد لا بين يدي الامام فانما فعله هشام وذلك مكروه لانه محدث أحدثه هشام كما نقل الذي كان بالزوراء الي المسجد ونحوه في الوفاء للسيد السهمودي قائلا يظهر من سياق ما سبق له أن اول ما جعل المنار في المسجد كان في زيادة الوليد ، ثم لما ذكر ما سبق من أن بلالا كان يؤذن علي منارة

في دار حفصة قال الظاهر أن الراوي تجاوز في تسميته الاسـمـان منارة
على أن الراوي لذلك احترقت كتبه فكان يروي من حفظه فذكره
والظاهر أن عمر وعثمان لم يتخذا منارة والا لنقل هـ وفي البحر من
كتب الحنفية لم تكن في زمنه عليه السلام مأذنة هـ ولما نقله الشمس بن
عابدين في رد المختار قال اثره : وفي شرح الشيخ اسماعيل عمن الاوائل
للسيوطي أن المآذن بنيت بأمر معاوية ولم تكن قبل هـ منه (قلت) هذا
مع ما نقله الزرقاني على المواهب عن الشيخ خليل في التوضيح اختلف
النقل هل كان يؤذن بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم او على المنار الذي
نقله اصحابنا أنه على المنار نقله عبد الرحمان بن القاسم في المجموعة وفي المرقاة
عن ابن القاسم عن مالك أن الاذان في زمنه عليه السلام كان على المنارة
وفي المدخل لابي عبد الله بن الحاج السنة في اذان الجمعة اذا صعد الامام
على المنبر أن يكون المؤذن على المنار كذلك كان في عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر هـ وفي المدخل ايضا المنار عند السلف
بناء يبنونه على سطح المسجد هـ «تتمة» = في الدرر المرصعة في صلحاء
درعة نقلا عن كتاب ائارة البصائر في مناقب الشيخ بن ناصر وحزبه
الهداة الاكابر ما نصه : كان يعني الشيخ سيدي محمد بن ناصر يقتصر
يوم الجمعة على مؤذن واحد واذان واحد غير الاقامة اسوة برسول الله صلى
الله عليه وسلم اذ لم يكن في زمنه ولا في زمن أبي بكر رضي الله عنه
علي ما هو الأشهر وصدر من خلافة عثمان و كان لا يؤذن في زمنه عليه
السلام الا مؤذن واحد هذا هو الصحيح والمعتمد كما في فتح الباري

والإبي هـ ولا يعكر عليه ما في المدخل لابن الحاج وكان المؤذنون ثلاثة يؤذنون واحدا بعد واحد لقول صاحب عون المعبود على سنن أبي داود اثره: لم أقف على نقل صريح أن المؤذنين كانوا ثلاثة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكلهم يؤذنون يوم الجمعة واحدا بعد واحد بل سيجي أنه لم يكن لرسول الله صلى الله عليه وسلم إلا مؤذن واحد بلال هـ
 ذكر صاحب الحجرة



الحجرة كالحصير الصغير من سعف النخل يظفر بالسيور ونحوها بقدر الوجه والكفين من المصلي ، وفي المعالم للخطابي الحجرة السجادة التي يسجد عليها المصلي . روى البخاري عن ميمونة عن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ناوليني الحجرة من المسجد وروى النساء عن ميمونة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع رأسه في حجر احدانا فيتلو القرآن وهي حائض وتقوم احدانا بخمرته الى المسجد فتبسطها وهي حائض (زقلت) أفرد شيخنا الوالد مسألة صلاته عليه السلام على الحجرة والحصير بتأليف انظره .

الذي يحمل العترة

في الصحيح عن ابن عمر كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يغدو الى المصلي والعترة تحمل بين يديه ويصلي اليها ، والعترة عصا قدر نصف الرمح او اكبر لها شاق مثل ساق الرمح (زقلت) وفي كتاب الوضوء من الصحيح باب من حمل العترة مع الماء في الاستنجاء خرج عن انس قال كان النبي

صلى الله عليه وسلم يدخل الحلاء فأحمل أنا و غلام اداة من ماء وعنزة قال ابن باديس في الفوائد العنزة بتحريك النون اطول من العصا ودون الرمح فيها زج كنزج الرمح ، وفي المشكاة العنزة المحجن عصا قدر الذراع وكان يمشي وهي في يده عليه السلام وتحمل بين يديه الكريمتين في العيدين حتى ترك امامة سترة يصلي اليها ويقال إنها بقيت بالمدينة الى ايام المامون وفي عيون المعارف كانت له عنزة أخرى أخذها من الزبير بن العوام وكان الزبير أخذها من النجاشي ه وقال الحافظ السيوطي في التوشيح فائدة - روى عمر بن شبة في اخبار المدينة عن سعد القرظ أن النجاشي أهدى اليه صلى الله عليه وسلم حربة فأمسكها لنفسه فهي التي يمشي بها مع الامام يوم العيد ، وفي طريق الليث أنه بلغه أن العنزة التي كانت بين يديه صلى الله عليه وسلم كانت لرجل مشرك فقتله الزبير بن العوام يوم احد فأخذها منه النبي صلى الله عليه وسلم وكان ينصبها بين يديه اذا صلى ، وجمع بأن عنزة الزبير كانت اولا قبل حربة النجاشي ه وفي سنيرة ابن فارس ايضا وكان له محجن ومخصرة تسمى العرجون وقضيب يسمى المشوق . قال شارحه المحجن بالتحريك الاعوجاج والمحجن كالصولجان وقيل المحجن دون العنزة قدر ذراع او اكثر معوج الطرف كان يمشي به ويعلقه بين يديه على البعير والمخصرة كالسوط وكل ما اختصر الانسان بيده وأمسكه من عصا ونحوها وقيل هي كالقضيب تستعمله العرب والاشراف في ايديها للتشاغل به وحك ما بعدت اليد عنه من الظهر والعرجون اصل العدق وكان هذا القضيب اقتطع من موضعه وهوباق

ببغداد عند خلفاء بني العباس هـ كلام الفوائد . وفي طبقات ابن سعد كان بلال يحمل العترة بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم العيد والاستسقاء انظر ترجمة بلال منها . (زقلت)

الذي كان يحمل العصا بين يديه عليه السلام ويتقدم اذا أراد  أن يدخل منزله الكريم 

قد سبق عن فتح المتعال للمقري أنه عليه السلام كان اذا قام ألبسه عبد الله بن مسعود نعليه ثم يمشي بالعصا امامه حتى يدخل الحجرة وانظر ص ٣٦ من جواهر البحار من رسالة مؤلفه مسماة بلوغ الآمال في مدح النعال . وللحافظ السيوطي رسالة سماها الانباء بأن العصا من سنن الانبياء وفي كتاب البيان والتبيين أنه كان له صلى الله عليه وسلم مخرصة وقضيب وعنزة تحمل بين يديه وهكذا كانت عادة عظماء العرب هـ وفي الرسالة العلمية لابي عثمان التجيبي وأما حمل الاشارة والقضيب فالاشارة المخرصة وهي عود ارق من العصا واغلظ من القضيب طوله اربعة اشبار او نحوها يحملها الفقراء بين ايديهم ويحصلون ايضا السهم والاصل فيها السترة في الصلاة وكان له عليه السلام مخرصة وقضيب وعصية وعنزة وكانت العرب تحمل المخاصر وتخطب وهي في ايديها ويتخذونها في مجالسهم هـ وفي الجمل والمخرصة قضيب يكون مع الخطيب او الملك اذا تكلم هـ (فائدة) وفي جمع الجوامع عازيا للبيهقي وابن عساكر عن محمد بن سيرين عن انس بن مالك أنه كان عنده عصية لرسول الله صلى الله عليه وسلم فمات فدفت معه بين جنبيه وقبضه - انظر ص ١٠ من الجزء السابع من كنز العمال .

المسرج وهو الموقد

في الاستيعاب سراج مولى تميم الداري قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في خمسة غلمان لتميم وأنه أسرج للنبي صلى الله عليه وسلم بقنديل الزيت وكانوا لا يسرجون قبل ذلك إلا سعف النخل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أسرج مسجداً فقال تميم غلامي هذا فقال ما اسمه قال فتح قال النبي صلى الله عليه وسلم بل اسمه سراج قال فسماني رسول الله صلى الله عليه وسلم سراجاً . (زقلت) وخرجه الخليل بسند ساقه في الإصابة في ترجمته وفيه كان يسرج مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم بسعف النخل فقد منا بالقناديل والزيت والجلال فأسرجت المسجد - راجع ترجمته في الإصابة . وترجم في الإصابة أيضاً لابي البراد غلام تميم الداري فقال ذكره المستغفري في الصحابة . وأخرج من طريق محمد بن الحسن بن قتيبة عن سعيد بن زياد بن فائد عن أبيه عن جده عن أبي هند قال حمل تميم الداري معه من الشام إلى المدينة قناديل وزيتاً ومقطاً فلما انتهى إلى المدينة وافق ذلك يوم الجمعة فأمر غلاماً له يقال له أبو البراد فقام فشد المقط وهو بضم الميم وسكون القاف وهو الحبل وعلق القناديل وصب الماء فيها وجعل فيها المقتل فلما غربت الشمس أسرجها فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المسجد فإذا هو يزهر فقال من جعل هذا قالوا تميم يا رسول الله قال نورت الإسلام نور الله عليك في الدنيا والآخرة أما إنه لو كان لي ابنة لزوجتكها فقال نوفل بن الحرث بن عبد المطلب لي ابنة

يارسول الله تسمى أم المغيرة بنت نوفل فافعل فيها ما أردت فأنيكحه
اياها على المكان وسنده ضعيف ه وفي التجريد المذهبي أبو البراد غلام تميم
الداري ذكر في حديث منكره وفي سنن ابن ماجه عن أبي سعيد الخدري
قال اول من أسرج في المساجد تميم الداري ، وقد ذكر الحديث السابق
عنه ايضا عيسى بن اسماعيل الرعيني في كتابه الجامع لما في المصنفات
الجوامع قال في تحفة الاكابر عليه يؤخذ منه أنه اذا وردت مصابيح من
عند الكفار وقد كانت معلقة في كنائسهم وعلى رؤوس صلبانهم جاز
تعليقها في مساجد المسلمين ومعتد الجواز اباحة الانتفاع بأواني اهل
الكتاب كما هو مقرر في الشريعة الخ - انظر بقيته فيها . (ز قلت)

هل أوقدت الشموع في المدينة على عهد عليه السلام ﷺ

في السنن عن ابن مسعود قال رأيت ونحن في غزوة تبوك شعلة من
نار في ناحية العسكر فاتبعتها أنذار اليها فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم
وأبو بكر وعمر وإذا عبد الله ذو البجادين المزي قد مات وإذا هم يحفروا
له ورسول الله صلى الله عليه وسلم في حفرة ، وفي جامع الترمذي في باب
الدفن بالليل عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل قبرا ليلا فأسرج
له سراج الحديث قال الحافظ السيوطي قوله شعلة نار اي ضوء الشمعة
وذلك أنه أجاب من سأله هل الشمع وقد عنده صلى الله عليه وسلم وأفرد
ذلك برسالة سماها مسامرة السموع في ضوء الشموع - انظر الفتاوي
الحديثية لابن حجر الهيتمي ص ١٢١ والسيرة الحلبية . وفي باب الصلاة
على الفراش من الصحيح عن عائشة قالت كنت أنام بين يدي النبي صلى

الله عليه وسلم ورجلاي في قبلته فإذا سجد غمزي فقبضت رجلي فإذا قام بسطتها قالت والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح ، قال الحافظ في الفتح وقولها والبيوت ليس فيها يومئذ مصابيح كأنها أرادت به الاعتذار عن نومها على تلك الصفة ، قال ابن بطال وفيه اشعار بأنهم صاروا بعد ذلك يستصبحون هـ ص ٤١٤ من الجزء الاول ، وفي السيرة الشامية جاء أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يجلس في بيت مظلم الا أسرج له فيه أخرج البزار وأبو الحسن بن الضحاك عن عائشة كان صلى الله عليه وسلم لا يجلس في بيت مظلم الا أسرج له فيه سراج ، وأخرج ابن سعد عنها نحوه ، وفي البيان والتبيين للجاحظ أن جذيمة الابرش آخر ملوك قضاة بالحيرة هو اول من رفع الشمع ، وفي شرح المنهج للمنجور أن البرزلي سئل عن جعل الثريا والقناديل في المسجد فأجاب أن جعل الحصر ومطلق الاستصباح من باب ترفيع المساجد وقد ورد ثواب جزيل في استصباحه وحكى الزمخشري في تفسير قوله تعالى (إنما يعمر مساجد الله) الآية عن انس من أسرج في مسجد سراجا لم تزل الملائكة وحلة العرش تستغفر له ما دام في ذلك المسجد ضوء ، وقال العمارة تتناول تجديد ما استرم منها وتنظيفها وتنويرها بالمصابيح وتعليقها واعتبارها للعبادة والذكر . وأما كثرة المصابيح في رمضان فقد طعن فيه بعض المغاربة بأنه بدعة والصواب أنه من باب ترفيع المساجد هـ انظر بقيته في فوازل البرزلي وشرح المنهج ولا بد .

من المجر

في سنن أبي داود عن عائشة قالت أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم

ببناء المساجد في الدور وأن تطيب وتنظف . (زقلت) ثبت ذلك ايضاً في مسند أحمد وابن ماجه وصحيح ابن خزيمة وغيرهم . وفي كتاب الجامع من البيان والتحصيل لابن رشد روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال جروا مساجدكم ، وفي التمهيد عبد الله الجمر مولى عمر بن الخطاب كان يحجر المسجد اذا قعد عمر على المنبر ، وقد قيل إنه كان من الذين يحمرون الكعبة والاول اصح والتجوير التبخير . (زقات) وفي فتح الباري على باب فضل الوضوء نعيم الجمر بضم الميم واسكان الجيم هو ابن عبد الله المزني وصف هو وأبوه بذلك لكونهما كاذبين خزان مسجد النبي صلى الله عليه وسلم وزعم بعض العلماء أن وصف عبد الله بذلك حقيقة ووصف نعيم ابنه بذلك مجاز وفيه نظر فقد جزم ابراهيم الحارثي بأن نعيم كان يباشر ذلك هـ منه .

الذي يقم المسجد ويلتقط الخرق والقذى والعيدان منه ~~خرج البخاري~~ خرج البخاري ومسلم عن أبي هريرة أن امرأة سوداء كانت تقم المسجد ففقدها رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأل عنها فقالوا ماتت قال أفلا كنتم آذنتموني قال فكانهم صغروا امرها فقال دلوني على قبرها فدلوه فصلى عليها . (زقلت) ورواه ابن خزيمة في صحيحه إلا أنه قال إن امرأة كانت تاقط الخرق والعيدان من المسجد ورواه ابن خزيمة ايضاً وابن ماجه عن أبي سعيد قال كانت سوداء تقم المسجد فتوفيت ليلاً فلما أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبر بها فقال ألا آذنتموني فخرج بأصحابه

فوقف على قبرها فكبر عليها والناس خلفه ودعا لها ثم انصرف . وخرج الطبراني في الكبير عن ابن عباس أن امرأة كانت تلتقط القذى من المسجد فتوفيت فلم يؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم بدفنها فقال النبي صلى الله عليه وسلم إذا مات لكم فأذنوني وصلى عليها وقال رأيتها في الجنة تلتقط القذى من المسجد . وروى أبو الشيخ عن عبيد بن مرزوق قال كانت امرأة في المدينة تقم المسجد فماتت فلم يعلم بها النبي صلى الله عليه وسلم فرعى قبرها فقال ما هذا القبر فقالوا أم محجن فقال التي كانت تقم المسجد قالوا نعم فصنف الناس فصلى عليها ثم قال أي العمل وجدت أفضل قالوا يا رسول الله أسمع قال وما أنتم بأسمع منها فذكر أنها أجابته وهذا مرسل . وقم المسجد بالقاف وتشديد الميم كنسه . وقد ترجم ابن السكس في الصحابة ثم من بعده الخرقاء فساق عن أبي السفر عن الخرقاء قال وكانت امرأة حبشية تلتقط القذى وتميط الأذى عن مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم لها كفلان من الأجر وترجم في الإصاغة محجنة وقيل أم محجن فقال امرأة سوداء كانت تقم المسجد وقع ذكرها في الصحيح بغير تسمية وسماها يحيى بن أبي أنيسة وهو متروك عن علقمة بن مرتد عن رجل من أهل المدينة قال كانت امرأة من أهل المدينة يقال لها محجنة تقم المسجد فتفقدتها عليه السلام الحديث . وأخرج الطبراني في الكبير وأشار المنذرى إلى ضعفه عن أبي قرصافة أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول ابنو المساجد وأخرجوا القمامة منها فمن بنى لله مسجدا بنى الله له بيتا في الجنة فقال رجل يا رسول

الله وهذه المساجد التي تبنى في الطرق قال نعم واخراج القيامة منها . هور
 الحور العين ، وفي الآداب الكبرى لابن مفلح أنه ينبغي أن يكون
 الكنس ونحوه يوم الجئس فهو سنة . « تنبيه » = نقل الشمس السفاريني
 عن فتاوي الحافظ ابن تيمية لما تكلم على من يقيم في المسجد إقامة مشروعة
 وكالمراة التي كانت تقم المسجد وكان لها حفش فيه والحفش كما في المطالع
 بالحاء المهملة والفاء فشين معجمة الدرج وجمعه حفاش وفي الحديث هل
 لا جلس في حفش أمه أي بيتها شبه بيت أمه في صغره به ، وقال الشافعي
 هو البيت القريب السمك ، وقال مالك هو الصغير الخرب ، وقيل الحفش
 شبه القبة تجمع فيه المراة غزلها وسقطها كالدرج يصنع من الخوص يشبه
 به البيت الصغير الحقير ، قال ابن تيمية فإذا احتاج أحد هؤلاء إلى ستره
 كنخيمة سعد ، وحفش المراة كان جائزا فأما أن يتخذ المسجد مسكنا
 دائما ويتخذ مبيتا ومقيلا ويختص بالحجرة اختصاص أهل الدور دورهم
 دائما فهذا يقرب من اخراج هذه البقعة عن حكم المسجد .

— (الرجل يأخذ الناس بالصلاة في الجماعة ويشتد عليهم في تركها) —

كان صلى الله عليه وسلم يباشر ذلك بنفسه حتى أنه هم بحرق الدور
على الذين لم يشهدوا مع الجماعة كما في الصحيحين وغيرها . وذكر الزمخشري
في الكشف أن المصطفى استعمل عتاب بن أسيد على أهل مكة وقال
فقد استعملتك على أهل الله فكان شديدا على المنافقين هينا على المؤمنين
وقال والله لا أعلم متخلفا عن الصلاة في جماعة الا ضربت عنقه فإنه لا يتخلف

عن الصلاة الا منافق . (زقلت) وقال أبو زيد المجاجي في شرحه على مختصر ابن أبي جرة ذكر غير واحد ممن ألف في السير أن عمر بن الخطاب وعياً كانا من عادتهما اذا طلع الفجر خرجا يوقظان الناس لصلاة الصبح وأن ذلك سبب قتلها فيؤخذ منه أن ايقاظ الناس ليس بمكروه ولا محرم بل هو من باب التعاون على البر و كذا يؤخذ من قول عمر أوقف الوسنان وأطرد الشيطان (أقول) هذا مستند السلطان أبي عنان المريني في تاريخ بيوتات فاس لابي زيد الفاسي لدي كلامه على بيت بني زنبق بفتح الزاي وسكون النون وفتح الباء منهم أبو المكارم منديل بن زنبق وهو محرض الناس على الصلاة في اوقاتها ويضرب عليها بالسياط والمقاريع بأمر امير المؤمنين أبي عنان . (زقلت)

— (الرجل يتقدم الى المصلين يرتب صفوفهم ويغريهم على ذلك) —
 قال الامام أحمد في كتاب الصلاة ص ١٤ أن بلالا كان يسوي الصفوف ويغريهم عراقيهم بالدرة حتى يستوون ، قال بعض العلماء قد يشبه أن يكون هذا من بلال على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عند امامته قبل أن يدخل في الصلاة لان الحديث جاء عن بلال أنه لم يؤذن لاحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم الا يرما واحدا عند مرجعه من الشام في مدة أبي بكر هـ

— (الرجل يمنع الناس عن المنازعة واللغط في المسجد) —

في الصحيح عن السائب بن يزيد قال كنت نائماً في المسجد فخصبني

رجل فنظرت فإذا عمر بن الخطاب فقال فاذهب فأتني بهاذين فجئت بهما
فقال من أنتما ومن أين أتيتما قالاً من اهل الطائف فقال لو كنتما من اهل
البلد لا وجعتكما ترفعان اصواتكما في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم
وفي الموطأ أن عمر بن الخطاب بنى رحية في المسجد تسمى البطيحا وقال
من كان يريد أن يلفظ او ينشد شعرا او يرفع صوته فليخرج الى الرحية
وفي الاستيعاب ص ٢٩٧ أن العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم كان في
الجاهلية رئيسا على قريش واليه كانت عمارة المسجد الخراء ولا يقول فيه
هجرا يحملهم على عمارته في الخير لا يستطيعون لذلك امتناعا لانه كان
ملا قريش اجتمعوا وتعاهدوا على ذلك فكانوا له اعوانا وسلموا ذلك اليه
ذكر ذلك الزبير وغيره من العلماء بالخبر والنسب .

— (صاحب الطهور) —

(زقلت) قال الشبرايملي قوله صاحب وضوءه لعل المراد أنه كان
 يباشره في وضوءه اذا توضأ كان يعاونه بصب الماء عليه اذا احتاج اليه هـ
 (أقول) بل اعم من ذلك فصاحب الطهور والوضوء يهيئ له الماء لوضوءه
 واستنجائه ويحمله له اذا ذهب وابعد ويعينه بالصب ونحوه .

— (ذكر من كان يتولى ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم) —

منهم ابن مسعود كان معروفا بكونه صاحب طهور رسول الله صلى
الله عليه وسلم ونعليه وفي مسلم عن انس قال كان رسول الله صلى الله عليه

وسلم يتميز لحاجته فأتيه بالماء فيغتسل به ، وفي البخاري عن انس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا خرج لحاجته أجىء أنا و غلام ومعه اداة ماء يعني يستنجي بها ، قال ابن الجوزي في كشف المشا كل اداة انا من جاد كالكوة . (ز أقول) قوله أنا و غلام زاد في رواية البخاري منا او من الانصار وبه صرح الاسماعيلي وسلم نحوي اي مقارب لي في الس والغلام هو المترعرع قاله أبو عبيد ، وفي المحم من لدن الفطام الى سبع سنين ، وفي الاساس الغلام الصغير الى حد الالتحاء فإن قيل له بعده غلام فجاز ، قيل الغلام ابن مسعود لقول أبي الدرداء لعلقمة بن قيس أليس فيكم صاحب الطهور يعني ابن مسعود فيكون انس سماه غلاما مجازا ويكون معنى قوله منا اي من الصحابة او من خدمه عليه السلام وقوله في رواية الاسماعيلي من الانصار لعلها من تصرف الراوي او روا في الرواية منا فحملها على القبيلة فأوها على المعنى أو لان اطلاق الانصار على جميع الصحابة سائغ وإن خصه العرف بالاوز والخزرج لاكن يعبده رواية مسلم غلام نحوي فوصفه بالصغر ، ويحتمل أنه أبو هريرة ، فعنه كان صلى الله عليه وسلم اذا أتى الخلاء أتيته بماء في ركوة فاستنجي ، ويؤيده ما رواه البخاري في قصة الجن عن أبي هريرة أنه كان يحمل مع النبي صلى الله عليه وسلم الاداة لوضوئه وحاجته ويكون المراد بقول انس نحوي اي في الحال لقرب عهده بالاسلام . ويحتمل أنه جابر فني مسلم أنه صلى الله عليه وسلم اذ ملق حاجته فاتبعه جابر بإداة سياه وجابر انصاري

ووقع للاسماعيلي في روايته فاتبعته وانا غلام بتقديم الواو فتكون حالة
لاكن تعقبها الاسماعيلي بأن الصحيح أنا وغلام بواو العطف انظر الفتح
وترجم في الاصابة لاميمة مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر
أنه أخرج محمد بن نصر وابن السكن والحسن بن سفيان وغيرهم عن أميمة
المدكورة أنها كانت توضئي النبي صلى الله عليه وسلم قالت فأفرغ على يديه
الماء اذ دخل عليه رجل فقال إني أريد اللحوق بأهلي الحديث - راجع ص
٢١ من جزء النساء ، وذكر في المواهب خير والد عبد الله بن خير مولى
العباس رضي الله عنه قال كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم ثم وهبه
لعمه العباس . قال شارحا رواه سمويه يعني في فوائده والبخاري في التاريخ
أن حينما كان غلاما للنبي صلى الله عليه وسلم فوهبه للعباس عمه فأعتقه
فكان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم وكان اذا توضأ خرج بوضوئه لأصحابه
فحبسه حين فشكوه الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال حبسته لأشربه .
وأخرج ابن ماجه عن أم عياش مولاة رقية بنت النبي صلى الله عليه وسلم
قالت كنت أوضئي النبي صلى الله عليه وسلم أنا قائمة وهو قاعد . وفي الاستيعاب
أميمة خادمة وحديثها أنها كانت توضئي النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه
ابن عساكر والحسن بن سفيان وغيرهما . وفي السيرة الشامية أن أم ايمن
حاضنة النبي صلى الله عليه وسلم كانت على مطهرة رسول الله صلى الله عليه
وسلم وتعاطي حاجته . وفي باب الاستنجاء بالحجارة من الصحيح عن
أبي هريرة أتبع النبي صلى الله عليه وسلم وخرج لحاجته فكان لا يلتفت فدنوت
منه فقال أبقي أحجارا أستنفض بها أو نحوها ولا تأتي بعظم ولا روث

فأتيتُهُ بأحجار بطرف ثيابي فوضعتها الى جنبه وأعرضت فلما قضى اتبعته
بهن ، قال في الفتح وفي الحديث جواز استتباع السادات وإن لم يأمروا
بذلك واستخدام الامام بعض رعيته والاعانة على احضار ما يستنجى به
واعداؤه عنده ليلا يحتاج الى طلبها بعد الفراغ فلا يامن اللوت ه (ز قلت)
هل كان صلى الله عليه وسلم يستعمل الماء الساخن او دخل الحمام
وجدت بخط شيخنا الاستاذ الوالد على الفتح في باب وضوء الرجل
مع امرأته لذي قول البخاري وتوضأ عمر بالحميم ما نصه : ذكر أبو عمر بن
عبد البر أنه صلى الله عليه وسلم لم يستعمل الماء الساخن لا في وضوء ولا
في غسل ه وفي الفجر الساطع شيخنا الشبيهي على الترجمة المذكورة
ما نصه : وأما النبي صلى الله عليه وسلم فلم يثبت أنه استعمله في وضوء ولا
غسل قاله ابن زكري ه منه وفي المواهب الحديث الذي يروي أن النبي
صلى الله عليه وسلم دخل حمام الجحفة (بالضم ميقات اهل الشام) فوضوع
باتفاق اهل المعرفة بالحديث كما قاله الحافظ ابن كثير بل لم تعرف العرب
الحمام ببلادهم الا بعد موته عليه السلام ه قال الزرقاني في شرحها وما
ذكره الديلمي بلا سند عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم قال لا يكر
وعمر طاف حماما فحمل إن صح على الماء المسخن خاصة من عين ونحوها
وكذا كل ما جاء فيه ذكر الحمام قاله السخاوي وأورد عليه ما رواه
الخرائطي ويعقوب بن سفيان في تاريخه وابن عساكر عن محمد بن زياد
الاهاني قال كان ثوبان جارا لي وكان يدخل الحمام فقلت وأنت صاحب
رسول الله صلى الله عليه وسلم تدخل الحمام فقال كان رسول الله صلى الله عليه

وسلم يدخل الحمام فهذا يمنع تأويله بما قال اذ لا ينكر محمد بن زياد استعمال
المسخن على ثوبان ولا كن اسناده ضعيف جدا ه منه ص ٢٤٧ من الجزء
الرابع ، وذكر ابن حجر الهيثمي في شرح الشماثل أنه وقع في كلام الدميري
وغيره دخوله صلى الله عليه وسلم للحمام وممن نقل ذلك عن الدميري الشيخ
التاودي في شرح جامع خليل وقال عقبه قال النووي في شرح المذهب
هو حديث ضعيف ه فلم يحزم بالبطلان كعبارة المواهب السابقة (زقلت)
وربما يستروح وجوده في الزمن النبوي من الاحاديث الواردة في احكامه
انظر كتب السنن ورسالتنا الامام بما ورد في الحمام . وفي كشف الغمة
للعارف الشعراني كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتطهرون
بالماء المسخن بالنار ويكرهون التطهر بالماء المشمس ه وفي الاحياء دخل
الصحابة لحمامات الشام ، وقال ابن عمر الحمام من النعيم الذي أحدثوه وعن
أبي الدرداء وأبي أيوب نعم البيت الحمام يطهر البدن ويذكر النار ه وقد
ذكر الحافظ ابن حجر في تخريج احاديث الرافعي أن جماعة من الصحابة
كانوا يغتسلون بالماء الحار منهم عمرو وولده عبدالله وابن عباس وسلمة بن
الأكوع والاسلع بن شريك وغيرهم - انظر الكلام على قول عائشة
أسخنت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ماء في الشمس ليغتسل به فقال
لي يا حميراء لا تفعلين فإنه يوزث البرص في تخريج احاديث الهداية للزيلعي
وتخريج احاديث شرح الرافعي الكبير لابن حجر وانظر السعاية على
الوقاية لابي الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي الهندي ص ٣٣٦ وص ١٩٢
منه ايضا .

وضوءه عليه السلام في آنية زجاج

بواب ابن خزيمة في صحيحه الوضوء من آنية الزجاج . وروى من طريق أحمد بن عبدة عن حماد بن زيد عن ثابت عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا بإناء من ماء فأتى بقدح من زجاج . قال ز علي هب : مثلث الزاي كما في النور ه وقال الحافظ في الفتح بزاي مضمومة وجيمين . وتبويب ابن خزيمة ضد قول من زعم من الصوفية أن ذلك اسراف لا سراع الكسر اليه . وفي مسند أحمد عن ابن عباس أن المقوقس أهدى للنبي صلى الله عليه وسلم قدحا من زجاج لا كن في اسناده مقال . وفي المواهب بعث به اليه النجاشي فكان يشرب منه زاد الشامي وآخر من نخار ه (ز قلت)

وضوءه صلى الله عليه وسلم في الطست من صفر وغيره

في الصحيح عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا بإناء من ماء فأتى بقدح رحراح فيه شيء من ماء فوضع أصابعه فيه . قال الحافظ رحراح بمهملات مفتوحة بعدها مكون أي متسع الفم . قال الخطابي الرحراح الاناء الواسع الصحن القريب القعر وهذه الصفة شبيهة بالطست ه منه وأخرج البيهقي في الشعب والخطيب البغدادي والديلمي في مسند الفردوس عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رفعه أترعوا الطسوس وخالفوا المجوس أترعوا أي املئوا والطسوس من جموع الطست الاناء المعروف وقد ثبت أنه صلى الله عليه وسلم تروأ في المنزب وهو ما يمل فيه الثياب من الخشب أو الحجارة وفي القدح وفي اواني الخشب والحجارة وفي تور شبه الطست اناء من صفر وفي آنية النحاس وفي قدح من زجاج وقد

ترجم لكل ذلك البخاري في كتاب الوضوء ، وفي سنن أبي داود باب الوضوء في آنية الصفر ، وبوب الحافظ نور الدين الهيثمي في المجمع باب الوضوء من النحاس ، وانظر تأليفنا في حديث أترعوا الطسوس .
 صاحب السواك رحمه الله

في البخاري أن صاحب السواك والوساد ابن مسعود (زقلت) ترجم في الإصابة لبريرة مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر أن ابن أبي شبة خرج عن عبد الله بن بريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا استيقظ من الليل دعا جارية له يقال لها بريرة بالسواك ، وانظر تأليف سيدنا الخال في السواك وما يتعلق به .

اتخاذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكرسي رحمه الله
ذكر الدارقطني في العلل من حديث علي قال كنت آتي رسول الله صلى الله عليه وسلم كل غداة إذا تحنج دخت وإذا سكنت لم أدخل قال فخرج الي فقال حدث البارحة امر سمعت خشخشة في الدار وذكر قصة فيها فإذا يجرو للحسن تحت كرسي لنا ، وفي المشرع الروي الكرسي هو الذي يجلس عليه وقيل لا يفضل عن مقعد القاعد .

- (ذكر جاورس النبي صلى الله عليه وسلم على الكرسي) -
في صحيح مسلم وسنن النسائي والنص لمسلم عن حميد بن هلال قال قال أبو رفاعة العدوي انتهيت الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يخطب فقلت يا رسول الله رجل غريب يسأل عن دينه لا يدري ما دينه قال فأقبل

علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وترك خطبته حتى انتهى الي فأتي بكريسي
حسبت قوائمه حديدا قال فقعده عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل
يعلمني مما علمه الله ثم أتى خطبته فأتم آخرها . (زقلت) الحديث المذكور
 غفل السيوطي في الجمع والهندي في الكنى فاقصرا علي عزوه للطبراني
 في الكبير وأبي نعيم مع أنه كما علمت في مسام وأخرجه البخاري في
 الادب المفرد وفيه جالسه صلى الله عليه وسلم علي كرسى قوائمه من حديد
 حتى في المسجد والناس ينظرون ففيه جواز ذلك وأنه لا يعد مذموما ،
 وقد قربت مرة الى رجل من الصالحين كرسيا لجلوسه فأبى ورأى أنه من
 التشبه المذموم ، وقد ترجم البخاري في الادب المفرد باب الجالوس علي
 السرير فذكر قصة جلوس معاوية علي سرير ، وقول أبي قرّة جلست مع
 ابن عباس علي سرير وقول أبي جمره كنت أقعد مع ابن عباس فكان
 يقعدني علي سرير فقل لي أقم عندي حتى أجعل لك سهما من مالي فأقت
 عنده شهرين ، وقصة جلوس انس مع امير البصرة الحكم علي سرير
 وقصة أبي رفاعه العدوي السابقة عن مسلم وفيها فأتي بكريسي خلت قوائمه
 من حديد قال حميد ولا كن زاد أراه خشبا اسود حسبته حديدا فقعده
 عليه . وعن موسى بن دهقان قال رأيت ابن عمر جالسا علي سرير عروس
 عليه ثياب حر . وعن عمران بن مسلم قال رأيت انسا جالسا علي سرير
 واضعا احدي رجليه علي الاخرى والله اعلم . وقد ذكر المبرد في الكامل
في قصة حبس عمر بن الخطاب للحطيئة علي هجوه للزبرقان قال إن عمر دعا

بكرسي فجلس عليه ودعا بالحطينة فأجلس بين يديه ودعا بآلة القطع يوحه
أنه عامل على قطع لسانه لخ القصة ، وفي سنن النسائي عن عبد خير قال
شهدت عليا دعا بكرسي فقعد عليه ثم دعا بماء في تور فغسل يديه ثلاثا
لخ القصة . وفي تاريخ الوزير جودت باشا التركي نقلا عن تاريخ واصف
افندي التركي أن سيدنا يوسف عليه السلام كان يجري الاحكام وهو
جالس على كرسيه وأن سيدنا سليمان عليه السلام كان ينفذ الاحكام ايضا
وهو على كرسى مرتفع وأن سيدنا معاوية اتخذ لنفسه دائرة خصوصية
كان يجلس فيها على كرسى مثل التخت ويجري الاحكام وأخرج أبو
نعيم في الحلية عن يحيى بن ايوب عن الكنانى رسول عمر الى هرقل
وكان يقال له جثامة بن مساحق بن الربيع بن قيس الكنانى قال جاست
فلم أدر ما تحتي فإذا تحتي كرسى من ذهب فلما رأيتة نزلت عنه فضحك
فقال لي لم نزلت عن هذا الذي أكرمناك به فقلت إني سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم ينهى عن مثل هذا - انظر ترجمة جثامة بن مساحق
من فضائل الصحابة من كثر العمال . فانظر كيف جالس على الكرسي
اولا ثم نزل عنه لا لانه كرسى بل لما رآه من ذهب فلو وجدته من غيره
مما يساح استعماله لاسترسل جالسا عليه والله اعلم .

حج في السقاء وفيه فصول

فصل في أنه عليه الصلاة والسلام كان يستعذب به الماء . في باب اخلاق

النبي صلى الله عليه وسلم للاصبهاني عن عائشة قالت كان رسول الله صلى

الله عليه وسلم يستعذب له الماء من بيوت السقيا . قال قتيبة وهي عين
بينها وبين المدينة يومان هـ (زقلت) قال السيد السهمودي في الخلاصة
حين ذكر حديث عائشة المذكور رواه أبو داود ورواه هذا اللفظ وسنده جيد
وصححه الحاكم والواقدي من حديث سلمى امرأة أبي رافع قالت كان أبو
ايوب حين نزل عنده رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعذب له الماء من
بئر مالك بن النضر والد انس ثم كان انس وحارثة ابنا اسماء يحملون الماء
الى بيوت نسائه من بيوت السقيا وكان رباح عبده الاسود يسقي له من
بئر عرس مدة ومن بئر السقيا التي ذكرها الميري أنها آخر منزلة السقاء
على يسار السالك الى بئر علي بالمحرم ثم قال بعد تفسير قتادة السابق ما
نصه العين المذكورة معروفة بطريق مكة القديمة وهي من عمل الفرع
وعلى ما قاله المجد إلا أنها ليست المرادة هنا فكأنه لم يطلع على أن بالمدينة
سقيا هـ راجع ص ٢٢٣ وص ٢٢٨ من الخلاصة واصلها (زقلت)

❦ فصل في سقى الماء له عليه السلام من الآبار الطيبة بالمدينة ❦

ترجم في الاصابة للهيثم بن نصر بن زاهر الاسلمي فقال ذكره
الواقدي ممن خدم النبي صلى الله عليه وسلم . وأخرج بسند له عنه قال
خدمت النبي صلى الله عليه وسلم ولزمت بابه في قوم محاييج فكنت آتية
بالماء من بئر أبي الهيثم بن التيهان جارهم وكان مأوها طيبا ولقد دخل
يوما ضائفا على أبي الهيثم ومعه أبو بكر فذكر القصة .

— (فصل فيما جاء أنه صلى الله عليه وسلم كان يبرد له الماء) —

في صحيح مسلم عن جابر في حديثه الطويل في سيرة النبي صلى الله عليه

وسلم يقول فيه يعني جابر فأتينا العسكر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
يا جابر ناد بوضوء قال قلت يا رسول الله ما وجدت في الركب من قطرة
وكان رجل من الانصار يريد لرسول الله صلى الله عليه وسلم الماء في اشجابه
له على حمارة من جريد وفي المشارق اشجابه جمع شجب بسكون الجيم
وفتح الشين وهو ما قدم من الغرب والحمارة وتسمى الحمار وهي الاعواد
 التي تعلق عليها هالة القربة والجريد سعف النخل . (زقات)

— (فصل في طلبه عايد السلام . ماء زمزم من مكة الى المدينة) —

(وتحريضه على التعجيل بأصرح عبارة)

ترجم في الاصابة لانيلة الخزاعي فذكر عن أبي قره موسى بن طارق
 أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى سهيل بن عمرو إن جاءك كتابي ليلا
 فلا تصبحن او نهارا فلا تمسين حتى تبعث الي من ماء زمزم قال فاستعان
 سهيل بأنيلة الخزاعي حتى جعل مزادتين مالاها سهيل من ماء زمزم وبعث
 بهما على بعيره ، ورواه المفضل بن محمد الجنوي . ثم ترجم في الاصابة ايضا
 أزيهر مولى سهيل بن عمرو له صحبة أرسله مولاه سهيل الى النبي صلى الله
 عليه وسلم بماء زمزم ، وروى الفاكهي من طريق محمد بن سليمان عن حرام
 بن هشام عن أبيه عن أم معبد قال مر بي بنخيمتي غلام سهيل أزيهر ومعه
 قربتا ماء فقلت ما هذا فقال إن النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى مولاه
 سهيل يستهديه ماء زمزم فإني أعجل السير لكيلا تنشف القرب . (زقلت)
 (فصل في الروايات ساخر مع المصطفى صلى الله عليه وسلم ومن كان يذهب بملأها)

ترجم في الاصابة لفائد مولى عبد الله بن سلام فقال أخرج له المفيد بن النعمان الرافضي في مناقب علي حديثا من طريق ابراهيم بن عمرو عن حدثه عن فائد مولى عبد الله بن سلام قال نزل النبي صلى الله عليه وسلم الجحفة في غزوة الحديبية فلم يجد بها ماء فبعث سعد بن مالك فرجع بالروايا واعتذر فبعث النبي صلى الله عليه وسلم عليا فلم يرجع حتى مالاها ، ورمز لهذه الترجمة بحرف الزاي .

— (فصل في ساقى النبي صلى الله عليه وسلم من المسامين) —
 خرج مسلم عن انس قال لقد سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدحي هذا الشراب كله العسل والنبيد والماء واللبن . (زقات)
 — (فصل في ساقيه عليه السلام من اليهود) —

في صبح الاعشى ص ٣٢٤ من الجزء السادس أنه روي أنه عليه السلام استسقى فسقاه يهودي فقال لدهلك الله فما رأي الشيب في وجهه حتى مات ، وأخذ منه جواز الدعاء للكفار في المخاطبات (قلت) كأن هذه القصة هي الآتية تحت ترجمة دعاء المصطفى صلى الله عليه وسلم لمن أزال شعرة من مائه . ومن باب استخدامه عليه السلام لليهودي ما في طبقات ابن سعد في ترجمة أسق اليهودي مولى عمر بن الخطاب أنه كان مماوكا لعمر بن الخطاب وكان يعرض عليه الاسلام فيأبى فقال له عمر لا اكراه في الدين فلما حضرت عمر الوفاة أعتقه وهو نصراني وقال اذهب حيث شئت انظر ص ١٠٩ من ج ٦ .

فصل في سقي الماء

في الصحيح عن ثعلبة بن أبي مالك أن عمر بن الخطاب قسم مروطا بين نساء من نساء المدينة فبقي مرط جيد فقال له بعض يا امير المؤمنين أعط هذا بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم التي عندك يريدون أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب فقال عمر أم سليط احق أم سليط من نساء الانصار ممن بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عمر فإنها كانت تفر لنا القرب يوم أحد ، وفي المشارق تفر لنا القرب اي تحملها على ظهرها تسقي الناس منها . (زقات)

— (الانتباز في الاواني الخضر) —

ترجم ابن الاثير في أسد الغابة وابن حجر في الاصابة مسلم بن عمير الثقي فذكر أن الطبراني أخرج عن عمير قال أهديت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم جرة خضراء فيها كافور فقسمه بين المهاجرين والانصار وقال يا أم حليمة انتبذي لنا منها ، وفي التجريد للذهبي مسلم بن عمير الثقي روى عنه مزاحم بن عبد العزيز ان صح الحديث . (زقلت)

— (دعاء المصطفى صلى الله عليه وسلم لمن أزال شعرة من مائه) —

ترجم الحافظ في الاصابة لابي زيد بن اخطب فذكر أن أحمد خرج عنه قال استسقى النبي صلى الله عليه وسلم ماء فأتيته بقدر فيه ماء فكانت فيه شعرة فأخذتها فقال اللهم جمه قال فرأيت ابن اربعة وتسعين ليس في لحيته شعرة بيضاء وصححه ابن حبان والحاكم . (زقلت)

(الخادم يخدم عند الأكل)

ذكر أبو عمرو صاحب التهذيب في موالیه علیه السلام أبو عبيد
وقال هو الذي قال له علیه السلام ناولني الذراع فقال كم للشاة من ذراع
فقال فوالذي نفسي بيده لو سكت لناولتني الذراع ما دعوت أخرجه
في الشئال قال أبو عمرو يقال إنه خادمه . (زقلت)

(اوانیه علیه السلام)

قال العاملي في بهجة المحافل كان له عایه السلام قصعة يقال لها الخراء
يحمها أربعة رجال لها أربع حلق قال العلامة ابن الأشخر اليماني في شرحها
رواه أبو داود عن عبد الله بن بشر ورواه الطبراني عن عبد الله بن زيد
قال العامري وكان له قدح من خشب بثلاث ضبات من فضة وقيل من
حديد وفيه حلق تعلق به وكان بعده عند انس بن مالك ثم عند بنته
بعد وكان له قدح من زجاج قال ابن الأشخر يشرب فيه كما رواه ابن
ماجه عن ابن عباس وقال من قوارير هـ وكان له قدح آخر يقال له الريان
(قدح من الخجيرة) ومخضب من شبه يكون فيه الحناء والكتم يوضع
على رأسه اذا وجد حرا وكان له مغتسل من صفر وصاع يخرج به فطرته
عایه السلام قال ابن الأشخر وكان له سرج يسمى الراج بالمهمل والجيم
وكان له بساط يسمى الكز بالكاف والزاي وكان له ركوة تسمى الصادر
أخرجه الأبراني في الكز عن ابن عباس وكان له قدح من عيدان تحت
سريه يبول فيه بأنيل أخرجه أبو داود والترمذي والحاكم عن أميمة
بنت رقية والعيدان بفتح المهمل جمع عيدانة وهي النخلة الطويلة هـ
(زقلت)

هل كانوا يهشون الشارب في الزمن النبوي

عن ابن جريج قال أخبرت أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يبول في قدح من عيدان وهي الطوال من النخل ثم توضع تحت سريره فجاء فإذا القدح ليس فيه شيء فقال لامرأة يقال لها بركة كانت تخدم أم حبيبة جاءت معها من أرض الحبشة أين البول الذي كان في القدح قالت شربته قال صحة يا أم يوسف فما مرضت قط حتى كان مرضها الذي ماتت فيه رواه عبد الرزاق في مصنفه وأبو داود متصلا عن ابن جريج عن حكيمة عن أمها أميمة ، وصحح ابن دحية أنها فصتان وقعتا لامرأتين وقد وضح أن بركة أم يوسف غير بركة أم أيمن وهو الذي ذهب إليه البلقيني (قلت) وحكيمة المذكورة بضم الحاء المهملة وفتح الكاف مصغر كما في التبصير وغيره تابعة وفي الإصابة عن أبي نعيم لم يرو عنها إلا ابن جريج ونحوه في مختصر التهذيب فإنه لم يذكر لها راويا سواه ، وفي مرقاة الصعود للسيوطي لم ترو حكيمة إلا عن ابن جريج زاد الذهبي روى عنها بصيغة عن أي وهو مدلس فيتقى من حديثه ما عنعن فيه وكذا لابي داود وأبي نعيم لا كن في الاستيعاب وجامع الرعيني بصيغة التحديث فإن ثبت فلم يبق إلا الجهل بحكيمة فقد قال الذهبي في الميزان في ترجمة حكيمة غير معروفة ، قال الزرقاني المالكي على قوله عليه السلام لها صحة بكسر الصاد والنصب أي جعله الله صحة أو الرفع أي ما شربته صحة أي سبب لها . وفيه إن قول ذلك مستحب للشارب ويقاس عليه إلا كل وحكمته أنه يخشى منها السقم ونحوه كما قيل :

فإن الداء أكثر ما تراه يكون من الطعام أو الشراب
 ه منه ص ٢٦٨ من الجزء الرابع ، وقال الشهاب الخفاجي في شرح الشفا
 على الحديث المذكور ص ٤٥١ من الجزء الأول ما نصه : في قوله عليه
 السلام صحة ما يدل على أن الداء به بعد الشرب سنة لا بدعة ه ثم وجه
 بما سبق عن الزرقاني وأنشد البيت المذكور أيضا . وفي حاشية النور على
 الشبراملسي على المواهب على قوله صحة أيضا يؤخذ منه أن قول صحة
 سنة وينبغي أن يكون مثل الشرب الاكل ه وقال الامام أبو عبد الله
 محمد بن الحاج المبدري المالكي في المدخل ص ١٩٦ من الجزء الأول قول
 صحة لمن يفرغ من الشرب وان كان دعاء حسنا فاتخاذ عند الشرب بدعة
 فإن قيل إن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا م آمن لما أن شربت بوله صحة
 فهذا ليس فيه حجة فانه لم يكن ثم ماء يشرب وانما هو البول وهو اذا شرب
 عاد بالضرر فقال عليه السلام صحة لينني عنها ما تتوقعه مما جرت به العادة
 من بول غيره بخلاف شرب الماء . ويدل على ذلك أنه لم ينقل عنه عليه
 السلام هذا اللفظ في غير هذا الموضع ولا عن احد من الصحابة والسلف
 فلم يبق الا أن يكون بدعة ه وهو وجيه الا أن آداب الاسلام لا تنافي
 التهنئة بالشراب والاكل . وقول صحة للشارب جرت مجرى الليل والنهار
 في المغرب الاوسط حتى ربما كنت أستقل هناك الشراب لاجل تهافتهم
 على تهنئة التارب بها من افواه جميع من حضر . وفي الحجاز ومصر يقولون
 هنيئا مريئا . وربما يقام لهم الدليل على ذلك من حكايته سبحانه عن
 تهنئة اهل الجنة لمن يأكل فيها من الداخلين (كلوا واشربوا هنيئا بما أسلفتم

في الايام الخالية . وقد رأيت في رحلة عالم المغرب الاوسط الشيخ أبي راس العسكري أنه لما دخل الى فاس حضر وليمة بها فشرب بعض الطلبة بمحضره قال فبادرته بلفظ صحة فضحك مني من حضر حتى قرعت من الندم ثم قلت ما سندكم في الترك فقالوا تلك عادتنا فقلت تستدلون بنقل على ذلك فقالوا بأجمعهم واي نقل في هذا فقلت إن شهاب الدين الخفاجي نص على السنة وصاحب المدخل علي عكسه وكان الشيخ الطيب بن كيران متكئا ولما سمع النقل استوى كاستواء المامون لما لحنه النضر بن شميل وقال أوجد النقل علي ذلك والاختلاف على ما هنالك فقلت نعم وأحلتهم على كلام الشهاب والمدخل قال فاعترفوا بفضلي وبصحة نقلي ه كلامه ملخصا . وقد علمت مما سبق أن الزرقاني من محدثي المالكية صرح باستحباب التهنئة وتصريح شيخه النور الشبرايمسي الشافعي بالاستحباب فتأيد تصريح الشهاب الخفاجي مع العمل المتوارث بالمشرق وغيره اليوم ، وفي شرح منظومة الآداب للمحدث السفاريني الحنبلي ذكرهم اي فقهاء الحنابلة أن الحامد اي بعد الاكل يدعى له يدل على أنه يدعى للأكل والشارب بما يناسب الحال والقول بالاستحباب مطلقا هو مقتضى كلام ابن الجوزي ه انظر بقية في ص ١٣٤ من الجزء الثاني وهو ملخص من كلام مطول في المسألة للإمام بن مفلح في كتابه الاداب الكبير انظرها ولا بد والله اعلم ثم بعد هذا بمدة وقفت على كلام في الباب لشهاب بن حجر الهيثمي في فتاويه الفقهية لأجمع منه ولا اجود ، وهذا سياقه رحمه الله سئل عما اعتيد من قول الانسان لمن يفرع من شربه صحة ونحو ذلك هل له

اصل او هو بدعة فأجاب بقوله : يمكن أن يقال إن له أصلاً ويحتج بقوله صلى الله عليه وسلم لام ايمن لما شربت بوله صلى الله عليه وسلم صحة يأمن ايمن لن يلج النار بطنك ، ووجه القياس أن المختار عند كثير من ائمتنا طهارة فضلاته عليه السلام وأن بوله شفاء اي شفاء فإذا قال ذلك لشاربته فلا بدع أن يقاس عليه قول مثله لشارب الماء ، لا يقال لم ينقل عنه صلى الله عليه وسلم قول ذلك في غير هذه الواقعة لانا نقول لا يشترط في الاقتداء به صلى الله عليه وسلم فيما يفعله على جهة التشريع تكرار ذلك الفعل منه صلى الله عليه وسلم بل يكفي صدور ذلك منه كذلك ولو مرة كما هو واضح على أن عدم النقل في غير هذه الواقعة لا يدل على عدم الوجود وليس هذا مما تتوفر الدواعي على نقله وبقولنا إن بوله صلى الله عليه وسلم شفاء اي شفاء اندفع ما قيل هذا لاحجة فيه لانه لم يكن ثم ما يشرب وانما هو البول وهو اذا شرب عاد بالضرر فقال صحة لينني عنها ما تتوقعه مما جرت به العادة من بول غيره عليه السلام فتضمن ذلك دعاء واخبارا بخلاف شرب الماء ه فقوله لينني عنها ما تتوقعه لم يرد بأنه تقرر عند أم ايمن وغيرها أنه شفاء ولم تقصد بشربه الا ذلك فاندفع جميع ما ذكره ويمكن أن يقال لاحجة فيه لالا ذكره هذا القائل بل لكونه صلى الله عليه وسلم لم يقل لها ذلك الا تحقيقا لما قصدته من شرب البول فانها انما شربته للتداوي وطلب الشفاء فقال لها صلى الله عليه وسلم صحة تحقيقا لقصدتها واجابة لما مر لها واخبارا بأن ما قصدته من الصحة قد حصل وتحقق وهذا معنى ظاهر ارادته من اللفظ وعند ذلك لا يبقى في الخبر

دلالة ظاهرة على أن فيه دليلا لنذب ذلك عند شرب الماء نعم فيه دلالة ظاهرة لنديه عند شرب الدواء لانه على طبق النص فلا فارق بينهما هـ منها ص ١١٧ من الجزء الثالث .

الامارة على الحج

قال عياض في الاكمال اول من أقام للمسلمين الحج عتاب بن اسيد سنة ثمان
ثم أبو بكر سنة تسع وحج صلى الله عليه وسلم سنة عشر ، وقال ابن جماعة
في مختصر السير إنه صلى الله عليه وسلم حج سنة عشر وودف معه مائة ألف
وعشرون ألفا . (زقلت) انظر ما سبق عن نور النبراس ، وفي حواشي
 الشبراملي على المواهب بعد أن ضبط لفظ عتاب بتشديد المثناة وفتح
 العين المهملة واسيد بوزن امير قال ما نصه : وكان عتاب اميرا على مكة
 ومعه معاذ بن جبل يعلمهم الفقه والسنن وكان عمر عتاب اذ ذاك قريبا
 من عشرين سنة هـ وفي الاصابة أسلم يوم الفتح واستعمله النبي صلى الله عليه وسلم
 على مكة لما سار الى حنين واستمر وقيل انما استعمله بعد أن رجع من الطائف
 وحج بالناس سنة الفتح وأقره أبو بكر على مكة الى أن مات عتاب
 يوم مات أبو بكر ذكر جميع ذلك الواقدي وغيره وكان عمره حين استعمله
 نيفا وعشرين هـ وفي أسد الغابة أقام للناس الحج سنة ثمان وحج المشركون
 على ما كانوا وحج أبو بكر سنة تسع فقبل كان أبو بكر اول امير في
 الاسلام وقيل كان عتاب هـ

حديث صاحب البدن

في الموطأ عن هشام بن عروة عن أبيه أن صاحب هدي النبي صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله كيف أصنع بما عطب من البدن فقال له النبي صلى الله عليه وسلم كل ناقة عطبت من الهدي فانحرها ثم ألق قلائدها في دمها واخل بينها وبين الناس يا كافرينا ، وفي النساء عن نجيبة الخزاعي قال قلت يا رسول الله كيف أصنع بما عطب من الهدي فقال انحرها الحديث

حجابه البيت وهي العمارة والسدانة

-(فصل في ذكر من وليها في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم) -
قال القاضي أبو محمد بن عطية في التفسير عمارة البيت هي السدانة وكان يتولاها عثمان بن أبي طلحة وشيبة بن عثمان وهذان هما اللذان دفع اليهما رسول الله صلى الله عليه وسلم مفتاح الكعبة في ثاني يوم الفتح بعد أن طلبه العباس وعلي وقال لعثمان وشيبة خالدة تالدة لا ينزعها منكم الا ظالم يعني السدانة . (زقلت) وفي رواية خذوها اي سدانة الكعبة خالدة تالدة ، قال المحب الطبري لعل تالدة من التالد وهو المال القديم اي هي لكم من اول الامر وآخره واتباعها لخالدة بمعناها ثم قال لا ينزعها منكم الا ظالم وفي رواية لا يظلمكموها الا كافر اي كافر نعمة الله العظيم عليه ويحتمل الحقيقة اي ان استحل ثم قال يا عثمان إن الله استأمنكم على بيته فكلوا مما يصلحكم من هذا البيت بالمعروف اي بسبب خدمته على سبيل الشرع والبر . قال المحب الطبري في الباب الثامن والعشرين من كتاب

القرى ربما تعلق بعض الجهال به في جواز اخذ الاجر على دخول الكعبة
ولا خلاف في تحريمه وأنه من اشنع البدع وهذا اي قوله فيسكوا مما
يصل إن صح احتمال ان معناه ما ياخذونه من بيت المال على خدمته والقيام
بمصلحه ولا يحل لهم الا قدر ما يستحقونه وما يقصدون به من البر والصلة
على وجه التبرر بهم فلم اخذه وفي ذلك اكل بالمعروف ه وحكى على
هذا الزرقاني في شرح المختصر الاجماع ووجهه أن اخذ الاجرة انما يجوز
على ما يختص الانسان بمنفعته والانتفاع به والبيت لا يختص به احد
دون احد فلا يجوز لهم اخذ الاجرة على فتحه وانما لهم الولاية على فتحه
واغلاقه في الاوقات التي جرت العادة بفتحه فيها ولا يجوز لهم اغلاقه
ومنع الناس دائما قاله الشيخ أبو عبد الله الخطاب الرعيني المكي المالكي
في شرح المختصر ، ثم قال والظاهر وإن لم أقف على نص أن حكم فتح
المقام واخذ الاجرة عليه كذلك ، وقال الخطاب في باب النذر من شرح
المختصر ايضا والمحرم انما هو نزع المفتاح منهم لامنهم من انتهاك حرمة
البيت وما فيه قلة احب فهذا واجب لا خلاف فيه لا كما يعتقد الجهلة أنه
لا ولاية لاحد عليهم وأنهم يفعلون في البيت ما شاءوا فهذا لا يقوله احد
من المسلمين ، وقال الخطاب ايضا بعد ذكره عدة روايات من قصة تسليم
المصطفى لهم المفتاح : هذه الاخبار كلها دليل على بقاء عقبهم الى الآن
ولا التفات الى قول بعض المؤرخين وهو الشريف محمد بن اسعد الحراني
النسابة في كتابه « الجوهر المكنون في القبائل والبطون » أن عقبهم انقطع
في خلافة هشام بن عبد الملك فإنه غلط لقول مالك اي في كتاب النذور

من المدونة لا يشرك مع الحجة في الخزانة (بكسر الخاء هي امانة البيت
 قاله في التنبيهات) لاحد لانها ولاية منه صلى الله عليه وسلم ومالك ولد
 بعد هشام ، وذكر ابن حزم وابن عبد البر جماعة منهم في زمانهم وعاشا
 ال بعد نصف المائة الخامسة وكذا ذكر العلامة القلقشندي (صاحب
 صبح الاعشى) وعاش الى ٨٢١ ولا دلالة لزعمهم انقراضهم في اخدام
 معاوية عبيدا لان اخدامها غير ولاية فتحها كما هو معلوم ، وكثيرا ما
 يقع في كلام المؤرخين كالازرقى والفاكهي ذكر الحجة ثم الخدمة بما
 يدل على التغاير بينهما هـ ملخصا ، (غريبة) في بعض الروايات أنه صلى
 الله عليه وسلم لما أنزل عليه الامر برد الامانة الى اهلها ناول عثمان الشيبى
 مفتاح الكعبة وقال له غيبة ، وفي رواية الواقدي عن مشيخته أنه عليه
 السلام أعطاه المفتاح ورسول الله مضطلع بثوبه عليه وقال غيبوه إن الله
 رضى لكم بها في الجاهلية والاسلام . وذكر الفاكهي في اخبار مكة أنه
 دفعه اليه من وراء الثوب وقال غيبوه . قال الزهرى فلذلك تغيب المفتاح
 قال الخطاب فلذلك والله اعلم يدخلون البيوت عند فتحه وعند اغلاقه هـ
 (قلت) ورد ذلك من حديث السائب بن يزيد ومحمد بن جبير بن مطعم وابن
 سابط خرجوا الطبراني في الكبير وابن عساكر وابن أبي شيبة وغيره - انظر
 كز العمال في باب فضائل الكعبة . وفي خطبته عليه السلام في زمن
 الفتح الاكل مائة او ذى مال فهو تحت قدمي هاتين الاسدانة البيت
 وسقاية الحاج . قال ابن باديس طرح عليه السلام كل مائة وهي المكرمة
 التي كانت الجاهلية تتكبر بها وتفاخر وقوله تحت قدمي اي مطرح ملقى

من قول العرب جعلت هذا الامر تحت قدمي اي لم ألتفت اليه كما لا يلتفت الى ما وضع تحت الاقدام لهوانه ، واستثنى من ذلك السدانة والسقاية لان فيها تعظيم حرمان الله من حفظ البيت والقيام عليه ، واختصت السدانة ببني شبة ولاية من النبي صلى الله عليه وسلم لهم عليها فتبقى دائمة لهم ولذراريهم ابدا ولا ينازعوا ولا يشاركونا ماداموا موجودين صالحين لها لقوله لا ينزعها منكم الا ظالم هـ

❦ السقاية ❦

كانت قبل الاسلام لبني عبد المطلب فأقرها النبي صلى الله عليه وسلم في الاسلام حتى قال لهم عليه السلام وقد أتى علي بن عبد المطلب يسقون علي زمزم فقال اترعوا بني عبد المطلب فلو لا أن يغلبكم الناس على سقايتكم لنزعت عنكم فناولوه دلوه فشرب . (زقلت)

❦ مباشرة عليه السلام لنحر المهدي بيده الكريمة في حجة الوداع ❦
(واذنه لعل في اتمام البقية)

في صحيح مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم نحر ثلاثا وستين ناقة بيده اي بأشرها بيده وهي رواية الجماعة ، قال القاضي عياض وعند ابن مهران بدنة مكان بيده وكلاهما صواب لا كن نحره بيده هو المروي لقوله ثم أعطى عليا فنحر ما بقي وكانت عدتها مائة على ما جاء في الحديث واختصت الثلاثة والستون به قيل لانه أتى بها معه من المدينة على ما ذكره الترمذي قال القاضي وذكر بعض اصحاب المعاني أن نحره عليه السلام تلك بيده كان

إشارة إلى منتهى عمره فيكون قد نحر عن كل عام من عمره بدنة هـ قاله في الفوائد ، وفي سنن النسائي أنه عليه السلام أشرك عليا في بدنه ثم أخذ من كل بدنة بضعة فجعلت في قدر فطبخت فأكل صلى الله عليه وسلم وعلي من لحمها وشرب من مرقها (قلت) وهذا يدل على كثرة من حضر الموقف وعظيم العماره بمكة لأن من يأكل مائة ناقة كثير « تنبيه » = ألف في حجة الوداع التي هي آخر حجاته عليه السلام الحافظ أبو محمد بن المنذر والحافظ أبو جعفر أحمد بن عبد الله الطبري وأبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي الشافعيون وأبو محمد بن حزم الظاهري وبسط الكلام عليها الحافظ ابن القيم في المهدي النبوي والحافظ ابن كثير الشافعي في كتابه السيرة من تاريخه المسمى البداية والنهاية وهو أوسع من الذي قبله وكل منهم ذكر أشياء لم يذكرها الآخر وجمع ذلك كله وزاد عليه الحافظ الشامي في سيرته فتتبع وقائعها قدما بقدم كأنه حضرها جزاء الله خيرا . ومن ساقها سياقاً عجيباً مختصراً مفيداً الشيخ الأكبر ابن عربي الحاتمي في المحاضرات اعتمد فيها سياق ابن حزم انظرها .

❦ القسم الأول في العمليات الكتابية ❦

(وما يشبهها وما يضاف إليها وفيه أبواب :)

❦ الباب الأول في كتاب الوحي وفيه فصول : ❦

في كتاب انباء الانبياء وتواريخ الخلفاء وولايات الملوك والامراء

كان عثمان بن عفان وعلي يكتبان الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم

فإن غاب كتب أبي بن كعب وزيد بن ثابت ه وفي الاستيعاب ص ٢٦ ج
١ وكان أبي بن كعب ممن كتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم الوحي قبل
زيد بن ثابت ومعه أيضا وكان زيد الزم الصحابة لكتابة الوحي وكان
أبي إذا لم يحضر دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن ثابت وكان أبي
وزيد يكتبان الوحي بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ه (زقلت)

ونحوه في العقد الفريد لابن عبد ربه انظر ص ١٤٣ من الجزء الثاني قال
القضاعي فإن لم يحضر احد منهم كتب الوحي من حضر من الكتاب
وهم معاوية وجابر بن سعيد بن العاصي وابان بن سعيد والعلاء بن الحضرمي
وحنظلة بن الربيع ، وكان عبد الله بن سعد بن أبي صرح يكتب الوحي
ايضا فارتد عن الاسلام ولحق بالمشركين فلما فتحت مكة استامن له عثمان
بن عفان فأمنه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اسلامه (زقلت)

باب كتابه عليه السلام مطلقا

ذكرهم الحافظ ابن عساكر في تاريخ دمشق فأوصلهم الى ثلاث
وعشرين وترجم لهم في بهجة المحافل فأوصلهم الى خمسة وعشرين فذكر
منهم عليا وأبا بكر وعمر وعثمان وعامر بن فهير وعبد الله بن الارقم وأبي
بن كعب وثابت بن قيس بن شماس وخالد بن سعيد بن العاصي وأخاه
حبان وحنظلة بن أبي عامر الاسدي وزيد بن ثابت ومعاوية بن أبي سفيان
وشرحبيل بن حسنة وعبد الله بن عبد الله بن أبي سلول والزبير بن العوام
ومعيقب بن أبي فاطمة الدوسي والمغيرة بن شعبة وخالد بن الوليد والعلاء

بن الحضرمي وعمرو بن العاصي وجهيم بن الصلت وعبد الله بن رواحة
ومحمد بن مسلمة وعبد الله بن سعيد بن أبي سرح ، و كأنه قلد في ذلك
ابن عبد البر فقد أوصلهم الى العدد المذكور في ترجمة زيد من الاستيعاب
وأوصلهم القرطبي في تفسيره الى ستة وعشرين ، وأوصلهم الشبرا ملسي
في كتاب القضاء من حاشيته على المنهج في فقه الشافعية الى اربعين ،
وأوصلهم العراقي الى اثنين واربعين فقال :

زيد بن ثابت وكان حيناً	كتابه اثنان واربعوناً
ابن أبي سفيان كان واعيه	كاتبه وبعده معاويه
عمر عثمان كذا أبي	كذا أبو بكر كذا علي
كذا شرحبيل حسنه	وابن سعيد خالد وحنظله
كذا ابن ارقم بغير لبس	وعامر وثابت بن قيس
منهم علي ذا العدد المبين	واقصر المزي مع عبد الغني
جمعا كثيرا فاضبطنه واحصري	وزدت من مفترقات السير
وابن رواحة وجهها فاضم	طلحة والزبير وابن الحضرمي
هو ابن عمرو وكذا حويطبا	وابن الوليد خالدا وحاطبا
ابن سعيد وأبا سفيان	حذيفة بريدة ابان
الفتح مع محمد بن مسلمه	كذا ابنة يزيد بعض مسلمه
كذا السجل مع أبي سلمه	عمرو هو ابن العاصي مع مغيرة
كذا معيقب هو الدوسي	كذا أبو أيوب الانصاري
كذلك ابن شلول المهتدي	وابن أبي الارقم فيهم اعدد

كذا ابن زيد اسمه عبد الله والجد عبد ربه بلا اشتباه
 واعدد جهيا والعلا ابن عتبة كذا حصين ابن غير اثبت
 وذكروا ثلاثة قد كتبوا وارتد كل منهم واتقلبوا
 ابن أبي سرح مع ابن خطل وآخر أبيهم لم يسم لي
 ولم يعد منهم الى الدين سوى ابن أبي سرح وباقيهم غوى

هـ وعدهم البرهان الحلبي في حواشي الشفا فأوصلهم الى ثلاثة واربعين
 قال الموريني في المنال النصرية: ولا كن لم يكونوا كلهم كتاب وحي
 وانما كان اكثرهم مداومة على ذلك بعد الهجرة زيد بن ثابت ثم معاوية
 بعد الفتح هـ واصله للنووي قال في التهذيب قالوا وكان اكثرهم كتابة
 زيد بن ثابت ومعاوية هـ وقال الحافظ ابن عبد البر في بهجة المجالس كتب
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم جماعة وكان كاتبة المواظب على الرسائل
 والاجوبة والذي كتب الوحي كله زيد بن ثابت هـ وقد ترجم البخاري
 في كتاب الاحكام باب ما يستحب للكاتب أن يكون امينا عاقلا وذكر
 فيها قصة زيد بن ثابت مع أبي بكر وعمر في جمع القرآن وقول أبي بكر
 لسيدنا زيد إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك قد كنت تكتب الوحي
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتتبع القرآن واجمه ، قال الحافظ في الفتح
 لانه لو لم تثبت امانته وكفايته وعقله لما استكتبه النبي صلى الله عليه وسلم
 الوحي وانما وصفه بالعقل وعدم الاتهام دون ما عداها اشارة الى استمرار
 ذلك له هـ (ز قلت)

باب في خليفة كل كاتب من كتابه عليه السلام

ذكر ابن عبد ربه في العقد الفريد أن حنظلة بن الربيع كان خليفة كل كاتب من كتابه عليه السلام إذا غاب عن عمله هـ انظر ص ١٤٤ من الجزء الثاني (زقلت) فائدة = شرحيل بن حسنة هو اول كاتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم قاله في المواهب وفيها ايضاً نقلاً عن الحافظ بن حجر اول من كتب له عليه السلام بالمدينة أبي بن كعب قبل زيد وغيره واول من كتب له بمكة من قريش عبد الله بن سعد بن أبي سرح العامري قال الزرقاني خرج شرحيل بن حسنة لانه كندي فلا يرد على قوله إنه اول من كتب هـ وفي صبح الاعشى ص ٨٩ من الجزء الاول في الباب الرابع من المقدمة في التعريف بحقيقة ديوان الانشاء واصل وضعه في الاسلام بعد أن بين أن الديوان اسم الموضع الذي يجلس فيه الكتاب قال الفصل الثاني في اصل وضعه في الاسلام وتفرقه بعد ذلك في الممالك ما نصه: اعلم أن هذا الديوان اول ديوان وضع في الاسلام وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يكتب أمراءه واصحاب سراياه من الصحابة ويكتبونه وكتب الى من قرب من ملوك الارض يدعوهم الى الاسلام وبعث اليهم رسله بكتبه وكتب لعمر بن حزم عهداً حين وجهه الى اليمن وكتب اتميم الداري واخوته باقطاع بالشام وكتب كتاب القضية بعقد الهدنة بينة وبين قريش عام الحديبية وكتب الامانات احياناً الى غير ذلك مما سياتي ذكره في الاستشهاد به في مواضع وهذه المكتوبات كلها متعلقها ديوان الانشاء بخلاف ديوان الجيش فإن اول من وضعه ورتبه

عمر بن الخطاب في خلافته ه وفي كتاب مفتاح السعادة ومصباح السيادة
للشيخ عصام الدين أحمد بن مصطفى المعروف بطاشكبري زاده علم الشروط
والسجلات وهو العلم في ١٥ منه قال وهو من فروع الفقه وهو علم باحث
عن كيفية اثبات الاحكام الثابتة عند القاضي في الكتب والسجلات
على وجه يصح الاحتجاج به عند اقتضاء شهود الحال وموضوعه تلك
الاحكام من حيث الكتابة وبعض مبادئه مأخوذ من الفقه وبعضها من
علم الانشاء وبعضها من الرسوم والعادات والامور الاستحسانية ولحمد بن
الصابي تأليف حسن في هذا العلم والذي يوافق عرف هذا الزمن تأليف
محمد بن افلاطون ، واعلم أن هذا العلم من فروع علم الادب باعتبار تحسين
الالفاظ واخراجها على مقتضى الحال وقد يحمل من فروع علم الفقه من
حيث ترايب معانيه على وجه يوافق قوانين الشرع وهذا أوردناه في القسم
الادبي وفي القسم العلمي أخرى فلا تأخذ في نفسك شيئا قبل أن تقف
على حقيقة الحال ه ونحوه في كشف الظنون بعد أن ذكر من ألف فيه
ومنهم أبو زيد أحمد بن زيد الشروطي الحنبلي ، وذكر الجرجاني في ترجيح
مذهب أبي حنيفة أن الشروطي لم يسبقه احد وأجاب أبو منصور عبد
القاهر بن طاهر البغدادي في رده بأن النبي صلى الله عليه وسلم اول من
أملأ كتب اليهود والمواثيق ، منها عهده لنصارى ايلة بخط علي بن أبي
طالب ه ص ٥٦ من الجزء الثاني . (زقلت)

باب في كتاب السر

قال المقرئ في الخطط كتاب السر رتبة قديمة لها اصل في السنة فقد خرج

أبو بكر عبد الله بن أبي داود السجستاني في كتاب المصاحف عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنها تأتيني كتب لأحب أن يقرأها كل أحد فهل تستطيع أن تعلم كتاب العبرانية أو قال السريانية فقلت نعم فتعلمتها في سبع عشرة ليلة .

﴿فصل في ذكر كتاب الرسائل والاقطاع﴾

في الاستيعاب ص ٢٦ من ج ١ والاصابة عن الواقدي اول من كتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم الوحي مقدمه المدينة أبي بن كعب وهو اول من كتب في آخر الكتاب وكتبه فلان وكان اذا لم يحضر دعا زيد بن ثابت فكتب وكان أبي وزيد يكتبان بين يديه صلى الله عليه وسلم ويكتبان كتبه للناس ومائة مائة وغير ذلك ، قال أبو عمر كان من الموظفين على كتب الرسائل عبد الله بن الارقم الزهري ، وذكر عن ابن اسحاق أنه قال كان زيد بن ثابت يكتب الوحي ويكتب الى الملوك ايضا وكان اذا غاب عبد الله بن الارقم وزيد بن ثابت واحتاج أن يكتب الى أمراء الاجناد والملوك او الى انسان بقطيعة أمر من حضر أن يكتب له والاقطاع كما في المشارق تسويغ الامام من مال الله لمن يراه اهلا لذلك وفي الاستيعاب وكتب زيد بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بكر وعمر وكان علي بيت المال في خلافة عثمان ، وذكر محمد بن اسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبير أن رسول الله صلى الله عليه وسلم استكتب عبد الله بن الارقم فكان يحيب عنه الى الملوك وبلغ من امانته عنده أنه كان

يامره أن يكتب الى بعض الملوك فيكتب ويامره أن يطبعه ويختمه
وما يقرؤه لامانته عنده . (زقلت) ما نقله عن ابن اسحاق في حق عبد
الله بن الارقم خرج به البيهقي ، قال الحافظ في كتاب الاحكام من الفتح
باسناد حسن وخرجه ايضا البغوي وقال مالك عن زيد بن اسلم عن أبيه
قال عمر كتب الى رسول الله فقال لعبد الله بن الارقم الزهري أجب
هؤلاء عني فأجابهم ثم جاء به فعرضه عليه عليه السلام فقال أصبت بما
كتبت قال عمر فما زالت في نفسي حتى جعلته على بيت المال ، وذكر
هذه القصة في العتبية وزاد قال عمر ما رأيت أخشى الله منه حاشا رسول الله
صلى الله عليه وسلم وروى ابن وهب عن مالك قال بلغني أن عثمان أجاز
عبد الله بن الارقم وكان له على بيت المال ثلاثين ألفا فأبى أن يقبلها وروى
أنه بلغ من امانته عند رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان يامره أن
يكتب الى بعض الملوك فيكتب ويامره أن يطبعه ويختمه ما يقرؤه
لامانته عنده من البيان والتحصيل لابن رشد . (زقلت)

باب فيمن كان يكتب عن النبي صلى الله عليه وسلم للبوادي
كان يكتب له للبوادي معاوية فقد قال المدائني كما في شرح المواهب
كان زيد بن ثابت يكتب الوحي ومعاوية يكتب للنبي صلى الله عليه
وسلم فيما بينه وبين العرب انظر ص ٣٦٩ من الجزء الثالث . (تنبيه)
في الشفا أن رجلا قال للمعافي بن عمران أين عمر بن عبد العزيز من معاوية
يعني ايها افضل وخصهما بالسواء لانهما امويان فغضب المعافي على السائل

وقال لا يقاس بأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احد معاوية صاحبة وصهره
وكاتبه وامينه على وحيه لانه لو لم يستامنه ما استكتبه الوحي وكفاه
بهذا مرتبة لم يصل اليها عمر بن عبد العزيز واضرابه ، قال الشهاب في
نسب الرياض والمعاني رجل منطلق فما صح عنه يرد ما قيل إنه لم يكتب
له شيئا من الوحي وانما كان يكتب له الى القبائل والجهات هـ (زقلت)
فصل في كتابته عليه السلام في الجلد ومقداره هـ

ترجم في الاصابة لمالك بن احمـر الجدامي العوفي فذكر أن ابن شاهين
أخرج بسنده عنه أنه لما بلغهم مقدم النبي صلى الله عليه وسلم تبوك وفد
اليه مالك بن احمـر فأسلم وسأله أن يكتب له كتابا يدعو به الى الاسلام
فكتب له في رقعة من ادم (جلد) وفي طريق آخر عرضها اربعة اصابع
وطولها قدر شبر وقد اتمى ما فيها ، وكذا أخرجه البغوي والطبراني في
الاوسط . (زقلت) هاهنا تنبيه : ترجم في صبح الاعشى لما نيلق به
القرآن مما يكتب فيه فذكر اللوح وذلك قوله تعالى (بل هو قرآن مجيد
في لوح محفوظ) الثاني الرق بفتح الراء قال تعالى (والطور وكتاب
مسـطور في رق) والرق ما يرقق من الجلد يكتب فيه ، الثالث القرطاس
والصحيفة وهو الكاغد . ثم عقد فصلا آخر لما كانت الامم السالفة تكتب
فيه فذكر أن اهل الصين كانوا يكتبون في رق مصنوعة من الحشيش
وعنهم أخذ الناس صناعة الورق ، واهل الهند يكتبون في خرق الحرير
الابيض ، والفرس يكتبون في الجلود المدبوغة من جلود الجواميس
والبقر والغنم والوحوش وكذلك كانوا يكتبون في اللخاف بالخاء المعجمة

وهي حجارة بيض رقاق ، وفي النحاس والحديد ونحوهما . وفي عسيب النخل وهي الجريد الذي لاخوص فيه . وفي عظم اكليل الابل والغنم وعلى هذا الاسلوب كانت العرب لقريتهم منهم واستمر ذلك الى أن بعث النبي صلى الله عليه وسلم ونزل القرآن والعرب على ذلك وربما كتب النبي صلى الله عليه وسلم بعض مكاتباته في الادم . وأجمع الصحابة على كتابة القرآن في الرق لئلا يملول بقائه او لانه الموجد عندهم حينئذ الى زمن الرشيد فأمر أن لا يكتب الناس الا في الكاغد هـ

﴿ فصل في كتاب اليهود والصالح ﴾

قال أبو عمر كان الكاتب ليهوده صلى الله عليه وسلم اذا ما هد وصلحه اذا صالح علي بن أبي طالب و كتب له في قصة الهجرة عامر بن فهيرة عهدا في رقعة من ادم لسراقة بن مالك بن جشم المدلجي وفي بعض الروايات إن الذي كتب له أبو بكر . (ز قلت)

﴿ فصل فيمن كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم أموره الخوصية ﴾
ترجم في الاصابة لحصين بن نمير فنقل عن أبي علي بن مسكوية في كتابه تجارب الامم الحصين بن نمير في جملة من كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقال كذا ذكره العباس بن محمد الاندلسي في التاريخ الذي جمعه للمعتصم بن صامح قال وكان هو والمغيرة بن شعبة يكتبان في حوائجه وكذا ذكره جماعة من المتأخرين منهم القرطبي المفسر في المولد النبوي والقطيب الحلبي في شرح السيرة وأشار الى أن ذلك ماخوذ من

كتاب القضاء الذي صنفه في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم وفيه أنها
 كانا يكتبان المداينات والمعاملات فلا أدري هل أراد هذا أو الذي قبله
 وانظر من كان يكتب للمصطفى أموال الصدقات وحرص النخل .
 وفي المحاضرات للشيخ الأكبر ابن عربي الحاتمي كان الزبير بن العوام
 وجهم بن الصلت يكتبان أموال الصدقات وكان حذيفة بن اليمان يكتب
 حرص النخل وكان المغيرة بن شعبة والحصين بن نمير يكتب المداينات
 والمعاملات وكان شرحبيل بن حسنة يكتب النوقيعات إلى الملوك هـ ص ٢٩ .
 ثم نثرة اجمالية في الكتاب هـ

قال في المواهب أما كتابه صلى الله عليه وسلم فجمع كثير وجم غفير
 ذكر بعض المحدثين في تليف له بديع استوعب فيه جمًّا من اخبارهم
 ونبذ من سيرهم وآثارهم وصدر فيه بالخلفاء الاربعة الكرام خواص حضرته
 عليه السلام هـ (قات) ومن ألف فيهم القضاء ذكر ذلك الحافظ في
 ترجمة حصين بن نمير من الاصابة . ومن ألف فيهم ايضا عمر بن شبة نقل
 عنه ابن عبد البر في الاستيعاب . وللإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد
 بن علي بن أحمد بن حديدة الانصاري المصباح المضي في كتاب النبي
 الأمي ورساله إلى ملوك الأرض من عربي وعجمي وجعله على قسمين الأول
 في كتابه عليه السلام الثاني في رساله ومكاتباته إلى الملوك فرغ من تأليفه
 سنة ٦٧٩ بمصر بالخانقاه الصالحة . ومن ألف فيهم ايضا الجلال الانصاري ذكر
 ذلك تلميذه البرهان الحلبي في حواشيه على الشفا ولعله المذكور قبله
 ويحتمل أنه غيره . ومن ألّف فيهم ايضا ابن أبي الجعد وقف عليه الشهاب

الخفاجي كما في شرحه على الشفا وقال كأنه لم يقف عليه البرهان الحلبي .
 (فائدة) وبعد أن تكلم في نور النبراس على كتابه عليه السلام قال المداوم
 على الكتابة معاوية وزيد بن ثابت قال غير واحد من الحفاظ كذا قالوا
 وينبغي أن يقيد بما بعد الفتح لان معاوية من مسلمة الفتح وأما زيد
 فقبل الفتح وبعده ه وفي المواهب ومن كتب في الجملة أكثر من غيره
 الخلفاء الأربعة وإبان وخالد ابنا سعيد بن العاصي بن أمية ه (زقلت)
 باب في تعليم المصطفى لكتابه ادب وضع القلم ومحل وضعه ه
 (ورسم الحروف وتقويمها ونحو ذلك)

خرج الحفاظ السيوطي في آخر طبقات اللغويين والنحاة حديثا
 مسلسلا بالكتاب فساقه من طريق عبد الحميد الكاتب قال حدثني سالم
 بن هشام الكاتب حدثنا عبد الملك بن مروان الكاتب حدثنا زيد بن
 ثابت كاتب الوحي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كتبتُم بسم
 الله الرحمن الرحيم فبين السنين فيه ، قال السيوطي اثره هذا حديث مسلسل
 بالكتاب في أكثره ه وفي صبح الاعشى نقلا عن محمد بن علي المدائني يستحب
 للكاتب في كتابته اذا فكر في حاجته أن يضع القلم على أذنه وساق بسنده
 الى انس بن مالك أن معاوية بن أبي سفيان كان يكتب للنبي صلى الله
 عليه وسلم فكان اذا رأى من النبي صلى الله عليه وسلم اعراضا وضع القلم
 في فيه فنظر اليه النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا معاوية اذا كنت كاتباً
 فضع القلم على أذنك فإنه اذكرك وللمملي . وساق بسنده ايضا الى
 زيد بن ثابت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر اليه وهو يكتب في

حوادثه فقال له ضع القلم على أذنك فإنه اذكر لك . وأخرج ايضا من رواية انس بن مالك أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكاتبه ضع القلم على أذنك يكن اذكر لك . وفي رواية عن انس كان معاوية كاتباً للنبي صلى الله عليه وسلم فرآه يوماً قد وضع القلم على الارض فقال يا معاوية اذا كنت كاتباً فضع القلم على أذنك هـ (قلت) ساق في الجامع الصغير حديث ضع القلم على أذنك فإنه اذكر للمملي وعزاه للترمذي عن زيد بن ثابت قال دخلت على المصطفى صلى الله عليه وسلم وبين يديه كاتب فذكره . وأورده الحافظ السيوطي في الجامع الكبير ايضا وعزاه للترمذي ايضا وقال ضعيف وابن سعيد وسموية عن زيد ثابت هـ (قلت) خرج الترمذي في الاستيذان في باب ترتيب الكتاب ومن طريق زيد ايضا أخرجه ابن حبان في الضعفاء في ترجمة عنبسة . وفي فيض القدير زعم ابن الجوزي وضعه ورده ابن حجر بأنه ورد من طرق أخرى ووروده بسندين مختلفين يخرجهما عن الوضع هـ قال المناوي في التيسير ضع ندبا او ارشادا القلم على أذنك حال الكتابة فإنه اذكر للمملي اي اسرع تذكر سيما فيما يريد انشاء من العبارة والمقاصد لان القلم احد اللسانين المعبرين عما في القلب هـ وزاد في الفيض قال عياض وفي هذا الخبر وشبهه دلالة على معرفته صلى الله عليه وسلم حروف الخط وحسن تصويرها هـ وقال القاضي في الشفا اثر حديث ضع القلم المذكور هذا مع أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يكتب ولا كنه أوتي علم كل شيء حتى وردت آثار بمعرفته حروف الخط ثم حسن تصويرها كقوله لا تمد بسم الله الرحمن الرحيم رواه

ابن شعبان من طريق عن ابن عباس . وقوله في الحديث الآخر الذي يروى عن معاوية أنه كان يكتب بين يديه فقال له ألق الدواة وحرف القلم وأقم الباء وجرس السين ولا تعور الميم وحسن الله ومد الرحمان وجرد الرحيم . وهذا وإن لم تصح الرواية أنه عليه السلام كتب فلا يبعد أن يرزق علم هذا ويمنع الكتابة والقراءة هـ (زقلت)

حفظ باب في ندب المصطفى عليه السلام الكتابة الى ترتيب الكتابة ترجم لذلك القاقشندي ص ٢٧١ من الجزء السادس قائلا لا نزاع أن ترتيب الكتاب بعد الفراغ منه بإلقاء الرمل ونحوه عليه مطلوب وفيه معنيان: المعنى الاول التبرك طلبا لنجح المقاصد فقد روى محمد بن عمر المدائني في كتاب القلم والدواة بسنده الى اسماعيل بن محمد بن وهب عن هشام بن خالد وهو أبو مروان الأزدي عن بقية بن الوليد عن عطاء عن ابن جريج عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تربوا الكتاب ونحوه من أسفله فإنه اعظم للبركة والنجاح للحاجة . وفي حديث اذا كتب احدكم كتابا فليتربه فإنه مبارك وهو انجح لحاجته . ومن كلام امير المؤمنين عمر بن الخطاب: تربوا الكتاب . ويؤيد ذلك ما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب كتابين الى اهل قريتين فترب احدهما ولم يترب الآخر فأسلمت القرية التي ترب كتابها . وهذا المعنى موجود في المكاتبات والولايات وغيرها لطلب البركة والنجاح في جميع ذلك ولا فرق في ذلك بين أن يكون المكتوب قد جف ام لا لان القصد انما هو للنجاح والبركة . المعنى الثاني التجفيف لما كتبه بالريح التراب عليه

كي لا ينمحي بما يصيبه قبل الجفاف وهذا المعنى اضعف من الاول ومقتضاه
اذا جف الكتاب لا يترب وعليه عمل كتاب الزمان ، ومن هنا يضعون
التراب على آخر الكتاب من حيث إنه اقرب عهدا بالكتابة الى التجفيف
بخلاف اول الكتاب فإنه يكون قد جف عند نهاية الكتابة غالبا لاسيما
في الزمن الحار او مع طول الكتابة وامتداد زمن كتابته . على أن صاحب
مواد البيان وغيره من قدماء الكتاب قد صرحوا بأنه يستحب وضع
التراب على البسمة ثم يمرر الكاتب منها على سائر المكتوب لتعم الكتابة
بركة البسمة هـ (قات) لكثرة السؤال عن حديث الترتيب المذكور
واستبشاع بعض اصحاب المظاهر له وانكاره أردت الاقضية فيه فاسمع
لما يتلى عليك : (فاعلم) أن حديث الامر بالترتيب ورد بالفاظ متعددة
أخرجته ائمة كبار من طرق عدة من الصحابة ، وناهيك أنه في جامع الترمذي
وسنن ابن ماجه خرجه الاول في كتاب الاستيذان من سننه قائلا باب
ترتيب الكتاب حدثنا محمود بن غيلان ثنا شعبة عن حمزة عن أبي الزبير
عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كتب احدكم كتابا
فليتربه فإنه انجح للحاجة هذا حديث منكر لانعرفه عن أبي الزبير الا
من هذا الوجه وحمزة هو ابن عمر النصيبى وهو ضعيف في الحديث هـ
سياق الترمذي (قات) حمزة المذكور هو ابن أبي حمزة ميمون الجعفي
النصيبى هذا هو الصواب في نسبه وما ذكره الترمذي فيه أنه ابن عمرو
قال الحافظ المزي لانعرف احدا قال فيه حمزة بن عمرو الا الترمذي ونقل
السيوطي في قوت المغتدي عن الحافظ ابن حجر أنه قال كذا قال الترمذي

إن حمزة هو ابن عمرو النصيبي ، وقال المزي المحفوظ أنه حمزة بن ميمون
وكان الترمذي عرف ذلك وخالف فيه ومن ثم قيد بقوله عندي هـ
(قلت) وليست لفظة عندي في نسختي المصححة من الجامع التي قابلتها
علي عدة نسخ وعلى كل حال فحمزة ضعيف بالاتفاق ، قال أحمد مطروح
الحديث وقال ابن أبي خيثمة ليس حديثه بشيء ، وقال يحيى لا يساوي
فلسا وقال البخاري وأبو حاتم منكر الحديث ، وفي التقريب لسيد
الحفاظ متروك متهم بالوضع ولا كن كل هذا لا يؤثر في الحديث لأن حمزة
لم ينفرد به وإن كان الحافظ الترمذي لم يعرفه إلا من طريقه فقد عرفه
غيره ، قال الحافظ ابن حجر وقد ورد من رواية غيره عن شيخه أبي الزبير
فاخرجه ابن ماجه من طريق أبي أحمد بن علي الكلاعي عن أبي الزبير
وأخرجه البيهقي من طريق عمر بن أبي عمر فقل إن عمر هذا هو أبو أحمد
الكلاعي وقيل غيره والحديث عنده من رواية بقية بن الوليد عنه فقال
تارة عن أبي أحمد بن علي وقال تارة عن أبي عمر بن عمر فقل هما واحد
وقيل اثنان هـ (قلت) فعلى هذا الحديث قد جاء من رواية غير حمزة عن
شيخه أبي الزبير في أحد الكتب الستة وهو كذلك ، قال أبو عبد الله بن
ماجه في باب ترتيب الكتاب من ابواب الادب ثنا أبو بكر بن أبي شعبة
ثنا يزيد بن هارون انا بقية انا أبو أحمد الدمشقي عن أبي الزبير عن جابر
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تربوا صحفكم فإنه انجح لها إن التراب
مبارك (قلت) بقية بن الوليد صدوق كثير التدليس عن الضعفاء خرج
له البخاري في التاريخ ومسلم والاربعة ، وأما شيخه فيه أبو أحمد بن

علي الكلاعي فهو دمشقي جهله بعضهم ، وقال ابو طالب سألت احمد
عن حديث يزيد بن هارون عن بقية عن ابي احمد عن ابي الزبير عن
جابر في ترتيب الكتاب فقال هذا حديث منكر وما روى بقية عن الجهولين
لا يكتب وانظر هل يريد جمالة الحال او الاسم فان اراد الاولى فقد ارتفعت
على رأي من يقول ان رواية العدل الفرد عن مجهول الحال تعدله وإن كانت
الثانية فقد قال الحافظ بن حجر في التهذيب جزم ابن عساكر بأن أبا أحمد
الكلاعي هو عمر بن أبي عمر هـ (قلت) قد روى هذا الحديث محمد بن
عمر بن حبان وأبو ياسر عمار بن نصر عن بقية وعمر بن أبي عمر هو
ابن رياح بكسر اوله وتحتانية أبو حفص البصري الضرير مولى عبد الله
بن طاوس وهو متفق على ضعفه ايضا وقيل هو عمر بن موسى ايضا كأن
بقية كان كل مرة يذكره باسم وكنية ليستره حبا في اظهار التفرد به
او ستره عليه اذ هذه مقاصد المدلسين ، وقد جاء الحديث من طريق أخرى
فأخرج ابن عدي في كامله من طريق هشام بن زياد بن المقدم عن الحجاج
بن يزيد عن أبيه رفعه: تربوا الكتاب فانه انجح له ، وهشام المذكور
متفق على ضعفه ايضا وخرج له الترمذي وابن ماجه ، والحجاج المذكور
ترجم له الذهبي في الميزان ونقل عن الازدي أنه ضعيف قال وله عن أبيه
تربوا الكتاب ، وبالجملة فالحديث روي من طرق بالفاظ عن جماعة منها
اذا كتب احدكم كتابا فليتربه فانه انجح لحاجته أورده الحافظ الاسيوطي
في جمع الجوامع من عند الترمذي عن جابر والطبراني في الاوسط عن
ابي الدرداء وابن عدي عن ابي هريرة . ومنها اذا كتب احدكم كتابا

فليتربه فان التراب مبارك وهو انجح للحاجة اوردته فيه ايضا وعزاه ابن عدي عن جابر . ومنها اذا كتب احدكم كتابا فليبدأ بنفسه واذا كتب فليترب كتابه فهو انجح اوردته فيه ايضا وعزاه للطبراني في الاوسط وابن عساكر عن أبي الدرداء (قلت) خرج الطبراني من حديث ابراهيم بن ابي عبله سمعت أم الدرداء تخبر عن ابي الدرداء فذكره . ومنها اذا كتبت كتابا فتربه فانه انجح للحاجة والتراب مبارك اوردته فيه ايضا وعزاه لابن عدي وابن عساكر عن جابر قال ابن عدي منكر . ومنها تربوا صحفكم فانه انجح لها لان التراب مبارك وهذا لفظ ابن ماجه وقد سبق عنه . ومنها تربوا الكتاب وشعوه من اسفله فانه انجح للحاجة خرج ابن عدي في الكامل والعقيلي وابن عساكر عن ابن عباس وابن الجوزي في العلل عن ابي هريرة فجموع من جاء الحديث عنه من الصحابة جابر وابو هريرة وابو الدرداء وابن عباس ويزيد والد الحجاج ، وجموع من خرج من ائمة الحديث الترمذي وابن ماجه والطبراني في معجمه الاوسط وابن عدي في الكامل وابن عساكر في تاريخه والديلمي وابن منيع في مسنده وابو نعيم في المعرفة والحسن بن سفيان في مسنده وابن قانع في معجم الصحابة . وحاصل اقوال الائمة فيه ان احمد والترمذي قالوا فيه انه منكر والمنكر عندهم من اقسام الضعيف بل احمد يطلق المنكر على الحديث الفرد والعقيلي قال لا يحفظ هذا الحديث باسناد جيد وقال ابن معين اسناده لا يساوي فلسا . وقال ابن حبان موضوع . وانتقد الشيخ سراج الدين القزويني على البغوي ذكره هذا الحديث في الحسان من مصابيح

زاعما انه موضوع ورد عليه الحافظ صلاح الدين العلائي قائلا بعد كلام
وايا ما كان فالحديث ضعيف منكر وله سند آخر ذكره ابن أبي حاتم في
العلل وقال الحافظ ابن حجر فيما نقله الحافظ الاسيوطي في قوت المغتدي بعد
كلام سبق وعلى الحالتين يمكن أن يخرج الحديث عن كونه موضوعا
بوجود سنيين مختلفين هـ ونقله ايضا السندي في حواشي ابن ماجه وقال
الاسيوطي في الدرر المنتثرة اسانيد ضعيفة وقال السخاوي في المقاصد
بعد أن أورده من عدة طرق كلها ضعيفة ، وقال ابن عبد الباقي الزرقاني
في اختصارها ضعيف . واقتصر المناوي في شرحه على الجامع الصغير على
ضعفه من طريق الطبراني نقلا عن الحافظ الهيثمي وعلي أنه منكر من
طريق ابن ماجه واقتصر العريزي نقلا عن شيخه على ضعفها معا وأما
الحفني فلم يتعرض لاسناده فظهر من هذا أن الحديث ضعيف . من جميع
طرقه وان القول بوضعه باطل وقد رده الحافظ العلائي والحافظ ابن حجر
والحافظ السخاوي وقال الاخير في شرح الالفية بعد ذكره قول ابن
حبان انه موضوع مانصه : قلت وفيه نظر لان الترمذي خرج في الاستيذان
من جامعه الخ (قلت) ويكني ان البيهقي خرج كما سبق وقد التزم ان
لا يخرج في كتبه موضوعا . وقد اورد الحافظ الاسيوطي في الجامع الذي
التزم ان لا يخرج فيه حديث كذاب او وضاع عنده . وكان من قال
بالوضع فيه اراد من بعض طرقه لا من جميعها وكثيرا ما يقع للمحدثين
ذلك ومن تأمل نصوصهم وجدها صريحة في ذلك وانت اذا علمت تعدد
طرقه وكثرة من خرج من الحفاظ وكنت على بال من القاعدة الحديثية

وهي أن الطرق اذا تعددت دلت على أن للحديث أصلاً ثابتاً وهي قاعدة مؤسسة في المصطلح والاصول والفقهاء منعت القول بوضعه . وفي التعقبات على الموضوعات ما نصه: المنكر والمترك اذا تعددت طرقه ارتقى الى درجة الضعيف والغريب بل ربما يرتقى الى الحسن ه وهذا هو الذي يدل عليه جزم شروح الجامع الصغير كاللناوي والعزيزي بنسب ترتيب الكتاب عند كلامهم على هذا الحديث لان النذب من الاحكام الشرعية التي لا تؤخذ ولا يستدل لها الا بالصحيح او الحسن فهو على هذا حسن عندهما لمجموع طرقه وإن كان ضعيفاً بالنظر الى بعض الطرق فكأن ما ذكر من تعدد طرقه هو مستند الحافظ البغوي في ذكره هذا الحديث من الحسان في كتابه من المصاييح . وأما ما يتعلق به من جهة معناه ولفظه فقال العلقمي في الكوكب المنير فليتربه بلام الامر وضم التحتية وسكون المثناة الفوقية وكسر الراء الخفيفة وسكون الموحدة ه وقال الحفني قوله فليتربه بالتخفيف من أترب ونحو ترب يترب كضرب يضرب وترب يترب بالضم بالغ في الترب لا كن الذي ضبطه المحدثون الاول لان المبالغة ليست مرادة وكونه من باب ضرب لغة ه وقال ابن سلطان في شرح المشكاة على قوله فليتربه بتشديد الراء ه وفي النهاية فليتربه أي فليجعل عليه التراب ه وقال الطبري اي ليسقطه على التراب اعتماداً على الحق سبحانه في ايصاله الى المقصود ه وعليها اقتصر المناوي في التيسير مصدراً بالاول وزاد العلقمي مانصه . وقيل معناه فليخاطب الكاتب خطاباً على غاية التواضع والمراد بالترتيب المبالغة في التواضع في الخطاب ه وقد حكى هذه الاقوال

الثلاثة الشيخ محمد طاهر الفتني في كتابه المجمع الذي هو اجمع كتاب ألف في غريب السنة من غير ترجيح (قلت) والمشهور في هذا الحديث وهو المتبادر واقتصر عليه ابن الاثير وصدر به المناوي وهو المعروف أن المراد در التراب عليه . وفي الصحاح وأتربت الشيء جعلت عليه التراب . وفي الحديث أتربوا الكتاب فإنه انجح للحاجة . وفي القاموس ممزوجا بشرحه وتربه وضع عليه التراب فترب اي تلطخ بالتراب وتربته تتربيا وتربت القرطاس فأنا أتربه تتربيا . وفي الحديث أتربوا الكتاب فإنه انجح للحاجة ه وقد قال الحافظ السخاوي في شرح الالفية على ترجمة الكشط والمحو والضرب اذا أصلح اي الكاتب نشره حتى يجف لئلا يطبقه فينطمس فيفسد المصلح وما يتمايله فإن أحب الاسراع تربه . ويتقي استعمال الرمل الى أن يزيل اثره بعد جفافه فقد كان بعض الشيوخ يقول إنه سبب الارضة . وكذا يتقي التراب كما صرح به الخطيب في الجامع وساق من طريق عبد الوهاب الحبيبي قال كنت في مجلس بعض المحدثين وابن معين يجاني فكتبت ثم ذهبت لا ترب فقال لا تفعل فإن الارضة تسرع اليه فقلت الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم تربوا الكتاب فإن التراب مبارك وهو انجح للحاجة فقال ذلك اسناد لا يساوي فلسا ، ويمكن إن ثبت حملة على الرسائل التي لا تقصد غالبا بالابقاء ه ملخصا ، فالسخاوي ومن وافقه لم يفهموا من الحديث الا در التراب لا غيره من الاحتمالات السابقة . وقال بعض الهنديين فيما كتبه على جامع الترمذي الغرض من التتريب تخفيف بلة المداد صيانة عن طمس الكتابة ولا شك أن بقاء الكتابة على حالها انجح

للحاجة وطموحها نخل للمقصود هـ وبعد أن ذكر الشيخ علي القاري في
 شرح مشكاة المصابيح القول المرجح أيده بقوله مانصه: قلت ويساعده
 ما نقله الامام الغزالي في منهاج العابدين أن رجلا كان يكتب رقعة وهو
 في بيت بالكراء فأراد أن يترب الكتاب من جدار البيت وخطر بباله
 أن البيت بالكراء ثم خطر بباله أنه لا خطر لهذا فترب الكتاب فسمع
 هاتفا يقول سيعلم المستخف بالتراب ما يلقي غدا من طول الحساب .
 ثم حكى ابن سلطان القول الآخر وهو أن معناه فليخاطب خطابا على
 غاية التواضع والمراد بالتريب المبالغة في التواضع في الخطاب . واستبعده
 بقوله ما نصه: قلت هذا موافق لمتعارف الزمان لاسيما فيما بين ارباب
 الدنيا واصحاب الجاه لا كن مع بعد اخذ هذا المعنى من المبنى مخالف لمكاتبته
 صلى الله عليه وسلم الى الملوك وكذا الى الاصحاب والله اعلم بالصواب هـ
 كلامه ، وعلى كل حال فالمراد بالمكتوب والكتاب في الالفاظ السابقة
 وسائل المخاطبات ، وعبارة القاري في شرح المشكاة على قوله اذا كتب
 احدكم كتابا ما نصه: اي مكتوب للارسال هـ (قلت) والعمل الجاري
 عند كتبة العلم اليوم في الدنيا أن منهم من ينشف ما يكتب بالشمس ومنهم
 بالنار ومنهم على قلة من يحفف بالرمل الخالص او المضاف اليه لون من
 الالوان . وقد رأينا توقيعات ملوك الدولة السعدية فإذا هم يرملون ما
 يكتبون بأيديهم بالذهب الخالص ولا يزال ذلك مشاهدا الى الآن في
 تحبيساتهم الموجودة على ظهر الكتب الوقفية بمكتبة جامع القرويين
 بفاس وجامع الموحدين بمراكش . وقال القلقشندي من احسن انواع ما

يرمل به رمل يوثى به من صحراء ما ردين فيه شذور صفر كشدور الذهب
يلقى في الرمل الاحمر فيترب به الامراء والوزراء ومن في معناهم هـ
وبعض المشاركة ينشفون بمشقة صناعية من ورق تأخذ اثر المداد المخصوص
بهم وبهذه الورقة ، والناس فيما يعيشون مذاهب . وحيث إن الشريعة
جاءت بهيأة التراب وجواز استباحة الصلاة بالتيتم وهو يكون به
وبما هو من قبيله وجاءت بأن الارض جعلت لنا مسجدا فحيث ما أدر كتنا
الصلاة صلينا لم يبق محل فيما يظهر للتوقف في تنشيف المكاتب بالتراب
والرمل اذا تحققت طهارته من الامور الاضافية الا لمن أراد التنزه عن
ذلك اعني آخر كنحو ما سبق عن السخاوي من أن التجفيف بالرمل هو
سبب الارضة . وقد كتبت جلبت رملا من الشام أضيف اليه ما أحال
لون الرمل الى زروقة فإذا به يسرع بالتمزيق . وفي صبح الاعشى اصطلاح
كتاب الزمان على التتريب بالرمل الاحمر . أما تخصيصهم للتتريب
فلأنه لا غبار فيه يتعلق بالكتابة فيذهب بهجة الورق . وأما اختيارهم
الاحمر دون غيره فلأنه ابهج اذا لصق بالكتابة . قال محمد بن عمر المدائني
وكرهوا ونهوا عن تراب الحيطان ومالوا الى النشارة والاشنان قال وبلغنا
عن بعض الائمة من اهل العلم كان يترب الحديث بالصندل ويقول لا أطرح
على حديث النبي صلى الله عليه وسلم التراب . وكان حيوة بن شريح يخرج
الى الصحراء قياخذ الناب الاسود فيدقه وينخله فيترب به . وصرح الرافعي
وغیره من الشافعية أنه يحرم التتريب من جدار القبر ومعناه ظاهر
لما فيه من الاغتصاب والاعتداء . (زقلت)

فصل في اصطلاح المكاتب النبوية

عنون عن هذا الفصل القلقشندي فقال : ذكر ترتيب كتبه صلى الله عليه وسلم في الرسائل على سبيل الاجمال . كان صلى الله عليه وسلم يفتح اكثر كتبه بلفظ (من محمد رسول الله) الى فلان . وربما افتتحها بلفظ : أما بعد . وربما افتتحها بلفظ هذا كتاب . وربما افتتحها بلفظ : أسلم أنت . وكان يصرح في الغالب باسم المكتوب في اول المكاتبات . وربما اكتفى بشهرته (اي بما اشتهر به كالقيصر ونحوه) فإن كان المكتوب اليه ملكا كتب بعد ذكر اسمه عظيم القوم الفلاني . وربما كتب ملك القوم الفلاني . وربما كتب صاحب مملكة كذا . وكان يعبر عن نفسه صلى الله عليه وسلم في اثناء كتبه بلفظ الافراد مثل : اني ولي وجاءني ووفد علي وما أشبه ذلك . وربما أتى بلفظ الجمع مثل باغنا وجاءنا ونحو ذلك و كان يخاطب المكتوب اليه عند الافراد بكاف الخطاب مثل لك وعليك وتاء المخاطب مثل أنت قلت كذا وكذا وجعلت كذا وعند التثنية بلفظها مثل انهما ولكما وطليكما . وعند الجمع بلفظه مثل أنتم ولكم وعليكم وما أشبه ذلك . وكان يأتي في صدور كتبه بالسلام فيقول في خطاب المسلم سلام عليك . وربما قال السلام على من اتبع الهدى . وربما أسقط السلام في صدر الكتاب و كان يأتي في صدور المكاتب بالتحميد بعد السلام فيقول فإني أحمد اليك الله الذي لا اله الا هو . وربما تركه وقد يأتي بعد التحميد بالتشهد وقد لا يأتي به و كان يتخلص في صدر الكتاب الى المقصود تارة بأما بعد وتارة بغيرها و كان يختم كتابه بالسلام

تارة فيقول في خطاب المسلم: والسلام عليك ورحمة الله وبركاته. وربما اقتصر على السلام، ويقول في خطاب الكافر: والسلام على من اتبع الهدى، وربما أسقط السلام في آخر كتبه ه ثم عقد فصلاهما في كتبه عليه السلام الى اهل الاسلام وجعلها على ثلاثة اساليب الاسلوب الاول أن يفتح الكتاب بلفظ من محمد رسول الله الى فلان ثم مثل لهذا القسم عدة كتب نبوية بنصها. الاسلوب الثاني أن يفتح المكاتبة بلفظ هذا كتاب ويذكر المقصد فيما بعد قال وهو قليل الوقوع في المكاتبات. الاسلوب الثالث أن تفتح المكاتبة بلفظ هذا كتاب. ثم عقد فصلا آخر في كتبه عليه السلام الى اهل الكفر للدعاية الى الاسلام قال وهو على ثلاثة اساليب: الاسلوب الاول أن يفتح الكتاب بلفظ من محمد رسول الله الى فلان كما في الاسلوب الاول من كتبه الى اهل الاسلام. الاسلوب الثاني أن يفتح بلفظ أما بعد وهو اقل وقوعا مما قبله. الاسلوب الثالث أن يفتح الكتاب بلفظ هذا كتاب. ثم مثل لكل راجع ص ٣٦٥ الى ٣٨٢ من الجزء السادس (قلت) ومن تتبع نصوص المكاتب النبوية المذكورة في طبقات ابن سعد وجد الكاتب يسمى نفسه آخرها لعاه ليكون شاهدا على صدورها منه عليه السلام (زقلت)

سنة فصل في كيفية مخاطبة الملوك وغيرهم من المعاصرين له

(عليه السلام في زمانه)

ترجم لذلك القلقشندي اثر ما سبق ص ٤٦٤ من الجزء السادس فقال كانت أمراء سراياه صلى الله عليه وسلم ومن أسلم من الملوك تفتح

المكتابة اليه صلى الله عليه وسلم باسمه ويثنون بأنفسهم ويأتون بالتحميد والسلام عليه صلى الله عليه وسلم ويتخلصون الى المقصود بأما بعد أو غيرها ويختمون بالسلام . وملوك الكفر يبتدئون بأنفسهم وربما بدأوا باسمه صلى الله عليه وسلم وكان المكتوب عنه منهم يعبر عن نفسه بنون الجمع إن كان المكتوب عنه مسلماً خاطبه عليه السلام بلفظ الرسالة والنبوة مع كاف الخطاب . وتاء المخاطب وإن كان كافراً خاطبه بالكاف والتاء المذكورين وربما خاطبه باسمه فإن كان المكتوب عنه مسلماً ختم الكتاب بالسلام عليه صلى الله عليه وسلم . (زقلت)

فصل في عنوان المكاتب اليه عليه السلام في ذلك الزمن
قال في صبح الاعشى أما عنوان هذه الكتب فيظهر أنها إن فتحت باسمه عليه السلام وثني باسم المكتوب اليه عنوانته كذلك فيكتب في الجانب الايمن محمد رسول الله أو نحو ذلك وفي الجانب الآخر من فلان وإن كانت ممن يفتح الكتابة باسم نفسه عنوانته على العكس من ذلك هـ (زقلت)
فصل في عنوان كتبه عليه السلام

قال القلقشندي لم أقف على نص صريح في ذلك والذي يظهر أنه صلى الله عليه وسلم كان يعنون كتبه بلفظ من محمد رسول الله الى فلان على نحو ما في الصدر وتكون كتابته من محمد رسول الله عن يمين الكاتب والى فلان عن يساره وعليه يدل ما تقدم من كلام صاحب مواد البيان في الاصل الثاني عشر من أصول المكاتبات حيث ذكر الكلام على العنوان الاصل أن يبتدأ باسم المكتوب عنه ويثني باسم المكتوب اليه ثم قال وعلى

هذا كانت كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت)

فصل فيما كان يفتح كتبه عليه السلام

المقرر في السير أنه عليه السلام كان يفتح مكاتبه كلها من عقد
او صلح ونحوه بالبسملة وهي مشروعة في الاسلام في ابتداء الامور من
قول او فعل تبركا واستنجاحا ، وذكر الغافقي عن أبي عبيد أن الشعبي
قال باسمك اللهم ذاك الكتاب الاول كتب به النبي صلى الله عليه وسلم
ما شاء أن يجري ثم نزل (بسم الله مجراها ومرساها) فكتب باسم الله
ما شاء الله ثم نزلت (قل ادعوا الله او ادعوا الرحمان) فكتب بسم الله الرحمان
فجرت بذلك ما شاء الله ثم نزلت (انه من سليمان وانه بسم الله الرحمان
الرحيم) فكتب بذلك . وعن ابن المسيب لما أتى قيصر كتاب النبي صلى
الله عليه وسلم وفيه البسملة قرأه وقال هذا الكتاب لم أره بعد سليمان بن
داود يعني البسملة ، قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري لم تجر العادة
الشرعية ولا العرفية بابتداء المراسلات بالحمد وقد جمعت كتبه عليه السلام
الى الملوك وغيرهم فلم يقع في شيء منها البداءة بالحمد بل بالبسملة هـ من
باب (قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة) في تفسير سورة آل عمران من
التفسير ، وقال القاضي ابن اديس على قصة افتتاحه عليه السلام بالبسملة
كتابه الى نجية بن ربيعة صاحب ايلة و كان زعرا نيا فيه جواز كتب
البسملة فيما يحصل بأيدي الكفار فإن الكفار استقر بأيديهم وتداولوه
ففيه دليل على جواز النقوش في الدنانير والدرهم التي تستقر بأيديهم
ويحمونها الى بلادهم من ارض المسلمين هـ (زقات)

فصل في التزامه عليه السلام أما بعد في صدور كتبه وخطبه
قال الشمس السفاريني في شرح منظومة الآداب يستحب الاتيان
بها في الخطب والمكاتبات لانه عليه السلام كان يقولها في خطبه ومكاتباته
الى الملوك وغيرهم كما هو معروف مثل كتابه الى قيصر وكسرى والمقوقس
وغيرهم ، وذكر الامام القاضي علي بن سليمان المرداوي في شرح التجريد
أنه نقل اتيانه صلى الله عليه وسلم بأما بعد في خطبه ونحوها خمسة وثلاثون
صحابيا ه وقال الزرقاني في شرح المواهب ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان
يقول أما بعد في خطبه وشبهها كما روى ذلك اربعون صحابيا كما أفاده الرهاوي
في اربعينه المتباينة الاسانيد ، وما أدري وجه اقتصار كثيرين على الظرف
ولا يكتفي الاعتذار أن المدار عليه او روحا للاختصار لان المدار علي
اتباع ما جاءت به السنة لاسيا والاطناب مطلوب في الخطب وكون
المدار عليه يحتاج الى وحي يسفر عنه ه منه وفي شرح الشيخ أبي العباس
أحمد الهشتوكي السوسي على منظومته في احكام الوزيرة : وقع لاختنا
العلامة الدراكة أبي العباس أحمد بن ابراهيم السجستاني المراكشي مع
العلامة الشريبي احد ائمة الشافعية بمصر عام حجنا كان يدرس مع تلاميذه
شرح السعد على العقائد النسفية فقال : اصل وبعد أما بعد فحذفت كلمة
أما وعوض عنها الواو فقال له أبو العباس أحمد المذكور أين الدليل على
أن الواو تعوض عن أما ولم يقع في كلامه عليه السلام الذي هو ابلغ
البلغاء وافصح الفصحاء فيما رأينا الا أما بعد وكذا رسائل اصحابه وكان
الشافعي المذكور ضيق الصدر فخطب أبا العباس المذكور خطبا لا ينبغي

أن يصدر من مثله ولم يجب بشيء غير السب والثلب ، ولو أجابه بأن استعمال المحققين من المصنفين ذلك طوالع توالي فهم يكفي دليلا على جوازه لكان كافيا هـ (قلت) السنة حجة على الجميع وقد أوما إلى ذلك الزرقاني بما سبق عنه من أن المدار على اتباع ما جاءت به فأنظره . (ز قلت)

احتياطة عليه السلام في مكاتبه الرسمية

قال الشيخ زروق في حواشيه على الصحيح : إنما قال صلى الله عليه وسلم في كتابه لهرقل عظيم الروم ولم يقل ملك الروم ليلا يكون تقريرا لملكه هـ وقال الخفاجي في شرح الشفا وقال صلى الله عليه وسلم عظيم الروم وعظيم القبط ولم يقل ملك الروم ولا ملك القبط لانه لا يستحق ذلك العنوان الا من كان مسلما ومع ذلك فلم يخل بتعظيمهما تليينا لقلوبهما في اول الدعوة الى الحق هـ (ز قلت)

باب اتخاذه عليه السلام أما بعد للفصل من فصول الكتاب هـ (وروس المسائل)

ترجم البخاري في الادب المفرد باب أما بعد فذكر فيها عن هشام بن عروة قال رأيت رسائل من رسائله صلى الله عليه وسلم كلما انقضت قصة قال أما بعد هـ (ز قلت)

فصل في نص اصبح كتاب حفظ لنا التاريخ نصه من كتبه عليه السلام هـ اصبح كتاب حفظ لنا التاريخ نصه من كتبه عليه السلام كتابه الى هرقل وهو في الصحيح ونصه : (بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبد الله ورسوله الى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى أما بعد فإني

أدعوك بدعاية الاسلام أسلم تسلم يوتك الله اجرک مرتين فإن توليت فإن
عليك اثم اليريسين ويا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم
ألا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون
الله فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون (هـ من اصح المصادر وهو
صحيح البخاري ساقه فيه هكذا مكررا في مواضع . (زقلت)
﴿ آخر مكتوب نبوي حفظ التاريخ عينه لنا من كتبه عليه السلام ﴾
(لاهل الاسلام وتحافظهم عليه)

آخر مكتوب حفظ التاريخ جلدة المكتوب فيه بعينه له عليه السلام
الكتاب الذي أقطع به تميم الداري ارضا بالشام وهو مكتوب مشهور
معروف في العصور السابقة تكل عليه اهل الحديث والتاريخ والفقهاء
وغيرهم ، ففي ترجمة تميم من تاريخ ابن عساكر بسنده الى أبي هند الداري
قال قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن ستة نفر ، وفي سيرة
ابن هشام عددهم ثمانية تميم بن اوس ونعيم بن اوس أخوه ويزيد بن قيس
وأبو هند بن عبد الله وهو صاحب الحديث وأخوه الطيب بن عبد الله كان
اسمه برا فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمان وفاكه بن النعمان
وسألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقطعنا ارضا من ارض الشام فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث شئتم فقال تميم أرى ان نسأله بيت
المقدس و كورها فقال ابو هند هذا محل ملك العجم وكذلك يكون فيه
ملك العرب واخاف ان لا يتم لنا هذا فقال تميم بيت جرير و كورها فقال
ابو هند هذا اكبر واكبر فقال فأبى شي . نسأله فقال أرى ان نسأله القرى

التي يقع بها تل مع آثار ابراهيم فقال تميم أصبت ووفقت قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لتميم أتحب ان تخبرني بما كنتم فيه أو أخبرك فقال تميم بل أخبرنا يا رسول الله نرداد إيماناً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أردتم أمراً فاراد هذا غيره ونعم الرأي رأى قال فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقطعة جلد من ادم فكتب لنا كتاباً نسخته: بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب ذكر فيه ما وهب رسول الله للداريين اذا اعطاه الله الارض وهب لهم بيت عينون وجيرون وبيت ابراهيم بن فيهن ابدا شهد عباس بن عبد المطلب وجهم بن قيس وشرحبيل بن حسنة وكتب قال ثم دخل بالكتاب الى منزله فعالج في زاوية الرقعة وغشه بشيء لا يعرف وعقده من خارج الرقعة بسير او عقدتين وخرج به اليها مطوياً وهو يقول (إن اولى الناس يا ابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولي المؤمنين) ثم قال انصرفوا حتى تسمعوا باني قد هاجرت قال ابو هند انصرفنا فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الى المدينة قدمنا عليه فسألناه ان يحدد لنا كتاباً فكتب لنا كتاباً نسخته: بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما اءى محمد رسول الله لتميم الداري واصحابه إني اعطيتكم عينون وجيرون والرحومة وبيت ابراهيم برمتي وجميع ما فيه عطية بت وسلمت ذلك لهم ولا عقابهم من بعدهم ابداً لا بد فمن آذاهم فيها آذاه الله شهد ابو بكر بن أبي قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان وكتب فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وولي ابو بكر وجه الجنود الى الشام فكتب لنا كتاباً نسخته:

بسم الله الرحمن الرحيم من أبي بكر الصديق الى عبدة بن الجراح سلام عليك فإني أحمد اليك الله الذي لا إله الا هو أما بعد: امنع من كان يوم من بالله واليوم الآخر من الفساد في قرى الدارين وإن كان اهلهما قد رحلوا عنها وأراد الداريون أن يزرعوها فليزرعوها فإذا رجع اهلهما اليها فهي لهم واحق بهم والسلام عليك . وروى بسنده ايضا الى الزهري وتور بن يزيد عن راشد بن سعد قال قدم تميم الداري وهو تميم بن اوس رجل من لحم فقال يارسول الله إن لي جيرة من الروم بفلسطين لهم قرية يقال لها جرن وأخرى يقال لها بيت عينون إن فتح الله عليك الشام فهبهما لي قال هما لك قال فاكتب لي بذلك فكتب له بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لتميم بن اوس الداري إن له قرية جرا وبيت عينون قريرتها كلها سهاها وجبلها وماءها وحرثها وانباطها وبقرها وامقبه لا يحاقه فيها احد ولا يلجأ احد عليهم بظلم فمن ظلمه او أخذ من احدهم شيئا فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين وكتب علي ، فلما ولي أبو بكر كتب لهم كتابا نسخته: هذا كتاب من أبي بكر امين رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي استخلف في الارض بعده كتبه للدارين أن لا تفسد عليهم مائرتهم قرية جرن وبيت عينون فمن كان يسمع ويطيع فلا يفسد منها شيئا وليقم عمرو بن العاص فليمنعهما من المفسدين - انظر ص ٣٥١ من اختصار تاريخ ابن عساكر ، وروى ابن مندة بسنده الى عمرو بن حزم رضي الله عنه قال أقطع النبي صلى الله عليه وسلم لتميم الداري وكتب بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لتميم بن اوس

الداري إن له صهيون قريتها كلها سهلها وجبلها وماءها وكرمها وانباطها وورقها ولعقبه من بعده لا يحاقه فيها احد ولا يدخل عليهم بظلم فمن أراد ظلمهم او اخذه منهم فان عليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين ه وفي عيون التواريخ في حوادث سنة اربعين بعد الهجرة حين ترجم لتميم وذكر قصة الاقناع هذا مانصه: ورأيت النسخة بيد الدارين التي كتبها لهم صلى الله عليه وسلم سنة تسع من الهجرة في قلعة ادم من خف امير المؤمنين علي وبخطه رأيتها مرتين مرة سنة ٣٦ ومرة سنة ٧٤٩ وهي : بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أنزلني محمد رسول الله لتسميم الداري واخوته جبرون والمرضوم وبيت عينون وبيت ابراهيم نطية بته بدمتهم ونفذت وسلمت لهم ولا عقابهم فمن آذاهم آذاه الله وكتب وشهد عتيق بن أبي قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان وكتب علي بن بوطالب وشهد كذا رأته في النسخة باثبات الالف في أبي قحافة وباسقاطها في بوطالب وأما الادم فقد رأته وقد احمر وخلق ه بواسطة سمط المال للشيخ قويسم التونسي ونقل ايضا عن خصائص المحقق قلب الدين الخيزري ما نصه: وبأيدي الدارين الآن نسخة قديمة في قلعة اديم يزعمون أنها كتاب النبي صلى الله عليه وسلم لهم بذلك وأنها بخط علي بن أبي طالب وقد وافق علي صحتها جماعة من علماء المتقدمين ونقلوا منها نسخا وقفت منها على نسخة بخط القاضي شهاب الدين بن فضل العمري صاحب مسالك الامصار ه (قلت) وقد تكلم ابن فضل الله العمري المذكور علي هذا الكتاب في مسالكه ص ١٧٢ من الجزء الاول من النسخة الملبوعة وذلك أنه بعد أن ذكر

زيارته لبيت المقدس والخليل سنة ٧٤٥ قال فلما قضينا من الزيارة الارب
وهزنا من النوبة الخليلية الارب بعثت وراء الصاحب ناصر الدين أبي عبد
الله محمد بن الخليلي التميمي الداري وهو بقية هذا البيت الجليل والمنتهى
اليه النظر علي وقف الحبيب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وبلد أبيه ابراهيم
الخليل والتمسنا منه احضار الكتاب الشريف المكتب لهم بهذه النطية
(العطية) والمشرف لهم به على سائر البرية فأنعم باجابة الملتبس وجاء
به اقرب من رجع النفس وهو في خرقة سوداء من ملح قطن وحرير
من كم الحسن أبي محمد المستضيء بالله امير المومنين وبطانتها من ككتان
ابيض على تقدير كل اصبع منه ميلان اسودان مشقوقان بميل ابيض
جعل ضمن اكياس يضمها صندوق من آبنوس يلف في خرقة من
حرير والكتاب الشريف في خرقة من خف من ادم أظنها من ظهر القدم
وقد موه تتواد الجلد على الخط الا أنه أذهب وما أخفى من يد كاتبه
المشرفة ما كتبه وهو بالخط الكوفي المليح القوي فقبلنا تارك الآثار
وتمتعنا منه بمدد الانوار ومعه ورقة كتبها المستضيء بنصه شاهدة لهم
بمضمونه ومزيلة لشك الشاك المريب وظنونه ومضمون ما كتبه كهيئته
وسطوره نسخة كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي كتبه لتميم
الداري واخوته في سنة تسع من الهجرة بعد منصرفه من غزوة تبوك
في قطعة ادم من خف امير المومنين علي وبخطه نسخته كهيئته بسم الله
الرحمان الرحيم هذا ما أنطى محمد رسول الله لتميم الداري واخوته جرون
والمرطوم وبيت عينون وبيت ابراهيم وما فيهن نطية بته بدمتهم ونفذت

وسلمت ذلك لهم ولا عقابهم فمن آذاهم آذاه الله فمن آذاهم لعنة الله شهد عتيق بن ابو قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وكتب علي بن بو طالب وشهد . هذه نسخة المکتوب الشريف وأبو قحافة الف وباء وواو ثم قحافة وبو طالب باء وواو ثم طالب وليس في بو الف بين ذلك ليعرف وكتب في ذكر علي رضي الله عنه مقدمه وشهد مؤخره بين ذلك ليعرف وقد رأيت ذلك كله بعيني ومن خط المستضيء نقلت وهو خطه المعروف بالوف وقد رأيت وأعرفه معرفة لأشك فيها ولا أرتاب وقرأته من الكتاب النبوي نفسه لابن شاكر الكتي وهو موافق لما كتبه المستضيء نقلا منه على أن آثاره كادت تعفى وتحجب عن الناس لفساد الزمان وتتخفى - قال وكنت رأيت ذلك مرة أخرى متقدمة سنة ٧٣٩ ولا كني إذ ذاك لم أنقله ه كلام ابن فضل الله الجامع الذي ما وصف احد هذا المکتوب كوصفه ولا دقق النعت احد كتدقيقه جزاء الله خيرا . وفي كتاب الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل لقاضي القضاة أبي اليمان مجير الدين الحنبلي ص ٤٤٨ اقطاع تميم الداري الذي أقطعه له النبي صلى الله عليه وسلم وهي الارض التي بها بلد سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام وما حولها من الارض وكتب له ذلك في قطعة اديم من خف امير المؤمنين علي بن ابي طالب بخطه وقد حكى المؤرخون لفظ الاقطاع على وجوه مختلفة وقد رايت عند التكامل على الاقطاع المشار اليه القطعة الاديم التي يقال إنها من خف امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وقد صارت رثة وفيها اثر بعض الكتابة ورايت معها ورقة مكتوبة في الصندوق

الذي فيه القطعة الاديمة منسوب خط هذه الورقة الى امير المؤمنين المستنجد
العباسي تغمدته الله برحمته كتب فيها نسخة الاقطاع ، وصورة ما كتبه
المستنجد بخطه : الحمد لله نسخة كتاب رسول الله الذي كتب لتميم الداري
واخوته سنة تسع من الهجرة بعد منصرفه من غزوة تبوك في قطعة اديم
من خف امير المؤمنين علي وبخطه نسخته كهيئته رضي الله عنه : بسم الله
الرحمان الرحيم هذا ما أنطى محمد رسول الله لتميم الداري واخوته جرون
والمرطون وبيت عينون وبيت ابراهيم وما فيهم نطية بته بينهم ونفذت
ذلك وسلمته لهم ولا عقابهم ومن آذاهم آذاه الله فمن آذاهم لعنه الله يشهد
عتيق بن أبي قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وكتب علي بن
أبي طالب وشهد ، وقد نسخت ذلك من خط المستنجد بالله كهيئته ،
ولعل هذا اصح ما قيل فيه والله اعلم ، واستمر هذا الاقطاع بيد ذرية
تميم الداري يا كلونه الى يومنا هذا وهم مقيمون ببلد سيدنا الخليل عليه
الصلاة والسلام وهم طائفة كثيرة يقال لهم الدارية وتقدم عند ذكر
الصحابه أن تميم الداري كان اميرا على بيت المقدس ، وقد تعرض بعض
الولاة لآكل تميم وأراد انتزاع الارض منهم ورفع امرهم الى القاضي أبي
أبي حاتم الهروي الحنفي قاضي القدس الشريف فاحتج الداريون
الكتاب فقال القاضي هذا الكتاب ليس بلازم لان النبي صلى الله عليه
وسلم أقطع تميا ما لم يملك فاستفتى الوالي الفقهاء وكان أبو حامد الغزالي
حينئذ بيت المقدس قبل استيلاء الفرنج عليه فقال هذا القاضي كافر
لان النبي صلى الله عليه وسلم قال زويت لي الارض كلها وكان يقطع في

الجنة فيقول قصر كذا لفلان فوعده صلى الله عليه وسلم صدق وعطاؤه حق نخزي القاضي والوالي وبقي آل تميم على ما بأيديهم وكانت هذه الحادثة لما كان القاضي أبو بكر بن العربي بالشام هـ (قلت) ما ذكره عن ابن العربي هو له في شرح الموطأ المسمى بالقبس في كتاب البيوع لما تكلم على حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال هي صحيفة صحيحة وإنما تركها من تركها لقولهم انها غير مسموعة وهذا لا يمنع من الاحتجاج وقد كان عند اولاد تميم الداري كتاب النبي صلى الله عليه وسلم في قطعة اديم بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما انزلني محمد رسول الله تيمنا الداري أقطعه قريتين جبرون وبيت عينون ببلد الخليل فبقي ذلك في يده ويشاهد الناس كتابه الى أن غلب الافرنج على القدس والخليل سنة ٤٩٢ قال ولقد اعترض بعض الولاة على آل تميم ايام كنت بالشام وأراد انتزاعها منهم فحضر القاضي حامد الهروي وكان حنفيا في الظاهر معتزليا في الباطن ملحدا شيعيا فاحتج اولاد تميم بالكتاب فقال القاضي هذا الكتاب ليس بلازم لان النبي صلى الله عليه وسلم أقطع تيمنا ما لا يملك فاستفتى الوالي الفقهاء وكان الطوسي يعني الغزالي حينئذ بيت المقدس فقال هذا القاضي كافر فإن النبي صلى الله عليه وسلم قال زويت لي الارض كلها وكان يقطع الجنة فيقول قصر كذا لفلان ووعده صدق وعطاؤه حق قال نخزي القاضي والوالي وبقي اولاد تميم على ما بأيديهم هـ هذا ما رأيت في شرح الموطأ وممن نقل كلامه هذا الصلاح الصفدي في تذكرته وغيره من الاعلام وساق ابن العربي في قانون التاويل وهو كتاب جمعه من فوائد الغزالي

فتوى للغزالي في النازلة أفاد بها وأجاد ، وساق كلام قانون التاويل الخيضي في خصائصه والشيخ قويسم في سمط اللآل فانظره فيهما . وفي السيرة الشامية قال الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين الدمشقي قال صاحب الامام سفير الخلافة أبو محمد عبد الله بن محمد بن الحسين البادراني رحمه الله تعالى انه شاهد خط امير المؤمنين رضي الله عنه الذي كتبه بإذن رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ما أعطى محمد رسول الله تميم الداري واخوته جرون والمرطون وبيت عينون وبيت ابراهيم عطية البت بدمتهم ونفذت ذلك وسلمته لآعقابهم فمن آذاهم آذاه الله ومن آذاهم لعنه الله شهد عتيق بن أبي قحافة وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وكتبه علي بن أبي طالب وشهد ثم قال الشامي تواردت الروايات الصحيحة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقبلع تيميا واخاه نعيما واصحابها وذريتهم قري وكتب لهم بذلك كتابا ولعن فيه من عارضهم ولم يزل هذا الكتاب بأيديهم الى وقتنا هذا . وقد ألف الحافظ ابو الفضل بن حجر والحافظ شمس الدين بن ناصر الدين الدمشقي وشيخنا الحافظ جلال الدين السيوطي في صحة ذلك مؤلفا وفي كل ما ليس في الآخر فمن اراد الزيادة علي ما هنا فليراجع ذلك هـ (قلت) تأليف الحافظ بن حجر ذكره هو في الاصابة في ترجمة ابي هند الداري قال قال أبو نعيم هو اخو تميم قدم مع تميم ومن معها علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وسألوه أن يقطعهم ارضا بالشام فكتب لهم ما بها فلما كان زمن ابي بكر أتوه بذلك الكتاب فكتب لهم الى ابي عبيدة بإنفاذه ، قلت والكتاب المذكور مشهور بيد ذرية تميم وقد كتبت في

شأنه جزءاً سميت البناء الجليل بحكم بلد الخليل ه منها ص ٢٠٨ من الجزء السابع ، وتأليف الحافظ السيوطي الذي ذكره الشامي سماه الفضل العميم في اقطاع تميم وهو موجود في المكتبة الخديوية المصرية - انظر قسم المجاميع ص ٦٣ من الجزء السابع من برنامجها وله كتاب آخر في الاقطاع موجود في مكتبة باريز العمومية . وأما كتاب ابن ناصر فقال عنه القطب الخيضر في خصائصه صنف شيخنا الحافظ الحجة أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن ناصر الدين مسند تميم الداري وذكر فيه قصة هذا الكتاب وأنه وقف على أصله وحرر ذلك تحريراً شافياً ه وفي صبح الاعشى حين ذكر المکتوب المذكور عن تاريخ ابن عساكر ص ١٠٢٢ من الجزء الثالث عشر مانصه : قات وهذه الرقعة التي كتب بها النبي صلى الله عليه وسلم بيد التميميين خدام حرم الخليل الى الآن وكلا نازعهم احد أتوا بها الى السلطان بالديار المصرية ليوقف عايتها ويكف عنهم من يظلمهم وقد أخبرني برؤيتها غير واحد والاديم التي هي فيه قد خلق لطول الامر ه منه ، وفي الزرقاني على المختصر عند شرح قول خ في باب الزكاة وحكمه للامام الخ مانصه اقطاعه صلى الله عليه وسلم تيم الداري بعض اراضي بنو احي بيت المقدس قبل فتحه من خصائصه عاياه الصلاة والسلام كما في خصائص السيوطي البصري ونصه : وكان يطلع الاراضي قبل فتحها لان الله ملكه الارض كلها ، وأفتى الغزالي بكفر من عارض اولاد تميم الداري فيما أقطعهم ه وزاد المناوي في شرحها ونقله ابن العربي عنه في القانون وسلمه ه وقول الاجهوري راجعت الخصائص فما وقفت علي ذلك فيها معناه : لم يتزلوا

في الخصائص للتعبير بأنه أقطع تيمًا بتقدير الفتح لان الله ملكه الدنيا والجنة يقطع فيهما من أراد وأراه جميع ما يفتح عليه وعلى أمته ه المقصود وفي شرح المناوي لافية السير قبل قول العراقي: كذا له أن يحيي الموات، بنفسه، ما نصه: ويقطع الارض قبل فتحها لان الله تعالى ملكه الارض وأفتى الغزالي بكفر من عارض اولاد تيم الداري فيما أقطعهم وقال كان يقطع في الجنة فالدنيا اولى ه وقوله كما للسيوطي في الخصائص الصغرى هي النموذج اللبيب في خصائص الحبيب، وما نقله عنه فيها ذكره في الفصل الثالث منها. وقال الاجهوري عند قول خليل وياقوت: ما نصه: قال التتائي في شرح الجلاب ما نصه: وقد أقطع صلى الله عليه وسلم بلال بن الحارث القبليه بفتح القاف والباء الموحدة. وأقطع تيمًا الداري قرية عينون بالشام قبل فتحها، والى ثعلبة الحشني شيئًا من بلاده قبل فتحها وهو من المعجزات واذا كان له أن يقطع الجنة لان الله تعالى ملكها له كما ذكره الغزالي في بعض كتبه لاختصاصه بذلك دون سائر خلقه فكيف لا يقطع الدنيا ه (قلت) وما نقاوه عن الغزالي صرح الروضي في شرح النموذج اللبيب بأنه صرح به في منهاج العابدين المنسوب له وساق نصه وسبق عن غيره أن ذلك للغزالي في فتاويه. وفي شرح الزرقاني على المواهب ص ٢٧٨ من ج ه أن السبكي أفتى بنحو ما للغزالي، وقد أشار لمعنى كلامه الشيخ علي الاجهوري حيث قال في شرح النموذج وغيره فقال:

قد خص رب العلى تعالى نبينا الصكامل المكمل

بمالك جنته وآذن بقطعها فيما يرى ويفعل

« تنبيه » = وفي فواتح الانس برحلي لوادي القدس للشيخ مصطفى اسعد اللقيمي وهو من اهل القرن الثاني عشر بعد أن ساق اقلام المصنفين المذكور لتعيم ونصه كما سبق ، قال وهذا الاقلام مستمر بيد ذرية تميم يا كاونته الى يومنا هذا وهم مقيمون ببلد الخليل ونواحيها وهم طائفة كثيرة يقال لهم الدارية وهذا ببركة النبي صلى الله عليه وسلم هـ (قلت) ولا زال ذرية الدارين هؤلاء بالقدس وجهاته وهم الى الآن اهل علم وفضل ، ومن لقيته منهم ببلد الخليل لما زرته عام ١٣٢٤ في رحلتنا الحجازية الشامية خطيب الحرم الخليلي الشيخ عبدالحمي بن الخطيب الحاج عبد الفتاح التميمي الداري وكان عالم الخليل قريبا من ذلك التاريخ ومفتيه الشيخ خليل الداري الازهري من مشاهير ذلك العصر في الجهات الفلسطينية . ثم وجدت الحجة من ائمة النسب نخر الاندلس الامام ابن حزم نص في جمهرته على أن تميم الداري هذا لم يعقب . وفي الاستيعاب لابن عبد البر في ترجمة تميم ويكنى أبا رقية بابنة له تسمى رقية لم يولد له غيرها هـ ونحوه للنووي في تهذيب الاسماء واللغات . وفي ترجمته من تهذيب التهذيب ص ٥١٠ ج ١ للحافظ ابن حجر قال يعقوب بن سفيان لم يكن له ذكر انما كانت له ابنة تسمى رقية . وقال ابن سميع مات بالشام ولا عقب له هـ وفي شرح الاربعين النووية لاشهاب ابن حجر الميمني والبرهان الشبرخيتي لدى الحديث العاشر المصدر من النووي بعن أبي رقية تميم الداري قالا مصفر ابنة لم يولد له غيرها هـ ونحوه في نسيم الرياض . وقد سبق قول الحافظ ابن العربي في القبس فاستظهر اولاد تميم بكتاب النبي صلى الله عليه وسلم

وبقي اولاد تميم بكتابهم . وقول مؤرخ القدس مجير الدين الحنبلي واستمر
هذا الاقناع بيد ذرية تميم الداري . وقوله ايضا فيما سبق عنه ايضا وقد
تعرض بعض الولاة لآل تميم . وقوله بقي آل تميم يعبر بالآل لا بالاولاد
وفي السيرة الشامية نقلا عن نص الاقطاع النبوي : هذا آخر ما أعطي محمد
رسول الله لتميم واخوته ، ولا كن سبق عن اختصار تاريخ ابن عساكر
في احدي الروايات نص الاقطاع النبوي لتميم ولعقبه من بعده كما سبق
عن الحافظ بن حجر وبيد ذرية تميم ، وقول السيوطي اولاد تميم الا أن
يكونوا أرادوا اولاد بنته والله اعلم . « تنبيه » = ما سبق عن عيون
التواريخ من وكتب علي بن بو طالب كذلك رأيت في سمط اللآل بخط
مؤلفه . ونحوه رأى بعينه ابن فضل الله العمري كما سبق عن المسالك
والممالك له من وشهد عتيق بن ابو قحافة وكتب علي بن بو طالب . وقد
ذكر ابن سكتان في شرح الشفا في مبحث فصاحته عليه السلام أن ابن أبي زيد
حكى في نوادره عن الاصمعي عن يحيى بن عمر أن قريشا كانت لاتغير
الاب في الكنية تجمله مرفوعا في كل وجه من الجر والنصب والرفع ه
اي كما يقال علي بن ابو طالب . وقرئني ثبت يدا أبو لهب . ورأيت في كتاب
عمدة الطالب في انساب أبي طالب لجمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن
مهنا بن عتبة الداودي أنه رأى هو وغيره عدة مصاحف بخط علي بن
أبي طالب كتب اسم والده هكذا (علي بن أبي طالب) . وذكر ايضا
أنه رآه بالمزار مصحفا بخط سيدنا علي في مجلد واحد وفي آخره بعد تمام
كتابة القرآن : بسم الله الرحمن الرحيم كتبه علي بن أبي طالب ه والله اعلم

(زقلت) :

﴿ فصل في آخر كتاب حفظ التاريخ لنا عينه من كتبه عليه السلام ﴾
(لاهل الكفر ومحافظتهم عليه)

آخر مكتوب نبوي حفظ التاريخ لنا عينه مكتوبة عليه السلام
الى هرقل السابق نصه واول من رأته تكلم على بقائه ووجوده الى زمانه
الحافظ السهيلي في الروض ص ٣٢١ من الجزء الثاني ونصه: وقد روي
أن هرقل وضع كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي كتب اليه في قصة
من ذهب تعظيما له وأنهم لم يزالوا يتوارثونه كابرا عن كابر في ارفع صوان
واعز مكان حتى كان عند ادفونش الذي تغلب على طليطلة وما أخذ من
بلاد الاندلس ثم كان عند ابن بنته المعروف بابن السليطن. حدثني بعض
اصحابنا أنه حدثه من سأله رأيته من قواد اجناد المسلمين كان يعرف بعبد
الملك بن سعيد قال فأخرجه الي فاستعرتة وأردت تقبيله وأخذه بيدي
فمنعني من ذلك صيانة له وضنا به علي ه وقد كانت وفاة السهيلي بمراكش
سنة ٥٨١ وقد نقل كلامه هذا ملخصا الكرمانى في الكواكب الدراري
والحافظ ابن حجر في فتح الباري والبرهان الحلبي في نور النبراس وابن
غازي في حاشية الصحيح والشيخ أبو زيد الفاسي في تشنيف المسامع
والعلامة الجماع الشيخ قويسم التونسي في سمط اللآل وغيرهم ، وقوله
عبد الملك بن سعيد كذا هو في النسخة الملبوعة من الروض ونحوه بخط
الشيخ قويسم في سمط اللآل ، ووقع في فتح الباري نقلا عن السهيلي
عبد الملك بن سعد بسكون العين وافتتح كلام السهيلي بقوله تكميل

ذكر السهيلي أنه بلغه أن هرقل وضع الكتاب الخ ثم قال الحافظ اثر كلام السهيلي قلت وأنبأنا غير واحد عن القاضي نور الدين ابن الصائغ الدمشقي قال حدثني سيف الدين قليج المنصوري قال أرسلني الملك المنصور قلاوون الى ملك الغرب بهدية فأرسلني ملك الغرب الى ملك الفرنج في شفاعته فقبلها وعرض علي الإقامة عنده فامتنعت فقال لا تحفك بتحفة سنية فأخرج لي صندوقا مصفحا بذهب فأخرج منه مقامة ذهب فأخرج منها كتابا قد رأيت أكثر حروفه وقد التصقت عليه خرقة حرير فقال هذا كتاب نبيكم الى جدي قيصر ما زلنا نتوارثه الى الآن وأوصانا آباؤنا أنه ما دام هذا الكتاب عندنا لا يزال الملك فينا فنحن نحفظه غاية الحفظ ونعظمه ونكتمه عن النصارى ليدوم الملك فينا هـ ويؤيد هذا ما وقع في حديث سعيد بن أبي راشد أن النبي صلى الله عليه وسلم عرض على التنوخى رسول هرقل الاسلام فامتنع فقال يا أخا تنوخ إني كتبت الى ملككم بصحيفة فأمسكها فلن يزال الناس يجدون منه باسا ما دام في العيش خير وكذلك أخرج أبو عبيد في كتاب الاموال من مرسل عمير بن اسحاق قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قيصر وكسرى فأما كسرى فلما قرأ الكتاب مزقه وأما قيصر فلما قرأ الكتاب طواه ثم رفعه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما هؤلاء فيمزقون وأما هؤلاء فستكون لهم بقية ويؤيده ما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم لما جاءه جواب كسرى قال مزق الله ملكه ولما جاءه جواب هرقل قال ثبت الله ملكه والله اعلم هـ منه ص ٤٢ من الجزء الاول، وكانت وفاة ابن حجر سنة ٨٥٢ وقد نقل كلامه هذا ملخصا

الشيخ زروق في حواشيه على الصحيح والقسطلاني في المواهب الدنية والحلي في سيرته والشيخ قويسم في سبط اللآل وغيرهم وزاد الزرقاني في شرح المواهب انظر تفاوت الناس وكونهم معادن حتى في الكفر وفي الكلام على غزوة العقاب الواقعة حوالي سنة ٦٠٦ من كتب تاريخ المغرب ومن روض القرطاس لابن أبي زرع نقلت ص ١٦٨ أن الملك الناصر لدين الله محمد بن يعقوب المنصور الموحدى لما خرج الى الاندلس بقصد الغزو وسمع الادفونش بمقصده بعث رسوله الى الناصر يستأذنه في القدوم عليه فقدم عليه في خاصته وزوجته وهديته قال وقدم بين يديه كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي كتبه الى هرقل ملك الروم ليتشفع له به ويعلمه أن الملك عنده موروث كايبرا عن كايبر فكان هذا الكتاب عندهم يتوارثونه محفوظا ماليا في حلة خضراء في وسط صندوق من ذهب مملوء مسكا تعتليا له واجلالا لحقه من القرطاس ، ووقع مثل ذلك في الاستقصاء ص ١٩٢ من الجزء الاول لا كن حكاة بصيغة قيل انظاره ، وكانت وفاة الناصر المذكور سنة ٦١٠ ، وفي حواشي العارف الفاسي على الصحيح لدى كتاب الجهاد على كتاب قيصر هذا نقلا عن ابن مرزوق ما نصه: ذكر بعض المؤرخين أن هذا الكتاب الكريم لم يزل عند ملوك النصارى مغطيا يتوارثونه وأنه لما علا عليهم بعض ملوك الانداس تدموا به بالكتاب المذكور ولم يطلعوه عليه الا بعد اخذ عهود عليه أن يردده اليهم فرآه المسلمون وفيه ويا اهل الكتاب بالواو كما في رواية البخاري واختلف فقهاؤهم هل يرد للعدو لتمكين النبي صلى الله عليه وسلم اياهم

منه اولا لان ذلك كان للضرورة وقد زالت الآن وهم انجاس وانفصل الحال على رده لان علة المنع الالهانة وقد أمنت والبحث باق نعم فيه شاهد لصحة رواية البخاري وصحة الواو ، ثم نقل العارف كلام الفتح السابق ملخصا . وفي الحواشي التي قيدها أبو زيد الفاسي عن والده على هذا الموضع ، انصه : قال ابن مرزوق والذي وقف عليه من شاهد هذا الكتاب في زمن يعقوب المنصور أنه بالواو كما في الحديث وقد اختلف المسلمون في رده للروم يومئذ ثم اتفقوا على رده لانه ملكهم وأثوابه في الامان ولانهم وجدوه عندهم في غاية التعظيم ه وانظر قوله في زمن يعقوب المنصور لان المعروف أنه في زمن والده الناصر وقد زاد عللا أخرى موجبة لرده لهم . وفي شرح الامام المحدث أبي الحسن علي الحريشي الفاسي دفين المدينة المنورة المتوفى بها سنة ١١٤٢ على الشفا و كان الشيخ خاتمة الاعلام ابو المكارم عبد القادر يذكر لنا ان الروم بعثوا به لبعض ملوك المغرب فاستشار علماء عصره في القبض على الكتاب الشريف فمن موافق ومن مخالف ثم اتفق رأيهم على الرد به عليهم لتعظيمهم اياه وتقليبه لهم صلى الله عليه وسلم ه منه (قلت) ومما يدل على ان ملوك اسبانيا اوبعضهم لذلك العهد كانوا ينسبون لهرقل ما وقع في نفح الطيب ص ٥٨١ من الجزء الثاني ونصه : قال ابن حبيش آخر الحفاظ بالاندلس كنت في قاعة المرية لما وقع الاستيلاء عليها فتقدمت الى زعيم الروم السايه ابن وهو ابن بنت الادفونش وقلت له إني أحفظ نسبك منك الى هرقل فقال لي قل فذكرته له فقال أخرج انت واهلك ومن معك طلقاء بلا شي . وابن

حبيش شيخ ابن دحية وابن حوط الله الربيع الكلاعي رحمهم الله هـ
 (قلت) وكان احتلال الاسبان للمرية سنة ٥٤٢ هـ كما في النفح . وابن حبيش
 هذا هو الامام الحافظ الجهد أبو القاسم عبد الرحمان بن محمد بن حبيش
 المريسي ثم المرسى قاضيا ترجمة ابن البار في تكملة الصلة وقال فيه كان
 آخر المحدثين بالمغرب لم يكن احد من اهل زمانه يجاريه في معرفة رجاله
 واخبارهم وموالدهم ووفياتهم وأرخ وفاته سنة ٥٨٤ هـ انظر ص ٥٧٣ في
 الثالث منها . وفي التعريف بالمصطلح الشريف للامام القاضي شهاب الدين
 أحمد بن يحيى المعروف بابن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٧ هـ ص ٦٢
 حدثني رسول الادفونش بتعريف ترجمان موثوق به من اهل العدالة يسمى
 صلاح الدين الترجمان الناصري أن الادفونش من ولد هرقل المفتاح منه
 الشام وأن الكتاب الشريف النبوي الوارد على هرقل متوارث عندهم
 محفوظ مصون يلف بالديباج والاطلس ويدخر أكثر من ادخار الجواهر
 والاعلاق وهو إلى الآن عندهم لا يخرج ولا يسمح بإخراجه ينظر فيه
 بعين الاجلال ويكرمونه غاية الكرامة بوصية توارثوها كابرا عن كابر
 وخلفا عن ساف هـ منه وقد نقل كلام التعريف هذا مختصرا القلقشندي
 في صبح الاعشى ص ٣٤ من الجزء الثامن انظره ولا بد . وقد جزم
 عالم كبير من اهل القرن الحادي عشر وهو قاضي مصر وعلامتها الشهاب
 الخفاجي في شرحه على الشفا ببقاء الكتاب المذكور الى زمانه وكانت
 وفاته سنة ١٠٦٩ هـ وهذا سياق كلامه ص ١٧٤ من الجزء الثالث الطبعة
 الاولى : وقد ذكروا أن مكتوبه عليه السلام الى الآن عند ملوكهم

يجلونه وهو محفوظ عندهم في صندوق من ذهب وأوصي بعضهم بعضا بحفظه فإن ملكهم لا يزال قائما ما دام هذا الكتاب عندهم حتى إنهم أخرجوه لابن الصائغ الحنفي لما أرسله السلطان قلاوون الى ملك النصارى بالمغرب لأمرهم وقالوا له هذا كتاب نبيكم لجدهم نحفظه وتبرك به وكان عندنا في طليطلة وهو الآن عندهم ولاكن الله يهدي من يشاء هـ
كلام الحفاجي بلفظه . وقال أبو الحسن الحريشي في شرحه على الشفا :
وقصر لما أتاه كتابة عليه السلام مع دحية قبله وأجله وهو عندهم الى الآن محفوظ في صندوق من ذهب تتواصى عليه ملوكهم وقد أخرجوه لابن الصائغ الحنفي وقد كان عند ملك طليطلة وهو الآن عندهم وتكرر منهم اظهار الكتاب لجماعة من العلماء هـ كلام الحريشي . وممن جزم بوجود الكتاب المذكور عند الاسبان وأن ملوكهم من ذرية هرقل مؤرخ كبير من مشاهير علماء المغرب الاوسط في القرن الماضي وهو الشيخ أبو راس بن أحمد بن ناصر الراشدي العسكري المتوفى سنة ١٢٣٨ بالمعسكر وبه وقفت علي قبره في كتابه هـ الخبر المغرب عن الامر المغرب الحال بالاندلس وثغور المغرب « قال ما نصه : الاسبان من الروم والروم هم بنو الاصفر لان هرقل منهم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتابه الذي أرسله له مع دحية الى هرقل عظيم الروم ولذا قال قريش بعد سماعهم بمحاوره هرقل في شأنه عليه السلام أنه يخافه ملك بني الاصفر . وأما دليل كون الاسبانيين هؤلاء منهم فإن الحفاجي في شرح الشفا قال ان كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي بعثه لهرقل هو الآن عند ملك طليطلة

احد قواعد مدنتهم وأن الطاغية السليطي ابن بنت ادفونش قال له الحافظ
 ابن حبيش أحفظ نسبك الى هرقل ه كلام الشيخ أبي راس ، وقال ايضا
 بعد ذلك لما تكلم علي طليطلة ما نصه: ومن العجيب أن كتاب النبي
 صلى الله عليه وسلم الذي بعثه لهرقل عند ملكها وقد رآه ابن الصائغ
 الحنفي لما أرسله السلطان قلاوون ثم أشار لكلام السهيلي السابق وقال
 والقصة مشهورة ، وقال بعد ذلك ايضا وادفونش بالشين وبالسين ايضا
 ابن هراندي بن فراند من ذرية قسطنطين بن هرقل ه منه وقال
 في محل آخر الاسبانيون فرقة من الروم نسبة لاسبانية بقطع الهمزة
 مدينتهم القديمة وقاعدة ملكهم وليسوا هم من الافرنج بدليل ما ذكر
 الخفاجي أن كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي كتبه الى هرقل عظيم الروم
 يدعو الى الاسلام هو الآن عند ملك طليطلة وقد أراه لابن الصائغ ومعلوم
 أن الاسبانية هم الذين أخذوا منا طليطلة ه وفي صريح الاعشى ملوك
 الجلالة من الفرنج الذين قاعدة ملكهم طليطلة وبرشلونه من الاندلس
 يقال لكل ملك منهم ادفونش بدال مهمة ثم فاء بعدها واو ثم نون مفتوحة
 وشين معجمة في آخره وهذا اللقب جار على ملوكهم الى زماننا هذا وهو
 الذي نسميه العامة الفنش ه منه ص ٤٨٤ من الجزء ٥ (قات) وقد انقطع
 خبر الكتاب المذكور منذ بارح المسامون جزيرة الاندلس فلم نزل له واصفا
 ولا ذا كرا من المؤرخين والكتاب والسفراء حتى اني اجتمعت في رحلتي
 الى تطوان في سنتنا هذه اوائل ربيع الاول عام ١٣٤١ بائب اصبانيا
 بتلك المقاطعة الحائز من القاب العصر على اسم مقيم عام وهو من علماء

الاسبان المذكورين وقوادهم المعروفين الجنرال بوركي فسالته عن هذا الكتاب فلم أجد عنده له اثر ولا يذكر عنه اجلى ولا ادون خبر وأظن أن تعصب الاسبان ايام استفحال سؤوة الرهبان أتى عليه كما قضى على غيره من الآثار العربية هناك والله في خلقه ما أراد ، ويؤخذ من كلام غير واحد ممن كتب في انساب الامم أن الاسبان دون الافرنج وأن فرنسا وملوكها لا يلتقون مع الاسبان وملوكهم في نسب ، ثم وجدت في دائرة المعارف الوجدية أن الافرنج ويقال لهم الفرنجة قبائل جرمانية كانوا يسكنون جهة بحر الشمال من أوروبا وهم فرنسا الحالية وسويسرة وبلجيكا وقطعة من المانيا وقد صار هذا الاسم علما اليوم على الاروبيين عند المسلمين وقد سرى اليهم ذلك من اطلاق العرب له على نصارى اسبانيا ه وقال غيره وهو الاستاذ أحمد زكي المصري المعلق على كتاب الرق في الاسلام لآحمد شفيق بك المصري الفرنج أمة حرة مؤلفة من جملة عائلات جرمانية سكنت بناتج نهر الرين الاسفل ومنها تناسل الفرنسيات ه ص ٣١ فلي هذا ما وقع للملك المغرب السلطان أبي الفداء المولى اسماعيل بن الشريف العلوي جد العائلة المالكة الآن بالمغرب فيما خاطب به بعض ملوك فرنسا فقد أهدي لي المؤرخ الفرنسي الشهير الكولونيل كاستري الباريزي صاحب الابحاث والكتابات اللبنة في تاريخ الاسلام نسخة فوتوغرافية من مكتوب اسماعيلي لملك فرنسا لويز الرابع عشر وهو بتاريخ ١٠٩٣ جاء فيه خطابا للوزير ما نصه: أنت من سلالة عظيم الروم الذي كتب له جدنا وسيدنا فلا نرضى نحن أن نتكلم الا معك الخ كلامه ، وقد

تجرأ بعض المتهورين من قضاة المغرب على الجزم بذلك وبأن المکتوب الهرقلي هو بيد فرانس الى الآن وذلك في مخاطبته لرئيس مجلس النواب الفرنسي دي شانيل الذي صار رئيسا للجمهورية الفرنسية بعد ذلك حين زار قاسا سنة ١٣٣٢ فاستغرب ذلك كله من بلغه من الفرنسيين وغيرهم ولم يكن القاضي المسكين عالما بالمكتوب الاسماعيلي اذ ذاك والذي يظهر في معنى ذلك أن اهل المغرب اذ ذاك حيث لم يكن لديهم اشهر في اسماء ملوك العجم من هرقل كانوا لبعدهم عن اللسان العجمي وتاريخ أممه كل من يرونه من اهل تلك الصبغة العجمية ينسبونه الى هرقل بالولادة مرة والدين أخرى فلعل هذا وجه ما يجري عليه المکتوب الاسماعيلي السابق وما جرى عليه الحافظ من جعل الملك الذي رء اعنده ابن الصائغ المکتوب النبوي لهرقل من الافرنج والله اعلم . وقد أخبرني الكولونيل المذكور أنه رء عدة مكاتب للمولى اسماعيل المذكور للمكهم لويز مرة يخاطبه به بمثل ما ذكر ومرة يسأله عن المکتوب الهرقلي وأكد لي غاية التاكيد أنه لا علاقة بين هرقل ولويس المذكور ولا يخطر ذلك ببال احد منهم . ثم وجدت في تاريخ العلامة أبي العباس بن الحاج الفاسي للدولة العلوية المسمى بالدر المنتخب المستحسن في الجزء السابع في حوادث سنة ١١١٤ نقل مکتوب اسماعيلي لعظيم فرنسا لويز المتولي نظرها لزمانه حين أجرى فيه ذكر هرقل فقال لو كنت من ذرية هرقل لاسلمت وكان الاسلام خيرا لك وما أنت من ذريته على كل حال بإجماع الاجناس ولكنك من ذرية جرجير الذي كان بافريقية قتله عبد الله بن الزبير ومن ذلك الحين عبر من عبر من آبائك لقرطاجنة التي هي اليوم تونس الخ كلامه

في كتاب مطول في نحو سبع ورقات من التاريخ المذكور فارتفع الغبار وأقر الخضم وارتفع النزاع ، ثم وجدت المؤرخ محمود فهمي المصري نص في تاريخه البحر الزاخر في تاريخ العالم واخبار الاوائل والاواخر على انقراض بيت هرقل سنة ٢١١ ميلادية قال بعد أن تسلطن مائة سنة هـ فانظر ص ٣٦٦ من الجزء الثاني منه وانظر هل مرادة انقراض الملك منهم او انقراض العائلة من اصلها والله اعلم . « تنبيهات » الاول = قال الشيخ أبو راس عقب ما سبق : وكذلك كتابة عليه السلام عند ملوك الحبشة يعظمونه كما قاله صاحب الاعلام هـ وليس عندي في هذا الكتاب غير ما نقلت لك وغير ما سياتي عن ابن جماعة في باب الرسول يبعث الى الملك ليزوج الامام المرأة من المسلمين تكون ببلاده من أن النجاشي احتفظ بكتاب النبي صلى الله عليه وسلم وقال لن ترال الحبشة بخير ما كان هذا الكتاب بين اظهرها ، وفي طبقات ابن سعد أن النجاشي بعد قراءته لكتاب النبي صلى الله عليه وسلم دعا بحق من عاج فجعل فيه كتابي النبي صلى الله عليه وسلم وقال لن ترال الحبشة بخير ما كان هذان الكتابان بين اظهرها انظر ص ١٦ من الجزء الاول من القسم الثاني ، وقد وقفت على رحلة الحبشة لصديق باشا المؤيد العظم التي دون فيها سفارته عن الدولة العثمانية لارض الحبشة وملكها فغاية ما فيها أنه سأل عما حبشيا من المسلمين الذين هناك عن اصحمة ملك الحبشة الذي أسلم في الزمن النبوي وعن المراسلات التي جرت بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم فذكر له أن معني اصحمة في العربي عطية وأن النجاشي المذكور مدفون في محل يسمى

منكل العلامة من اعمال مقاطعة تيغري وأن سيدنا جعفر بن أبي طالب
 لقي النجاشي المذكور في منكل العلامة وأن هذا المحل قريب من عقامة
 (اغامي) وينعقد فيه كل سنة سوق كبير يأتي اليه ألوف من المسلمين
 والمسيحيين لزيارة قبر النجاشي المذكور انظر ص ١٩٣ من الرحلة المذكورة
 فلو كان بيد الحبشة شي . مما نحن فيه لكان الاولى بالذكر والتدوين ،
 الثاني = تتداول الصحف التونسية ومجالاتها صورة مكتوب يذكرون
 عنه أنه مأخوذ بالفتغراف من اصل كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الى
 المقوقس ملك مصر الموجود بدار الآثار بالامستانة ، وقد كنت ظفرت
 بنسخة منه سابقا في رحلتي لمصر سنة ١٣٢٣ ولعلي اول من أدخلته للمغرب
 الا أنني لم أكن اذ ذاك ولا الآن على وثوق من امره اذ غاية ما يذكرون
 في اصله أنه ظفر به في احد الاديرة المصرية فأخذ وأدخل للمحل الآثار الشريفة
 بالامستانة وقد كنت اذ ذاك رأيت في مجلة الهلال الاشارة الى الملحن فيه
 والتوقف في شأنه ولا يشك مسلم أنه لا يجوز اضافة شيء الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم على طريق الجزم الا بعد المستند الجازم والا فدون
 المثبت خرط القتاد ومن هذا الباب ما يتحدث به بعضهم في دمشق الشام
 من أن بدار هناك كان اصلها من عمارة الشيخ المرادي مفتي الشام قديما
 وانتقلت الى ملك اولاد القوتلي كتابا نبويا خطابا لبعض ملوك الاعراب
 بخط احد الصحابة قالوا مختوم بنخم نبوي وقد تكلم عليه الشمس محمد
 بن عبد الجواد القاياتي المصري في رحلته « روضة البشام في الرحلة الى بلاد
 الشام في ص ١٣٠ منها قائلان أطلعونا على عجيبة من عجائب الدهر وحسنة

من حسنات العصر وهو كتاب من حضرة سيد الانبياء أرسله الى بعض ملوك الاعراب بخط احد الصحابة وفي آخره ختمه عليه السلام (محمد رسول الله) الا أنه لتقدم العصور وتكرر الدهور لا تكاد تبين خطوط تلك السطور الايامه ان النظر وتحقيق ولذلك كتبوا صورة ما فيه بالخط العربي المبين المعهود في هذا العهد حتى يكون مساعدا للقاري على استبانة حروفه وخيله القديم الكوفي قال وبالجمله فهو اثر من ابداع الآثار التي تورث المجد والافتخار هـ ولما كنت زرت دمشق الشام عام ١٣٢٤ سألت اعلام دمشق عن هذا المكتوب فكلهم استهونوا امره من جهة النسبة والسند وجزموا بأنه لا وثوق بصحته ويتوصل اصحاب تلك الدار به اذ لا حجة بيدهم على ذلك (قلت) وقبل هذا العصر بقرون قال حافظ الشام البرهان الحلبي في نور النبراس حين تكلم على ما كان يوجد بدمشق من الآثار النبوية: فائدة الذي بقي من آثاره الشريفة الآن فيما نعرفه كان بقي نعلان بدمشق كل فردة في مكان فلا يدرى أين ذهبتا هـ ونقله جماعة من الاعلام كالمقري في فتح المتعال والزرقاني في شرح المواهب وغيرها وأقروه ، ومن العجيب أن أبا القاسم الزياتي قال في رحلته الترجانة الكبرى في الكلام على دمشق وآثارها توجهت لدار الحديث التي بها النعل الشريف نعله صلى الله عليه وسلم فزرتة وقبلته وتبركت به هـ وهو غريب فإن المقري مع اعتناؤه بالنعال لم يذكر هو ولا غيره من المؤرخين والرحالين هذا المكتوب الدمشقي ولا النعل المذكورة مع تصديه لمثل ذلك في فتح المتعال ، ولعل الزياتي أراد أن يقول زرت المحل الذي كانت به النعال

فسبقه قلمه الى ذكر النعال والله اعلم . (زقلت)
 فصل في اجمع واطول كتاب حفظ التاريخ نصه من كتبه
 (عليه السلام الاحكامية)

اجمع واوعب واطول كتاب حفظ التاريخ نصه كتابه عليه السلام
 لعمر بن حزم وهو كتاب جليل فيه من انواع الفقه في الزكاة والديات
 والاحكام وذكر الكباثر والطلاق والعقاق واحكام الصلاة في الثوب
 الواحد والاحتباء فيه ومس المصحف وغير ذلك ، قال النووي في التهذيب
 في ترجمة عمرو المذكور: استعمله النبي صلى الله عليه وسلم علي بنجران باليمن
 وهو ابن سبع عشرة سنة وبعث معه كتابا فيه الفرائض والسنن والصدقات
 والجروح والديات ، و كتابه هذا مشهور في كتب السنن رواه أبو داود
 والنسائي وغيرهما مفرقا واكملهم له رواية النسائي في الديات ولم يستوفه
 احد منهم في موضع هـ وقد ذكر طرقة الحافظ ابن كثير في ارشاده وقال
 بعد ذكر الاختلاف في بعض طرقه ، وعلى كل تقدير فهذا الكتاب
 متداول بين ائمة الاسلام قديما وحديثا يعتمدون عليه ويعتمدون في
 مهمات هذا الباب اليه كما قال يعقوب بن سفيان لا أعلم في جميع الكتب
 كتابا اصح من كتاب عمرو بن حزم كان الصحابة والتابعون يرجعون
 اليه ويدعون آراءهم ، وصح أن عمر ترك رأيه ورجع اليه قال ابن كثير
 رواه الشافعي والتابعون بإسناد صحيح الى ابن المسيب ، قال ابن ابراهيم
 الوزير في الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم اثر كلام ابن كثير
 ظاهر كلام الحافظين يعقوب بن سفيان وابن كثير دعوى اجماع الصدر

الاول على قبول حديث عمرو بن حزم وذلك يقتضي دعوى الاجماع على جواز العمل بالوجادة ه وقال القسطلاني في المواهب واحتج الفقهاء كلهم بما فيه من مقادير الديات وقد رواه النسائي متصلا ورواه أبو حاتم في الصحيح وغيره متصلا ، وقد وقع في الموطأ ذكره في مواضع في كتاب العقول وفي كتاب الصلاة ، قال الباجي هو اصل في كتابة العلم وتحصينه في الكتب ، وقال أبو عمر بن عبد البر وهو كتاب مشهور عند اهل السير معروف عند اهل العلم معرفة يستغنى بها في شهرتها عن الاسناد ه وقال ايضا لا خلاف عن مالك في ارسال هذا الحديث وقد روي مسندا من وجه صالح . ورواه معمر عن عبد الله بن أبي بكر عن أبيه عن جده . ورواه الزهري عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى اهل اليمن كتابا فيه الفرائض والسنن والديات وبعث به مع عمرو بن حزم فقدم به علي اهل اليمن وهذه نسخته : بسم الله الرحمن الرحيم من محمد النبي الى شرحبيل بن عبد كلال والحارث بن عبد كلال ونعيم بن كلال قبيل ذي غريس ومعاني وهمدان أما بعد (قلت) وأنا أسوقه هنا معتمدا سياق الحافظ السيوطي في حواشيه على الاوطا ففيها أخرج البيهقي في دلائل النبوة من طريق بن اسحاق قال حدثني عبد الله بن أبي بكر عن أبيه أبي بكر محمد بن عمرو بن حزم قال هذا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عندنا الذي كتب لعمر بن حزم حين بعثه الى اليمن يفقه اهلها ويعلمهم السنة وياخذ صدقاتهم فكتب له كتابا وعهدا وأمره فيهم امره فكتب بسم الله الرحمن الرحيم يا أيها الذين

آمنوا أوفوا بالعقود عهدا من رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمر و بن حزم
 حين بعثه الى اليمن أمره بتقوى الله في امره كله فإن الله مع الذين اتقوا
 والذين هم محسنون وأمره أن يأخذ الحق كما أمره وأن يبشر الناس بالخير
 ويأمرهم به ويعلمهم القرآن ويفقههم فيه وينهى الناس فلا يمس احد القرآن
 الا وهو طاهر ويخبر الناس بالذي لهم والذي عليهم ويلين لهم في الحق
 ويشدد عليهم في الظلم فإن الله كره الظلم ونهى عنه وقال : ألا لعنة الله
 على الظالمين ، ويبشر الناس بالجنة ويعملها وينذر الناس النار وعملها ويستالف
 الناس حتى يتفقهوا في الدين ويعلم الناس معالم الحج وسننه وفرائضه
 وينهى الناس أن يصلي الرجل في ثوب واحد صغيرا الا أن يكون واسعا
 فيخالف بين طرفيه على عاتقه وينهى أن يحتبي الرجل في ثوب واحد
 ويفضي الى السماء بفرجه ولا يعقد شعر رأسه اذا غفا في قفاه وينهى الناس
 اذا كان بينهم هيج أن يدعوا الى القبائل والعشائر وليكن دعاؤهم الى
 الله وحده لا شريك له فمن لم يدع الى الله ودعا الى العشائر والقبائل فليطفه
 فيه بالسيف حتى يكون دعاؤهم الى الله وحده لا شريك له ويأمر الناس
 بإسباغ الوضوء وجوهرهم وايديهم الى المرافق وارجلهم الى الكعبين وأن
 مسحوا رؤوسهم كما أمرهم الله وأمره بالصلاة لوقتها وإتمام الركوع
 والخشوع وأن يغسل بالصبح ويهجر بالهاجرة حين تميل الشمس وصلاة
 العصر والشمس في الارض مدبرة والمغرب حين يقبل الليل لا تؤخر حتى
 تبدو النجوم في السماء والعشاء اول الليل وأمرهم بالسعي الى الجمعة اذا
 نودي بها والغسل عند الرواح اليها وأمره أن يأخذ من الغنائم خمس الله

وما كتبه الله على المؤمنين في الصدقة من العقار فيما سقت السماء العشر
وفما سقت الغرب نصف العشر وفي كل عشر من الابل شاتان وفي كل
عشرين اربع وفي كل ثلاثين من البقر تبيع او تبعة جذع او جذعة وفي
كل اربعين من الغنم سائمة شاة فإنها فريضة الله التي افترضها على المؤمنين
في الصدقة فمن زاد فهو خير له ، وأنه من أسلم من يهودي او نصراني
اسلاما خالصا من نفسه فدان دين الاسلام فإنه من المؤمنين له ما لهم
وعليه ما عليهم ومن كان على نصرانيته او يهوديته فإنه لا يغير عنها وعلى
كل حالم ذكر او أنثى حر او عبد دينار واف او عرضه من الثياب فمن
أدى ذلك فإن له ذمة الله وذمة رسوله ومن منع ذلك فإنه عدو لله ورسوله
والمؤمنين جميعا صلوات الله على محمد والسلام عليه ورحمة الله وبركاته .
قال البيهقي وقد روى سليمان بن داود عن الزهري عن أبي بكر عن محمد
بن عمرو بن حازم عن أبيه عن جده هذا الحديث موصولا بزيادات كثيرة
في الزكاة والديات وغير ذلك ونقصان عن بعض ما ذكرناه ، قلت
وسأسوقه في كتاب العقول هـ كلام السيوطي (قلت) يستفاد من طبقات
ابن سعد أن كاتب كتاب عمرو بن حزم هذا أبي بن كعب رضي الله عنه .
(زقلت)  ما كتبه عليه السلام ولم يخرججه 

خرج أبو داود عن ابن عمر أن المصطفى عليه السلام كتب كتاب
الصدقات ولم يخرججه فعمل به أبو بكر ثم عمر . « تنمة » أخرج ابن
سعد في الطبقات عن مسلم بن الحارث التميمي الصحابي نزيل الشام أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال له بعد رجوعه من سرية تلتطف الى ان لم يرق

فيها دم فشكر ذلك له المصطفى وقال له أكتب لك كتابا أوصي بك
 أمة المسلمين بعدي فكتب لي كتابا وختمه فلما قبض النبي صلى الله عليه
 وسلم أتيت أبا بكر بالكتاب ففضه وأعطاني شيئا ثم ختمه فلما قبض أبو
 بكر أتيت عمر بن الخطاب بالكتاب ففضه وأعطاني شيئا ثم ختمه فلما
 استخلف عثمان أتته بالكتاب ففضه وقرأه وأعطاني شيئا ثم ختمه فلما
 استخلف عمر بن عبد العزيز بعث إلى ولده الحارث بن مسلم فأثاه فأعطاه
 شيئا وقال لو أردت لوصلت إليك ولا كني أردت أن تحدثني بحديثك
 عن أبيك عن النبي صلى الله عليه وسلم فحدثته به وانظر ترجمة سند مولى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من طبقات بن سعد ص ١٩٦ من الجزء السابع
 (ز قلت)

فصل ٥٨ كتب عليه السلام بنفسه شيئا وأوصي بعض كتبه
 (بيمينه الشريفة أم لا)

وقع في قصة صلاح الحديبية من الصحيح وغيره أنه لما عقد مع كفار
 قريش ما عقد دعا عليا وقال أكتب بسم الله الرحمن الرحيم فقال سهيل
 لا أعرف هذا ولا كن أكتب باسمك اللهم فقال أكتب فكتبها ثم قال
 أكتب هذا ما صالح عليه محمد رسول الله فقال سهيل لو شهدت أنك
 رسول لم أقاتلك ولا كن أكتب اسمك واسم أبيك فقال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم أنا رسول الله وأنا محمد بن عبد الله ثم قال لعلي أمج محمد رسول
 الله قال لا والله لا أمحوك فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتاب فكتب
 هذا ما قاضى محمد بن عبد الله ، ولفظ الصحيح ككتب وهو لا يحسن

الكتابة فتمسك بظاهره الامام أبو الوليد الباجي وجزم بأنه صلى الله عليه وسلم كتب ، وذكر الحافظ ابن دحية كما في خصائص القطب الخيضي أن جماعة من العلماء وافقوه على ذلك منهم شيخه أبو ذر الهروي وأبو الفتح النيسابوري وآخرون من علماء إفريقية وغيرها ، وقد سبقهم الى ذلك جميعا عمر بن شبة فقال في كتاب الكتاب له كتب النبي صلى الله عليه وسلم بيده يوم الحديبية ، وما استدلل به الباجي ومن وافقه ما أخرجه ابن أبي شبة عن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال مامات النبي صلى الله عليه وسلم حتى كتب وقرأ قال عجمالة فذكرت ذلك للشافعي فقال صدق سمعنا قوما يذكرون ذلك ه وفي فيض القدير على حديث ضع القلم على أذنك فإنه اذكر للمملي وأخذ القاضي من قصة الحديث أنه صلى الله عليه وسلم كتب بعد أن لم يحسن الكتابة ثم إنه اشار لمذهب الباجي ومن عارضه قال وانتصر له بأن الامية لا تنافيه بل يقتضي تقييده النبي بما قبل ورود القرآن وبعد ما تحققت أميته وتقررت معجزته لا مانع من كتابته بالتعليم فتكون معجزة أخرى ، وروى ابن أبي شبة عن عوف ما مات صلى الله عليه وسلم حتى كتب وقرأ ه كلام المناوي في الفيض وهو ملخص من كلام القاضي أبي بكر بن العربي في سراج المريدين فإنه لما تكلم على الغربة قال واشد انواعها فقد النظر وعدم المساعد والاضطرار الى صحة الجاهل ثم نظر ببق بن مخلد ومحمد بن موهب وما لقيا من اهل بلدهما بعد الرجوع من الرحلة حسدا علي ما رجعا به قال وهذا أبو الوليد الباجي رحل وابعد وجلب علما جماً وقرأ عليه البخاري وفيه أن النبي محاً وكتب

فقل له على من يعود قوله وكتب فقال على النبي فقل له وكتب بيده
 قال نعم ألا ترونه يقول في الحديث فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الكتاب وليس يحسن الكتابة فكتب هذا ما قضى عليه محمد بن عبد
 الله فقولوا عليه وحملوا كل تكذيب وتعطيل عليه وانتدب جاهل من
 المقرين فأخبرني أبو محمد عبد الله بن أبي عصام بالمسجد الأقصى قال رأيت
 يصيح في المسجد الجامع ويعلن بالزندقة إليه بيد أن الأمير كان متشبثاً
 فدعا بالفقهاء فاتفقوا على أن هذا القول كفر فاستظهر الباجي ببعض الحجج
 في ذلك وقال للأمير هؤلاء جهلة ولا كن اكتب إلى علماء الآفاق فكتب
 إلى إفريقية وصقلية فجاء الجواب: إن يكتب بعد أميته فيكون ذلك
 من معجزته لا يطمئن أحد بذلك عليه لأنهم تحققوا أميته ثم شاهدوا
 معجزته فوقفوا ولم يطمئنا كلام ابن العربي ومن نسخة عندي عليها
 خطه نقلت . وفي ترجمة الباجي من الدياج المذهب للبرهان بن فرحون
 أن الذي أنكر على الباجي وكفره أبو بكر بن الصائغ الزاهد قال ابن
 فرحون وتكلم في ذلك من لم يفهم الكلام حتى أطلقوا عليه اللعن فلما
 رآ ذلك الباجي ألف رسالته المسماة بتحقيق المذهب بين فيها المسألة لمن
 يفهمها وأنها لا تقدر في المعجزة كما لا تقدر القراءة في ذلك فوافقه أهل
 التحقيق بأسرار العالم وكتب بها لشيخ صقلية فأنكروا على ابن الصائغ
 ووافقوا أبا الوليد على ما ذكره كلام ابن فرحون . وقد ساق قصة
 الباجي هذه الحافظ الذهبي في ترجمته من تذكرة الحفاظ وذكر أن الباجي
 لما ألف رسالته التي بين فيها أن ذلك غير قاصح في المعجزة رجع بها جماعة

ثم قال ما كل من عرف أن يكتب اسمه فقط بخارج عن كونه أميا لانه لا يسمى كاتباً ، وجماعة من الملوك قد أدمنوا على كتابة العلامة وهم أميون والحكم للقلبة لا للصورة النادرة فقد قال عليه السلام أنا أمة أمية اي اكثرهم كذلك لندور الكتابة في الصحابة ، وقال تعالى (هو الذي بعث في الاميين رسولا منهم) ه كلام الذهبي وهو وجيه لا غبار عليه وخرج الذهبي في التذكرة ايضا في ترجمة ابن مندة ص ٣٥ من الجزء الثاني بسنده الى عوف بن عبد الله بن عتبة عن أبيه قال ما مات النبي صلى الله عليه وسلم حتى قرأ وكتب ثم قال الذهبي عقبه قلت وما المانع من جواز تعلم النبي صلى الله عليه وسلم يسير الكتابة بعد أن كان أميا لا يدري ما الكتابة فله لكثرة ما أملى على كتاب الوحي وكتاب السنن والكتب الى الملوك عرف من الخط وفهمه وكتب الكلمة والكلمتين كما كتب اسمه الشريف يوم الحديبية (محمد بن عبد الله) وليست كتابته لهذا القدر اليسير مما يخرج عن كونه أميا كثير من الملوك أميين ويكتبون العلامة ه من التذكرة بلفظها وما أشار اليه الذهبي اقوى صدمة للمعارض من كون كتابته عايه السلام كانت معجزة وإن سبق اليها ابن العربي كما تقدم ثم الحافظ ابن الجوزي في المشكل فإنه قال اطلاق يده بالكتابة ولم يحسنها كالمعجزة له ولا ينافي هذا كونه أميا لا يحسن الكتابة لانه ما حرك يده تحريك من يحسن الكتابة انما حركها فجاء المكتوب صوابا ه قال ابن باديس اثره في الفرائد هذا تاويل منه حسن يجمع بين المذهبين من غير تناقض في الخبر ه وقال ابن التلمساني في شرح الشفا بعد

ذكر مذهب الباجي وصوب اهل الحق مقالته وأنه لا يقدح في المعجزة كونه كتب مرة ، وفي البخاري في باب عمرة القضاء فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتاب فكتب ، قال القرطبي في مختصره قوله فأخذ الكتاب فكتب ظاهر قوي في أنه عليه السلام كتب بيده . وقد أنكر قوم تمسكا بقوله تعالى (وما كنت تتلوا من قبله من كتاب ولا تحمله يمينك) قال ولا فكرة فيه فإن الخط المنفي الخط المكتسب عن التعليم وهذا خط خارق للعادة أجراه الله على أنامل النبي صلى الله عليه وسلم مع بقاءه لا يحسن الكتابة المكتسبة وهذا زيادة في صحة نبوته هـ (قات) احسن منه ما سبق عن الذهبي في ترجمة ابن مندة فاعتبره . ووقفت في المدينة المنورة على رسالة حافلة للعلامة المحقق الشمس محمد بن عبد الرسول البرزنجي الشافعي المدني في اثبات الكتابة والقراءة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يتيسر لي تلخيصها . وعندي جزء للفقيه الزاهد أبي محمد عبد الله بن مفوز المعافري في نحو كراسة عنوانه جزء فيه التحرير من ترك الواضحة والتنبيه على غلط القائل كتب في يوم الحديبية النبي الامي وفي آخره عليه سماعات لاعلام اندلسيين وتونسيين وموضوعه الانتصار لابن الصائغ في المسألة والرد على الباجي والله اعلم . قال القطب الخيضي في خصائصه ولم يبلغنا من طريق صحيح ولا ضعيف أن المصطفى كتب شيئا بخطه غير ما في هذه القضية وإنما كان له عليه السلام كتاب يكتبون له الوحي وغيره هـ وقال الشهاب الخفاجي في شرح الشفا بعد تلخيصه لكلام ابن العربي السابق ما نصه : ورأيت في بعض الكتب أنه مما يدل

على ذلك أنه صلى الله عليه وسلم قال لكاتبه طول السينات وقوله تعالى
 (وما كنت تتلوا من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك) فقوله من قبله
 يدل على أنه صلى الله عليه وسلم بعد ذلك كان يكتب نادرا فاعرفه هـ
 من ص ٢٢٧ من الجزء الثاني الطبعة الاولى ، فقف على قوله كان يكتب
 بعد ذلك والله اعلم . وسياقي في القسم العاشر عن سمط الجواهر الفاخر
 أنه عليه السلام كتب عدة كتب بيده الشريفة . (فائدة) في الخطط
 للمقرئبي أن آل بلال بن الحارث جاءوا لعمر بن عبد العزيز بكتاب النبي
 صلى الله عليه وسلم لهم بإقطاع في جريده فقباهما عمر وفتح ومسح بها عينيه
 انظر ص ١٥٥ من الجزء الاول طبع مصر .

فصل في ذكر صاحب الخاتم ومن اي شيء كان وما كان نقشه
 أخرج البخاري عن انس قال : لما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أن يكتب الى الروم فقبل له إنهم لن يقرءوا كتابك اذا لم يكن مختوما
 فاتخذ خاتما من فضة ونقشه (محمد رسول الله) فكانما أنظر الى بياضه في
 يده صلى الله عليه وسلم . وأخرج الترمذي في الشمائل (ز قلت)
 بل هو في الصحيح ايضا فكان الاولى أن ينسب اليه عن انس كان
 خاتم النبي صلى الله عليه وسلم محمد سطر ورسول سطر والله سطر قال المهلب
 كان عليه السلام لا يستغنى عن الختم به في الكتب الى البلدان واجوبة
 العمال وقواد السرايا . (ز قلت) في اوائل السيوطي اول من ختم
 الكتاب من قريش واهل الحجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أراد

مكاتبة الملوك فقليل له إنهم لا يقرءون كتابا ألا مختوما ه قال الحافظ ولم تكن كتابة الخاتم على الترتيب العادي (محمد رسول الله) فإن ضرورة الختم به تقتضي أن الأحرف المنقوشة مقلوبة يعني هكذا: محمد يخرج الختم مستويا ه لا كن قال الزرقاني اثره على المواهب رسول وهو تعديل على العادة واحواله صلى الله عليه خارج عن طورها الله بل في تاريخ ابن كثير عن بعضهم أن كتابته كانت مستقيمة وكانت تطبع كتابة مستقيمة ه

فصل فيمن كان صاحب خاتمه صلى الله عليه وسلم

(ز قلت) قال الشبراملسي في حواشي المواهب قوله وخاتمه اي من كان يتولاها اذا قلها النبي صلى الله عليه وسلم من يحفظها ويعيدها اليه عند ارادتها ه خرج البخاري في التاريخ من طريق محمد بن بشار عن اياس بن الحارث بن معيقب عن جده معيقب قال كان خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم من حديد ملون عليه فضة فرجا كان بيدي وكان المعيقب على خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم (ز قلت) وفي الاصابة أنه كان على بيت المال لعمر ثم كان على خاتم عثمان . وفي العقد الفريد لابن عبد ربه أنه عليه السلام كان يضع خاتمه عند حنظلة بن الربيع بن المربع بن صيني ابن أخي الكشم بن صيني الاسدي انظر ص ١٢٢ من الجزء الثاني وفي العقد الفريد ايضا ص ١٧٤ من الجزء الثاني أنه كان على خاتمه عليه السلام معيقب بن أبي فاطمة نحو ما سبق وعرف لغيره (ز قلت)

باب في عمله عليه السلام اذا لم يحضره الخاتم

في ترجمة عبد الملك بن أكيدر من الاصابة عنه قال كتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب ولم يكن معه خاتم فحتمه بظفره . وفي الاصابة ايضا لدى ترجمة وهب بن أكيدر دومه أن ابن عساكر أخرج من طريقه قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا ولم يكن معه خاتمه فحتمه بطينة . (زقات) وبذلك تعلم ما في قول القلقشندي في صبح الاعشى اول من اتخذ الطين لحتم الكتاب عمر بن الخطاب قاله الثعالب في لطائف المعارف هـ (زقلت)

باب في مسائل تتعلق بالخاتم النبوي

كان عليه السلام اتخذ خاتما من ذهب حين كان مباحا ثم نبذه ولم يراجع له كان له خاتم من ورق اي من فضة وكان فصه حبشيا كما في مسلم عن انس والحبشي حجر من جزع او عقيق فان معدنها بالحبشة واليمن وقيل لونه حبشي اي اسود . وفي البخاري عن انس أن فصه كان منه فقيه جواز جعل الخاتم فصا من فضة وكره من الذهب . ولاي داود والنسائي ان خاتمه كان من حديد ماونا عليه فضة وهو محمول على التعدد . وكان نقشه (محمد رسول الله) وهو في الصحيح . فقيه جواز نقش الخاتم ونقش اسم صاحبه ونقش اسم الله تعالى . وذكر الزبير بن بكار أن نقش خاتم أبي بكر (نعم القادر الله) وقال غيره كان نقش خاتمه (عبد ذليل لرب جليل) . وفي طبقات ابن سعد عن ابن سيرين مراسلا أن نقش الخاتم كان (بسم الله محمد رسول الله) ولم يتابع على هذه

الزيادة . ولا يبي الشيخ من حديث انس (لا إله الا الله محمد رسول الله)
قال الحافظ السيوطي في التوشيح على الجامع الصحيح وهي زيادة شاذة
وفي الصحيح أن صفة النقش محمد سطر ورسول سطر والله سطر . قال
الاسنوي في المهمات وفي حفطي أنها كانت تقرأ من أسفل فصاعدا
ليكون اسم الله فوق الجميع . قال الحافظ ابن حجر ولم أر التصريح بذلك
في شيء من الأحاديث . وفي الصحيحين وغيرها النهي عن أن ينقش
أحد على نقش خاتمه صلى الله عليه وسلم وسبب النهي أنه إنما اتخذ الخاتم
ونقش فيه ليختم به كتبه فلو نقش غيره مثله لدخلت المفسدة وحصل
الخلل . قال في التوشيح وهذا يفهم اختصاص ذلك بحياته صلى الله عليه
وسلم . وفي الديباج النهي نهى تحريم مؤبدا الى يوم القيامة وليس ذلك
بظاهر . وجاء فيها أنه كان يجعل فسه مما يلي كفه اي ليكون أبعد من
الترين . وفي رواية لأبي داود وجعل فسه في ظهر كفه فان صحت فلعنه
كان يعمل هذا لبيان الجواز نادرا وجاء أنه كان يتختم به في اليد اليمنى
وفي أحاديث أخر أنه في اليسار . (زقلت)

باب في وضع التاريخ وأصله

المعروف أن التاريخ بالمهجرة النبوية حدث في خلافة عمر بن الخطاب
ولا كن حكى أبو جعفر بن النحاس في كتابه صناعة الكتاب وحكاه عنه
القلقشندي في صبح الأعشى ص ٢٤٠ من الجزء السادس عن محمد بن
جرير أنه روى بسنده الى ابن شهاب أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة
وقدما في شهر ربيع الأول أمر بالتاريخ . قال القلقشندي وعلى هذا

يكون ابتداء التاريخ في عام الهجرة ه وفي المواهب وأمر صلى الله عليه وسلم بالتاريخ فكتب من حين الهجرة قال الزرقاني رواه الحاكم في الاكليل عن الزهري معضلاً ، والمشهور خلافه وأن ذلك في زمن عمر كما قال الحافظ ه وقد قال الحافظ جلال الدين السيوطي رأيت في مجموع بخط ابن القماح عن ابن الصلاح أنه قال ذكر أبو طاهر محمد بن محمّد الزيادي في تاريخ الشروط أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرخ بالهجرة حين كتب الكتاب لنصارى نجران وأمر علياً أن يكتب فيه حين كتب عنه أنه كتب الخمس من الهجرة قال فالمرخ بهذا إذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمر تبعه في ذلك قال وقد أشبعت الكلام على ذلك في مؤلف مستقل مختصر بهذه المسألة ه (قلت) سماه «الشماريخ في علم التاريخ» قال السخاوي فإن ثبت فيكون عمر متبعاً لا مبتكراً ه وقال الامام السهيلي في الروض ص ١١ من الجزء الثاني تأسيس مسجد قبا كان اول يوم من حلول رسول الله صلى الله عليه وسلم دار هجرته والبلد الذي هو مهاجرة وفي قوله تعالى (من اول يوم) وقد علم أنه ليس اول الايام كلها ولا أضافه الى شيء في اللفظ الظاهر . ففيه من الفقه صحة ما اتفق عليه الصحابة مع عمر حين شاورهم في التاريخ فاتفق رأيهم أن يكون التاريخ من عام الهجرة لانه الوقت الذي عز فيه الاسلام والذي أمر فيه النبي صلى الله عليه وسلم وأسس المساجد وعبد الله آمناً كما يحبه فوافق رأيهم هذا ظاهر التزيل وفهمنا الآن بفعلهم أن قوله سبحانه (من اول يوم) أن ذلك اليوم هو اول ايام التاريخ الذي تؤرخ به الآن فإن كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

أخذوا هذا من الآية فهو الظن بأفهامهم فهم اعلم الناس بكتاب الله وبتأويله
وافهمهم بما في القرآن من اشارات وافصاح وإن كان ذلك منهم عن رأي
واجتهاد فقد علم ذلك قبل أن يكونوا وأشار الى صحته قبل أن يفعل اذ
لا يعقل قول القائل فعلته اول يوم الا بالاضافة الى عام معلوم او شهر معلوم
او تاريخ معلوم وليس هاهنا اضافة في المعنى الا الى هذا التاريخ المعلوم
لعدم القرائن الدالة على غيره من قرينة لفظ او قرينة حال فتدبره ففيه
معتبر لمن اذكر وعلم لمن رأى بعين فؤاده واستبصر والحمد لله ه وقد نقل
كلامه ما يخص الحافظ في الفتح وقال عقبه كذا قال والمتبادر أن معنى قوله
من اول يوم اي دخل النبي صلى الله عليه وسلم واعمابه المدينة ه وقال ابن
المنير كلام السهيلي كلام تكلف وتعسف وخروج عن تقدير الاقدمين
فإنهم قدروه من تأسيس اول يوم مكانه قيل من اول يوم وقع فيه التأسيس
وهذا تأسيس تقتضيه العربية وتشهد له الآية ه (قلت) كلام السهيلي
ظاهر المأخذ جلي الاستنتاج والذين استبشعوه كأنهم لم يذوقوه فتأمل
بإنصاف ترى الحق مع ما أملاه الاعمي لا ما كتبه البصراء ، ولذا اقتصر
عليه معجبا به المولى شهاب الملة والدين الحفاجي في عناية القاضي وكفاية
القاضي انظرها ه وربك اعلم بمن هو اهدى سبيلا . واختيرت الهجرة
للابتداء بها دون وقت الولادة والبعثة لاختلافهم فيها دونها ، ووقت
الوفاة وإن شارك الهجرة في الاتفاق لا يحسن الابتداء بها عقلا لما ينشأ
منه من تهيج الحزن والاسف بخلاف وقت الهجرة فإنه يتبرك به لكونه
وقت استقامة ملة الاسلام ، واختير لافتتاح السنة المحرم دون غيره

لكونه شهر الله واحد الاشهر الحرم وفيه تنصرف الناس من الحج .

— باب في الرسول (السفير) وفيه فصول —

(زقلت) — فصل في صفات رسله عليه السلام —

— من وفور العقل وطلاقة اللسان وقوة الحجة المقنعة للخصم —

قال السهيلي في الروض ص ٣٥٥ من الجزء الثاني لما قدم دحية على قيصر قال يا قيصر أرسلني من هو خير منك والذي أرسله هو خير منه ومنك فاسمع بذل ثم أجب بنصح فإنك إن لم تدلل لم تفهم وإن لم تنصح لم تنصف قال هات قال هل تعلم أكان المسيح يصلي قال نعم قال فإني أدعوك الى من كان المسيح يصلي له وأدعوك الى من دبر خلق السماوات والارض والمسيح في بطن أمه وأدعوك الى هذا النبي الامي الذي بشر به موسى وبشر به عيسى ابن مريم بعده وعندك من ذلك اشارة من علم تكفي عن العيان وتشفي من الخبر فإن أجبت كانت لك الدنيا والآخرة والا ذهبت عنك الآخرة وشورك في الدنيا واعلم أن لك ربا يقسم الجبارة ويغير النعم فأخذ قيصر الكتاب ووضع على عينيه ورأى وقبله ثم قال أما والله ما تركت كتابا الا وقرأته ولا عالما الا وسألته فما رأيت الا خيرا فأمهلي حتى أنظر من كان المسيح يصلي له فإني أكره أن أجيبك اليوم بأمر أرى غدا ما هو أحسن منه فأرجع عنه فيضرنى ذلك ولا ينفعني أقم حتى أنظر فلم يابث أن أتاه وفاة النبي صلى الله عليه وسلم . وفي الروض ايضا أن حاطبا لما قدم على المقوقس ملك مصر قال له إنه قد كان رجل قبلك يزعم أنه الرب الاعلا فأخذه الله نكال الآخرة والاولى فانتقم

به ثم انتقم منه فاعتبر بغيرك ولا يعتبر بك غيرك ، قال هات قال إن لك ديناً إن تدعهُ إلا لمن هو خير منه وهو الإسلام إليه الكافي به الله فقد ما سواه إن هذا النبي صلى الله عليه وسلم دعا الناس فكان أشدهم عليه قریش واعداهم له يهود وأقرهم منه النصارى ولعمري ما بشارة موسى بعيسى إلا كبشارة عيسى بمحمد وما دعاؤنا إياك للقرآن إلا كدعاء أهل التوراة إلى الإنجيل وكل نبي أدرك قوما فهم من أمته فالحق عليهم أن يطيعوه فأنتم ممن أدرك هذا النبي واسنا ننهك عن دين المسيح ولا كن ناصرك به . وفيه أيضاً أن العلاء بن الحضرمي لما قدم على المنذر بن ساوى بكتابه عليه السلام قال له يامنذر إنك عظيم في الدنيا فلا تصغر عن الآخرة إن هذه الجوسية ليس فيها تكرم العرب ينكحون ما يستحيا من نكاحه وياكلون ما يتكره عن أكله ويعبدون في الدنيا ناراً تأكلهم يوم القيامة واست بعدم عقل ولا رأي هل ينبغي لمن لا يكذب أن لا تصدقه ولمن لا يخون أن لا نامنه ولمن لا يخلف أن لا تشق به فإن كان هذا هكذا فهو هذا النبي الأمي الذي والله لا يستطيع ذو عقل أن يقول أين ما أمر به نهى عنه أو ما نهى عنه أمر به أو ليت زاده في عفو أو نقص من عقابه إن كل ذلك منه على أمنية أهل العقل وفكر أهل البصر وفيه أيضاً أن عمرو بن العاص لما قدم على الجلمي قال له يا جلمي إنك وإن كنت منا بعيداً فإنك من الله غير بعيد إن الذي تفرد بخالقك أهل أن تفرده بعبادتك وإن لا تشرك به من لم يشركه فيك واعلم أنه يملك الذي أحياك ويعيدك الذي بدأك فانظر في هذا النبي الأمي الذي جاء

بالدنيا والآخرة (فإن كان ما يريد به منا فاتبعه أو يميل به هوى فلدعه
ثم ينظر فيما يحى به يشبه ما تجي به الناس فإن كان يشبهه قبله العيان
وتحيز عليه في الخير) وإن كان لا يشبهه فاقبل ما قال وخف ما وعد .
وفيه أيضا أن شجاع بن وهب لما قدم على جيلة بن الأيهم قال له يا جيلة إن
قومك نقلوا هذا النبي الأمي من داره إلى دارهم يعني الانتصار فآووه
ومنموه وإن هذا الدين الذي أنت عليه ليس بدين آبائك ولكنك ملكك
الشام وجاورت بها الروم ولو جاورت كسرى دنت بدين الفرس لملك
العراق وقد أقر بهذا النبي الأمي من أهل دينك من إن فضلناه عليك
لم يفضبك وإن فضلناك عليه لم يرضك فإن أسلمت أطاعتك الشام وهابتك
الروم وإن لم يفعلوا كانت لهم الدنيا ولك الآخرة وكنت قد استبدلت
المساجد بالبيع والأذان بالناقوس والقبلة بالصليب وكان ما عند الله خير
وأبقى . وفيه أيضا أن المهاجر بن أبي أمية لما قدم على الحارث بن عبد
كلال قال له يا حارث إنك كنت أول من عرض عليه المصطفى نفسه
فخطأت عنه وأنت أعظم الملوك قدرا فإذا نظرت في غلبة الملوك فانظر
في غالب الملوك وإذا سرك يومك فخف غدك وقد كان قبلك ملوك ذهبت
آثارها وبقيت أخبارها عاشوا طويلا وأملوا بعيدا وتروءوا قليلا منهم
من أدركه الموت ومنهم من أكلته النقم وأنا ادعوك إلى الرب الذي إن
أردت الهدى لم يمنحك وإن أَرَادَكَ لم يمنعه منك أحد وادعوك إلى النبي الأمي
الذي ليس شيء أحسن مما يأمرك به ولا أقبح مما ينهى عنه واعلم أن لك
ربا يميت الحي ويحيي الميت ويعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور .

ومما قاله دحية في قدومه على قيصر :

ألا هل أتاها على نايها	فإني قدمت على قيصر
فقدرته بصلاة المسيح	وكانت من الجوهر الأحمر
وتدبير ربك أمر السما	والأرض فأغضى ولم ينكر
وقلت تقر بيشري المسب	ح فقال سأنظر قلت انظر
فكاد يقر بأمر الرسو	ل فقال الى البدل الأعور
فشك وجاشت له نفسه	وجاشت نفوس بني الأصفر
على وضعه بيديه الكتا	ب على الراس والعين والمنخر
فأصبح قيصر من أمره	بمنزلة الفرس الأشقر


يريد بالفرس الأشقر مثالا للعرب فيمن يتردد عن الشيء لا يريد ما يرجح فيه انظر ص ٣٥٥ من الجزء الثاني من الروض . وفي ص ٣٥٩ من الجزء السادس من صبح الأعشى من غريب ما يروى ما ذكره ابن عبد الحكم أن النبي صلى الله عليه وسلم لما بعث حاطب بن أبي باتمة الى المقوقس صاحب مصر وبلغه كتاب النبي صلى الله عليه وسلم قال له مامنعه أن يدعو علي فيسلط علي قال له حاطب ما منع عيسى أن يدعو علي من أبي عليه أن يفعل ويفعل فوجم ساعة ثم استعاده فأعادها عليه حاطب فسكت ويروى أنه حين سأله عن أمر النبي صلى الله عليه وسلم في حروب قومه وذكر له أن الحرب تكون بينهم سجالا تارة له وتارة عليه قال له المقوقس النبي يغلب فقال له حاطب فالإله يصلب يشير بذلك الى ما ترجمه النصارى من أن المسيح عليه السلام صلب مع دعواهم فيه أنه الإله ، وفي ترجمة سيدنا




عبادة بن الصامت من الاستبصار للموفق ابن قدامة روى أن المقوقس صاحب مصر بعث إلى عمرو أن ابعث لي رسلاً أكلمهم فبعث إليه نفرًا منهم عبادة بن الصامت وأمره أن يكون هو المتكلم وكان عبادة أسود شديد السواد فلما دخلوا على الملك تقدم عبادة فقال الملك ما فيكم من يتكلم غير هذا فقال القوم هو أفضلنا واقدمننا صحة لنبينا ومع هذا فقد أمره أميرنا هو المتكلم قال فليتقدم إذا فأنما هبته لسواده فقال عبادة فان كنت هبتي لسوادي وقد ولي شباي وذهبت قوتي فكيف بك لو رأيت عسكرنا وفيه أكثر من ألف أشد مني سوادا وأقوى إبدانا وأعظم أجسادا فطلب منه الملك الصلح فقال عبادة إنا لا نقبل منكم إلا إحدى ثلاث إما أن تسلموا فتكونوا اخواننا لكم ما لنا وعليكم ما علينا وإما أن تؤدوا الجزية إلينا وتمتقدوا منا الذمة فنقبل منكم ونكف عنكم وإما أن تبرزوا لنا حتى يحكم الله بيننا وبينكم فقال الملك لا تقبلوا غير هذه الخلال الثلاث فرفع عبادة يديه فقال لا ورب السماء لا ورب هذه الأرض لا نقبل منكم غيرها فقال الملك لأصحابه ماترون فيما قال فأبوا فقال الملك والله لئن لم تقبلوا منهم أحد هذه الخلال قبل قتال الرجال وسي الحریم لتقبلنه منهم بعد ذلك وانتم راغمون فصالحهم ، ووجه عمر عبادة إلى الشام قاضيا ومعلما ثم استطرد القلقشندي أن بعض ملوك الروم كتب إلى خليفة زمانه يطلب منه من يناظر علماء النصرانية عنده فان قطعهم أساموا فوجه إليهم بالقاضي أبي بكر بن الطيب الباقلاني المالكي فلما حضر المجلس واجتمع لديه علماء النصاري قال له بعضهم إن معتقدكم أن الأنبياء معصومون في الفراش وقد

رمى عائشة بما رميت به فإن كان ما رميت به حقا كان ناقضا لاصلكم الذي أطلقتموه في عصمة الانبياء في الفراش وإن كان غير حق كان مؤثرا في ايمان من وقع منه فقال له القاضي ابوبكر امرأتان حصينتان رميتا بالفرية احدهما لها زوج ولا ولد لها والاخرى لها ولد ولا زوج لها يشير بالاولى الى عائشة وبالثانية الى مريم فسجدوا له على عادة تحيتهم في ذلك (قلت) وقد رأيت في ترجمة الباقلاني من تاريخ الاسلام للحافظ الذهبي هذه القصة على وجه آخر وذلك أنه ذكر أنه جرت له أمور منها أن الملك أدخله عليه من باب خوخة ليدخل راعيا للملك ففطن لها ودخل بظهره ومنها أنه قال لراهبه كيف الامل والاولاد فقال له الملك أما علمت أن الراهب يتزهد عن هذا فقال تنزهونه عن هذا ولا تنزهون الله عن الصاحبة والولد . وقيل ان طاغية الروم سأله كيف جرى لعائشة وقصد توبيخه فقال كما جرى لمريم وبرا الله المرأتين ولم تات عائشة بولد فأخمه ولم يدر جوابا هـ من تاريخ الاسلام . وأحفظ ايضا ان الباقلاني سأله ملك الروم ايضا قال له ترحمون ان القمر انشق لنبيكم فهل للقمر قرابة حتى ترونه دون غيركم فقال وهل بينكم وبين المائدة اخوة ونسب اذ رايتموها ولم ترها اليهود واليونان والمجوس الذين انكروها وهم في جواركم فأخهم ولم يدر جوابا . وقد ذكر القصة مبسوطة ابن التلمساني في شرح الشفا قائلا ذكر بعضهم ان الامام العالم الاعرف ابابكر بن الطيب لما وجهه صاحب الدولة سفيرا الى ملك الروم ليظهر به رفعة الاسلام وبغض النصرانية وجرت في تلك الوجهة في القسطنطينية بينه وبين ملكها مع بطارقه ونبلا

ملته مناظرات ومحاورات منها أن الملك قال له هذا الذي تدعونته في معجزات
 نبيكم من انشقاق القمر كيف هو عندكم قال هو صحيح عندنا انشق القمر
 على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى رآه الناس وانما رآه من الحضور
 من اتفق نظره اليه في تلك الحال فقال الملك وكيف لم يره جميع الناس
 قال الناس لم يكونوا على أهبة ووعده لحضوره قال وهذا القمر بينكم
 وبينه قرابة لاي شيء لم يعرفه الروم وغيرهم من سائر الناس وانما رأيتموه
 انتم خاصة قال فهذه المائدة بينكم وبينها نسب وانتم رأيتموها دون اليهود
 والمجوس والبراهمة واهل الاحاد واليونان جيرانكم فإنهم كلهم منكرون
 لهذا الشأن فتحير الملك وقال في كلامه سبحانه الله وأمر بإحضار فلان
 القسيس ليكلمني وقال نحن لانطقه فلم أشعر اذ جاءوا بالرجل كالدب
 اشقر الشعر فقعد وحكيت له المسألة فقال الذي قال المسلم لازم لا أعرف
 له جوابا الا ما ذكره فقلت له إن الكسوف اذا كان يراه جميع اهل الارض
 ام يراه اهل الاقليم الذي في محاداته فقال لا يراه الا من كان في محاداته قلت فما
 أنكرت من انشقاق القمر كذلك اذا كان في ناحية لا يراه الا اهل تلك
 الناحية ومن تاهب للنظر وأما من أعرض عنه او كان في الامكنة التي
 لا يرى القمر فيها فلا يراه فقال هو كما قلت لا يدفعك عنه دافع وانما الكلام
 في الرواة الذين نقلوا فاما الطعن في هذا الوجه فليس بصحيح فقال الملك
 وكيف يطعن في النقلة فقال النصراني شبه هذا من الآيات اذا صح وجب
 أن ينقله الجهم الغفير حتى يتصل بنا العلم به ولو كان كذلك لوقع لنا العلم
 الضروري به فلما لم يقع دل على أنه اكبر مفتعل باطل فالتفت الملك الي

وقال الجواب فقلت يلزمت في نزول الملائكة بالمائدة ما لزماني في انشقاق القمر ويقال له لو كان نزول المائدة صحيحا لوجب أن ينقله العدد الكثير فلا يبقى يهودي ولا نصراني الا ويعلم هذا بالضرورة ولما لم يعلموا ذلك بالضرورة دل أن الخبر كذب فبهت النصراني والملك ومن ضمنه المجلس وانفصل الوطن على هذا هـ (ز قلت)

حجته اختياره عليه السلام لرسله أن يكونوا احسن الناس وجها  سياقي امره لجماله أن يردوا نه البريد كذلك ، ومن اشهر رسله عليه السلام للملوك دحية الكلبي قال العيني في عمدة القاري ص ٩٣ من الجزء الاول كان دحية من اجمل الصحابة وجها وكان جبريل ياتي النبي صلى الله عليه وسلم في صورته ، وذكر السهيلي عن ابن سلام في قوله تعالى (واذا رأوا تجارة او لهوا انفضوا اليها) قال كان اللهو نظرهم الى وجه دحية لجماله ، وروي أنه كان اذا قدم الى الشام لم تبق مخدرة الا خرجت لتنظر اليه هـ وفي الفتوحات المكية للشيخ الاكبر محيي الدين بن عربي أن دحية كان اجمل اهل زمانه ويبلغ من اثر جماله في الخلق أنه لما قدم المدينة واستقبله الناس ما راته امرأة حامل الا اقلت ما في بطنها هـ وذكر العيني في العمدة ايضا أن دحية هذا كان يمشي مثلثا خشية ان تفتن به النساء هـ (ز قلت)

حجته وصايته عليه السلام لكل من بعثه لجة من الجمات   من سفرائه وأمرائه ورسله 

في سيرة ابن هشام قال ابن اسحاق حدثني يزيد بن ابي حبيب المصري انه وجد كتابا فيه ذكر بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى البلدان وملوك

العرب والعجم وما قال لأصحابه حين بعثهم قال فبعثت به إلى محمد بن شهاب الزهري فعرفه وفيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج على أصحابه فقال لهم إن الله بعثني رحمة فادعوني يرحمكم الله ولا تختلفوا علي كماختلف الحواريون على عيسى بن مريم قالوا وكيف يارسول الله كان اختلافهم قال دعاهم لمثل ما دعوتكم له فأما من قرب به فأحب وسلم ومن بعد به فكره وأبى فشكى ذلك عيسى منهم إلى الله فأصبحوا وكل رجل منهم يتكلم بلسان قوم الذين وجه إليهم ه وفي باب صب الماء على البول في المسجد أنه عليه السلام قال للصحابه لما تناولوا الأعرابي الذي بال في المسجد إنما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين قال الحافظ ابن حجر في الفتح وكان ذلك شأنه عليه السلام في حق كل من بعثه إلى جهة من الجهات يقول يسروا ولا تعسروا ه ص ٢٧٩ من الجزء الأول (قلت) وقع ذلك في مسلم عن أبي موسى قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا بعث أحدا من أصحابه في بعض أمره قال بشرى ولا تنفروا ويسروا ولا تعسروا ، وأخرج البزار عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسل معاذا وأبا موسى فقال تشاورا وتطاورا ويسرا ولا تعسرا وبشرا ولا تنفرا (ز قلت)

✽ اتخاذ البريد في زمن الخلفاء الراشدين ✽

البريد اسم للمسافة التي بين كل محطة وأخرى من محطات البريد وهي أربعة فراسخ أو اثنا عشر ميلا ثم أطلق على حامل الرسائل وتوسعوا فيه الآن فأطلقوه على أكياس البريد وأصله من وضع الفرس ثم استعمل في الإسلام وأقيم له عامل مخصوص يسمى عامل البريد ينقل أخبار الولاة والبلاد

لدار الخلافة والعكس والمشهور ان اول من وضعه في الاسلام معاوية بن ابي سفيان ولعله اول من رتبته على طرق ومناهج مخصوصة رتب له الميل والمحطات والا فالبريد معروف عند من قبله من الخلفاء الراشدين واشتهر امره في مدة سيدنا عمر بن الخطاب ، وفي الصحيح لدى باب ابواب الابل والدواب والغنم ومرابضها وصلى ابو موسى في دار البريد قال الحافظ دار البريد المذكورة موضع بالكوفة كانت الرسل تنزل فيه اذا حضرت من الامراء الى الخلفاء وكان ابو موسى اميرا على الكوفة في زمن عمر وفي زمن عثمان وكانت الدار في طرف البلد ، وقال المطرزي البريد في الاصل الدابة المرتبة في الرباط ثم سمي به الرسول المحمول عليها ثم سميت به المسافة المشهورة ، وفي سيرة عمر للحافظ ابن الجوزي في الباب الرابع والثلاثين في ذكر عسسه بالمدينة وبعض ما جرى له في ذلك ان عمر لما ابعد نصر بن الحجاج عن المدينة الى البصرة وكتب عمر الى حامله كتابا لمكتب الرسول عنده ايافتح نادي مناديه ألا ان بريد المسلمين يريد ان يخرج فمن كانت له حاجة فليكتب فكتب نصر بن الحجاج كتابا ودسه في المكتب الى امير المؤمنين انظر ص ٨٥ . وفي القصة الآتية وهي عند ابن جرير في تاريخه عن الرسول الذي أتى بالعقد هدية من عند امرأة قيصر الروم الى زوج عمر انه بريد المسلمين . وفي كتاب الطائر الغريد في وصف البريد للعرب في نظام البريد فضل مثل ما لهم في غيره ولذلك قد شرح المؤرخون عن احواله عندهم اكثر من باقي البريد واول ما استعمل العرب لنقل البريد الابل ثم استبدلوها بالبغال ثم بالخيول لسرعتها وكان

كل سفر يريد يتولى قيادة المسافرين وميل العرب للتنقل بالاسفار وكان اعظم مساعد على اطراد سير البريد الطويل ما بين البلاد الشاسعة بكل ضبط وهذه الوظيفة كانت عندهم من الوظائف العالية التي لا يوليها الا الخليفة نفسه ولا يتولاها الا ذو الاهلية ، وجاء في كتب الافرنج أن ابتداء ترتيب البريد عند العرب بعد الهجرة النبوية بامر اول خليفة وكان يتسع باتساع فتوحاتهم التي بلغت مسافات شاسعة واعظم اتساع ونظام في بريد العرب ثم في عهد الخلفاء العباسيين بلغت محطات البريد نحو الف محطة كانت تسمى عندهم بالسكك ومع هذا الاتساع كانت الاشغال سائرة بكل دقة في مواعيد السفر والوصول والامنية فقد كان لكل حطة رئيس للملاحظة سير السعاة والخيالة وحالة المحطات وكان جميع هؤلاء الرؤساء مضطرين أن يقدموا تقاريرهم عن كل ما يحدث في الخطوط الى عموم الادارة في بغداد التي كانت النقطة المركزية والرئيس العالي يعرض ذلك على الخليفة نفسه الذي كان يهتم بالبحث عن احوال البريد وكان للبريد لائحة عمومية تحتوي على قوانين البريد في سيره وجغرافية الطرق وكان ينفق على البريد مبالغ وافرة قيل إن نفقة فرع اليمن فقط كانت تبلغ نحو اربعة ملايين درهم سنويا وهي عبارة عن اربعة ملايين ونصف من الفراكات ومن ذلك يعلم قدر نفقات باقي الخطوط وما كان ينفقه العرب لتنظيم البريد وقدر اهميته عندهم ، وفي ص ٩٥ من الكتاب المذكور اتخذ العرب العلامات لرسل البريد في عهد الخلفاء العباسيين كانت علاماتهم قطعة من الفضة بقدر الكف قد كتب على احد صفحاتها البسملة

واسم الخليفة وعلى الصفحة الثانية هذه الآية: (إنا أرسلناك شاهدا ومبشرا
ونذيرا) هـ « مهمة » في الخطط للتي المقرئ أن ابراهيم بن الاغلب لما
ولي على افريقية سنة ٢٦١ كانت القوافل والتجار تسير في الطرق وهي
آمنة والحصون والمحارس على ساحل البحر حتى كانت توقد النار من مدينة
سبته الى الاسكندرية فيصل الخبر منها الى الاسكندرية في ليلة واحدة
وبينهما مسيرة اشهر هـ منها ص ٢٨٠ من الجزء الاول (قلت) لعمرى إن
هذه الطريقة في التعجيل بالاخبار اغرب واعجب من التلغراف والتلفون
ولله في خلقه شئون .

حفظه فصل في الرسول يبعث يدعو الى الاسلام

بعث دحية بن حليف الكلبي وبعثه بكتابه وأمره أن يدفعه الى
عظيم بصرى فدفعه عظيم بصرى الى هرقل ليدفعه الى قيصر ، وبعث عبد
الله بن حذافة السهمي الى كسرى ملك فارس . وبعث عمرو بن أمية الى
النجاشي ملك الحبشة . وبعث حاطب بن أبي بلتعة الى المقوقس ملك
الاسكندرية . وبعث سليط بن عمرو واحد بني سليط عامر بن لؤي الى
تمامة بن اتال . وبعث العلاء بن الحضرمي الى المنذر بن ساوى ملك البحرين
وبعث شجاع بن وهب الاسدي الى الحرث بن أبي شمر الغساني . وبعث
المهاجر بن أبي أمية المخزومي الى الحارث ملك اليمن . قال ابن جماعة بعث
رسول الله صلى الله عليه وسلم ستة نفر في يوم واحد في المحرم سنة سبع .
(ز قلت) وفي شرح الزرقاني على المواهب وشرح الالفية لابن كيران

وبعث ستة نفر في يوم واحد الى الملوك وأصبح كل منهم يتكلم بلسان القوم الذين بعث اليهم كذا لابن سعد وغيره وهذه معجزة أخرى هـ منها.

فصل في بعث الرسول في الصلح

بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم جراش بن أمية الخزاعي الى قريش بمكة وحمله على بعير له وأمره أن يبلغ اشرافهم ما جاء به فمقروا به جل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأرادوا قتله فمنعته الاحابيش فخلوا سبيله ثم أرسل المصطفى صلى الله عليه وسلم في ذلك عثمان بن عفان بإشارة عمر قنجا

فصل في بعث الرسول بالامان

(ذكر من بعثه المصطفى صلى الله عليه وسلم في ذلك من الرجال)

في السير في خبر فتح مكة قال ابن اسحاق خرج صفوان بن أمية يوم فتح مكة يريد جدة ايركب منها الى اليمن فقال عمير بن وهب يا رسول الله إن صفوان بن أمية سيد قومي وقد خرج هاربا منك ليقذف بنفسه في البحر فأمنه صلى الله عليه وسلم وقال هو آمن قال يا رسول الله فاعطني آية ليعرف بها امانك فاءبائي رسول الله صلى الله عليه وسلم عما مته التي دخل بها مكة فرج بها عمير حتى أدركه وهو يريد أن يركب البحر فقال يا صفوان فداك أبي وأمي أيها الذي نفسك أن تهلك فهذا امان من رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جئت بك به قال ويحك أبعد عني فلا تكلمني إني أخاف على نفسي قال هو احذر من ذلك واكرم فرجهم معه حتى وقف

على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صفوان إن هذا يزعم أنك أهدنتني
قال صدق قال فاجعلني فيه بالخيار شهرين قال أنت بالخيار أربعة أشهر . وقال
أبو عمر بن عبد البر كان عمر بن موهب بن خلف قد استأذن له رسول
الله صلى الله عليه وسلم حين هرب يوم الفتح هو وابنة وهب بن عمير
فأمنه رسول الله صلى الله عليه وسلم لهما وبعث له وهب بن عمير بردائه
الكرم أمانا له وجاء به بنحو ما ذكر لمن قبله .

❦ ذكر من توجه في ذلك من النساء ❦

قال ابن عبد البر في الاستيعاب أم حكيم بنت الحارث بن هشام زوج
عكرمة بن أبي جهل بن عمة أسلمت يوم الفتح واستأمنت النبي صلى الله
عليه وسلم لزوجها عكرمة حين فر إلى اليمن وخرجت في طلبه فردته
حتى أسلم وثبتا على نكاحهما وقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم حين
رآه لما أتت به مرحبا بالراكب المهاجر وقال لأصحابه إن عكرمة ياتيكم فإذا
رأيتموه فلا تسبوا أباه فإن سب الميت يؤذي الحي .

❦ فصل في الرسول يبعث إلى الملوك ❦

(ليعث من عنده في بلاده من المسلمين)



قال ابن اسحاق كان من أقام بأرض الحبشة من أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم حتى بعث فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى النجاشي
عمر وبن أمية الضمري فحملهم في سفينتين فقدم بهم عليه وهو بخير بعد

الحديبية ستة عشر رجلا منهم جعفر بن أبي طالب .



ﷺ في الرسول يبعث الي الملك ليزوج الامام المرأة من المسلمين
(تكون ببلاده ويبعثها)

ذكر ابن جماعة في مختصر السير أن المصطفى صلى الله عليه وسلم
بعث عمرو بن أمية الضمري الى النجاشي واسمته اصحمة وكتب له كتابين
يدعوه في احدهما الى الاسلام ويتلو عليه القرآن فأخذه النجاشي فوضعه
على عينيه ونزل عن سريده فجلس على الارض ثم أسلم وشهد شهادة الحق
وفي الكتاب الآخر أن يزوجه أم حبيبة وأمره أن يبعث بمن قبله من
اصحابه ويحملهم ففعل ودعا بحق من عاج فجعل فيه كتاب النبي صلى الله
عليه وسلم وقال لن ترال الحبشة بخير ما كان هذان الكتابان بين اظهرها
(زقلت) في ترجمة عمرو من الاصابة بعثه النبي صلى الله عليه وسلم الى
النجاشي في زواج أم حبيبة والى مكة فحمل خشب من خشبه ، وذكر
الحافظ في ترجمة أم حبيبة من الاصابة أن النجاشي أرسل اليها جارية له
يقال لها ابرهة فقالت إن الملك يقول لك وكلي من يزوجك فأرسلت الى
خالد بن الوليد فوكلته وأعطت لابرهة سوارين من فضة فلما كان العشي
أمر النجاشي بإحضار جعفر بن أبي طالب ومن معه من المسلمين فحضروا
فخطب النجاشي فحمد الله وأثنى عليه وتشهد ثم قال أما بعد فإن رسول الله
صلى الله عليه وسلم كتب الي أن أزوجه أم حبيبة فأجبت وقد أصدقها
اربعمائة دينار ثم سكب الدنانير فخطب خالد فقال قد أجبت الي ما دعا

وقيل بل أرسله لجيله
 الملك ثم في زمان عمرا
 وابن أبي أمية المهاجرا
 عبد كلال أبة فرددا
 على النبي مسلما فاعتنقه
 وأرسل العلاء بن الحضرمي
 كان مع العلاء أبو هريرة
 ووقد المنذر عام الفتح أو
 كذاك أرسل معاذا وأبا
 وقال يسرا ولا تعسرا
 كذا جرير نحو ذي الكلاع
 وعمر والضمرى إلى مسيلمة
 أرسل له كتابه مع سائب
 وبعده عياشا أيضا أرسلوا
 كلهم كتابه وأسلموا
 وأرسل النبي أيضا إذ كتب
 لقروة بن عامر الجذامي
 ولبنى عمرو وهم من حمير
 ولا ساقف بنجران كتب
 وابن ضماد خالد الأزدي
 فقارب الأمر ولا كن شغله
 أسلم ثم ارتد حتى كفر
 أرسله للحارث بن حمير
 أنظر في امرى وبعد وفدا
 وفرش الردا له وومقه
 لمنذروه هو ابن ساوى الدارمي
 فانتقاد منذر خير ملة
 في عام تسعة خلافا قد حكوا
 موسى إلى مخالف فاقتربا
 وبشرا طوعا ولا تنفرا
 ونحو ذي عمرو ونعم الداعي
 فلم يؤب عن كذبه ولزمه
 ثانية فلم يكن بالتائب
 إلى بني عبد كلال قبلا
 نعيم والحار ومسروح هم
 لعدة لم يسم من بها ذهب
 أفلح إذ أقر بالاسلام
 كذا لمعدي كرب المشتهر
 كذا لمن أسلم من حدس عرب
 ولا بن حزم عمرو الرضي

ولاخي تميم اوس كتبا وهو لدى اولاده ما ذهب
وليزيد بن الطفيل الحارث ولبنى زياد بن الحارث
(زقلت)  باب في جائزة المصطفى لرسول غيره له 

ترجم في الاصابة لمسعود بن سعد الجذامي رسول قروة بن عمرو
الجذامي عامل قيصر على عمان قد كرأته ورد عليه عليه السلام بإسلامه
وهديته فقبل ذلك المصطفى صلى الله عليه وسلم وأجاز رسوله بخمسمائة
درهم . (زقلت)

 باب في الرسول يتوجه الى الملك منذرا له بالحرب إن هو لم يؤمن 
في سيرة ابن اسحاق أنه عليه السلام بعث عمرو بن العاص الى الجند
بضم الجيم وفتح اللام وسكون النون والقصر كذا في فتح الباري اسم
ملك عمان يدعو الى الاسلام ومحاوره عمرو بن العاص له طويلة شاقها
اصحاب السير وفيها خطابا للملك ما أعلم احدا بقي غيرك وإن لم تسلم
اليوم يوطئك الخيل وتبيد خضراؤك فأسلم تسلم ويستعملك على قومك
قال الشيخ الطيب بن كيران في شرح الالفية قلت في هذا قوة نفس عمرو
اذ خاطبه بهذا الخطاب وأئذره بالحرب والهلاك في عمل ملكه بحضرة
اعوانه مع أنه واقف بين يديه لم يتمكن من الجلوس وانظر قصته في
الشرح المذكور وغيره ، وفي طبقات ابن سعد أنه عليه السلام كتب الى
يعنة بن روبة وسروات اهل ايلة إن أردتم أن يامن البر والبحر فأطع
الله ورسوله وإنك إن رددتهم يعني رسله ولم ترضهم لا آخذ منكم شيئا حتى
أقاتلكم فأسي الصغير وأقتل الكبير فإني رسول الله بالحق الخ .

باب في الترجمان الذي كان يترجم لرسول الله صلى الله عليه وسلم
(ذكر من كان يترجم له باللسان العجمي)

في العمدة للتلمساني زيد بن ثابت الانصاري النجاري كان يكتب
للملوك ويحيى بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم وكان ترجمانه بالفارسية
والرومية والقبطية والحبشية تعلم ذلك بالمدينة من اهل هذه الالسن
وذكر ابن هشام في البهجة نحوه (زقلت) نحوه في التعريف برجال مختصر
ابن الحاجب لابن عبد السلام في ترجمة زيد ، وفي آكام النفائس في اداء
الاذكار بلسان فارس لسميناء أبي الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي أن
بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان تعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي
وغيرها من الالسن كما صرح به في الاعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام
وغيره من كتب الاعلام ه وفي ص ١٤٤ من الجزء الثاني من العقد الفريد
لابن عبد ربه وقيل إنه اي زيدا تعلم الفارسية من رسول كسرى والرومية
من حاجب النبي صلى الله عليه وسلم والحبشية من خادم النبي صلى الله عليه
وسلم والقبطية من خادمته عليه السلام ه منه وفي صحيح البخاري لدى
باب ترجمة الحكم وهل يجوز ترجمان واحد من كتاب الاحكام وقال
خارجة بن زيد بن ثابت عن زيد بن ثابت ان النبي صلى الله عليه وسلم أمره
أن يتعلم كتاب انبيود .

ذكر من كان يترجم له صلى الله عليه وسلم بالكتاب كتاب السريانية
في الاستيعاب كانت ترد على رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب

السريانية فأمر زيد بن ثابت بتعلمها فتعلمها في بضعة عشر يوماً . وفي
 مختصر الطحاوي عن زيد بن ثابت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أتحسن السريانية إنه تأتيني كتب قال قلت لا قال فتعلمها قال فتعلمتها في
 سبعة عشر يوماً ، وفي الأحكام الصغرى ذكر أبو بكر بن أبي شبة في
 مسنده عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه تأتيني
 كتب من أناس لأحب أن يقرأهن كل واحد فهل تستطيع أن تتعلم
 السريانية قال قلت نعم فتعلمتها في سبعة عشر يوماً . (زقلت) في بهجة
 المحافل لابن عبد البر أنه تعلمها في ثمانية عشر يوماً .

❦ كتاب اليهود ❦

في صحيح البخاري في شواهد والتاريخ والنصر ، له عن زيد بن ثابت
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له تعلم كتاب اليهود فإني ما آمن
 يهوديا على كتابة فتعلمته في نصف شهر حتى كتبت له الى يهود وأقرأته
 اذا كتبوا اليه وفي مختصر الطحاوي عن زيد بن ثابت أنه قال أمرني
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أتعلم كتاب يهود فما مر بي نصف شهر
 حتى تعلمت وقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم والله ما آمن يهوديا على
 كتابي ولما تعلمت كنت أكتب الى يهود اذا كتب اليهم واذا كتبوا اليه
 قرأت له كتبهم . (زقلت) خرجه البخاري معلقا في باب ترجمة الحكم
 وهل يجوز ترجمان واحد من كتاب الأحكام ولفظه وقال خارجة بن زيد

بن ثابت أن النبي صلى الله عليه وسلم أن يتعلم كتاب اليهود حتي كتبت للنبي صلى الله عليه وسلم كتبه وأقرأته كتبهم اذا كتبوا له ، قال الحافظ في الفتح وصاهم مطولا في كتاب التاريخ ثم ساقه وصاه من طرق وبوب عليه الترمذي في كتاب الادب من جامعه فقال: باب في تعليم السريانية حدثنا علي بن حجر انا عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه عن خارجة بن زيد بن ثابت عن أبيه زيد قال أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أتعلم له كلمات من كتاب يهود وقال إني والله لا آمن يهود على كتابي قال فامرني نصف شهر حتي تعلمته له قال فلما تعلمت كان اذا كتب الى يهود كتبت اليهم واذا كتبوا اليه قرأت له كتابهم وقال حديث حسن صحيح قال الترمذي وقد روي من غير وجه عن زيد بن ثابت وقد رواه الاعمش عن ثابت بن عبيد عن زيد بن ثابت قال أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أتعلم السريانية وأخرج ابن عساكر عن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم قال كان زيد بن ثابت يتعلم في مدراس ماسكة فتعلم كتبهم في خمس عشرة ليلة حتي كان يعلم ما حرفوا ويدلوا . وأخرج ابن أبي داود في المصاحف وابن عساكر عن زيد بن ثابت قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم إنها تأتيني كتب لأحب أن يقرأها كل احد فهل تستطيع أن تتعلم كتاب العبرانية او قال السريانية فقلت نعم فتعلمتها في ١٧ يوما . وأخرج ابو يعلى وابن ابى داود في المصاحف وابن عساكر عن زيد بن ثابت قال قال لي النبي صلى الله عليه وسلم أتحسن السريانية فإنها تأتيني كتب قلت لا قال فتعلمها فتعلمتها في سبعة عشر يوما . وأخرج الامام

١
 احمد عن زيد بن ثابت رفعه يازيد تعلم لي كتاب يهود فاني والله ما آمن يهوديا
 على كتابي ، وأخرج عبد بن حميد عن زيد بن ثابت رفعه إني أكتب الى
 قوم فأخاف أن يزدوا او ينقصوا فتعلم السريانية (أقول) وبهذا يعلم حكم
 تعلم اللغات الاجنبية . وفي الجزء الثالث من صبح الاعشى ينبغي للكاتب
 أن يتعلم لغة من يحتاج الى مخاطبته او مكاتبتة من اللغات غير العربية
 فكذلك ينبغي أن يتعلم من الخطوط غير العربية ما يحتاج اليه من ذلك
 فقد قال محمد بن عمر المدائني في كتاب القلم والدواة انه يجب عليه أن يتعلم
 الهندية وغيرها من الخطوط العجمية ويؤيد ذلك ما تقدم في الكلام على
 اللغة ان النبي صلى الله عليه وسلم امر زيد بن ثابت ان يتعلم كتاب يهود من
 السريانية او العبرانية وكان يقرأ على النبي صلى الله عليه وسلم كتبهم ويحجبهم
 عنه ه وقد استفسر ابن رشد ما جاء عن مالك وعن سيدنا عمر من ذم
 تعاطي لغة الاعاجم . فتبين من كلامه في كتاب البيان والتحصيل أن
 الذي كرهه مالك من تعلم خط العجم ولسانهم هو ما لا يكون في تعلمه
 منفعة وأما ما فيه منفعة كتعلمه لترجمة ما يحتاجه الامام كما تعلمه زيد
 بأمر النبي صلى الله عليه وسلم او لما يحتاج اليه القاضي للفصل بين الخصوم
 واثبات الحقوق او العاشر الذي يعثر اهل الذمة وتجار الحريين لطلب ما
 يعثر عندهم لبيت المال او لما يحتاج اليه من فكاك اسير وما أشبه ذلك
 مما تدعو اليه الضرورة فغير مكروه . وقال ابن يونس حين تكلم على
 قول المدونة ونهى عمر عن رطانة الاعاجم اي تكلمهم بلسانهم فقليل معنى
 النهي عن ذلك أنهم يتكلمون بها في المساجد وقيل معنى النهي أنهم اذا

تكلّموا بها بحضرة من لا يفهمها فيكون من تناجي الاثنين دون واحد وقد كره ذلك قال الشيخ أبو الحسن عليها والتاويل الآخر اسعد وأما الاول فلماذا كرهه هل لانها من اللغو الذي تنزه المساجد عنه هـ وكأنه توقف في ذلك وقال في التوضيح انما كرهها في المساجد لان مالكا كره أن يتكلم في المساجد بالسنة العجم واليه ذهب ابن يونس هـ وفي المدخل لابن الحاج قد كره مالك ما هو اخف من هذا يعني الاكل في المسجد وهو التكلم بغير لسان العرب سيما لمن يحسن العربية هـ انظر المجاجي على مختصر بن أبي جرة لدى الحديث الثالث (قلت) فظهر أن نهي عمر وكرهه مالك التكلم برطانة العجم لمن في المسجد لا في غيره او حتى في غيره بالنسبة لمن لم تدعه لها ضرورة او كان تعليمه للغة الاجنبية مع ازدرائه للغة وآدابها وعلومها هذا مع اعترافنا اليوم بأن لغات العجم صارت اليوم مفتاح العلوم الكونية التي أصبحت ضرورية لمجارات العجم والترقي بين الامم وصارت ايضا مفتاحا للتعارف الذي أصبح ضروريا للعيش وامن الانسان على حقوقه حين الاختلاط ، وللشيخ صني الدين الحلبي وهو ممن كان يحفظ عدة لغات :

بقدر لغات المرء يكثر نفعه وتلك له عند الملّات اعوان

فبادر الى حفظ اللغات مسارعا فكل لسان في الحقيقة انسان

نسبها له صاحب الجوهر المحسوس في ترجمة شارح القاموس ، ومن اغرب ما يذكّر في هذا الباب ما وجدته في طبقات ابن سعد من أن جفّة النصراني احد المشار كين لعلام المغيرة في قتل سيدنا عمر كان ظنرا لسعد بن أبي

وقاص و كان يعلم الكتاب بالمدينة انظر ص ٢٥٨ من الجزء الثالث فربما يقال كان يعلم في الكتاب لغة اجنبية أما العربية مثلا او القرآن فمن المحال أن يحتاجوا في تعلمها اذ ذاك لنصراني فليتأمل ، ومن احسن ما يذكر في هذا الباب ما رأيته في تفسير الشيخ محمد نوي الجاوي المكي المسمى مراح كبير كشف معنى قرآن مجيد على قوله تعالى عن يوسف (اجعلني على خزائن الارض إني حفيظ عليم) قال عليم بوجوه التصرف في الاموال ويجمع السن الغرباء الذين ياتوني ه منه ص ٤٠٣ ، وقد ترجم البخاري في الصحيح باب من تكلم بالفارسية والبطانة قال في الفجر الساطع اي الكلام الغير العربي فهو من عطف الاعم اي جواز ذلك عند الحاجة اليه كما دلت عليه الآيتان ، وأشار الى ضعف ما ورد من الاحاديث في كراهة الكلام بالفارسية ، ووجه ادخال هذه الترجمة في الجهاد أن ذلك يحتاج اليه المسلمون مع رسل العجم وأمرانهم ه ومن اغرب ما يتعين ذكره في هذا الباب ما قرأته في مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي حين تكلم علي موالى عبد الله بن الزبير قال قال هشام كان له مائة غلام كل غلام يتكلم بلغة وكان ابن الزبير يكلم كل احد بلغته ه وفي ص ٨٣ من تاريخ الخلفاء للحافظ السيوطي عز وما ذكر لا بن عساكر عن عمر بن قيس انظره فهذا اعجب ما سمعت في معرفة اللغات وتعدادها عن الصحابة وتابعيهم . وقد جاء أنه كان لوالد ابن الزبير الف مملوك يؤدون اليه الخراج فلا يستغرب مثل هذا القدر عن ابنه لانه لا اجل من بيتهم في الاسلام بعد الهاشميين وراجع تأليف ابن خالنا العلامة المحدث أبي عبد الله بن جعفر الصكتاني،

نزيل دمشق الآن المسمى بالمطالب العزيزة الوافية في تكلمه عليه السلام
 بغير اللغة العربية . ورسالة الشرنبلالي الحنفى المسماة بالنفحة القدسية في
 احكام قراءة القرآن وكتابته بالفارسية . ورسالة العلامة أبي الحسنات محمد
 عبد الحي اللكنوي آكام النفائس في اداء الاذكار بلسان فارس . وانظر
 ايضا فتح الباري في كتاب الجهاد على قول البخاري باب من تكلم بالفارسية
 ونصه كأنه أشار الى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعرف الالسنه لانه
 أرسل الى الامم كلها على اختلاف سنتهم فجميع الامم قومه بالنسبة الى
 عموم رسالته فافتضى أن يعرف سنتهم ليفهم عنهم ويفهموا عنه ويحتمل
 أن يقال لا يستلزم ذلك نطقه بجميع الالسنه لا مكان الترجمان الموثوق به
 عندهم ه وانظر ايضا تحاف نجباء العصر بالجواب عن المسائل العشر لخاتما
 العلامة رحمه الله (تكلمة) في انموذج اللبيب من خصائص المصطفى
 عليه السلام أن القرآن نزل بكل لغة عد هذا ابن النقيب . وقال السيوطي
 ايضا في الاتقان قال أبو بكر الواسطي في الارشاد : في القرآن من
 اللغات خمسون لغة منها لغة قريش وهديل وكنانة وختمم والخزرج ومدحج
 وخزاعة وغطفان ومزينة وثقيف وهوازن واشعر ونمير وقيس وغيلان
 وجرهم وايمن وازدشنوة وكندة وقيم وحير ومدين ولخم وسعد والعشيرة
 وحضر موت وسدوس والعمالقة واثمار وغسان وسبأ وعمان وبني حنيفة
 وتغلب وطى وعامر بن صعصعة واوس وجذام وعروة والنمر واليامة
 ومن غير العربية الفرس والروم والقبط والحبشة والبربر والسريانية والعبرانية
 والقبط ه وفي مكتبتنا رسالة للحافظ السيوطي سماها المذهب فيما وقع

في القرآن من العرب رتبها على حروف المعجم وهي في نحو كراسة ،
ورسالة له أخرى في الباب . وفي شرح الانموذج للروضي فائدة استنبط
العلماء من هذه الآية وهي قوله تعالى (وما أرسلناك الا كافة للناس
بشيرا ونذيرا) وقوله تعالى (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه)
أنه عليه السلام كان يعرف جميع اللغات انظر شرح البلقيني لمجلس الشيخ
الشوني رحمه الله ه وفي شرح الشفا للخفاجي أنه صلى الله عليه وسلم علمه
الله جميع اللغات قال تعالى (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه)
وهو صلى الله عليه وسلم مرسل للجميع ه انظر ص ٤٨٠ من الجزء الاول
وفي فصل احتياج الكاتب الى معرفة اللغات العجمية . من صبح الاعشى
ص ١٦٥ نقلا عن محمد بن عمر المدائني قيل إنه صلى الله عليه وسلم كان يفهم
اللغات كلها وإن كان عربيا لان الله بعثه الى الناس كافة ولم يكن الله
بالذي يبعث نبيا الى قوم لا يفهم عنهم ولذلك كلم سلمان بالفارسية وناق
بسنده الى عكرمة قال سئل ابن عباس هل تكلم رسول الله صلى الله عليه
وسلم بالفارسية قال نعم دخل عليه سلمان فقال درسته وسادته قال محمد
بن اميل أظنه مرحبا واهلا وحسنة فيكون النبي صلى الله عليه وسلم انما
أمر زيدا أن يتعلم كتابة السريانية او العبرانية لتحريم الكتابة عليه لأنه
أمره بتعلم لغتهم ، وفي رحلة الافضل ابن عبد السلام الناصري الكبير في
ترجمة شيخه الامام محمد بن محمد النجاري النابلسي الاثري أنه ذكره
في كونه عليه السلام هل تكلم بالفارسية وأن صاحب القاموس أنكر
ذلك في سفر السعادة فقال الصواب ثبوت كلامه صلى الله عليه وسلم بالفارسية

وأوقفني على كراسين له في الرد على صاحب القاموس أملاه في سفره هذا
لما سئل عنه هـ

باب في الشاعر وفيه فصول

(فعمل في ذكر شعراء النبي صلى الله عليه وسلم)

في الاستيعاب قال ابن سيرين كان شعراء المسلمين حسان بن ثابت
وعبد الله بن رواحة وكعب بن مالك وأما شعراء المشركين فعمرو بن
العاص وعبد الله بن الزبيري وأبوسفیان بن الحارث قال أبو عمر بن عبد
البر قيل لعلي بن أبي طالب اهج عنا القوم الذين يهجوننا فقال إن أذن
لي النبي صلى الله عليه وسلم فعلت فقالوا يا رسول الله أئذن له فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم إن عايا ليس عنده ما يراد في ذلك منه أو ليس في ذلك
هنالك ثم قال ما يتمتع القوم الذين نصرُوا رسول الله صلى الله عليه وسلم
بسلاحهم أن ينصروه بالسنتهم قال ابن سيرين وانتدب لهجو المشركين
ثلاثة من الانصار حسان وكعب وعبد الله بن رواحة فكان حسان وكعب
يعرضان بهم في الوقائع والايام والمآثم ويدكران مثالبهم وكان عبد الله
بن رواحة بعيرهم بعبادة ما لا ينفع فكان قوله اهون عليهم يومئذ وكان
قول حسان وكعب اشد القوال عليهم فلما أسلموا وفقهوا كان اشد القول
عليهم قول عبد الله بن رواحة . (زقلت) في ترجمة حسان من الاصابة
قال ابو عبيدة فضل حسان بن ثابت على الشعراء بثلاثة كان شاعر الانصار

في الجاهلية وشاعر النبي صلى الله عليه وسلم في أيام النبوة وشاعر اليمن كلها في الاسلام . وفي الشرح الجلي للشهاب البربر الصحابة كانوا معدن الشعر ومنبئة وكان اشعرهم الخلفاء الاربعة وكان اشعر الخلفاء الصديق وقد رأيت شيخ مشايخنا السيد مصطفى البكري الصديق جمع لجدّه الصديق من كلامه ديوانا تعجز عن تقريظه افواه الحار والسنة الاقلام رتبة على حروف المعجم وكانت ابنته عائشة اشعر من النساء وكانت تروي من كلام الشعراء ما لا يحفظه الرجال فضلا عن النساء ولا يخفى أن من شعراء الصحابة حسان بن ثابت الذي كان اذا مد لسانه بلغ انفه وكان يحلف بالله أنه لو أمره على شعر لحرقه او على صخر لحرقه ومنهم النابغة الجعدي وكعب بن زهير وكعب بن مالك والزبرقان والعباس بن مرداس وعمر بن العاص وعبد الله بن رواحة وضرار بن الخطاب والعباس عمه عليه السلام وابنه عبد الله بن عباس ولبيد ومعاوية بن أبي سفيان وابوه ابو سفيان والمغيرة بن شعبة وغيرهم وكان يحث حسان على انشاء الشعر وهجو المشركين ويقول إنه انكى لهم من وقع الحسام وكان يستنشد اصحابه الاشعار وثبت انه صلى الله عليه وسلم حقن بالشعر دم كعب بن زهير بعد الاهدار وانه اجاز حسان بشيرين القبيلية جاريتيه هـ (قلت) الشعراء من الصحابة الذين مدحوه صلى الله عليه وسلم بين رجال ونساء جمعهم الحافظ فتح الدين محمد بن محمد الاندلسي المعروف بابن سيد الناس المتوفى عام ٧٣٤ في قصيدة ميمية ثم شرحها في مجلد سماه منح المدح او فتح المدح ورتبهم على حروف المعجم قارب بهم المائتين ، ولعصرينا الاديب أبي

الحسن علي بن شاكر المستاري المعروف بجاني زاده نزيل الاستانة كتاب
نفيس سماه حسن الصحابة في شرح اشعار الصحابة طبع الجزء الاول منه
في ص ٣٦٢ رتبه على القوافي يترجم الصحابي ويذكر اشعاره في التوحيد
والثناء على الله ومدح المصطفى عليه السلام وبيان معجزاته ونحو ذلك
أثبت فيه لاكثر من مائتي صحابي ما بين بيت مفرد وقصيد ثم شرح مفردات
الجميع وأما ما مدح به عليه السلام من شعراء أمته بعد الصحابة فشيء
يجل عن الحصر ولو جمع له الناس في كل بلد او مصر اذ قل أن يجمع مسلم
ديوانا الا وصدده او كل حرف منه بالامداح النبوية ، وفي الرحلة العياشية
أن صاحبها وقف في مكة على السفر السابع من كتاب منتهى السؤل في مدح
الرسول كتب سنة ٦٧٣ قال أبو سالم هذا التأليف لم يقصده جامع مدح كلامه
او كلام مخصوص بل ما انتهى اليه علمه من الامداح النبوية وما شاكلها
والله اعلم كم بقي لتمام الكتاب ه وفي عصرنا هذا جمع صديقنا نادرة العصر
وحسانه الشيخ أبو الحسن النبهاني الشامي مجموعة في الامداح النبوية
رتبها على حروف المعجم وقد طبعت في اربع مجلدات وهي على كل حال
قل من كثر ونقطة من بحر . (زقلت)

هـ (باب في استنشاده صلى الله عليه وسلم شعر الهالكين في غير موضع) -
خرج مسلم والبخاري في الادب المفرد عن عمرو بن الشريد عن
أبيه قال استنشدني النبي صلى الله عليه وسلم من شعر أمية بن أبي الصلت فأنشدته
مائة قافية او بيت . وفي مسلم ايضا من حديث عمرو بن الشريد عن أبيه
ردفت النبي صلى الله عليه وسلم يوما فقال هل معك من شعر أمية قلت

نعم قال هيه فأنشدته بيتا قال هيه فأنشدته بيتا فقال هيه حتى أنشدته .
مائة بيت فقال إن كاد ليسلم قال القرطبي فيه دليل على حفظ الاشعار
والاعتناء بها اذا تضمنت حكما ومعاني مستحسنة شرعا وطبعيا (زقلت)
استنشاده عليه السلام شعر الكفار يؤخذ مما سبق لان أمية بن أبي الصلت
هو الذي قال فيه المصطفى آمن شعره وكفر قلبه . (زقلت)

٥ (سماعه عليه السلام الشعر المتضمن التشبيب والغزل) ٥

كتشبيه الريق بالراح وغير ذلك من انواع التشبيبات

قصة انشاد كعب بن زهير للنبي صلى الله عليه وسلم قصيدته بانث
سعاد مشهورة فحقن صلى الله عليه وسلم دمه بها بعد الاهدار وأجازه بعد
بمائة من الابل ومن عليه بيردته وقد اشترى تلك البردة منه معاوية بثلاثين
الف درهم وكانت عنده من اجل ملكه واعظم وكانت أمراء بني أمية
يتبركون بلبسها في الاعياد والمواسم ويعدون لها انحر لباس حتى وصلت
مع الدولة لبني العباس وكان للامة الاسلامية كبير اعتناء بهذه القصيدة
اللامية البديعة حفظا واستنشادا وشرحا ومعارضة قال الشيخ الاديب
أبو جعفر البصير الالبيري الاندلسي لما ذكر الكعبية هذه وهذه القصيدة
لها الشرف الراسخ والحكم الذي لم يوجد له ناسخ أنشدها كعب في مسجده
عليه السلام بحضرته وحضرة اصحابه وتوسل بها فوصل الى العفو عن عقابه
فسد صلى الله عليه وسلم خلته وخلع عليه حلته وكف عنه كف من اراده
وأبلغه في نفسه واهله مراده وذلك بعد اهدار دمه وما سبق من هدر
كله تحت حسناتها تلك الذنوب وسترت محاسنها وجه تلك العيوب ولولاها

لمنع المدح والغزل وقطع من اخذ الجوائز على الشعراء الامل فهي حجة
الشعراء فيما سلكوه وملاك امرهم فيما ملكوه حدثني بعض شيوخنا
بالاسكندرية أن بعض العلماء كان لا يفتح مجلسه الا بقصيدة كعب
ف قيل له في ذلك فقال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت
يا رسول الله قصيدة كعب أنشدها بين يديك فقال نعم أنا أحبها وأحب من
يجبها قال فعاهدت الله أن لا أخلو من قراءتها كل يوم (قلت) ولم تزل
الشعراء من ذلك الوقت الى الآن ينسجون على منوالها ويقتدون بأقوالها
تبركا بمن أنشدت بين يديه ونسب مدحها اليه ، ولما صنع القاضي محيي
الدين بن عبد الظاهر قصيدة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم على وزن
بانت سعاد قال :

لقد قال كعب في النبي قصيدة وقلنا عسى في مدحه نتشارك
بأن شملتنا بالجوائز رحمة كرحمة كعب فهو كعب مبارك

هـ بواسطة نفع الطيب للمقري . (ز قلت)

(الشعراء من الصحابة والصحابيات الذين رثوه عليه السلام بعد موته)
أثبت الحافظ العزفي في آخر مولده عدة مرثي للصحابة فيه عليه
السلام بعد موته منهم أبو بكر وعمر وعلي وصفية بنت عبد المطلب وأم
حكيم بنت عبد المطلب وهند بنت المطلب وأبوسفیان بن الحارث بن عبد
المطلب وعمر بن العاص وحسان و كعب بن مالك وأبو الهيثم بن التيهان
وعبد الله بن أنيس وعمر بن سالم الخزاعي والزبرقان بن بدر وعبد الله
بن مالك الأرجي وابن ذي مدان من سادات همدان وعبد الله بن سامة

المحمداني وسواد بن قارب الدوسي وعبد الحارث بن انس بن الريان وغيرهم وذلك مقدار كرامته من المولد المذكور وقد عقد الحافظ الشامي في السبل ابوابا منها قوله جماع ابواب سيرته عليه السلام في الشعر ، الباب الاول في مدحه صلى الله عليه وسلم حسن الشعر وذمه لقبیحه وتنفيره من الاكثار منه . الباب الثاني في استماعه صلى الله عليه وسلم لشعر بعض اصحابه في المسجد وخارجه . الباب الثالث في امره عليه السلام بعض اصحابه بهجاء المشركين . الباب الرابع فيما تمثل به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الشعر . الباب الخامس فيما طلب استنشاده من غيره فانظرها .

باب تكميمه عليه السلام بأعظم سبي سبي له بسبب ابيات شعرية هـ (قدمت له عليه السلام)

هذه القصة غريبة في بابها عزيز اسنادها افتن المحدثون وتهافتوا على روايته لانه اعلا ما حصل للمتأخرين كالحافظين السيوطي والسخاوي وامثالهما ممن أدرك المائة العاشرة وروياه عشاريا بينهم وسن النبي صلى الله عليه وسلم فيه عشرة رسائل قال السخاوي في فتح المغيث تقع لي العشاريات بالسند المتماثل من المعجم الصغير للطبراني وغيره ولا يكون في الدنيا اقل من هذا العدد وقال السيوطي في التدريب اعلا ما يقع لنا ولا ضربنا في هذا الزمان من الاحاديث الصحاح المتصلة بالسماع ما بيننا وبين النبي صلى الله عليه وسلم فيه اثنا عشر رجلا وبالا جازة في الطريق احد عشر وذلك كثير وبضعف يسير غير واه عشرة ولم يقع لنا بذلك الا احاديث قليلة جدا في معجم الطبراني الصغير هـ (قلت) حجب الي أن أسوقها هنا بأعلا

ما حصل لنا ولا قراننا في قرننا هذا الرابع عشر وذلك ما أخبرنا به مسند الدنيا البدر عبد الله بن درويش بن ابراهيم السدي الدمشقي بها عام ١٣٢٤ قال أخبرنا مسند الدنيا الوجيه عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان الكزيري انا المعمر مصطفى الرحني الدمشقي عن العارف عبد الله بن اسماعيل النابلسي الصالح عن نجم الدين محمد بن محمد بن محمد الغزي عن أبيه البدر محمد بن محمد الغزي العامري الدمشقي انا الحافظ عبد الرحمان بن أبي بكر السيوطي قال انا مسند الدنيا محمد بن مقبل الحلبي اجازة مكاتبة عام ٨٦٩ عن محمد بن ابراهيم بن أبي عمر المقدسي وهو آخر من حدث عنه بالاجازة انا أبو الحسن علي بن احمد بن النجاري وهو آخر من حدث عنه عن أبي القاسم الصيدلاني وهو آخر من حدث عنه اتنا أم ابراهيم بنت عبد الله وأبو الفضل الثقفي سمعا عليها قالا انا أبو بكر بن ريدة انا أبو القاسم الطبراني ثنا عبد الله بن رما حسن عام ٢٧٤ ثنا أبو عمرو زياد بن طارق وكان قد أتت عليه مائة وعشرون سنة قال سمعت أبا جدول زهير بن صرد الجشمي يقول: لما أسرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم هوازن ذهب يفرق السبي فأتيته فقلت:

امن علينا رسول الله في كرم	فإنك المرء نرجوه وننتظر
امن على بيضة قد عاقها قدر	مشتت شملها في دهرها غير
أبقت لنا الدهر هتافا على حزن	على قلوبهم الغناء والغمر
إن لم تدار بهم نعماء تنشرها	يا ارجح الناس علما حين يختبر
امن على نسوة قد كنت ترضعها	واذ يزينك ما تاتي وما تذر
لا تجعلن كمن شالت نعمته	واستبق منا. فإننا معشر زهر

إنا لنشكر للنعماء اذ كفرت وعندنا بعد هذا اليوم مدخر .
 فألبس العفو من قد كنت ترضعه من أمهاتك إن العفو مشتهر
 ياخير من مرحت كمت الجياد به عند الهياج اذا ما استوقد الشرر
 إنا نؤمل منك عفوا تلبسه هذي البرية اذ تعفو وتنتصر
 فاعف عفا الله عما أنت واهبه يوم القيامة اذ يهدي لك الظفر

قال فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم هذا الشعر قال ما كان لي ولي بنى
 عبد المطلب فهو لكم وقالت قريش ما كان لنا فهو لله ورسوله وقالت الانصار
 ما كان لنا فهو لله ورسوله قال السيوطي في التدريب هذا حديث حسن
 غريب من هذا الوجه عشاري أخرجه أبو سعيد الاعرابي في معجمه عن
 ابن رماح حسن وابن قار عن عبيد الله بن علي الخواص عن ابن رماح حسن
 وله شاهد من رواية ابن اسحاق في المغازي وأخرجه الضياء المقدسي في
 المختارة من حديث زهير واستشهد له بحديث عمرو بن شعيب فهو عنده
 على شرط الحسن ثم أتى السيوطي بكلام الذهبي وابن عبد البر واقتصر
 عليه كما اقتصر عليه قبله شيخ شيوخه الحافظ العراقي في كتابه الاربعين
 العشاريات الاسناد وغفلوا جميعا عن طريقه التي جمعها له سيد الحفاظ ابن
 حجر في لسان الميزان انظر ترجمة عبد الله بن رماح حسن منه ص ٩٩ من
 الجزء الرابع ترعجا ، وقد انفصل على كون الحديث حسن الاسناد ، وفي
 فتح الباري له هو حديث حسن وقد وهم من زعم أنه منقطع . وفي
 الاصابة ايضا وهن ابن عبد البر اسناده من غير قادح وقد أوضحت في
 لسان الميزان في ترجمة زياد بن طارق . وانظر غنيمة الواجد لابي زيد الشعالبي

وكان عدد السبي الذي رده عليه السلام على هوازن لما استشفعوا له بهذه
الآيات كما في المنح المكية للشهاب ابن حجر من النساء والدراري ٦٠٠٠
رأسا والابل ٢٤٠٠٠ والغنم ٤٠٠٠٠ و ٤٠٠٠ أوقية فضة .

باب في ذكر الخطيب في غير الصلوات

(ذكر من كان خطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم)

في الجمهرة لابن حزم ثابت بن قيس بن شماس خطيب النبي صلى الله عليه
وسلم وفي الاستيعاب كان ثابت خطيب النبي صلى الله عليه وسلم وخطيب
الانصار كما يقال لحسان بن ثابت شاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم .
(زقلت) ألف أبو نعيم الاصبهاني صاحب الحلية كتاب طبقات الخطباء
ذكر ذلك الحافظ في ترجمة سحبان من الاصابة . وفي ترجمة أبي بكر
الصديق من تزيخ الخلفاء عن ابن كثير وكان اي أبو بكر من افصح الناس
واخلمهم . قال الزبير بن بكار سمعت بعض اهل العلم يقول افصح خطباء
اسحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر الصديق وعلي بن أبي طالب
ه منه .

هل خطب عليه السلام او خطب الصحابة بغير اللغة العربية
قال عالم الهند أبو الحسنات الكنوي في رسالته آكام النفائس النبي
صلى الله عليه وسلم واصحابه خطبوا دائما باللغة العربية ولم ينقل عن احد
منهم أنهم خطبوا خطبة ولو غير الجمعة بغير العربية وكان يحضر في مجالس
الخطب النبوية رجال من الفرس والروم والحش والعجم لم يبدل النبي
صلى الله عليه وسلم خطبة ابدا ولا علمه احد ومن المعلوم أن منهم من لم

يكن يفهم لسان العرب مطلقا ومنهم من لا يقدر على فهم الكثير منه وإن فهم قدرا ولا يتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجمية وغيرها من اللغات العربية ولو كان علمها لخطب بها لانه نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من اللسان فلم لم يصره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظمهم بالسنتهم وبالجملة فالاحتياج الى الخطبة بغير العربية لتفهم اصحاب العجمية كان موجودا في القرون الثلاثة ومع ذلك فلم يرد احد من احد في تلك الازمنة ه منه ص ٣٣ طبعة سنة ١٣٠٣ الهندية . وفي غاية المقصود على سنن أبي داود لا بد للخطيب أن يقرأ القرآن ويعظ به في خطبته فإن كان السامعون عجا يترجم بلسانهم فإن اثر التذكير والوعظ في غير بلاد العرب لا يحصل ولا يفيد الا بالترجمة بلسانهم وقد قال تعالى (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم) قال في جامع البيان اي يبين لهم ما أمروا به فيفهموه بلا كلفة ورسول الله صلى الله عليه وسلم بعث الى الاحمر والاسود لا كن الاولى أن يكون بلغة من هو منهم حتى يفهموه ثم ينقلوه ويترجموه ه فلا بد للخطيب أن يفهم معاني القرآن بعد قراءته ويدكر السامعين بلسانهم والا فيفوت مقصود الخطبة هكذا قاله شيخنا ندير حسين المحدث الدهلوي ه بخ (قلت) سياقي أن الدولة الموحدية كان خطباؤها في جامع القرويين بفاس وغيرها يخطبون باللسان البربري والله اعلم « فوائد » الاولى في طبقات الحنفية للحافظ قاسم بن قطلوبغا لدى ترجمة جعفر بن محمد بن المعز بن المستغفر النسفي المستغفري المولود

سنة خمسين وأربعمائة أن من مصنفاته كتاب خطب النبي صلى الله عليه وسلم انظر ص ١٠ . « الثانية » خطبه عليه السلام كانت عارية عن السجع وهي الاصل الاصيل واقتنى آثارها الخلفاء الراشدون واكثر السلف وانما التزمت الاسجاع في هذا الزمن التي كثر تكلفاتها وضلت من الخير والرشاد صفاتها قاله أبو عبد الله بن الطيب الشرقي في حواشيه على القاموس . « الفائدة الثالثة » حضر عليه السلام خطبة قس بن ساعدة الايادي قبل النبوة وقال كأني أنظر اليه في سوق عكاظ على جمل احمر الحديث . قال الجاحظ في كتاب البيان والتبيين إن له ولقومه بذلك فضيلة ليست لاحد من العرب لان رسول الله صلى الله عليه وسلم روى كلامه وموقفه على جملة بمكاف وموعظته وعجب من حسن كلامه وأظهر تصويبه فهذا اشرف تعظيم تعجز عنه الاماني وتنقاع دونه الآمال وانما وفق الله ذلك لقس لاحتجاجة للتوحيد واظهاره الاخلاص وايمانه بالبعث ومن ثم كان قس خليب العرب قاطبة هـ

باب في كتاب الجيش وفيه فصول

فصل = في امر النبي صلى الله عليه وسلم بكتب الناس وثبوت العمل بذلك في عصره صلى الله عليه وسلم . في صحيح البخاري بسنده عن حذيفة بن اليمان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكتبوا لي من يلفظ بالاسلام من الناس فكتبت له الفا وخمسمائة رجل ، وفي صحيح مسلم عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب يقول لا يخلون رجل بامرأة الا ومعها ذو محرم ولا تسافر المرأة الا مع ذي محرم فقام رجل

فقال رسول الله إن امرأتى خرجت حاجة وإني كتبت في كذا وكذا قال
انطلق مع امرأتك وهو في الصحيح أيضا بلفظ إني كتبت في غزوة كذا
وكذا وامرأتى حاجة (زقلت) قال الحافظ في الفتح على ترجمة باب كتابة
 الامام الناس أي من المقاتلة وغيرهم والمراد ما هو اعم من كتابته هو
 نفسه أو بأمره ثم قال وفي الحديث مشروعية كتابة دواوين الجيوش وقال
 على قول الرجل إني كتبت في كذا مشعر بأنه كان من عادتهم كتابة من
 يتعين للخروج في المغازي ه قال التقى المقرئ في الخطط اعلم أن كتابة
 الديوان على ثلاثة اقسام كتابة الجيوش وكتابة الخراج وكتابة الانشاء
 والمكاتبات ولا بد لكل دولة من استعمال هذه الاقسام الثلاثة وقد أفرد
 العلماء في كتابة الخراج وكتابة الانشاء عدة مصنفات ولم أر احدا جمع
 شيئا في كتابة الجيوش والعساكر وكانت كتابة الديوان في صدر الاسلام
 أن يجعل ما يكتب فيه صحفا مدرجة ه منها

﴿فصل في البيعة ومعناها المعاقدة والمعاهدة﴾

وهي شبيهة بالبيع الحقيقي قال ابن الاثير في النهاية كأن كل واحد
 منهما باع ما عنده من صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة امره
 والاصل في ذلك أنه كان من عادة العرب أنه اذا تباع اثنتان صفق احدهما
 بيده على يد صاحبه وقد عظم الله شأن البيعة وحذر من نكثها فقال (إن
 الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم فمن نكث فإنما ينكث
 على نفسه ومن أوفى بما عاهد عاهه الله فسنوته اجر عظيم) وأمر بمبايعة
 المومنات في قوله تعالى (يا ايها النبي اذا جاءك المومنات يبايعنك على

أن لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا ياتين
 بهتان يفترينه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف فبايعهن
 واستغفرلهن الله (إن الله غفور رحيم) وبايع النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة
 بيعتين ، قال المرجاني ومعنى البيعة في عرف اللغة ومقصود الشرع العهد
 على الطاعة على أنهم يسلمون لربها النظر في أمور انفسهم لا ينازعونه في
 شيء من ذلك ويطيعونه فيما يكلفهم به من الامر على المنشط والمكروه
 شبهت حالهم في مصايفهم بأيديهم تأكيداً لعهدهم بفعل البائع والمشتري
 وسميت بيعة وعلى هذا النحو كانت بيعة النبي صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة
 وعند الشجرة وحيثما وردت هذه اللفظة ، وقد ترجم البخاري كيف يبايع
 الامام الناس والمراد الصيغ القولية لا الفعلية فذكر فيها البيعة على السمع
 والطاعة وعلى الهجرة وعلى الجهاد وعلى الصبر وعلى عدم الفرار ولو وقع
 الموت وعلى بيعة النساء وعلى الاسلام وكل ذلك وقع عند البيعة بينهم
 فيه بالقول . وقال الحافظ بن الجوزي جملة من أحصى من المبايعات له
 عليه السلام من النساء اربعمائة وسبع وخمسون امرأة لم يضافح على البيعة
 امرأة وانما بايعهن بالكلام ه ثم إنه عليه السلام لم يكن يشترط في المبايعين
 البلوغ فقد بايع النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن الزبير وهو ابن سبع
 سنين قال القرطبي كانت مبايعته صلى الله عليه وسلم لاصحابه بحسب ما
 يحتاج اليه من تجديد عهد او تأكيد امره وكان اول ما يشترط في البيعة
 بعد التوحيد اقامة الصلاة ثم الزكاة ثم يعلم كل قوم ما حاجتهم اليه امس
 وفي الصحيح عن جابر بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقامة

الصلاة وايتاء الزكاة والنصح لكل مسلم وانما بايع جابرا على النصيحة
لانه كان سيد قومه فأرشده الى تعليمهم والنصح لهم وقد بوب البخاري
باب من بايع مرتين وباببيعة الاعراب وباببيعة الصغير وباب من
بايع ثم استقال البيعة وباب من بايع رجلا لا يبايعه الا للدنيا وباببيعة
النساء وباب من نكث بيعته انظره ، وكان الخلفاء من بني أمية وبني
العباس يؤكدون البيعة بالاستحلاف واستيعاب انحاء الايمان وربما كانت
على الاكراه ، ولما أفتى مالك بسقوط يمين المكره ناله من المحنة ما ناله
ثم صارت البيعة كسروية من تقبيل الارض او الرجل او الذيل استغناء
عن المصافحة لما فيها من التنزل والابتذال المنافين للرياسة وصون الرتبة
السلطانية الا للخواص وهي اليوم عبارة عن وضع المبايع خطه في صك
يتضمن الاعتراف للمبايع بالسلطنة وذلك فيمن يحسن الكتابة والا
اشهد عليه في صك يبقى بيد المبايع ، وفي فوائد الدرر قال القاضي أبو
بكر إن البيعة كانت في صدر الاسلام مقولة وهي اليوم مكتوبة اذ
كان في ذلك العصر لا يكتب الا القرآن وقد اختلف في السنة وكان
عليه السلام لا يكتب اصحابه ولا يجمع لهم ديوانا الا الله يوما قال اكتبوا
من تلفظ بالاسلام لامر عرض له ، وأما اليوم فيكتب اسلام الكفرة
كما يكتب سائر معالم الدين والتوابع لضرورة حفظها حين فسد الناس
وخفت امانتهم ومرج امرهم الخ كلامه فانظره في الفوائد فإنه نفيس .
« مهمة » في ترجمة عمران بن حصين من طبقات ابن سعد مامست ذكرى
بيميني منذ بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفي ترجمة سلمة بن الأكوع

منها عن عبد الرحمن بن زيد العراقي قال أتيت سلمة بن الأكوع فأخرج
الينا يده ضخمة كأنها خف البعير قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
بيدي هذه فأخذنا يده فقبلناها .

— (فصل فيمن تولى ذلك على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) —
متوليه في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم حذيفة بن اليمان كما سبق
عند البخاري وفي الاستيعاب كان حذيفة من كبار الكتاب مع رسول
الله صلى الله عليه وسلم وهو معروف في الصحابة بصاحب سر رسول الله
صلى الله عليه وسلم .

— (فصل في ثبوت العطاء في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) —
خرج أبو داود عن عوف بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان إذا أتاه النقيء قسمة في يومه فأعطى صاحب الأهل حظين وأعطى
الأعزب حظاً فديننا وكنت أدعى قبل عمار فدعيت فأعطاني حظين وكان
لي أهل ثم دعي بعدي عمار بن ياسر فأعطى حظاً واحداً . وفي الموطأ أن
أبا بكر كان إذا أعطى الناس أعطياتهم سأل الرجل هل عندك من مال
وجبت عليك فيه الزكاة فإن قال نعم أخذ من عطائه زكاة ذلك المال
وإن قال لا أسأله عطاءه ولم يأخذ منه شيئاً . (زقلت) قال الإمام أبو
يوسف في كتاب الخراج لم يكن في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتبة
معينة للجنود الذين كانوا يتألفون من جميع أمراء المسلمين وإنما كانوا
يأخذون ما لهم في أربعة أخماس ما يغنمون وفيما يرد من خراج الأرض

التي أبقيت في أيدي أهلها كأرض خير، ولما ولي أبو بكر أعطى الناس وسوى بينهم في العطاء قائلا هذا معاش فالأسوة فيه خير من الأثرة، فلما ولي عمر رأى في ذلك غير رأي أبي بكر وقسم العطاء مفضلا الأسبق فالأسبق الخ كلامه وفي ترجمة عمرو بن الغوغاء من طبقات ابن سعد عنه قال دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أراد أن يعثني بنال إلى أبي سفيان يقسمه في قريش بمكة بعد الفتح فقال التمس صاحباً الخ القصة .

فصل في وضع عمر الديوان والسبب في ذلك

(زقلت) الديوان دفتر يكتب فيه أسماء أهل العطاء والعساكر على القبائل والبطون . وفي النهاية الديوان دفتر يكتب فيه أسماء الجيش وأهل العطاء . ذكر أبو هلال العسكري في الأوائل والماوردي في الأحكام السلطانية أن أول من وضع الديوان في الإسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه انظر صبح الأعشى ص ١٠٦ من الجزء الثالث عشر . وفي ترجمة عمر من تهذيب الأسماء للنووي وكان عمر هو أول من دون الديوان للمسلمين ورتب الناس على سابقتهم في العطاء وفي الأذن والأكرام فكان أهل بدر أول الناس دخولا عليه وكان علي بن أبي طالب أولهم وأثبت أسماءهم في الديوان على قريبهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم فبدأ ببني هاشم وبني المطلب ثم الأقرب فالأقرب ه وفي ص ٤١٣ من ج ١ من صبح الأعشى أيضا ما نصه : هو أي عمر أول من رتب بيت المال فيما ذكره العسكري لا كنه ذكر في موضع آخر أن عمر كان على بيت المال من قبل أبي بكر فيكون أبو بكر قد سبقه إلى ذلك ه وفي ترجمة أبي بكر

من تاريخ الخلفاء للسيوطي في فصل اولياته ومنها أنه اول من اتخذ بيت المال ، أخرج ابن سعد عن سهل بن أبي خيثمة وغيره أن أبا بكر كان له بيت مال بالسج ليس يحرسه احد فقبل له ألا تجعل عليه من يحرسه قال عليه قفل فكان يه لي ما فيه حتى يفرغ فلما انتقل الى المدينة حوله فجعله في داره فقدم عليه مال فكان يقسمه على فقراء الناس فيسوي بين الناس في القسم وكان يشتري الابل والحيل والسلاح فيجعله في سبيل الله واشترى قطائف أوتي بها من المدائن ففرقها في ارامل المدينة فلما توفي أبو بكر ودفن دعا عمر الامناء ودخل بهم في بيت أبي بكر منهم عبد الرحمان بن عوف وعثمان بن عفان ففتحوا بيت المال فلم يجدوا فيه شيئا لا دينارا ولا درهما (قلت) وبهذا الاثر يد قول العسكري في الاوائل إن اول من اتخذ بيت المال عمر وقد رددت عليه في كتابي الذي صنفته في الاوائل ثم رأيت العسكري تنبه له في موضع آخر من كتابه فقال إن اول من ولي بيت المال أبو عبيدة بن الجراح لاني بكر ص ٣١ (قلت) ويمكن الجمع بأن أبا بكر اول من اتخذ بيت المال من غير احصاء ولا تدوين وعمر اول من دون مثلاً . وفي تاريخ الكامل لابن الاثير وفي سنة ١٥ من الهجرة فرض عمر الفروض ودون الدواوين وأعطى العطايا وفي الاحكام السلطانية للماوردي اقوال في السبب الذي حمل عمر على ذلك منها أن أبا هريرة قدم اليه بمال من البحرين فقال عمر ماذا جئت به قال خمسمائة الف درهم فاستكثره عمر وقال أتدري ما تقول قال نعم مائة الف خمس مرات فصعد

عمر وحمد الله وأثنى عليه ثم قال أيها الناس قد جاءنا مال كثير فإن شئتم
 كلناه لكم كيلا وإن شئتم عددناه لكم عدا فقام إليه رجل فقال يا امير المؤمنين
 قد رأيت الاعاجم يدونون لهم ديوانا فدون أنت ديوانا فاستشار عمر رضي
 الله عنه الناس في تدوين الديوان فقال عثمان أرى مالا كثيرا بسم الناس
 وإن لم يحصوا حتى يعلم من أخذ ممن لم يأخذ خشيت أن ينشر الامر فقال
 خالد بن الوليد قد كنت بالشام فرأيت ملوكهم دواوين وجندوا اجنادا
 فدون ديوانا وجند جنودا فأخذ عمر بقوله ودعا عقيل بن أبي طالب ومخرمة
 بن نوفل وجبير بن مطعم وكانوا من شبان قريش فقال اكتبوا الناس
 على منازلهم . (زقلت) وفي وفیات الاسلاف للشهاب المرجاني ص ٣٦٨
 واول من وضع ديوان العساكر في الدولة الاسلامية عمر في محرم سنة
 عشرين أمر عقيل بن أبي طالب ومخرمة وجبير من كتاب قريش فكتبوا
 ديوان الجيش بالابتداء من رسول الله صلى الله عليه وسلم وما بعدها على
 ترتيب الانساب الاقرب فالاقرب ه وقد استظهر الخزاعي هنا وفصل أن
 كتابة الناس في عصر النبي صلى الله عليه وسلم وتدوينهم انما كانت في
 اوقات مخصوصة نحو كتبهم حين أمر حذيفة بإحصاء الناس وكذلك
 العطاء في عصره عليه السلام لم يكن له وقت معين ولا مقدار معين فلما
 كثرت الناس في خلافة عمر وجببت الاموال وتأكدت الحاجة الى ضبطهم
 وضع الديوان بعد مشاورة الصحابة على ترتيب الانساب الاقرب فالاقرب ه
 ولا كن وجدت في كتاب بدائع الصنائع للامام علاء الدين الكاساني

الحنفى حين تكلم على ما كان يعطيه رسول الله صلى الله عليه وسلم لرؤساء قريش وصناديدهم مثل أبي سفيان بن حرب وصفوان بن أمية والاقرع بن محابس التميمي وامثالهم وذكر أن أبا بكر وعمر ما أعطيا المؤلفة قلوبهم شيئا قال فإنه روى أنه لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءوا الى أبي بكر واستبدلوا الخط منه لسهامهم فبدل لهم الخط ثم جاءوا الى عمر وأخبروه بذلك فأخذ الخط من يدهم ومزقه وقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعطيك ليؤلفكم على الاسلام فأما اليوم فقد أعز الله دينه فانصرفوا الى أبي بكر فأخبروه بما صنع عمر وقالوا أنت الخليفة أم هو فقال إن شاء الله هو فلينكر أبو بكر قوله وفعله وبلغ الصحابة فلم ينكروا ه انظر ص ٤٥ من الجزء الثاني ، وهذا يدل على أن الناس في زمانه عليه السلام كانوا يأخذون العطاء بالضبط والتقييد فبدل ذلك على وقوع التدوين وجعل قوائم للمعطون وهذا هو الديوان بعينه فتأمل ذلك وفي صبح الاعشى ص ١١ من ج ١ بعد أن نقل عن القضاعي أن الزبير بن العوام وجههم بن الصلت كانا يكتبان له عليه السلام اموال الصدقات وأن حذيفة ابن اليمان كان يكتب له خرص النخل ما تصه: فإن صح ذلك فتكون هذه الدواوين قد وضعت في زمانه عليه السلام ه وانظر الفصل الاول من باب كتاب الجيش وما نقل فيه عن الحافظ في الفتح مما يؤول جميعه بخلاف ما للمتأخرين في هذه الترجمة ، وفي الاحكام لابن العربي وأما ولاية الديوان فهي الكتابة وقد كان للنبي صلى الله عليه وسلم كتاب وللخلفاء بعد وهي ضبط الجيوش لمعرفة ارزاقهم والاموال لتحصيل فوائدها

لمن يستحقها هـ منها وفي ترجمة عبد الرحمان بن عبد القاري من الاصابة أنه كان على بيت المال لعمر . وأخرج البزار قال السيوطي في الجمع وضعف عن عمر قال كتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لعبد الله بن ارقم أجب هؤلاء فأخذه عبد الله بن ارقم فكتبه ثم جاء بالكتاب فعرضه على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحسنت فما زال ذلك في نفسي حتى وليت فجعلته في بيت المال . وأخرج البيهقي في السنن عن أبي وائل أن عمر استعمل عبد الله بن مسعود علي القضاء وبيت المال . وذكر المناوي في شرح الشامل في ترجمة أبي جحيفة وهب السوائي أن عليا كان يحبه ويسميه وهب الخير وجعله على بيت المال هـ وفي الحطط للتقى المقرئ أن معاوية جعل كل قبيلة من قبائل العرب بمصر رجلا يصبح كل يوم فيدور على المجالس فيقول هل ولد الليلة فيكم مولود وهل نزل بكم نازل فيقال ولد لفلان غلام ولفلان جارية فيكتب اسماءهم ويقال نزل بهم رجل من اهل كذا بعياله فيسميه وعياله فإذا فرغ من القبيلة أتى الى الديوان ليثبت ذلك هـ (ز قلت)

وتم تسامح المسلمين في صدر الاسلام هـ مما يدل على تسامح الامراء الامويين والعباسيين في اول الاسلام أن الدواوين كانت بغير اللغة العربية ففي صبح الاعشى ص ٤٢٣ من ج ١ أن اول من نقل ديوان العراق من الفارسية الى العربية الحجاج بن يوسف في خلافة عبد الملك بن مروان نقله له صالح بن عبد الرحمان ، وفيه ايضا اول من نقل ديوان الشام من الرومية الى العربية عبد الملك بن مروان نقله له سليمان بن سعيد مولى الحسين كاتب رسائل عبد الملك فولاه عبد الملك جميع دواوين الشام . وفيه ايضا اول من نقل

ديوان مصر من القبطية الى العربية عبد العزيز بن مروان في امارته على مصر ذكره صاحب المنهاج في صنعة الخراج ه وقال الشهاب المرجاني في الوفية وأما ديوان الجبايات بعد الاسلام فديوان العراق بقي على الفارسية وديوان الشام على الرومية على ما كان عليه قبله وكتاب الدواوين كان من اهل العهد من الفريقين الى أن أمر عبد الملك بن مروان سليمان بن سعد أن ينقل ديوان الشام الى العربية فأ كمله لسنة من يوم ابتدائه وأمر الحجاج كاتبه صالح بن عبد الرحمان أن ينقل ديوان العراق من الفارسية الى العربية ه منه ص ٣٦٨ (قلت) و كأن العرب لتسامحهم كانوا يتخذون كتابا لتدوين الدواوين بلغتهم اوللغة السائدة في البلاد التي يدونون أمورها ونظير هذا في الغرابة ما في الروض القرطاس لدى كلامه على القرويين وخطبائها ص ٤٥ أن الدولة الموحدية لما حكم رجالها فاس عزلوا خطيبها وقدموا غيره لاجل حفظه اللسان البربري قال ابن أبي زرع لانهم كانوا لا يقدمون للخطابة والامامة الا من يحفظ التوحيد باللسان البربري ه منه وعبارة ابن القاضي في الجذوة ص ٣٣ ثم دخل الموحدون المدينة يعني فاس فصرفوه اي الخطيب الذي وجدوه عن الخطبة وقدموا مكانه أبا الحسن بن عطية لاجل حفظه اللسان البربري فخطب به ه « تنبيه » = قد سبق العرب علماء أوروبا في حل رموز الخطوط القديمة وترجمة كتبها الى اللغة العربية وبواسطة كتب العرب في ذلك وصلت أوروبا الى ما وصلت اليه في معرفة اللغات والخطوط القديمة وقد ألف في القرن الرابع او اواخر الثالث أحمد بن وحشية النبطي المتوفى سنة ٣٢٢ كتابه شوق

المستهام الى معرفة رموز الاقلام وهو كتاب عجيب جمع فيه مؤلفه صور
الخطوط القديمة التي تدولتها الامم الماضية وترجم جميعها الى اللغة العربية
ووضعها بطريقة تسهل للمطلع عليها أن يترجم ما على الآثار من الكتابة
على اختلاف انواعها الى اللغة العربية في زمن لا يتجاوز للنبية اربع ساعات
وقد ترجم الانكلاز هذا الكتاب منذ مائة وثلاثين سنة وبانتشاره سهل
الاطلاع على ما كان مجهولا من اخبار واحوال وعلوم الامم الماضية لاهل
القرون الحالية .

فصل في اي سن يجيز الامام من رسم في الديوان


خرج الترمذي عن نافع عن ابن عمر قال عرضت على رسول الله صلى
الله عليه وسلم في جيش ، وأنا ابن اربع عشرة فلم يقبلني ثم عرضت عليه من
قابل في جيش وأنا ابن خمسة عشر فقبلني فحدثت عمر بن عبد العزيز بهذا
الحديث فقال هذا حد ما بين الصغير والكبير ثم كتب أن يفرض من بلغ
الخمس عشرة . (زقلت) ترجم في الاصابة نافع بن خديج فقال عرض
علي النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر فاستصغره وأجازه يوم أحد ، وترجم
ايضا لزيد بن حارثة الانصاري فذكر أن ابن منده روى أن المصطفى
استصغره يوم أحد منهم زيد بن حارثة والبراء بن عازب وزيد بن ارقم
وسعد بن جبية وابن عمر وجابر ، وترجم فيها ايضا لعمر بن أبي وقاص
القرشي فذكر أن الحاكم أخرج من طريق اسماعيل بن محمد بن سعد عن
عمه عامر بن سعد عن أبيه قال عرض رسول الله صلى الله عليه وسلم جيش



يوم بدر فرد عمرو بن أبي وقاص فبكى عمرو فأجازه معه وعليه حمائل سيفه ، واخرج ابن سعد عن سعد قال رايت اخي عمرو بن ابي وقاص قبل ان يعرض رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر متواري فقلت مالك يا اخي قال إني اخاف ان يراني رسول الله صلى الله عليه وسلم فيستصغرنى فيردني وانا أحب الخروج لعل الله ان يرزقني الشهادة قال فعرض على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستصغره فردّه فبكى فأجازه فكان سعد يقول فكنت اعقد حمائل سيني من صغري فقتل وهو ابن ستة عشر سنة .

❦ فصل في عرض الناس كل سنة ❦

ذكر ابن عبد البر في الاستيعاب عند ذكره سمرة بن جندب ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعرض غلمان الانصار في كل عام فريه غلام فأجازه في البعث وعرض عليه سمرة بن جندب من بعده فردّه قال سمرة فقلت يا رسول الله لقد أجزت غلاما ورددتني ولو صار عني لصارعتة قال فصارع فصارعتة فصارعتة فأجازني في البعث . (زقلت) نحوه في الاصابة
 نقلا عن ابن اسحاق . وقال الامام الشافعي رد صلى الله عليه وسلم سبعة عشر صحابيا عرضوا عليه وهم ابناؤ اربع عشرة سنة لانه لم يرههم بلغوا وعرضوا عليه وهم ابناؤ خمس عشرة فأجازهم ، قال البرهان ويحتمل أن يريد ردهم في أحد ويحتمل بمجموع من رده في هذا السن في غزواته وكل منها فائدة ، وظاهر الشامي احتمال الاول فإنه عد من رده في أحد سبعة عشر ثم اجاز منهم اثنين . واوصلهم شارح المواهب الى عشرين .

سبعة عشر ثم أجاز منهم اثنين ، وأوصلهم شارح المواهب الى عشرين انظر ص ٢٤ من الجزء الثاني ، وكان صلى الله عليه وسلم في الاستعراض يقف الناس امامه صفوفا صفوفا . ففي طبقات ابن سعد في قصة قدوم العباس بن مرداس السلمي على رسول الله صلى الله عليه وسلم في تسعمائة من قومه على الخيول والقنا والدروع الظاهرة ليحضروا معه غزوة الفتح قال العباس فصفنا لرسول الله صلى الله عليه وسلم والى جنبه ابوبكر وعمر انظر ص ١٥ من ج ٤ من الطبقات . (ز قلت)

باب في رده عليه السلام في الاستعراض من لم يستاذن ابويه  روى ابو داود عن ابي سعيد الخدري أن رجلا هاجر الى النبي صلى الله عليه وسلم من اليمن فقال هل لك احد في اليمن قال ابواي قال أذنا لك قال لا قال فارجع اليهما فاستاذنهما فإن أذنا لك فجاهد والا برهما وأخرج احمد والنسائي عن معاوية السلمي أن رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال أريد الغزو وجئتك استشيرك فقال وهل لك من أم قال نعم قال الزمها فإن الجنة تحت اقدام الامهات - انظر السيرة الشامية .

 فصل في العريش يبني للرئيس يشرف منه على عسكره  كان ابوبكر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الفريش يعني

العريش يوم بدر . (ز قلت) وفي سيرة ابن اشعاق وتهذيب ابن هشام أن سعد بن معاذ قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم في بدر ياني الله ألا نتزلك عريشا تكون فيه ثم نلقى عدونا فإن أعزنا الله وأظهرنا على عدونا كان ذلك ما أحببنا وإن كانت الآخرة جلست على ركابك فلحقت بمن وراءنا

من قومنا فأثنى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم خيرا ودعا له بخير ثم بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم عريشا فكان فيه هـ ص ٦٦ من الجزء الثاني قال ابن باديس العريش شبه الهودج وليس به وهو أيضا خيمة من خشب والجمع عرش كقليب وقلب ومنه قيل لبيوت مكة العرش لأنها عيدان تنصب ويضلل عليها ، وقال السهيلي ذكر أبو حنيفة أن العريش أربع نخلات أو خمس في أصل واحد هـ (ز قلت)

باب في تكليف الإمام من يجلس برئيس يرى جنود الإسلام هـ
(وهو الاستعراض الذي يراد منه اليوم اظهار القوة)

في قصة الفتح قال المصطفى للعباس يا عباس أحبسه يعني أبا سفيان بمضيق الوادي عند خط الجبل وهو ما تضايق منه حتى تربيه جنود الله فكان كلما مرت به قبيلة قال يا عباس من هذه فأقول بنو فلان فيقول ما لي ولبنى فلان حتى مر به النبي صلى الله عليه وسلم في كتيبته الخضراء أي لكثرة الحديد وظهوره فيها والمهاجرون والانصار لا يرى منهم إلا الحدق من الحديد قال من هؤلاء قلت رسول الله في المهاجرين والانصار قال ما لاحد بهؤلاء قبل ولا طاقة والله لقد أصبح ملك ابن أخيك الغداة عظيما والقصة معروفة في السير . قوله ما لي ولبنى فلان قال صاحب الصلة هو كلام يقوله الرجل اذا خاف من شيء أو اشعر منه ضررا وهو من باب البلاغة والأصل فيه ما السبب الباعث على اضراي قال في الفوائد فيه ارباب العدو ينظرون لجيش المسلمين وإن كان قد أسلم ودخل فيهم ليكون أقوى لإيمانه وابلغ فيما يتحدث به إلى قومه عن معاينة وليعلم أن الله نصر

دينه وأعز رسوله وصدق وعده ، ومن هذا الباب أمر النبي صلى الله عليه وسلم بإيقاد النيران ليلة الدخول لمكة في قصة الفتح هذه .

باب في ذكر العرفاء وهم رؤساء الاجناد وقوادهم

ولعلمهم سموا بذلك لان بهم يتعرف احوال الجيش قاله الباجي في المنتقى

(زقلت) وقال غيره العريف بوزن عظيم ، وفي النهاية العريف القيم بأمور

القبيلة والجماعة من الناس يلي أمورهم ويتعرف الامير منه احوالهم هـ

قال الحافظ وسمي بذلك لكونه يتعرف احوالهم حتى يعرف بها من فوقه

عند الاحتياج هـ في الصحيح في قصة مجيـ وقد هو اذن مسلمين فسألوا

أن يرد اليهم اموالهم وسبيهم فأحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يرد

اليهم السبي دون المال فخطب في الناس لاجل ذلك فقال الناس قد رضينا

ذلك فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إنا لا ندرى من أذن لكم في ذلك

ممن لم ياذن فارجعوا حتى يرفع اليينا عرفاؤكم امركم فرجع الناس فكلهم

عرفاؤهم ثم رجعوا الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبروه برضاهم . (زقلت)

ترجم ابوداود في سننه في كتاب الخراج والامارة باب في العرافة وذكر

حديث المقداد بن معدي كرب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ضرب

على منكبيه ثم قال له أفلحت يا خديم إن مت ولم تكن اميرا ولا كاتباً ولا

عريفاً ثم عقبه بحديث ان العرافة حق ولا بد للناس من العرفاء ولا كن

العرفاء في النار ، قال الفنجائي في عون الودود فيه أن الخبر الوارد في ذم

العرفاء لا يمنع اقامة العرفاء . وقال ابن بطال في حديث الصحيح دليل

على مشروعية اقامة العرفاء لان الامام لا يمكنه أن يباشر جميع الامور بنفسه فيحتاج الى اقامة من يعاونه ليكفيه ما يقيمه فيه وقال ايضا على قوله العرفاء في النار يشعر بأن العرافة على خطر ومن باشرها غير آمن الوقوع في المحذور فينبغي للعامل أن يتق الله ، وأما قوله العرافة حق فالمراد به اصل نصبهم فإن المصلحة تقتضيه لما يحتاج اليه الامير من المعاونة على ما يتعاطاه بنفسه ويكفي في الاستدلال لذلك وجودهم في العهد النبوي كما دل عليه حديث البخاري هـ (قلت) واصله في الفتح على قول البخاري باب العرفاء للناس . ترجم في الاصابة جندب بن النعمان الازدي فنقل عن تاريخ ابن عساكر قال قدم أبو عزيز على النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم وحس اسلامه وجعله عريف قومه ، وترجم فيها ايضا رافع بن خديج الانصاري فذكر أنه كان عريف قومه بالمدينة ، وقد أخذ بعض من ذاكرناه في مراکش من حديث الترجمة الاصل لتحمل الكبار بالصغار والرؤساء بالمرءوسين في الحروب والضمانات وسائر المعاملات وهو تفقه ظاهر .

(ز قلت) ﴿ باب في النقباء ﴾

ترجم في الاصابة لاسعد بن زرارة فخرج في ترجمته من طريق الحاكم أنه لما مات جاء بنو النجار فقالوا يا رسول الله مات نقيبنا فنقب علينا قال أنا نقيبكم الخ ، ونحوه في ترجمته من الاستبصار في انساب الانصار لابن قدامة المقدسي .

﴿ باب في المحاسب ﴾

ذكر محاسبة النبي صلى الله عليه وسلم رجلا من الازد علي صدقات

بني سليم يدعى ابن الليثية . خرج مسلم عن أبي حميد الساعدي قال استعمل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا من الازد على صدقات بني سليم يدعى
 ابن الليثية فلما جاء حاسبة فقال هذا مالكم وهذا هدية فقال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فهلا جلست في بيت أبيك حتى تأتيك هديتك إن كنت صادقا
 ثم خطب صلى الله عليه وسلم فحمد الله وأثنى عليه وقال أما بعد فإني أستعمل
 الرجل منكم على العمل فباتيني فيقول هذا مالكم وهذا هدية أهديت لي
 أفلا جلس في بيت أبيه وأمه حتى تأتني هديته إن كان صادقا والله لا يأخذ
 احد منكم منها شيئا بغير حقه الا لقي الله عز وجل يحمله يوم القيامة الحديث .
 (زقلت) وفي الطرق الحكمية في السياسة الشرعية لابن القيم ص ٢٢٧
 وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستوفي الحساب على عماله يحاسبهم على
 المستخرج والمصروف كما في الصحيحين عن أبي حميد الساعدي ثم ذكر
 قصة ابن الليثية المذكورة . فأغفل الخزاعي عزوها للبخاري وهي فيه
 ترجم عليها في كتاب الاحكام بقوله باب محاسبة الامام عماله وخرجه ايضا
 مستوفى في باب هدايا العمال انظرها . وقد كان الخلفاء بعده عليه السلام
 على طريقته في ذلك . قال ابن قتيبة في عيون الاخبار قدم معاذ من
 اليمن بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم على أبي بكر فقال ارفع حسابك فقال له
 أحسابان حساب الله وحساب عنكم والله لا ألي لكم عملا ابدا . وفي الاكتفاء
 للكلاعي كان عمر في كل سنة ملازما للحج في سني خلافته كلها وكان
 من سيرته أن يأخذ عماله لموافاته لكل سنة في موسم الحج ليحجزهم بذلك

من الرعية ويحجر عنهم الظلم ويتعرف احوالهم في قرب وليكون للرعية وقت معلوم ينهون فيه شكوايهم . (زقلت)

باب في الاوصياء والوصاية

أخرج الحاكم من طريق السراج في تاريخه ثم من طريق محمد بن عمار عن زينب بنت نبيط أن المصطفى حلاً أمها وخالتها اثناً من تبر وذهب فيه لؤلؤ وكان أبوها اسعد بن زرارة أوصى بهما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انظر ترجمة اسعد من الاصابة والاستبصار لابن قدامة المقدسي قال وزينب بنت نبيط قد ذكرت في الصحابة من اجل روايتها لهذا الحديث وفي نهاية الارب في معرفة انساب العرب للقلقشندي صاحب صبح الاعشى لدى كلامه على الجماعرة ابناء سيدنا جعفر بن أبي طالب قال كان له اولاد محمد وعبد الله مسح النبي صلى الله عليه وسلم علي رؤوسهم حين جاء نعي أبيهم جعفر وقال أنا وليهم في الدنيا والآخرة وترجم في سمط الجواهر الفاخر لذكر الايتام الذين كان صلى الله عليه وسلم وصياً عليهم فكانوا في حجره وهم محمد بن عبد الله بن جحش مات أبوه في أحد وأوصى به للنبي صلى الله عليه وسلم فاشترى له مالا بخير وأقطعه داراً بسوق الرقيق بالمدينة ثم ذكر قصة بنات أبي أمامة اسعد بن زرارة السابقة وقال وكان في حجره صلى الله عليه وسلم امرأة من بني ليث بن بكر يقال لها الصمينة بضم الصاد الممثلة على وزن جينة الليثية ، وكانت عائشة استوهبت عبد الله بن الزبير من أبويه فكان في حجرها يدعوها أما ، وتقدم أن علي بن أبي طالب ضمه اليه فلم يزل معه الى أن زوجه بنته فاطمة بالمدينة . وروى

يعقوب بن سفيان عن مطيع بن الاسود أنه أوصى الى الزبير فأبى فقال
 أسألك بالله والرحم الا قبلت فأني سمعت عمر يقول الزبير ركن من اركان
 الدين . وروى الحميدي في النوادر أنه أوصى اليه عثمان وأوصى الى الزبير
 سبعة من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم عثمان وعبد الرحمن بن عوف
 والمقداد وابن مسعود وابن عوف وغيرهم فكان يحفظ اموالهم وينفق
 على اولادهم من ماله . ونحوه في أسد الغابة عن هشام بن عروة وزاد
 الزبير بن بكار كما في الاصابة مطيع بن الاسود وأبو العاص بن الربيع
 ووقع في شرح أبي عبد الله زبير السلوي على الهمزية ما نصه : وأوصى
 اليه سبعون من الصحابة بأموالهم واولادهم فحفظها وكان ينفق عليهم
 من ماله . « تنبيه » = خرج البخاري عن أبي هريرة وأحمد وأبو
 داود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنا اولى بكل مؤمن من نفسه
 فمن مات وعليه دين ولم يترك وفاء فعلي قضاؤه ومن ترك مالا فلورثته
 وكان صلى الله عليه وسلم يوتي في اول الاسلام بالرجل المتوفى فيسأل هل
 عليه دين وهل له وفاء فإن قالوا له عليه دين وليس له وفاء قال صلوا على
 صاحبكم والا صلى عليه فلما فتح الله بالفتوح والغنائم قال عليه السلام من
 مات وعليه دين فعلي قضاؤه فقل إنه كان واجبا عليه وارتضى امام
 الحرمين والماوردي أنه لم يكن واجبا عليه وإنما كان يفعله تكريما وهل
 كان صلى الله عليه وسلم يقضيه من الغنائم او من خالص ماله احتمالان قاله
 في نسيم الرياض .

القسم الرابع

في العمليات الاحكامية وما ينضاف اليها وفيه عدة ابواب :

باب في الامارة العامة على النواحي

ذكر من ولاه النبي صلى الله عليه وسلم على النواحي (زقلت) قال الزرقاني في شرح المواهب أمراؤه عليه السلام ولاته الذين ولاهم على البلاد والقضاء والصدقات ه الامراء الذين وجههم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجهات كثيرون منهم امير مكة عتاب بن اسيد قال ابن جماعة أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم عتاب بن اسيد على مكة واقامة الموسم والحج بالمسلمين سنة ثمان . (زقلت) قال ابن القيم في الهدى وهو دون العشرين سنة . ونقل الثعلبي في تفسيره على قوله تعالى (واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا) قال الكلبي إنه قال سلطانا نصيرا عتاب بن اسيد وذكر توليته صلى الله عليه وسلم له على مكة . (زقلت) في الاصابة أورد العقيلي في ترجمة هشام بن محمد بن السائب الكلبي بسنده اليه عن أبيه عن أبي صالح عن ابن عباس في قوله تعالى (واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا) قال هو عتاب بن اسيد ه وفي كتاب صلة الجمع وعائد التذييل لموصول كتابي الاعلام والتكميل للحافظ أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد الاوسي الشهير بالبلنسي على الآية ابن عسكر خرج أبوبكر الذهبي في تاريخه بسنده الى ابن عباس قال هو عتاب بن اسيد ه ومنهم بادان ويقال بادام ملك اليمن . (زقلت) وفي صبح الاعشى

لما أسلم بآدان نائب كسرى ولاء النبي صلى الله عليه وسلم على جميع مخاليف اليمن وكان منزله بصنعاء مملكة التبابعة وبقي حتى مات بعد حجة الوداع فولى النبي صلى الله عليه وسلم ابنه شهر بن بآدان على صنعاء وولى على كل جهة واحدا من اصحابه . وذكر الثعلبي في بآدام أنه اول من أسلم من ملوك

العجم واول امير للاسلام على اليمن . (زقلت) نحوه نقل عن الثعلبي

الزرقاني على المواهب وأقره وانظره مع ما سبق في الامارة على الحج من أن أبا بكر كان اول امير في الاسلام وقيل عتاب بن اسيد . وفي ترجمة عبد الله بن جحش من الاصابة عن البغوي أنه اول امير في الاسلام ويحتمل أن يكون ذلك باعتبار ما ذكر من الجهات . ولما مات بآدان استعمل النبي صلى الله عليه وسلم على صنعاء ابنه شهر ذكره الواقدي وابن اسحاق والطبري . وترجم في الاصابة لعاصم بن شهر الهمداني أنه احد عمال النبي صلى الله عليه وسلم على اليمن . وترجم فيها ايضا لعبد الله بن عمرو بن سبيع الثعلبي فذكر عن الشعبي أن المصطفى استعمله على بني تغلبة وعبس وبني عبد الله بن غطفان . وفي ترجمة أبي موسى الاشعري أنه عليه السلام استعمله على بعض اليمن كزبيد وعدن واعمالها وترجم في الاصابة للحارث بن بلال المارني فنقل عن سيف في الفتوح أنه كان حامل رسول الله صلى الله عليه وسلم على نصف جديلة بني طي . وترجم ايضا للحارث بن نوفل الهاشمي فذكر عن ابن حبان في الصحابة ولاء المصطفى صلى الله عليه وسلم بعض اعمال مكة قال وكذا قال الزبير بن بكار ثم نقل عن ابن سعد صاحب الحارث المصطفى عليه السلام فاستعمله على بعض

عمله بمكة وأقره أبوبكر وعمر وعثمان ، وترجم أيضا لحصين بن نيار فقال
كان أحد عمال النبي صلى الله عليه وسلم ذكره سيف والطبري واستدركه
ابن فتحون وترجم فيها أيضا للحارث بن عبد المطلب فذكر عن ابن أبي
حازم أنه صحب المصطفى صلى الله عليه وسلم واستعمله على بعض أعمال
مكة وولاه أبوبكر وعثمان ه ثم حرر أن الترجمة لحفيده الحارث بن نوفل
السابق ، وترجم أيضا لرافع بن عمرو الطائي فذكر أن الحاكم خرج أنه
لما كانت غزوة السلاسل استعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص
على جيش فيه أبوبكر وعمر ، وترجم فيها لزياد الباهلي والد الهرماس
فذكر عن الدارقطني عن الهرماس قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
مع أبي فولاه على عشيرته من باهلة ، وترجم أيضا للسائب بن عثمان عن
ابن اسحاق أنه استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على المدينة في غزوة
بواط . وترجم لسعد الدوسي فذكر أن أحمد وابن أبي شبة خرجا عنه
قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلمت فاستعملني على قومي وجعل
لهم ما أسلموا عليه من أموالهم الحديث . وترجم أيضا لسعيد بن خفاف
التميمي فقال ذكره سيف في الفتوح وأنه كان عاملا للنبي صلى الله عليه
وسلم على بطون تميم وأقره أبوبكر . وترجم أيضا لسعد بن عبد الله بن
ربيعه فذكر عن ابن أبي شبة أنه عليه السلام استعمله على الطائف .
وترجم أيضا لسلمة بن يزيد الجعفي فذكر أنه عليه السلام استعمله على
مروان وكتب له كتابا . وترجم أيضا لصيني بن عامر من بني ثعلبة فقال
أمره النبي صلى الله عليه وسلم على قومه . وترجم أيضا للضحالك بن قيس فقال

فيه عامل النبي صلى الله عليه وسلم . وترجم لامريء القيس بن الاصمغ الكلبى فقال كان زعيم قومه وبعثه النبي صلى الله عليه وسلم عاملا على كلب في حين ارساله الى قضاة ونقل عن سيف في الفتوح لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت عماله على قضاة من كلب امريء القيس بن الاصمغ الكلبى من بني عبد الله وترجم ايضا للهارث بن بلال المزني فقال عامل رسول الله صلى الله عليه وسلم في ص ٣٨٨ ، وترجم فيها ايضا لعبد الرحمان بن ايزى الخزاعي فنقل عن ابن السكن فقال استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على خراسان ، وترجم ايضا عثمان بن أبي العاص فقال استعمله عليه السلام على الدائف وأقره أبو بكر وعمر . وفي عكاشة بن ثور أنه كان عامل المصطفى على السكاسك والسكون . وفي العلاء بن الحضرمي أنه عليه السلام استعمله على البحرين . وفي عمرو بن حزم الانصاري استعمله عليه السلام على نجران وروى عنه كتابا كتبه له في الفرائض والزكاة والديات وغير ذلك أخرجه أبو داود والنسائي وابن حبان والدارمي وغير واحد . وفي أسد الغابة استعمله عليه السلام علي اهل نجران وهو ابن سبع عشرة سنة بعد أن بعث اليهم خالد بن الوليد فأسلموا ه ونحوه للنووي في ترجمته من التهذيب . وفي عمرو بن الحكم القضاعي أنه عليه السلام بعثه عاملا على بني القيس وفي عمرو بن سعيد بن العاص كان النبي صلى الله عليه وسلم استعمله علي وادي القرى وغيرها وقبض وهو عليها . وفي عمرو بن محبوب العامري أنه كان من عمال النبي صلى الله عليه وسلم وفي عوف الوركاني أنه كان من عمال رسول الله صلى الله

عليه وسلم . وفي عبد الله بن زيد الكندي أنه كان عامل المصطفى على اليمن . وفي عبد الله بن سوار أنه من عمال المصطفى على البحرين . وفي فروة بن منسيك استعمله المصطفى على مرادو مدحج وزبيد كلها . وفي مردة بن نفاعة السلولي أنه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في جماعة من بني سلول فأسلموا وأمره عليهم . وترجم السيوطي في در السحابة لابي جديع المرادي فقال ذكره ابن وزير وعبد العزيز بن ميسرة أنه كان عاملا للنبي صلى الله عليه وسلم وأنه كان من اهل مصره وفي ترجمة قضاة بن عامر الدوسي أنه كان عامل النبي صلى الله عليه وسلم على بني اسد . وفي الترجمة بعدها أنه ولي عليهم ايضا سنان بن أبي سنان ، وفي ترجمة قيس بن مالك الارحبي أنه لما أسلم وأسلم قومه كتب له عليه السلام عهدا على قومه همدان عربها ومواليها وخلائقها أن يسمعوا له ويطيعوا وأن لهم ذمة الله ما أقاموا الصلاة ، وساق فيها ايضا أن المصطفى كتب الى قيس بن مالك : سلام عليك أما بعد فإني استعملتك علي قومك الحديث وفي مالك بن عوف النصري استعمله عليه السلام على من أسلم من قومه ومن تلك القبائل من اعماله فكان يقاتل بهم ثقيف فكان لا يخرج لهم سرح الا أغار عليه حتى يصبح وفي المنذر بن ساوى الدارمي قال ابن منده كان عامل النبي صلى الله عليه وسلم على هجر وفي ترجمة أبي هيثم المزني نقلا عن الزبير بن بكار عن أبيه محمد قال دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اللهم إني مستعمله على هذا الوادي فمن جاءك من هاهنا وهاهنا فامنعه قال سعد فراجعهم فعمل عليه وفي ترجمة سواد بن عزية البلوي الانصاري من

الاستبصار لابن قدامة كان عامل رسول الله صلى الله عليه وسلم علي خيبر
فأتاه بتمر جنيب قد أخذ منه صاعا بصاعين من الجمع وفي ترجمة عمر بن
أبي ربيعة الشاعر من تهذيب النووي أن المصطفى صلى الله عليه وسلم ولي
والده عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي الجند بفتح الجيم والنون بلد باليمن
ومخاليها فلم يزل عليها حتى قتل عمر بن الخطاب ثم ولاه عثمان وأنه كان
من احسن الناس وجها وهو الذي بعثه قريش مع عمرو بن العاص الى
النجاشي وفي السيرة الشامية تراجم تضمنت تأمير النبي صلى الله عليه وسلم
خالد بن الوليد على صنعاء واعمالها وتأميره للمغافر بن أبي أمية المخزومي
علي كندة وتأميره زياد بن لبيب على حضرموت وتأميره لابي موسى
الاشعري على زبيد وعدن وريع الساحل ومعاذ بن جبل على الجند واباسفيان
على نجران وابا زيد بن سفيان على غيرها . وفي الفية الحافظ العراقي ذكر
أمرائه عليه السلام قال ابن كيران المراد الولاة الذين ولاهم المصطفى
صلى الله عليه وسلم على البلاد والقضاء والصدقات والحج:

امر باذان بلاد اليمن	ثم ابنه شهرا بصنعاء يمن
وابن ابي أمية المهاجري	كندة والصدق فقبل ان سري
لعمله قضى النبي بالموت	كذا زياد بن لبيب حضرموت
كذا ابو موسى زبيدا وعدن	ونافع الساحل من ارض اليمن
كذلك قد ولي معاذا الجند	كذلك عتابا علي خبر البلد
كذلك قد ولي ابا سفيان	صخر بن حرب بعد ذا نجرانا
كذا ابنه يزيد اي تيماء	وابن سعيد خالدا صنعاء

كذلك عمرا اخذوا وادي القرا وحكما اخاهما على قري
 عرينه كذلك ايضا اعطى اخاهما ابان منه الخطا
 كذلك ابن العاص عمرا بيمان كذا على الطائف ولي عثمان
 ابن ابي العاصي كذلك ولي محمية الاخماس ثم وليا
 علي القضاء والاخماسا بيمين وكان فيه راسا
 كذلك امر ابن حاتم عدي في صدقات طي واسد
 وغيره من أمراء الصدقة تجمع من قبائل مفرقه
 وامر الصديق في الحج لدى سنة تسع وعلى في الندي
 الا يحج بعد عام مشرك فقرأ السورة خاب المشرك
 أما الا الى امرهم بالبعث فذكروا في كل بعث بعث

(زقلت) باب كيف كان يوصي عليه السلام ﷺ

(عماله في صفة البريد الذي يردون اليه)

صرح السهيلي في الروض ونقله عنه ابن باديس انه عليه السلام كان يكتب الى أمرائه اذا أبردتم الي بريدا فإردوه حسن الوجه حسن الاسم وقال ذكره البزار من رواية بريدة مرفوعا وقد أورد الحديث المذكور في الجامع الصغير وعزاه لمن ذكر قال المناوي في التيسير وطرقه كلها ضعيفة كما قال الهيثمي لا كنه له شواهد قوية ، وقال العلقمي في الكوكب بجانبه علامة الحسن وقال في الكبير وصحح ولعله عند الشيخ حسن ونقل التصحيح غيره هـ منه وقال المناوي في كبيره قوله اذا أبردتم الي بريدا اي ارساتم الي رسولا قال الزمخشري البريد الرسول المستعجل .

وفي محل آخر فارسية وهي في الاصل البغلة اصلها بريدة اي محذوفة الذنب لان بغال البريد كانت كذلك فعربت وخففت ثم سمي الرجل الرسول الذي يركبه بريدا .

باب في اشتراطه عليه السلام مثل ذلك في عماله
قال ابن باديس وكان اذا بعث عاملا سأل عن اسمه فإذا أعجبه اسمه فرح به ويري بشر ذلك في وجهه وإن كره اسمه رى كراهية ذلك في وجهه وإذا دخل قرية سأل عن اسمها فإذا أعجبه فرح به وري بشر ذلك في وجهه وإن كره اسمها رى كراهية ذلك في وجهه ، وفي طبقات ابن سعد أنه عليه السلام كتب الى الحارث ومسروح ونعيم بن عبد كلال من حمير وبعث بالكتاب مع عياش بن أبي ربيعة المخزومي وقال اذا جئت ارضهم فلا تدخل ليلا حتى تصبح ثم تطهر فأحسن طهورك وصل ركعتين وسل الله النجاح والقبول واستعد لذلك وخذ كتابي بيمينك وادفعه بيمينك في ايماهم فإنهم قابلون . (ز قلت)

باب في كيفية عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أمراءه
ترجم القلقشندي لاصل مشروعية عهود الخلفاء في ص ٣٩٨ من الجزء التاسع فقال الاصل فيها ما رواه ابن اسحاق وغيره أنه لما رجع وفد بني الحارث بن كعب الى قومهم باليمن بعد وفودهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث اليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن ولي عليهم عمرو بن حزم يفقههم في الدين ويعلمهم السنة ومعالم الاسلام وياخذ منهم صدقاتهم وكتب له كتابا عهد فيه عهده وأمره فيه امره على ما سياتي ذكره في

اول نسخ اليهود الواردة في هذا الكتاب فقد فوض صلى الله عليه وسلم امر اليمن في حياته الى عمرو بن جزم وذلك اصرح دليل واقوى شاهد لما نحن فيه ه ونص كتاب النبي صلى الله عليه وسلم في المحل الذي أحال عليه وهو في ص ٨ من الجزء العاشر بعد البسملة فيما ذكر ابن هشام هذا بيان من الله ورسوله يا ايها الذين آمنوا أوفوا بالعقود عهدا من محمد النبي رسول الله لعمرو بن حزم حين بعثه الى اليمن أمره بتقوى الله في أمره كله فإن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون وأمره أن يأخذ بالحق كما أمره الله وأن يشر الناس بالخير ويأمرهم به ويعلم الناس القرآن ويفقههم فيه وينهى الناس فلا يمس القرآن انسان الا وهو طاهر ويخبر الناس بالذي لهم والذي عاينهم ويلين للناس في الحق ويشدد عليهم في الظلم فإن الله كره الظلم ونهى عنه فقال ألا لعنة الله على الظالمين ويشر الناس بالجنة وبعملها وينذر الناس النار وعملها ويستألف الناس حتى يفقهوا في الدين ويعلم الناس معالم الحج وسننه وفريضته وما أمر الله به من الحج الا كبر والحج الاصغر هو العمرة وينهى الناس أن يصلي احد في ثوب واحد صغير الا أن يكون ثوبا يثني طرفيه على عاتقيه وينهى الناس أن يحتبي احد في ثوب واحد يفضي بفرجه الى السماء وينهى أن لا يعقص احد شعر رأسه في قفاه وينهى اذا كان بين الناس هيج عن الدعاء الى القبائل والعشاثر وليكن دعواهم الى الله عز وجل وحده لا شريك له فمن لم يدع الى الله ودعا الى القبائل والعشاثر فليقطعوا بالسيف حتى تكون دعواهم الى الله وحده لا شريك له ويأمر الناس بإسباغ الوضوء وجوهرهم وايديهم

الى المرافق وارجلهم الى الكعبين ويمسحون برؤوسهم كما أمرهم الله وأمر
 بالصلاة لوقتها واثام الركوع والسجود والخشوع ويغسل بالصبح ويهجر
 بالظهر حين تميل الشمس وصلاة العصر والشمس في الارض مدبرة والمغرب
 حين يقبل الليل لا تؤخر حتى تبدو النجوم في السماء والعشاء اول الليل
 وأمر بالسعي الى الجمعة اذا نودي اليها والغسل عند الرواح اليها وأمره
 أن يأخذ من المغنم خمس الله وما كتب على المومنين في الصدقة في العقار
 عشر ماسقت العين وسقت السماء وعلى ما سقى الغرب نصف العشر وفي
 كل عشر من الابل شاتان وفي كل عشرين اربع شياه وفي كل اربعين من
 البقر بقرة وفي كل ثلاثين من البقر تبيع جذع او جذعة وفي كل اربعين
 من الغنم سائمة وحدها شاة فإنها فريضة الله التي افترض على المومنين في
 الصدقة فمن زاد خيرا فهو له وأنه من أسلم من يهودي او نصراني اسلاما
 خالصا من نفسه ودان بدين الاسلام فإنه من المومنين له مثل ما لهم وعليه
 مثل ما عليهم ومن كان على نصرايته او يهوديته فإنه لا يرد عنها وعليه
 كل حالم ذكر او أنثى حر او عبد دينار وافي او عوضه ثيابا فمن أدى
 ذلك فإن له ذمة الله وذمة رسوله ومن منع ذلك فإنه عدو لله ولرسوله
 وللمومنين جميعا صلوات الله على محمد والسلام عليه ورحمة الله وبركاته
 « تنبيه » = هذا المكتوب وامثاله هو اصل كتب الظهير للمتولي يستظهر
 به لدى من ولي عليهم ليطيعوا امره ، وكانوا في القديم يعبرون عما يكتب
 بذلك بالظهاثر والصكوك فالظهاثر جمع ظهير وهو المعين سمي مرسوم
 الخليفة او السلطان ظهيرا لما يقع به من المعاونة لما كتب له والصكوك

جمع صك وهو الكتاب قال الجوهري وهو فارس معرب والجمع اصك وصكاك وصكوك ثم تحامي المتأخرون منهم لفظ الصك لما جرى به عرف العامة من غلبة الاستعمال في احد معنى الاشتراك فيه وهو الصفع واقتصروا على استعمال لفظ الظهير ه انظر ص ٢٢٩ من الجزء العاشر من صبح الاعشى

باب في القاضي وفيه فصول

فصل في قضاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الناس

في الموطا عن أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنما أنا بشر وأنتم تختصمون إلي فقل بعضكم يكون الحن بحجته من بعض فأقضي له على نحو ما سمعت فمن قضيت له بشيء من حق أخيه فلا يأخذ منه شيئاً فإنما أوقاع له قطعا من النار ، قوله الحن بحجته اي افطن لها (زقلت) فائدة - في الشهاب على الشفا ص ٣٠١ من الجزء الرابع عن السيوطي أنه عليه السلام كان له حكم الباطن كالظاهر وحكمه في الظاهر كان تارة في القضاء وتارة بالسياسة والسلطنة اي الامارة العظمى وتارة بالفتوى كما فصله ابن السبكي في قواعده ه من افواكه الجنوية ، وفي الانودج وجمع له بين الشريعة والحقيقة ولم يجمع للانبيا عليهم السلام الا احدها بدليل قصة موسى مع الخضر وقوله إني على علم لا ينبغي لك أن تعلمه وأنت على علم لا ينبغي لي أن أعلمه ه قال الروضي في شرحه المراد بالشريعة والحقيقة الحكم بالظاهر والباطن وقد اعترض العلامة القسطلاني قول المؤلف وجمع له بين الشريعة والحقيقة لـ

ما نصه: هذه غفلة عظيمة وجرأة على الانبياء اذ يلزم منه خلو بعض اهل العزم عليهم السلام من علم الحقيقة الذي لا يجوز خلو بعض آحاد الاولياء عنه وخلو الخضر بل بقية بعض الانبياء عن علم الحقيقة واعجب من ذلك أنه بين له وجه الخطأ فأجاب بقوله مرادي الجمع بين الحكم والقضاء ه وقد أجاب المؤلف الجلال عن هذا الاعتراض في مؤلف له سماه الباهر في حكم النبي صلى الله عليه وسلم بالباطن والظاهر ثم أتى بملخص التاليف واهـ ثلثة حكمه عليه السلام بالظاهر والباطن وبأحدهما فقط . (زقلت)

ذكر من دون في النوازل التي نزلت في حياته عليه السلام وحكم فيها ﷺ أفرد النوازل التي نزلت في حياته عليه السلام وحكم فيها جماعة من الائمة بالتاليف اشهرها شيخ الفقهاء في عصره الامام محمد بن فرج مولي ابن الطلاع الاندلسي المتوفى سنة ٤٩٧ هـ وهو ممن رحل اليه الناس من كل قطر واستجازه الحافظ أبو علي الصدي وأبو الربيع الكلاعي وترجمة ابن فرحون في الديباج ص ٢٧٥ ويعرف كتاب ابن الطلاع في الموضوع بكتاب اقضية رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو كتاب عظيم الشأن نادر الوجود ظفرت بنسخة منه في تونس في غاية التصحيف ثم ظفرت منه بنسخة أخرى عتيقة بفاس صحيحة الا أنها مخروقة وهو في مجلد متوننداة في اوله بعد الفاتحة هذا كتاب أذكر فيه ما انتهى الي من اقضية رسول الله صلى الله عليه وسلم التي قضى فيها أو أمر بالقضاء فيها اذ لا يحل لمن تقلد الحكم بين الناس أن يحكم الا كما أمر الله عز وجل في كتابه او بما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه حكم به او بما أجمع العلماء عليه او بدليل

من هذه الوجوه الثلاثة الخ ورأيي في هذا الكتاب أن مطالعته متعينة على كل مسلم وبالإسف أن أكثر من يمكنه أن يطالعها إذا طالعه اليوم لايحتمل بما فيه ولا كن يعتبر به كما يعتبر بسائر الماجريات القديمة ، وقد ذكر في آخره أن الذي حمله على جمعه أنه وجد لابي بكر بن أبي شيبة صاحب المسند كتابا ترجمه بكتاب اقضية رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر فيه الا اقضية قليلة وهو كتاب صغير ثم نقل عن ابن أبي شيبة قوله نظرت فيما قضى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم او أمر بالقضاء فيه فلم نجد الا نحو مائة حديث فرأيت أن أتبع اقضيته عليه السلام تبركا ومحبة فيها وحرصا على الاقتداء بها ووقوفا عند اوامره ونواهيه ، ثم عدد الكتب التي استمد منها وهي اربعة وثلاثون مصنفا ، فانت تراه وقع له مع ابن أبي شيبة مثل ما وقع لي مع الحزاعي في التخريج ، وفي النية إن شاء الله الالتفات الى كتابة ابن الطلاع هذه وتقديمها للعالم الاسلامي هدية بعد تحرير القول فيها وجمع ما يصح استدراكه عليه كما فعلنا في هذا الموضوع نسأل الله التيسير .

ومنهم ظهير الدين علي بن عبد العزيز بن عبد الرزاق المرغناني الحنفي المتوفى سنة ٥٠٦ له كتاب اقضية الرسول عليه الصلاة والسلام ذكره في كشف الظنون وقال وله شروح ، ومنهم الامام أبو جعفر أحمد بن عبد الملك بن محمد بن ابراهيم الانصاري المعروف بابن أبي مروان الاشبيلي المتوفى سنة ٥٤٩ ببلدة شهيدا ترجمه ابن البار في تكملة الصلة فقال تأليف مفيد وسماه المنتخب المنتقى جمع فيه ما افرق في أمهات المسندات من نوازل الشرع وعنايه بني كتابه أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمان الاشبيلي في

الاحكام ومنه استفاد وكان صاحباً لابي جعفر هذا وملازماً له هـ ص ٧٢
 ومنهم العلامة أبو علي حسين بن المبارك بن يوسف الموصللي المتوفى سنة
 ٧٤٢ له الفتاوي النبوية في المسائل الدينية والدينية انتخب فيه من الفتاوي
 النبوية مسائل سئل عنها المصنف عليه السلام فأجاب عنها بأجوبة قطعية
 ورتبها على ترتيب الكتب الفقهية وهو في مجلد توجد منه نسخة بالمكتبة
 الخديوية بمصر ، ومنهم الامام الحافظ شمس الدين محمد بن أبي بكر الزرعي
 المعروف بابن القيم الحنبلي الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ استوعب ما ورد
 من فتاويه صلى الله عليه وسلم واجوبته واحكامه ختم بها كتابه اعلام الموقعين
 عن رب العالمين ، وقد جردها منه وأفردها بتأليف الامير الطيب الذكر
 السيد صديق حسن خان ملك بوهبال من ارض الهند المتوفى سنة ١٣٠٧
 سماه باوغ السؤل في اقضية الرسول ، وقد طبع بالهند هو وتفسير آيات
 الاحكام المسمى نيل المرام بآيات الاحكام للامير المذكور وجمعا في مجلدة
 واحدة . لو لم تشر الامة الهندية اثر غير هذه المجموعة المقدسة لكان كافيا
 وأرى أن التأبط بها على كل مسلم متعين . (زقلت)

﴿ باب في ذكر تراجم وأصول الابواب التي قضى فيها عليه السلام وأفتى ﴾
 ترجم لهذا الفصل الحافظ الشامي في سيرته فقال : جماع ابواب سيرته
 صلى الله عليه وسلم في احكامه واقضيته وقال ليس الغرض من ذلك ذكر
 التشريع العام وإن كانت اقضيته الخاصة شرعا عاما وانما الغرض ذكر
 سيرته صلى الله عليه وسلم في الاحكام الجزئية التي فصل فيها بين الخصوم
 وكيف كانت سيرته صلى الله عليه وسلم في الحكم بين الناس ولندكر تراجم

ابوابه وفصوله المتعلقة بهذا الفصل وذلك أنه عقد اولاً ترجمة جماع ابواب سيرته صلى الله عليه وسلم في احكامه واقضيته وفتاويه ، ثم الباب الاول في احكامه عليه السلام واقضيته في المراسلات وما يلحق به وفيه ابواب الاول في تحذيره صلى الله عليه وسلم من القضاء بين الناس الثاني في تقسيمه صلى الله عليه وسلم القضاء الى ثلاثة اقسام الثالث في نهيه صلى الله عليه وسلم عن الحكم في حال الغضب والجوع الرابع في وعظه صلى الله عليه وسلم الخصمين الخامس في حبسه صلى الله عليه وسلم في تهمة السادس في امره صلى الله عليه وسلم رجلاً بملازمة غريمه السابع في نفيه صلى الله عليه وسلم اهل الريب الثامن في امتناعه صلى الله عليه وسلم من كلام المجذومين واهل المعاصي التاسع في سيرته صلى الله عليه وسلم في التحكيم العاشر في حجه صلى الله عليه وسلم المفلس الحادي عشر في سيرته صلى الله عليه وسلم في المعاملات . الباب الثاني في احكامه واقضيته عليه السلام في الوصايا والفرائض ، الباب الثالث في احكامه صلى الله عليه وسلم في النكاح والطلاق والخلع والرجعة والايلاء واللعان والحاق الولد وغير ذلك الباب الرابع في احكامه واقضيته في الحدود وفيه انواع الاول في الشفاعة وفي الحدود الثاني في درء الحدود وسرها الثالث في حكمه عليه السلام في التعزير الرابع في نهيه عليه السلام عن اقامة الحدود في المسجد الخامس فيمن ذكر صلى الله عليه وسلم أنه لاحد عليه السادس في كيفية اقامته صلى الله عليه وسلم الحد على الضعيف السابع في اشارته صلى الله عليه وسلم لمن أتى ما يوجب الحد بالرجوع عن الاقرار

او الانكار الثامن في عدم اقامة الحد علي من اعترف به ولم يذكر ما
سبب الحد التاسع في حكمه عليه السلام في المرتدين والمحاريين العاشر
في حكمه عليه السلام في الزاني الحادي عشر في حكمه في المكره
الثاني عشر في حكمه عليه السلام في وصل السفبه الثالث عشر في
حكمه صلى الله عليه وسلم فيمن تزوج امرأة أبيه الرابع عشر في الذين
حدهم عليه السلام الخامس عشر في حكمه عليه السلام فيمن عمل عمل
قوم لوط السادس عشر في حكمه في حد القذف السابع عشر في
حكمه في حد السرقة الثامن عشر في حكمه في السكران . الباب
الخامس في احكامه عليه السلام واقضيته في الجنايات والقصاص والديات
والجراحات وفيه فصول . الباب السادس في سيرته صلى الله عليه وسلم
في الدعاوي والبيئات والخصومات . الباب السابع في قضايا شتى غير ما سبق
الباب الثامن في فتاويه عليه السلام وفيه انواع وذكر فيه اثني عشر بابا من
ابواب الامور الدينية . الحادي والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم
في الكسب والمعاش الثاني والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم
في البيوع والمعاملات وما يتعلق بهما الثالث والعشرون في بعض فتاويه
صلى الله عليه وسلم في الاقيط واللقطة والهبة والهدية والوصية الرابع
والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الفرائض والمواريث
الخامس والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في العتق وما يتعلق
به السادس والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في النكاح
وما يتعلق به السابع والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في

الطلاق والخلع والإيلاء والظهار واللعان والحاق الولد وما يتعلق بذلك الثامن والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الجنايات والحدود التاسع والعشرون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الأيمان والنذور الثلاثون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الصيد والذباح الحادي والثلاثون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الإشرية وما يحل منها وما يحرم الثاني والثلاثون في بعض فتاويه صلى الله عليه وسلم في الإمارة وما يتعلق بها الثالث والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في الجهاد والغزو وما يتعلق به الرابع والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في الحب في الله والمصحبة وملاحظة الناس الخامس والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في المرض والطب وما يتعلق بهما السادس والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في الرقاق السابع والثلاثون في بعض فتاويه عليه السلام في التفسير .

﴿ فصل في قضاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴾

منهم عمر بن الخطاب في سنن الترمذي أن عثمان قال لعبد الله بن عمر اذهب فاقض بين الناس قال أو فتعافني يا أمير المؤمنين قال وما تكره من ذلك وقد كان أبوك يقضي . (زقلت) ساقه الشامي في سيرته في باب قضاة صلى الله عليه وسلم عازيا له لاسمده وعبد بن حميد وأبي يعلى وابن حبان قال ابن العربي في العارضة قول عثمان لعبد الله إن أباك كان قاضيا يعني لرسول الله صلى الله عليه وسلم وكذلك روى عنه ولم يرد به عثمان قضاءه في

خلافته ولا فهم ذلك عنه عمر رضي الله عنه ، ومنهم علي بن أبي طالب .
في الاستيعاب بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اليمن وهو شاب
يقضي بينهم وقال له اذا جلس بين يديك الخصمان فلا تقضي بينهم حتى
تسمع من الآخر كما سمعت من الاول فإنه احرى ان تين لك القضاء
قال فما زلت قاضيا او ما شككت في قضاء بعد وروي أن المغيرة بن شعبه
حلف بالله ما أخلفا في قضاء قط . (زقلت) أخرج الحاكم في المستدرک اوائل
 كتاب الاحكام من طريق بن عباس قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم عليا
 الى اليمن فقال علمهم الشرائع واقض بينهم فقال لا علم لي بالقضاء فدفع
 في صدره وقال اللهم اهده للقضاء وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين
 ولم يخرجاه ، وقصة بعثه عليه السلام عليا قاضيا لليمن خرجها أبو داود
 في سننه واحمد واسحاق بن راهويه وأبو داود الطيالسي في مسانيدهم
 وغيرهم انظر نصب الراية وتلخيص الحبير . وبوب عليه الحافظ محب الدين
 الطبري في كتابه ذخائر العقبى في مناقب ذوي القربى باب ذكر دعاء
 رسول الله صلى الله عليه وسلم له رضوان الله عليه حين ولاء قضاء اليمن ثم
 ساق عن علي قال لما بعثني رسول الله الى اليمن قاضيا وأنا حديث السن
 فقلت يا رسول الله تبعثني الى قوم يكون بينهم احداث ولا علم لي بالقضاء
 فقال صلى الله عليه وسلم إن الله سيهدي لسانك ويثبت قلبك قال فما شككت
 في قضاء بين اثنين أخرجه أحمد قال الطبري والمراد بالاحداث الامور
 الحادثة ه وفي احكام ابن العربي وأما ولايته القضاء فقدم النبي صلى الله عليه

وسلم لها في حياته علي بن أبي طالب حين بعثه الى اليمن وقدم النبي صلى الله عليه وسلم غيره من ولاته ه منها . وقد قال القراني في الفروق يقدم في القضاء من هو اعرف بالاحكام الشرعية واشد تفطنا لحجج الخصوم وخدعهم وهو معنى قوله عليه السلام اقضاكم علي اي هو اشد تفطنا لحجج الخصوم وخدع المتحاكين . وبه يظهر الجمع بينه وبين قوله عليه السلام اعلمكم بالحلل والحرام معاذ واذا كان معاذ اعرف بالحلل والحرام كان اقضى الناس غير أن القضاء لما كان يرجع الى معرفة الحجج والتفطن لها كان امرا زائدا على معرفة الحلل والحرام فقد يكون الانسان شديد المعرفة بالحلل والحرام وهو يخدع بأيسر الشبهات فالقضاء عبارة عن هذا التفطن ه ومنهم معاذ بن جبل بعثه النبي صلى الله عليه وسلم كما في الاستيعاب الى الجند يعلم الناس القرآن وشرائع الاسلام ويقضي بينهم وجعل له قبض الصدقات من العمال الذين باليمن وذلك عام فتيح مكة (زقلت) أخرج الطبراني قال الشامي برجال الصحيح عن مسروق قال كان اصحاب القضاء على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ستا عمر وعليا وعبد الله بن مسعود وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وأبا موسى الاشعري وأخرج أحمد والحاكم عن معقل بن يسار أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أقضي قال إن الله مع القاضي ما لم يحف عمدا وجاءه صلى الله عليه وسلم خصمان فقال لعمر اقض بينهما وكذا قال لعقبة في خصمين جاآه اقض بينهما رواه أحمد وغيره . وفي ترجمة معاذ بن جبل من الاستبصار لابن

قدامة المقدسي بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم قاضيا على اليمن واهيرا
 وجابيا للصدقات الخ . وقال ابن ابراهيم الوزير اليمني في الزهر الباسم في الذب
 عن سنة أبي القاسم النبي صلى الله عليه وسلم ولي أبا موسى الاشعري على
 اليمن مصدقا اي جامعا للصدقات وقاضيا و كان يقضي ويفتي في حياة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في زمنه وفي ايام الخلفاء الراشدين ه منه . وفي
 در السحابة في ترجمة المغيرة بن شعبة قال الشعبي القضاة اربعة أبو بكر
 وعمر وابن مسعود وأبو موسى والزهاد اربعة معاوية وعمر والمغيرة وزيد
 ه وبذلك كله تعلم ما في قول الحافظ الشامي وتبعه شارح هب أنا صلى الله عليه
 وسلم لم يستقض شخصا معيننا للقضاء بين الناس وإنما استقضى جماعة في
 اشياء خاصة ه وفي صبح الاعشى القاضي عبارة عن يتولى فصل الامور
 بين المتداعين في الاحكام الشرعية وهي وظيفة قديمة كانت في زمن
 النبي صلى الله عليه وسلم فقد ذكر القاضي أنه صلى الله عليه وسلم ولي القضاء
 باليمن علي بن أبي طالب ومعاذ بن جبل وأبا موسى الاشعري وأن أبا بكر
 ولي القضاء عمر ه وفي وفيات الاسلاف ص ٣٦٦ اول من نصب القاضي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حين بعث عليا ومعاذا الى اليمن واول من
 دفعه الى غيره من الخلفاء عمر فولى أبا الدرداء بالمدينة وأبا موسى الاشعري
 بالكوفة وشريحا بالبصرة تخفيفا لنفسه في القيام بأعباء الخلافة والسياسة
 ه ، وفي طبقات ابن سعد اول من استقضى القضاة في الامصار عمر ولما
 ذكر أبو عمر بن عبد البر في ترجمة زيد بن الخطاب من الاستيعاب قول
 مالك اول من استقضى معاوية وأنه كان ينكر أن يكون اول من

استقضى احد من الخلفاء الاربعة قال وهذا عندنا محمول على حضرتهم
لاعلى من نشأ عنهم وأمروا عليهم من اعمالهم غيرهم لان استقضاء عمر
لشريح على الكوفة اشهر عند علمائها من كل شهرة وحجة هـ منه ، ولما
وقع في العتبية عن مالك ما استقضى أبو بكر ولا عمر ولا عثمان قاضيا
وما كان ينظر في أمور الناس غيرهم كتب عليها ابن رشد: هذا اصل ما
تقدم أن اول من استقضى معاوية يريد أنه اول من استقضى في موضعه
الذي كان فيه لاشتغاله بما هو سوى ذلك من أمور المسلمين كبعث
البعوث وسد الثغور وفرض العتاء فقد ولي عمر بن الخطاب على قضاء
البصرة أبا شريح الحنفي وولى كعب بن سور اللقيطي فلم يزل قاضيا حتى
قتل عمر وولى شريحا قضاء الكوفة يدل على صحة ما ناولناه اذ لا يصح
أن ينظروا بأنفسهم الا في مواضعهم لافيا بعد من البلاد هـ منه . وفي
فتح الباري أن البيهقي خرج بسند قوي أن أبا بكر لما ولي الخلافة ولي
عمر القضاء قال وبسند آخر قوي أن عمر استعمل عبد الله بن مسعود على
القضاء وكتب عمر إلى عماله استعملوا صالحكم على القضاء واكفوهم
قال وبسند آخر لين أن معاوية سأل أبا الدرداء وكان يقضي بدمشق من لهذا
الامر بعدك فقال فضالة بن عبيد قال وهو لاء من اكابر الصحابة وفضلائهم
هـ انظر باب اجر من قضى بالحكمة من كتاب الاحكام . وفي المدونة
قال مالك وليس علم القضاء كغيره من العلوم ولم يكن بهذا البلد اعلم بالقضاء
من أبي بكر بن عبد الرحمان وكان قد أخذ شيئا من علم القضاء عن ابان
بن عثمان وأخذ ذلك ابان من أبيه عثمان هـ (ز قلت)

هل كان عليه السلام يشترط السن المديد فيمن يوليه القضاء .
خرج أبو داود عن علي بن أبي طالب قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليمن قاضيا فقلت يا رسول الله ترسلني وأنا حديث سني ولا علم لي بالقضاء فقال إن الله يهدي قلبك ويثبت لسانك فإذا جلس بين يديك الخصمان فلا تقضين حتى تسمع من الآخر كما سمعت من الأول فإنه أحرى أن يتبين لك القضاء قال فما زلت قاضيا وما شككت في قضاء من بعده هذا ونحوه أخرجه أحمد والحاكم وصححه والترمذي وابن ماجه وغيرهم جاء أن يحيى بن اكنم لما ولي القضاء وهو ابن احدى وعشرين سنة قيل له كم سن القاضي قال مثل عتاب بن اسيد حين ولاه النبي صلى الله عليه وسلم اماره مكة وقضاءها يوم الفتح وأنا اكبر من معاذ بن جبل حين وجه به رسول الله صلى الله عليه وسلم قاضيا على اليمن قال الحافظ العراقي في المغني خرجه الخطيب في التاريخ بإسناد فيه نظر وما ذكره ابن اكنم صحيح بالنسبة إلى عتاب بن اسيد فإنه كان حين الولاية ابن عشرين سنة . ففي منحة واهب الهبات البهية :

عشرين حولا كان سن أسامة لما توفي خاتم الامناء
في الصفوة الجوزي يرويه كذا الواقدي الخبر في الانباء
وأما بالنسبة إلى معاذ فإنه لم يتم له ذلك على قول يحيى بن سعد الانصاري ومالك وابن أبي حاتم أنه كان حين مات ابن ثلاث وثلاثين سنة في الطاعون سنة ثمانية عشر والله اعلم ، وفي باب اخذ الصدقة من الاغنياء وردھا على الفقراء من فتح الباري ما نصه : اختلف هل كان معاذ واليا او قاضيا

فحزم ابن عبد البر بالثاني والفساني بالاول هـ منه . وفي ترجمة أسامة بن زيد من أسد الغابة استعمله النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ١٨ سنة هـ وقال القسطلاني في الارشاد علي قصة بعث أسامة على جيش فيه جماعة من الكبار في الحديث جواز تولية المولى وتولية الصغير على الكبير والمفضل على الفاضل هـ (وقد رأيت) لبعض المعتنقين من اصحابنا بفاس رسالة في بعض من ورد تقديمه في الامور الشرعية قبل الابان الذي الشأن فيه أن لا توجد فيه الاهلية وذكر فيه ما جاء في ترجمة ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم وعلي وابن عباس وزيد بن حارثة وابنه أسامة وعتاب بن اسيد ومعاذ بن جبل و كعب سور وبادان بن ساسان وابنه شهر وعمر و بن حزم وعبد الله بن عامر بن كريز وزيد بن ثابت وقيس بن سعد بن عبادة وزيد بن قنفذ بن زيد بن جدعان وغالب اعتماده في تراجمهم على الاسد والاصابة فقف عليه (قلت) وهاهنا غريبة: في تاريخ مصر لابن أبي اياس الحنفى المصري ص ٣٠٦ من الجزء الثاني وفيها من الحوادث أن الخليفة المتوكل على الله عبد العزيز عهد للشيخ جلال الدين السيوطي بوظيفة لم يسمع بها قط وهو أنه جعله على القضاة قاضيا كبيرا يولي منهم من يشاء ويعزل منهم من يشاء مطلقا في سائر ممالك الاسلام وهذه الوظيفة لم يلها قط سوى القاضي تاج الدين ابن بنت الاعز في دولة بني ايوب فلما بلغ القضاة ذلك شق عليهم واستخفوا عقل الخليفة في ذلك وقالوا ليس للخليفة مع وجود السلطان حل ولا ربط ولا ولاية ولا عزل ولا كُن الخليفة استخف بالسلطان لكونه صغيرا فلما قامت الدائرة والالسة على الخليفة رجع عن ذلك وبعث

أخذ العهد الذي كان كتبه لجلال الدين السيوطي و كادت أن تكون فتنة كبيرة بسبب ذلك ووقعت أمور يطول شرحها ثم سكن الحال بعد مدة ه وفي قوله لم يسمع بمثلا قط نظر في تاريخ الخلفاء للحافظ السيوطي كان الخلفاء يولون القاضي المقيم ببلدهم القضاء لجميع الاقاليم والبلاد التي تحت ملكهم ثم يستيب القاضي من تحت امره من شاء في كل اقليم وفي كل بلد ولهذا كان يلقب قاضي القضاة ولا يلقب به الا من هو بهذه الصفة ومن عداه بالقاضي فقط او قاضي بلد كذا ه ومن خط ابن الطيب القادري نقلت ، وفي ترجمة أبي يوسف صاحب أبي حنيفة من طبقات الحنفية للحافظ قاسم بن قطلوبغا ص ٦٥ أنه ولي القضاء لثلاثة من الخلفاء المهدي والمهدي والرشد وكان اليه تولية القضاء بالشرق والمغرب وأنه اول من خوطب بقاضي القضاة وذلك كله في خلافة الرشد ه وعبارة غيره في حق أبي يوسف وهو اول من دعي في الاسلام بقاضي القضاة وكان ايضا يقال له قاضي قضاة الدنيا لانه كان يستيب في سائر الاقاليم التي يحكم بها الخليفة ، وفي منظومة الشيخ عبد الغني النابلسي في الشطرنج :
ولا باس بالشرنج وهو رواية عن الخبر قاضي الشرق والغرب توثر
قال في شرح البيت المذكور وهو أبو يوسف لان ولايته شملت المشرق والمغرب لانه كان قاضي الخليفة الرشد ه انظر الحديقة الندية له ص ٢٩٦ ج ٢ ، وفي ترجمة أبي شجاع نجم الدين التركي مولى الامام الناصر لدين الله المهدي بعد الخس وستائة من طبقات ابن قطلوبغا ايضا أنه عرض عليه الخليفة المنتصر قضاء القضاة فامتنع ه وفي وفيه الاسلاف وتحية الاخلاف

لعالم قازان شهاب الدين المرجاني في ص ٢٧٧ لدى كلامه على قاضي القضاة وأنه أطلق على خاق كثير من اجلة القضاة ولم يوجد حقيقة معناه كوجوده في اثنين وليا قضاء جميع البلاد الاسلامية من مشارقها ومغاربها وكان جميع قضاة الدنيا في عصرهما يحكمان بحكم النيابة عنهما ، اولهما أبو يوسف في خلافة الرشيد وثانيهما أبو عبد الله بن أحمد بن أبي داود بن مالك الايادي في خلافة المعتصم . (زقلت)

حجّه هل كان للولاة والقضاة راتب ؟

في الهداية روي عنه عليه السلام أنه بعث عتاب بن اسيد الى مكة وفرض له قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية غريب ثم ذكر عن ابن سعد في الطبقات أن عتاب قال ما أصبت منذ وليت عملي هذا الا ثوبين كسوتهما مولاي كيسان ه ثم قال وذكر اصحابنا أنه عليه السلام فرض له كل سنة اربعين أوقية والاوقية اربعون درهما ، وذكر أبو الربيع بن سالم أنه عليه السلام فرض له كل يوم درهما ، وفي طبقات ابن سعد أن عمر رزق عياض بن غنم حين ولاه جند حمص كل يوم ديناراً وشاة ومدا . وفي البخاري في باب رزق الحكام والعاملين عليها وكان شريح يأخذ على القضاء اجرا ، وقالت عائشة يا كل الوصي بقدر عمالته وأكل أبو بكر وعمر ه وفي مصنف عبد الرزاق انا الحسن بن عماره عن الحكم أن عمر بن الخطاب رزق شريحا وسامان بن ربيع الباهلي على القضاء ه وروى ابن سعد في الطبقات بلغني أن عليا رزق شريحا خمسمائة وأن عمر بن الخطاب استعمل زبد بن ثابت على القضاء وفرض له رزقا ولما تخلف أبو بكر أصبح غاديا

الى السوق فلقية عمر وأبو عبيدة فقالا انطلق حتي نفرض لك شيئا وأن
أبا بكر لما استخلف جعلوا له الفين فقال زيدونا فزادوه خمسمائة (أقول)
كان الحافظ الزيلعي والحافظ ابن حجر لم يستحضرا في هذا الموطن حديث
أبي داود والحاكم عن بريدة رفعة: ايما عامل استعملناه وفرضنا له رزقا
فما أصاب بعد رزقه فهو غلول عزاه لهما الحافظ في تلخيص الحبير وقد
وجدت أبا داود بوب عليه في ابواب الخراج والامارة باب في ارزاق
العمال ثم أخرجه بلفظ من استعملناه على عمل فرزقناه رزقا فما أخذ بعد
ذلك فهو غلول ثم أخرج عن المسور بن شداد رفعة: من كان لنا عاملا
فليكتب زوجته فإن لم يكن له خادم فليكتب خادما فإن لم يكن
مسكن فليكتب مسكنا قال قال أبو بكر أخرجت أن النبي صلى الله عليه
وسلم قال من اتخذ ذلك فهو غال او سارق ، وفي عون الودود على الحديث
الاول سكت عنه أبو داود والمنذري ورجاله ثقات وفيه بينة على جواز
اخذ العامل حقه من تحت يده فيقبض من نفسه لنفسه ، ثم نقل عن
الطبي على الحديث الثاني فيه أنه يحل له أن يأخذ مما في تصرفه من بيت
المال قدر مهر زوجته ونفقتها وكسوتها وكذا ما لا بد له منه من غير
اسراف وتنعم هـ ثم أخرج أبو داود عن ابن الساعدي قال استعملني
عمر على الصدقة فلما فرغت امر لي بعمالة (ما يأخذه العامل من الاجرة)
فقلت انما عملت لله فقال خذ ما أعطيت فإني عملت على عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم فعملني اي أعطاني عمالي . قال الكنكوهي في التعليق
المحمود على سنن ابي داود عليه فيه جواز اخذ العوض من بيت المال على

العمل العام كالتدريس والقضاء وغيرهما بل يجب على الامام كفاية هؤلاء
ومن في معانهم من بيت المال . وظاهر هذا الحديث وغيره مما يبين
وجوب قبول ما أعليه الانسان من غير سؤال ولا اشراف نفس وبه قال
احمد وغيره وحمل الجمهور على الاستحباب والاباحة ه انظر الباب ٤٩ من
سراج الملوك والموفي خمسين .

في النظر في المظالم (العدية)

(زقلت) قال المرجاني في وفيه الاسلاف ص ٣٦٦ النظر في المظالم
وظيفة اوسع من وظيفة القاضي ممتزجة من السلوة السلطانية ونصفه
القضاة بعلو بين وعظيم رغبة تقمع الظالم من الخصمين وترجر المتعدي
ويمضي ما عجز القضاة ومن دونهم عن امثاله ويكون نظره في البيئات والتقارير
واعتماد القرائن والامارات وتأخير الحكم الى استجلاء الحق وحمل الخصم
على الصلح واستحلاف الشهود وكان الخلفاء يباشرونها بأنفسهم الى ايام
المهتدي بالله وربما سلموها الى قضائهم ه (اقول) هذه الوظيفة كان يليها
المصطفى بنفسه لانه كان ينتقد احكام قضائهم وعماله ويناقشهم . لما
تكلم الشهاب احمد السويدي في نهاية الارب على ولاية المظالم قال نظر
رسول الله صلى الله عليه وسلم في المظالم في السرب الذي تنازعه الزبير بن
العوام ورجل من الانصار في شراج (جمع شرح بالفتح وهو مسيل الماء
من اكرة الى السهل) فخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه ه انظر
ص ٢٦٨ ج ٦ و كذلك الخلفاء من بعده كما ذكر المرجاني وناهيك بما سبق
وفي سيرة عمر من هذا الباب كثير وناهيك بما كان يفعله كل سنة في الحج

الاكبر من تقصيه البحث عن اعمال الولاية وسؤاله الناس بنفسه عن
عمالهم وحكامهم انظر ما سبق في باب المحاسبة وذلك اصل مجالس الاستئناف
والعدلية ، وفي ص ١٠٩ من الجزء الثالث من شرح نهج البلاغة لابن أبي
الحديد المدائني وقال عمر في خلافته لئن عشت إن شاء الله لاسيرن في
الرعية دولا فإني اعلم أن للناس حوائج تقتطع دوني أما عمالهم فلا يرفعونها
إلي وأما هم فلا يصلون إلي . اسير إلى الشام فأقيم بها شهرين ثم اسير إلى
الجزيرة فأقيم بها شهرين ثم اسير إلى مصر فأقيم بها شهرين ثم اسير إلى
البحرين فأقيم بها شهرين ثم اسير إلى الكوفة فأقيم بها شهرين ثم اسير إلى
البصرة فأقيم بها شهرين والله لنعم الحول هذا . وقال وقد خلب الناس
والذي بعث محمدا بالهدى لو أن جملا سلك ضياعا بشط الفرات خشيت أن
يسأل الله آل الخطاب قال عبد الرحمان بن زيد بن اسلم يعني بآل الخطاب
نفسه ما يعني غيرها ه وفي سيرة عمر أيضا أنه أول من عين شخصا مخصوصا
لاقتصاص اخبار العمال وتحقيق الشكايات التي تصل إلى الخليفة من عماله
وهو محمد بن مسلمة ه وفي سراج الملوك للطبرطوشي كان عمر إذا أحب
أن يوتي بالامر كما هو عليه بعثه ه وأخرج ابن راهويه والحارث بن أبي أسامة
ومسدد قال السيوطي في الجمع وصحح عن عبد الله بن بريدة في خطبة ربيع
بن زياد بن يدي عمر بن الخطاب بمحضر الوفود وإيثار عمر له بولايته
وأنه قال في الملا لا يأتين عليك وال إلا تعاهدت منه عمله وكتب إلى بسيرته
في عمله حتى كآني أنا الذي أستعمله انظر ص ٣٦ من ج ٧ من كنز العمال
وفي سراج الملوك للطبرطوشي قال ابراهيم النخعي كان عمر إذا قدم عليه

الوفد سألهم عن حالهم واسعارهم وعمن يعرف من اهل البلاد وعن اميرهم هل يدخل عليه الضعيف وهل يعود المريض فإن قالوا نعم حمد الله وإن قالوا لا كتب اليه أن أقبل ، وفيه ايضا كان عمر بن الخطاب يأمر اذا قدم عليه العمال أن يدخلوا نهارا ولا يدخلوا ليلا كي لا يجتنبوا شيئا من الاموال ، وعزى العقبات في تحفة النادر لجامع الموطا أن عمر بن الخطاب كان يذهب الى العوالي كل يوم سبت فإذا وجد العبد في عمل ثقيل لا يطيقه وضع عنه منه بقدر ما يظهر له . وفي العتبية قال مالك إن عمر بن الخطاب مر بحمار عليه لبن فوضع عنه دلوين فأنت سידته لعمر فقالت يا عمر مالك ولحماري أنك عليه سلطان قال فما يقعدني في هذا الموضع ثم ذكر القصة في خروجه الى الحوائط بالعوالي . قال ابن رشد المعنى في هذا بين لان المصطفى عليه السلام قال كلّم راع وكلّم مستول عن رعيته فالامام راع وهو مستول عن رعيته وقد قال عمر في هذا لومات جمل بشاطئي الفرات ضياعا لحشيت أن يسألني الله عنه ه من البيان والتحصيل وبذلك كله تعلم ما في الخطط للمقرئ اول من نظر في المظالم امير المومنين علي بن أبي طالب واول من أفرد للظالمات يوما يتصفح قصص المتظالمين من غير مباشرة النظر عبد الملك بن مروان ثم زاد الجور فكان عمر بن عبد العزيز اول من ندب نفسه للنظر في المظالم فردّها ثم جلس لها خلفاء بني العباس ه وتعام ايضا ما في قول النويري في نهاية الارب لم ينتدب احد من الخلفاء للمظالم وانما كانت المنازعات تجري بين الناس في فصلها حكم القضاة ه فإنهم غفلوا جميعا عن سيرة المصطفى وعمر وبذلك كله تعلم

ما في نقل الخزاعي في هذه الترجمة عن ابن العربي في الاحكام من أن هذه الولاية غريبة محدثة فإنه غفلة منه عما نقله بنفسه عن الكلاعي في الاكتفاء في باب محاسبة أبي بكر عماله ، وكذا قول النويري في النهاية لم ينتدب احد للمثال من الخلفاء وانما كانت المنازعات تجري بين الناس فيفصلها حكم القضاء . « تنبيه » = في تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية للزركشي أن عمر بن الخطاب أوصى حين كتب عهده أنه لا يولي العامل أكثر من عامين استشهد بذلك حين ذكر عن الشيخ أبي محمد عبد الواحد القرياتي عن يوثق به أن من عادة الموحدين قديما بتونس أنهم كانوا لا يولون القضاء أكثر من عامين وايضا فإنهم يرون أن القاضي اذا طالت مدة قضائه أكثر الاصحاب والاخذان واذا كان بمظنة العزل لا يعتر وايضا فإن الحال اذا كان هكذا ظهرت مخايل المعرفة بين الاقران و كثر فيهم القضاة بتدريجهم على الوقائع فيبقي الحال محفوظا بخلاف ما اذا استبد الواحد بعمل فإنه لا يقع فيهم تناصف ولا يحصل لمن يلي بعده النفوذ بوظيفة ما قدم اليه الا بعد حين وتتطمئن القلوب الطلبة لاياسهم من الولاية الا بعد مشقة هـ منه ص ٤٤ ، وفي طبقات ابن سعد أن عمر كان اذا بعث عاملا على مدينة كتب ماله وقد قاسم غير واحد منهم ماله اذا عزله منهم سعد بن أبي وقاص وأبو هريرة وكان يستعمل الرجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مثل عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان والمغيرة بن شعبة ويدع من هو افضل منهم مثل عثمان وعلي وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف ونظرائهم لقوة أولائك على العمل والبصر به ولا شراف عمر عليهم وهيبتهم له وقيل

له مالك لا تولى الا كابر من اصحاب المصطفى عليه السلام فقال أكره أن أدنسهم
بالعمل هـ (زقلت) حفظ باب ابن كان يجلس القاضي للحكم والفصل بإيجاز
وفي الهداية من كتب الحنفية أنه عليه السلام كان يفصل الخصومات
في معتكفه ، قال الحافظ بن حجر في اختصار نصب الراية كأنه يشير الى
حديث كعب بن مالك أنه تقاضى ابن أبي حذر دينا في المسجد وفيه أن
النبي صلى الله عليه وسلم كشف سجوف حجرته فناداه يا كعب أن ضع الشذر
وفي الباب حديث ابن عباس يينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة اذ
جاء رجل فقال أقم علي الحد وفي حديث سهل بن سعد في قصة المتلاعنين قال فتلاعنا
في المسجد وأنا شاهد عليه ، وفي الهداية ايضا روي أن الخلفاء الاربعة الراشدين
كانوا يجلسون في المسجد لفصل الخصومات ، قال الحافظ في تخريج احاديثها
فيه آثار منها ما ذكره البخاري قال ولا عن عمر عند منبر النبي صلى الله
عليه وسلم وقضى مروان على زيد بن ثابت بالمنبر هـ وقال الجمال الزيلعي
في نصب الراية عن ابن تيمية في المنتقى على حديث كعب فيه جواز
الحكم في المسجد هـ وفي الصحيح باب من قضى ولا عن في المسجد
ولا عن عمر عند منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقضى شريح والشعبي
ويحيى بن يعمر في المسجد وقضى مروان على زيد بن ثابت باليمين عند
المنبر هـ . في الهداية ايضا قال عليه السلام انما بنيت المساجد لذكر الله
وللحكم قال الزيلعي غريب بهذا اللفظ هـ وقال الحافظ ابن حجر في اختصاره
لم أجده هكذا هـ منه وفي التيسير في احكام التفسير للقاضي ابن سعيد
المجيلدي وقد كان بعض اصحاب الشافعي لما قدم لها اي الحسبة ببغداد أقام

قاضيا وجده يقضي في المسجد فقال له ألم تسمع قوله تعالى : في بيوت
أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه . ولا كن هذا يخالف ما روي من
استحباب مالك الجلوس للقاضي في المسجد ليتوصل اليه القوي والضعيف
والصغير والكبير ه وقال في المدونة : القضاء في المسجد من الامر القديم
وهو الحق والصواب قال مالك لانه يرضى فيه بالدون من المجلس وهو
اقرب على الناس في شهودهم ويصل اليه الضعيف والمرأة نقله ابن فرحون
في تبصرته ، وفيها ايضا عن ابن حبيب احب الي أن يجلس في رحاب
المسجد اللاصقة به من غير تضيق بالجلوس في غيرها وما كان من مضي
يجلسون الا في رحاب المسجد خارجا عنه أما عند مواضع الجنائز يريد
بالمدينة المنورة وهو الآن الموضع المعروف بمصلى الجنائز خارج باب
جبريل وأما في رحبة دار مروان وهي التي تسمى رحبة القضاة وقد
جعل ذلك في هذا الوقت ميضأة وهي على باب السلام ، قال ابن أبي
زيد واحتج بعض اصحابنا في قضاة المسجد بقوله تعالى : وهل أتاك نبأ
الخصم اذ تسوروا المحراب . فدل على أن حكم الحكومة وقعت عنده في
مسجده . وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم قضي في المسجد
وفيها ايضا عن تنبيه الحكام لابن المناصف يكره للقاضي الجلوس
في داره وقد انكره عمر بن الخطاب على ابي موسى الاشعري وامر
بإضرام داره عليه نارا فدعا واستقال ولم يعد الى ذلك ه وفي تاريخ ابن
عساكر عن ابي صالح مولى العباس قال ارسلني العباس الى عثمان ادعوه
فأتيته في دار القضاء قال بعضهم اذا صح هذا يكون عثمان هو اول من

اتخذ في الاسلام دار القضاء هـ وفي جامع التحصيل لابن رشد المساجد
انما وضعت لذكر الله قال الله (في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها
اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن
ذكر الله) فوجب أن ترفع وتتره ولا تتخذ لغير ما وضعت له وقد اتخذ
عمر بن الخطاب رجة بناحية المسجد تسمى البطحاء فقال من كان يريد
أن يلفظ أو ينشد شعرا أو يرفع صوتا فليخرج إلى هذه الرجة .

باب في الشهادة وكتابة الشروط

أمر الله تعالى بالكتاب والاشهاد في بيوع الآجال فقال : يا أيها الذين
آمنوا إذا تدايتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه . ثم قال : وأشهدوا
شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من
الشهداء أن تضل أحداها فتذكر أحداها الأخرى . وكذلك أمر سبحانه
بالاشهاد في الطلاق والرجعة وعلى الزنى . (زقلت) ومع ذلك قال اللسان
ابن الخطيب في رسالته مثلى الطريقة في ذم الوثيقة أن الصحابة لم ينقل
عنهم أن شاهدا اتخذ حانوتا وطلب على الشهادة اجرا انما كان الناس يشهدون
بينهم ويستوثقون بخيارهم وفضلائهم . وفي قوله عز وجل فإن لم يكونا
رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء . في آية الدين وكتابته
دليل على أن المقصود غير متخذي الدكاكين لبعد ذلك وامتناعه في حق
المرأة هـ منها وقد أخرج الترمذي عن عبد الحميد بن وهب قال قال لي العداء
بن خالد بن هودة الا أقرئك كتابا كتبه لي رسول الله صلى الله عليه وسلم

قلت بلي فأخرج لي كتابا: هذا ما اشترى العداء بن خالد من رسول الله صلى الله عليه وسلم اشترى منه عبدا او امة لاداء ولا غافلة يعني خديعة ولا خبثة وما كان طيب الاصل وكل حرام خبيث بيع المسلم للمسلم قال الترمذي حديث حسن غريب . وفي الصحيح هذا ما اشترى محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم من العداء بن خالد بيع المسلم من المسلم لاداء ولا خبثة ولا غائلة قال قتادة الغائلة الزنى والسرقة والابق ، قال عياض في المشارق وهو مقلوب اذا العداء هو المشتري ولا يبعد أن يكون من باب شري واشترى وباع وابتاع بمعنى يتسعملان جميعا ونحوه الزر كشي نقلا عن ابن الرزيم وغيره قال وهو عكس ما ذكره البخاري هنا . وزاد الدماميني اويجمل على تمدد الواقعة فلام بارضة وقال ابن زكري البناهر ان هذا لفظ الوثيقة المكتوبة المشتملة على بيان الشمس والمشمس وشرح ابن العربي على ما وقع في الترمذي فقال فيه البداءة باسم المفضول في الشروط اذا كان هو المشتري قال وكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك وهو ممن لا يجوز عليه نقض عهده لتعليم الخلق قال ثم ذلك على سبيل الاستحباب لانه قد يتعاضى صفقات كثيرة بغير عهده وفيه كتابة الاسم واسم الاب واجد الا ان يكون مشهورا بصفة تحضه ولذلك قال محمد رسول الله فاستغنى بصفته عن نسبه ونسب العداء بن خالد . وعبارة الخزاعي هنا واذا ثبت هذا كان حجة من يرى من الوثائق تقدم الاشرف باثنا كان او مشتريا (زقلت) سبقه الى ذلك ابن الفخار في ابن التلمساني على الشفا قال ابن العطار في وثائقه من حق كتاب الوثيقة ان يقدم الشريف على المشروف لمزيتة باثنا كان او مبتايا ورده ابن الفخار م (٣٥) من ج ١ من كتاب التراتيب

بنص الحديث فإنه قدم فيه اسم المشروف على الشريف فتأمل هـ من المنهل
الأصنى . (زقلت)

سنة باب في شهادة الصبيان وكتابة اسمائهم في الكتب النبوية رهم
(والعقود المصطفوية)

ذكر السهيلي كتابه عليه السلام لثقيف وقد ساقه أبو عبيد في كتاب
الأموال وذكر فيه أي أبو عبيد شهادة علي وإبنه الحسن والحسين قال
أبو عبيد فيه من الفقه شهادة الصبيان وكتابة اسمائهم قبل البلوغ وإنما
تقبل شهادتهم إذا أدوها بعد البلوغ . وفيها أيضا شهادة الابن أيضا مع
شهادة أبيه في عقد واحد هـ نقله في نور النبراس . (زقلت)

باب في سياق عقد من عقود ذلك العمر الطاهر رهم

(وهو عقد عتق أبي رافع مولاه عليه السلام)

قال القاضي ابن باديس في شرح مختصر ابن فارس نقلا عن العيمدة
لأبي عبد الله التلمساني الصحيح في اسمه اسلم لأجل عقد عتقه ونصه بخط
الحكم المنتصر بالله أمير المؤمنين بن عبد الرحمان الناصر المرواني : بسم الله
الرحمان الرحيم كتاب من محمد رسول الله لفتاه اسلم إني أعتقتك لله عتقا
مبتولا الله أعتقتك وله المن علي وعليك فأنت حر لا سبيل لاحد عليك
الا سبيل الاسلام وعصمة الايمان شهد بذلك أبو بكر وشهد عثمان وشهد
علي وكتب معاوية بن أبي سفيان كان في الكتب معاوية هـ ما كان بخط
الحكم . قال الشيخ أبو عبد الله كتبه من منقول نقله من خط الحكم
هـ فهذا عقد في عتق نبوي بنصه من الذخائر المكنونة والكنوز الثمينة

فقلقه شاكرا والمغاربة ذاكرا حيث ان كلا من الحكم المنتصر وصاحب
 العمدة وفوائد الدرر مغاربة ، وكأنه لم يقف عليه احد من اعلام المشرق
 فلذلك لاتراه في مدوناتهم الاثرية . وسياقي في باب الوقف ما يقتضي أن
 الصحابة كانوا يكتبون اوقافهم وسياق بعض نصوصها فانتظره في محله (زقلت
 في باب فيمن كان يكتب بين الناس في قبائلهم ومياهم في الزمن النبوي ^{عليه}
 وفي العقد الفريد لابن عبد ربه و كان زيد بن ارقم والعلاء بن عقبة
 يكتبان بين القوم في قبائلهم ومياهم وفي دور الانصار بين الرجال والنساء
 ه انظر ص ١٤٤ من الجزء الثاني .

في باب في ذكر من كان يكتب العقود والمعاملات زيادة على ما سبق ^{عليه}
قال القاضي القضاعي في كتاب الانباء كان المغيرة بن شعبة والحسين
بن نير وقيل ابن بشر يكتبان المداينات والمعاملات وقاله ابن حزم ايضا
في كتاب جوامع السيرة . (زقلت) ذكر ذلك ايضا الحافظ في ترجمة
حسين انظر ما سبق عنه . وفي ترجمة العلاء بن عقبة من الاصابة ايضا
قرأت في التاريخ المصنف للمعتصم بن صمادح ان العلاء بن عقبة والارقم
كانا يكتبان بين الناس المداينات والعهود والمعاملات ه ص ٢٥ من ج
الثالث ، ومن عجيب الاتفاق ان ما كان يبحث عن جمعه وتدوينه الخزاعي
في القرن الثامن وفق له ايضا أبو زيد العراقي الفاسي في اول القرن الثالث
عشر فإنه في اختصاره للاصابة يشير للايقاف على امثال هذه التراجم فإنه
في ترجمة العلاء المذكور وقف بقلم غايظ مائمه: من كان يكتب المداينات

والمعاملات والعهود بين الناس . وفي شرح الشيخ الطيب بن كيران على
 الفية العراقي في ترجمة الكاتب التاسع والثلاثين حصين بن نمير (مصغرين)
 هو والمغيرة كانا يكتبان المعاملات والمداينات ذكره القرطبي والقضاعي
 ه فزاد المزو للقرطبي ، وفي زمن التابعين قال مصعب كما في طبقات الفقهاء
 لثبير ازي كان خارجة بن زيد وطلحة بن عبد الله في زمانها يستفتيان
 وينتهي ان قولهما ويقسمان المواريث بين اهلها من الدور والنخيل والاموال
 ويكتبان الوثائق للناس (قلت) وبذلك كله وما سبق في التراجم قبل
 تعلم ما في قول الامام الرافعي في شرح الوجيز كان النبي عليه السلام ومن
 بعده من الائمة يحكمون ولا يكتبون المحاضر والسجلات ه . والعجب
 أن الحافظ ابن حجر في تخريج احاديثه المسمى بتلخيص الحبير لم يتعقبه
 بأكثر من قوله هو مستفاد من الاحاديث السابقة في هذا الكتاب لا كن
 قد كتب النبي صلى الله عليه وسلم لجماعة وأقطع لهم . وفي البخاري من حديث
 انس أنه دعا الانصار ليقطع لهم وأراد أن يكتب لهم كتابا ه منه . وقد
 ألف الامام اسان الدين والدين ابن الخطيب السلمي كتابه مثل الطريقة
 في ذم الوثيقة مد فيه التلم في ذم الموثقين وذكر مثالهم بما لا يخلو عن
 مبالغة . وقد كتب الامام حافظ المذهب أبو العباس الوشيري صاحب
 المفيد على اوله بخطه : جامع هذا الكلام قد كد نفسه في شيء لا يعنى
 الا فضل ولا يعود عليه في القيامة ولا في الدنيا بطائل وأفنى طائفة من
 نفيس عمره في التماس مساوى طائفة بهم تستباح الفروج والبروج وجعلهم
 اخموا كة لذوي الفتك والحجاة وانتزع عنهم جلباب الصدق والديانة سامحة

الله وغفر له قاله وخ-له بيمينى يده عبد ربه أحمد بن يحيى بن محمد بن علي
الونشريسي خار سبحانه له ه بواسطة ازهار الرياض . وقد وقعت الي
نسخة من رسالة ابن الخطيب بخط العلامة أبي عبد الله محمد بن الطيب
القادري الفاسي وهي في نحو كراسين تتبعها الكاتب المذكور مرة بالنقد
ومرة بذكر النظائر والمائلات وذكر أنه نقلها من خط الونشريسي .
(تنبيه) = لشريح بن يونس كتاب القضاء ولابي عبيد كتاب القضاء
وآداب الحكم ولابي بكر النقاس كتاب القضاة والشهود ذكر هذه
الكتب واسانيدھا الشيخ عابد السندي في حصر الشارد انظر حرف
القاف وصلة الرداني .

باب في فراض المواريث

(ذكر من كان فارضا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم)
في جامع الترمذي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم افرضكم زيد
قال الترمذي حسن صحيح . وفي الاستيعاب كان زيد احد فقهاء الصحابة
الجللة الفراض . (زقلت) في الاصابة أن ابن سعد يروي من طريق قبيصة
قال كان زيد رئيسا بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والفرائض ه
وفي مسند الدارمي عن ابن شهاب لو هلك عثمان وزيد في بعض الزمان
لهلك علم الفرائض لقد أتى على الناس زمان وما يعلمه غيرها . وخرج
ايضا عن مسلم سألت مسروق كانت عائشة تحسن الفرائض قال والذي
لا إله غيره لقد رأيت الاكابر من اصحاب محمد يسألونها عن الفرائض

انظر ص ٣٨٥ من الطبعة الهندية الاولى . وقال أبو يوسف السناني في شرح التلمسانية الاختيار أن يوخذ في الفرائض بمذهب زيد بن ثابت فإنه افرض هذه الامة بشهادة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال السهيلي وكان عمر ايام كان بالشام يكتب الى زيد بن ثابت وهو بالمدينة فيبدأ باسمه قبل اسمه وحين أشكلت عليه مسألة الجد مشى بنفسه الى منزل زيد يستفهمه فيها هـ وروى عاصم الاحول عن الشعبي قال غلب زيد الناس على اثنين الفرائض والقرآن ذكره الذهبي في التذكرة . وتقل فيها ايضا عن سلمان بن يسار قال ما كان عمرو وعثمان يقدمان على زيد احدا في الفتوى والفرائض والقراءة هـ وانظر ما ياتي في القسم العاشر في فصوله وفي كتاب الاموال لابي عبيد القاسم بن سلام أن عمر بن الخطاب خطب في الناس بالجابية فقال من أراد أن يسأل عن المال فليأتني فإن الله قد جعلني له خازنا وقاسما إني باحثي بأزواج النبي صلى الله عليه وسلم فمعلمهم . وترجم في القسم الثالث من الاصابة للاكيدر بن حمام اللخمي وذكر أن له ادراكا ثم نقل عن أبي عمر الكندي في كتاب الخندق أنه كان ذا دين وفضل وفقه في الدين وجالس الصحابة وروى عنهم وهو صاحب الفريضة التي تسمى الاكدرية ثم ذكر عن ابن أبي شيبه أنه قيل للاعشى لم سميت الفريضة الاكدرية فقال طرحها عبد الملك بن مروان على رجل يقال له الاكدر وكان ينظر في الفرائض فأخطأ فيها . قال وكيع وكنا نسمع قبل ذلك أن قول زيد بن ثابت تكدر فيها قال الحافظ عبد الملك طرحها على الاكدر قديما وعبد الملك يطلب العلم بالمدينة . وترجم فيها ايضا عبد الرحمان بن ابزي الخزاعي

فذكر أن مسلماً خرج عن علي أن عمر قال لنافع بن عبد الحارث الخزاعي من استعملت على مكة قال عبد الرحمان بن ايزى قال استعملت عليهم ندلاً مولى كما في الاصابة قال إنه قارئ القرآن عالم بالفرائض . وترجم فيه ايضاً لعقبة بن عامر الجهني فنقل عن ابن يونس كان قارئاً للقرآن عالماً بالفرائض والفقه فصيح اللسان شاعراً كاتباً . وفيها في ترجمة عائشة قال أبو الضحى عن مشروق رأيت مشيخة اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الاكابر يسألونها عن الفرائض .

باب في الوكيل في غير الامور المالية

(ذكر من وكله رسول الله صلى الله عليه وسلم)

ذكر ابن العربي في الاحكام له أن النبي صلى الله عليه وسلم وكل عمرو بن أمية الضمري على عقد نكاح أم حبيبة بنت أبي سفيان عند النجاشي ووكّل أبا رافع على نكاح ميمونة في احدي الروايتين . وقصة توكيل علي رضي الله عنه عبد الله بن جعفر على طلحة بن عبيد الله في شأن ضفير بين ضيعتهما فتنازعا في الخصومة امام عثمان قصة عجيبة ذكرها ابن رشد في البيان والتحصيل . (زقلت) وجدتها لابن رشد في جامع البيان والتحصيل ايضاً في كتاب الجامع الرابع تحت عنوان: إن الامام لا ينظر في امر قد قضى فيه من قبله من الائمة العدول وعنه نقلتها هنا وسقتها في باب الزراعة من القسم التاسع اذ رأيت القصة هناك انسب فارجع اليها هناك .

باب في ذكر البصير بالبناء

(وهو الرجل يكون له البصر بالبناء يبعثه الامام يحكم بين المتنازعين)
(فيؤخذ بقوله)

ذكر من كان كذلك في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذكر أبو عمر في الاستيعاب في ص ٩٧ من ج ١ عن جارية بن ظفر اليمامي أن
دارا كانت بين اخوين فخطرا في ذلك حظارا ، والخطار كل شيء مانع بين
شيئين فهو حظار ثم هلكا وتركا عقبا فادعى عقب كل منهما أن الخطار له
من دون صاحبه فاختلف عقباهما الى النبي صلى الله عليه وسلم فأرسل حذيفة
بن اليمان يقضي بينهما فقضى بالخطار لمن وجد معاقد القمط تليه ثم رجع
فأخبر مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أصبت وأحسن وأصله في
تاريخ البخاري . (زقات) القصة مخرجة ايضا في طبقات ابن سعد في
ترجمة جارية المذكور بافظ إن قوما اختصموا في خص فارتفعوا الى النبي
صلى الله عليه وسلم فبعث معهم حذيفة فقضى به حذيفة للذين يليهم القمط
فرجع الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له فأجازه انظر ص ٤٠٣ من
ج ٥ والخص كما في القاموس بالضم البيت من القصب او البيت يسقف
بخشبة كالازج جمع خصاص وخصوص . وفي ترجمة العلاء بن عقبة من
الاصابة ذكره المرزباني فقال كان النبي صلى الله عليه وسلم يبعثه هو والارقم
في دور الانصار ه وقد وقع لابي زيد العراقي اجحاف في اختصار هذا
المحل من الاصابة فإنه قال ما نصه: العلاء بن عقبة ممن كان في عهد عمرو
بن حزم وبعثه مع الارقم لدور الانصار ه وعبارة الاصل تفيد ما لم يفده

الاختصار فتأمله ، وفي ترجمة تميم بن اسد الخزاعي من طبقات ابن سعد
 أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثه عام الفتح فجدد انصاب الحرم ، وفي ترجمة
 الصحابي مخزومة بن نوفل من تهذيب النووي كان له سن وعلم بأيام الناس
 وبقریش خاصة وهو احد من أقام انصاب الحرم في خلافة عمر بن الخطاب أرسله
 عمرو اذهر بن عبدعوف وسعيد بن يربوع وحويطب بن عبد العزى فجددوها
 منه ونحوه في ترجمة المسور بن مخزومة من التهذيب ايضا . وفي الخطط للمقريزي
 قال القضاءي ولما رجع عمر بن الخطاب من الاسكندرية ونزل موضع فسماطه
 انضمت القبائل بعضها الى بعض فتنافسوا في المواضع فولى عمرو على
 الخطط معاوية بن خديج التجيبي وشريك بن سمر القطيفي وعمرو مخزوم
 الخولاني وحيويل بن ناشرة المغافري وكانوا هم الذين أنزلوا الناس وفصلوا
 بين القبائل وذلك في سنة احدى وعشرين هـ وإن تعجب فاعجب لقول
 « بطر » احد المشتغلين بتاريخ الاسلام من الاروبيين الظاهر أن الذي
 قام بتنفيذ هذا الامر انما هم القبط لدرائتهم بفن العمارة التي كان يجهاها
 العرب هـ وما ذلك الا من التعصب على العرب وارادة طمس معلوماتهم
 وحب القضاء على آثارهم واي حاجة بقيت للتعقل بعد تصريح المقريزي
 باسمائهم وانسابهم ، وفيما سياتي في باب البناء كفاية في الدلالة على علم
 العرب بالبناء الصحي الهندسي واساليبه . (زقلت)

معرفة عليه السلام واهل الصدر الاول بأموال الهندسة

(والبناء واصلاح الطرق)

في طبقات ابن سعد لما أقطع عليه السلام الدور بالمدينة خط لعثمان

بن عفان داره اليوم ويقال إن الخوخة التي في دار عثمان اليوم وجاه باب النبي عليه السلام الذي كان المصطفى عليه السلام يخرج منه إذا دخل دار عثمان . وفي ازهار الرياض للامام أبي العباس المقرئ نقلا عن خط أبي زيد عبد الرحمن الغرناطي على هامش الشفا عند ذكر عياض أنه عليه السلام قال وهو بموضع نعم موضع الحمام هذا مانصه: هو داخل في معرفته صلى الله عليه وسلم بالهندسة والبناء ذكره أبو نعيم في رياضة المتعلمين ورواه عن أبي رافع قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على موضع فقال نعم الحديث قال فبني فيه الحمام ه وقال الخفاجي في نسيم الرياض على هذا المحل فيه الاخبار بحال البناء ومهاب الاهوية ه وسياقي في باب المنادي عن سنن أبي داود أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث أن ينادى في معسكره أن من ضيق منزلا أو قطع طريقا فلا جهاد له وذلك لما ضيق الناس المنازل وقطعوا الطرق فيؤخذ منه عليه السلام كان يحب النظام حتى في نصب الاخبية في السفر فكيف لا يحب ذلك في محل الاستيطان والبناء المشيد ، قال شارح السنن فيه أنه لا يجوز لأحد تضيق الطريق التي يمر منها الناس ونفي جهاد من فعل ذلك على طريق المبالغة في الزجر والتنفير وكذلك لا يجوز تضيق المنازل لما في ذلك من الأضرار ه وفي سيرة عمر أنه لما أذن ببناء البصرة والكوفة خملوا الشوارع على عرض عشرين ذراعا وطول أربعين ذراعا والأزقة تسعة أذرع والقطائع ستين ذراعا وبنوا المسجد الجامع الوسط بحيث تتفرع الشوارع وذلك بأمر عمر رضي الله عنه ، وهذا يدل على نفاد سوق الهندسة حتى في البناء

في الزمن الاول سفرا وحضرا وتخطيطا ، وفي سيرة عمر ايضا أنه لما جاء الشام سنة ١٧ رتب الشواقي والصوائف اي الجنود التي تغزو في الصيف والجنود التي تغزو في الشتاء وسد فروج الشام ومساكنها وهي النقط العسكرية وخطوط الدفاع ، وفي فتوح البلدان أن معاوية كتب الى عمر بعد موت أخيه يزيد يصف له سوء حال الشام فكاتب اليه في حرمة حصونها وترتيب المقاتلة فيها واقامة الحرس على مناظيرها واتخاذ المواقيد لها (والمناظير قباب مبنية على رؤوس الجبال العالية بين كل بلد وآخر بحيث يتقارب بعضها ويشرف بعضها على بعض ويقام فيها حراس يوقدون النيران عند ما يرون اقبال العدو من جهتهم فيوقد حراس المناظير الذين يلونهم كذلك وهكذا حتى يصل الخبر الى المدينة او الثغر او المسلحة في زمن قليل فيسرعون لامداد الجهة التي أقبل منها العدو وهذا كذلك يدل على نفاق اسواق الهندسة في البناءات الحربية والمراكز العسكرية وفي فتوح البلدان ايضا أن عمر كان يشترط على اهل الذمة اصلاح الجسور والطرق ، وفي باب المفعول فيه من حاشية ابن غازي على الالفية «لطيفة» ذكر أبو حيان عن السهيلي عن قاسم بن ثابت قال نسمي الميل ميلا لانهم كانوا ينصبون على الطرق اميالا كانوا يعرفون بها الخطي التي مشوها فيجعلون على رأس كل ثلاثة آلاف ذراع بناء كهية الميل يكتبون فيه العدد الذي مشوه . وقال هشام لاعرابي كان يسير معه انظر في الميل كم مشينا وكان الاعرابي أميا لا يقرأ فنظر ثم جاء فقال فيه مخطف وحلقة وثلاثة كأطياء الكلبة وهامة كهامة القضا فضحك هشام وعلم أن في الميل

خمس هـ وهذا يدل على عبرهم للطرق وضبطهم المسافات للذهاب والجلاءي
ومعقول أنهم ما عرفوا وعبروا بالفرسخ والميل حتى كتبوا الاعداد
ورسموها خشية الغلط وانظر المصباح المنير للفيومي ، وفي الخلط للمقرئ
ص ٣٣٩ ج ١ أن عبد العزيز بن مروان كانت له وهو على مصر الف
جفنة كل يوم تنصب حول داره وكانت له مائة جفنة يناف بها على القبائل
على العجل هـ وهذا يدل على نجر الطرق وترصيفها لتجري فيها العجل .
مختار باب في القسام

قال ابن اسحاق كانت المقاسم على اموال خيبر وكانت عدة الذين
قسمت عليهم اموال خيبر من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الف
سهم وثمانمائة سهم برجالهم وخيلهم الرجال اربع عشرة مائة والخيل مائتا
فرس فكان لكل فرس سهمان ولقارسه سهم ولكل رأس سهم جميع اليه
مائة رجل فكانت ثمانية عشر سهما .

مختار باب في المحتسب

في المحكم احتسب فلان على فلان أنكرك عليه قبيح عمله وأنه يحسن
الامر (اي جيد التدبير والنظر) وفيه فصول :

: فصل فيما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحسبة

خرج الترمذي عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على

صبرة طعام (الصبرة واحدة صبر الطعام يقال اشترت صبرة اي بلا وزن
ولا كيل) فدخل بده فيها فنالت اصابعه بالا فقال يا صاحب الطعام ما

هذا قال أصابته السماء يارسول الله قال أفلا جعلته فوق الطعام حتى يراه
الناس ثم قال من غش فليس منا قال الترمذي حسن صحيح .

فصل فيمن ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم امر السوق
 . وكيف كان يضرب من يعمل بالرّبي في الاسواق على عهد صلى الله عليه وسلم
في الصحيح عن ابن عمر أنهم كانوا يشترون الطعام من الركبان
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فبعث عليهم من يمنعهم أن يبيعوه
حيث اشتروه حتى ينقلوه حيث يباع الطعام وفيه أيضا عن سالم عن أبيه
رأينا الذين يبيعون الطعام مجازفة (والمجازفة بيع الشيء بغير كيل ولا
وزن ولا عدد) يضربون على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبيعوه
حتى يذهبوا به الى رحالهم قال ابن عبد البر في الاستيعاب استعمل رسول
الله صلى الله عليه وسلم سعيد بن سعيد بن العاص بعد الفتح على سوق مكة
(زقلت) ترجمه في الاصابة وذكر أن ابن شاهين ذكر عن بعض شيوخه
أن اسلامه كان قبل الفتح يدير فاستعماه رسول الله صلى الله عليه وسلم
على سوق مكة ، وفي الاستيعاب سمراء بنت نهيك الاسدية أدركت
النبي صلى الله عليه وسلم وعمرت و كانت تمر في الاسواق تامر بالمعروف
وتنهي عن المنكر وتنهي الناس عن ذلك بسوط معها ، وفي التيسير في
احكام التسمير للقاضي أبي العباس احمد بن سعيد من شرط المحتسب أن
يكون ذكرا اذ الداعي للذكورة اسباب لا تحصى وامور لا تستقصى ولا يرد
ما ذكر ابن هارون أن عمر ولي الحسبة في سوق من الاسواق امرأة تسمى

أم الشفاء وهي أم سليمان بن أبي خيشمة الانصارية لان الحكم للغالب والصادر لاحكم له وتلك القضية من الدور بمكان ولعله في امر خاص يتعلق بأمرور النسوة هـ (قلت) عبارة ابن عبد البر وكانت تمر في الاسواق وتنهى عن المنكر وتنهى الناس صريحة في خلاف تأويله نعم عبارته كالصريحة في أنها لم تول ذلك في زمنه عليه السلام ويؤيده ما في جمهرة ابن حزم كان عمر استعمالها على السوق . وفي احكام القرآن لابن العربي علي قوله تعالى (إني وجدت امرأة تملكهم) وقد روي أن عمر قدم امرأة على حسبة السوق ولم يصح فلا تلتفتوا اليه وانما هو من دسائس المبتدعة في الاحاديث هـ منها ومما سبق عن ابن عبد البر من الجزم بما ذكر في ترجمة سمراء . وعن القاضي ابن سعيد من توجيهه ان ولايتها كانت في امر خاص يتعلق بأمر النساء ما ينحل به ايراد ابن العربي والا فهو وجه لان المرأة كما قال هو ايضا في الاحكام لا يتأتى لها أن تبرز الى المجالس وتخالط الرجال وتفاوضهم مفاوضة النخيل للنخيل لانها إن كانت فتاة حرم النظر اليها وكلامها وإن كانت هـ بحالة برزة لم يجمعها والرجال مجلس تردحهم فيه معهم ولم يعلم قط من تصور هذا ولا اعتقده هـ منها وفي التيسير لابن سعيد ايضا اعلم أن الحسبة من اعظم الخطط الدينية فلعوم مصلحتها وعظيم منفعتها تولى امرها الخلفاء الراشدون لم يكلوا امرها الى غيرهم مع ما كانوا فيه من شغل الجهاد وتجهيز الجيوش للمكاثفة والجلاد هـ منه وفي السيرة الحلبية ص ٣٥٤ من ج ٣ في ذكر من ولي السوق في زمنه صلى الله عليه وسلم أن هذه الولاية تعرف بالحسبة ومولياها بالحتسب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم

استعمل سعيد بن العاص بعد الفتح على سوق مكة واستعمل عمر على سوق المدينة هـ وبذلك تعلم ما في قول القلقشندي في صبح الاعشى اول من قام بهذا الامر يعني الحسبة وصنع الدرة عمر بن الخطاب في خلافته هـ من ص ٤٥٢ من ج هـ فإن كان مراده الاولى في كل منها مع التقييد بمدة خلافة عمر فلا اشكال أنه تقصير لان عمر كان يحمل الدرة في العهد النبوي كما أن تكليفه بالسوق كان في زمنه عايه السلام كما كلف غيره بذلك اذ ذاك . وفي كشف الظنون علم الاحتساب علم باحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من معاملاتهم اللاتي لا يتم التمدن بدونها من حيث اجراؤها على القانون المعدل بحيث يتم التراضي بين المتعاملين وعن سياسة العباد بنهي المنكر وامر بالمعروف بحيث لا يؤدي الى مشاجرات وتفاخر بين العباد بحيث ما رآه الخليفة من الزجر والمنع ، ومبادئه بعضها فقهي وبعضها امور استحسانية ناشئة من رأي الخليفة والغرض منه تحصيل الملكة في تلك الامور ، وفائدته اجراء امور المدن في المجاري على الوجه الاتم وهذا احق العلوم ولا يدركه الا من له فهم ناقب وحس صائب اذ الاشخاص والازمان والاحوال ليست على وثيرة واحدة بل لا بد لكل واحد من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور فلذلك لا يليق بمنصبها الا من له قوة قدسية مجردة عن الهوى كعمر بن الخطاب كان عالما في هذا الشأن كذا في موضوع لطف الله هـ وفيه عدة تأليف ذكرت في حروفها من كشف الظنون فانظره . « مهمة » يعوز كثير من العلماء تحرير القول في الدرة التي كان سيدنا عمر يحملها ويضرب

المستحق بها في مدة حسبته وخلافته . ولم أر من حرر القول فيها كشيخنا
الاستاذ الوالد في كتابه المسمى « التوفيق من الرب القريب » في عدد
شيب وخضاب النبي الحبيب » وهذا ملخص ما له فيها : ما اشتهر من أن
سيدنا عمر كانت له درة صحيح وقع ذلك في كتاب العتق وكتاب الديات
من صحيح البخاري وفي الاخير واقاد عمر من ضربه بالدرة ولم يبين حقيقة
هذه الدرة عياض في المشارق وابن الاثير في النهاية ولا شروح البخاري
كالخافظ والزر كشي والسيوطي وغيرهم واقتصر في القاموس والصحاح
والمصباح ولسان العرب والمخصص لابن سيدة على ما لا يفيد وعبرة الصحاح
الدرة التي يضرب بها ه والقاموس على قوله ممزوجا بشرحه درة السلطان
التي يضرب بها . وقال الخفاجي في شرح الشفا الدرة بكسر الدال
وتشديد الراء المهملتين وهي سوط عريض يضرب به ه وقال أبو عبد الله
جسوس على تصوف ابن عاشر ذكر بعض شراح الرسالة أن عمر كان اذا
جن عليه الليل حاسب نفسه وربما ضرب نفسه بالدرة قال ولعها عود في
رأسه سوط ه وكلام الفقهاء في باب الشرب صريح في المغايرة بينها وبين
السوط ففي المواق لدى قول خليل والحدود بسوط من المدونة ولا يجوز
الضرب في الحدود بقضيب وشراك ولا درة ولكن السوط وانما كانت
درة عمر للادب ه ونحوه للخطاب وغيره . وأغرب صاحب الفتح الرباني
في عنف المعارض على القطب الجيلاني حيث قال كان عمر كثيرا ما يؤدب
الناس بالسوط المشهور بالدرة وهو بكسر الدال جلد مركب بعضه
على بعض ه ومثله في الغرابة ما وجدته بخط الشيخ مصطفى بن محمد البناني

المصري على هامش تأليفه روضة الطالبين لاسماء الصحابة البدرين ونصه
الدرة بكسر الدال وتشديد الراء كانت من نعل رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقيل إنه ما ضرب بها احد على ذنب وعادله فاعله ه وقال الدسوقي
في حواشيه على شرح الدردير على المختصر الدرة سوط رفيع مجدول اي
معتدل من الجلد ه ونحوه للصاوي في حواشيه على اقرب المسالك وفيه
ايضا أنها كانت من جلد مركب بعضه فوق بعض ه وهنو بعيد عندي
لأنها تدخل اذ ذاك فيما في صحيح مسلم ومسند أحمد عن أبي هريرة رفعه
صنفان من اهل النار لم أرهما قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها
الناس . وفي حديث آخر لمسلم إن طالت بك مدة يوشك أن ترى قوما
يغدون في سخط الله ويروحون في لعنة الله في ايديهم مثل اذناب البقر
قال المناوي قوله كأذناب البقر تسمى في ديار العرب بالمقاريع جمع مقرفة
وهو جلدة طرفها مشدود وعرضها كالاصبع يضربون بها الناس ه ونحوه
في روح البيان . (أقول) اتخذ عمر لها للاذن له في حملها والضرب على
حسب ما حد له فلم يكن يصل في انضرب بها الى حد ما أنذره الشارع
وكما كانت الدرة لعمر كانت لعثمان ايضا الا أنها اشد من الدرة العمرية
كما في اوائل السيوطي وغيره . وفي سراج الملوك للطرطوشي قال الحسن
وأيت عثمان بن عفان وقد جمع الحصباء في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم
عند رأسه وقد وضع احد جانبي ردائه عليه وهو يومئذ امير المؤمنين
ما عنده احد من الناس ودرته بين يديه ه وكان لسيدنا علي ايضا درة
فقد أخرج عبد بن حميد في مسنده عن مطرف قال خرجت من المسجد
م (٣٧) من ج ١ من كتاب التراتيب

فإذا رجل ينادي من خلني ارفع ازارك فإنه انقى اثوبك وابقى له فسيت
 خانه وهو بين يدي مؤثر يا زار مر ندر داء ومعه الدرة كأنه اعرابي بدوي
 فقات من هذا فقال لي رجل هذا علي بن أبي طالب امير المؤمنين حتى
 انتهى الى الابن فقال بيمعروا ولا تحافوا فإن اليمين تنفق السلامة وتمحق
 البركة ثم أتى الالباب التمر فإذا خادم يركب فقال ما يسكيك قال باعني
 هذا الرجل تمرا بدرهم فردده علي مولاي فقال له علي خذ ترك وأء له درهمه
 فإنه ليس له من الامر شي . فدفعه الحديث به لوله ، فعلى هذا كانت الدرة
 لا تخاف الاثالة وقد رأيت من يباق عايتها درة الساطان ينرب بها انظر
 ما سبق عن الله وس وشروحه . ثم وجدت في ابن سلمان على مسند أبي
 حنيفة وصف السوط الذي ضرب به عمر في الحد انه أتى بسوط فيه شدة
 فقال أريد ابن من هذا فأتى بسوط فيه ابن فقال أريد اشد من هذا فأتى
 بسوط بين سوطين وفي رواية فدعا بسوط ثم أمر به فدقت تمرته بين حجرين
 حتى صارت درة ثم نقل القاري المذكور عن القاموس تعريف الدرة بما
 سبق عنه وقال عتبة لا يخفى أنه تعريف قاصره وهو كذلك .

باب في انه دي وهو الذي يقال لصوته البريح

في الصحيح عن عبد الله بن عمر قال لما كسفت الشمس على عهد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم نودي إن الصلاة جامعة وفي الصحيح ايضا
 عن انس كنت ساقى القوم في منزل أني طلحة وكان خمرهم يومئذ البطيخ
 فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم مناديا ينادي ألا إن الخمر قد حرمت قال

فجرت في سكك المدينة ، وفي الصحيح ايضا عن زاهر الاسلمي قال إني
لاوقدت تحت القدور بلحوم الجمر اذ نادى منادي النبي صلى الله عليه وسلم إن
رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهاكم عن لحوم الجمر . وفي سنن أبي داود عن
معاذ الجهني قال غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم فضيق الناس المنازل
وقتلوا الطرق فبعث المصطفى مناديا ينادي في الناس إن من ضيق منزلا
أو قلم طريقا فلا جهاد له . (زقلت) وفي الإصابة روى ابن منده من
طريق الوازع بن نافع عن أبي سامة عن رفاعة قال أمرني رسول الله صلى
الله عليه وسلم أن أطوف في الناس لا ينبذن أحد في المقير واسناده ضعيف
وترجم فيها أيضا لاوس بن الحدثان فذكر أن مسلما خرج من طريق أبي
الزبير عن كعب بن مالك عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثه واوس
بن الحدثان يناديان أيام التشريق إن أيام منى أيام أكل وشرب قال ابن
منده هذا حديث صحيح غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه . وترجم فيها
أيضا لبديل بن ورقاء الخزاعي فذكر أن أبا نعيم خرج عن الحارث بن
عباس بن أبي ربيعة أنها رأت بديل بن ورقاء يطوف على جبل اوراق بمنى
يقول إن رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهاكم أن تصوموا هذه الأيام فإنها
أيام أكل وشرب ورواه البغوي أيضا وفي رواية لابن السكن أن النبي
صلى الله عليه وسلم أمر بديلا فذكر نحوه . وترجم فيها أيضا لربيعة بن أمية
بن خلف القرشي في القسم الرابع فذكر عن ابن شاهين عن ربيعة المذكور
قال أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أقف تحت صدر راحلته وهو

واقف بالموقف بعرفة وكان رجلا حيا فقال ياربعة قل يا ايها الناس إن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لم تدرون اي بلد هذا الحديث ولغيره أن المصطفى أمر أمية وهو الصواب (قلت) وقد وقع هكذا في الكلام على حجة الوداع من الفرائد قائلا بعد ذكر الخطبة وكان الذي يصرخ في الناس بقوله صلى الله عليه وسلم وهو على عرفة حيثئذ ربعة بن أمية بن خلف لا كن قال بعد ذلك وذكر أن الذي كان يصرخ بخمسة عليه السلام ربعة بن أمية بن خلف لم أقف على ترجمته في كتاب الصحابة لابي عمره وترجم فيها ايضا لسجيح فذكر عن ابن شاهين أنه عليه السلام قال لعلي ومعاذ بن جبل وبديل بن ورقاء وسجيح أن نادوا في الناس فانهوهم أن يصوموا ايام التشريق فإنها ايام اكل وشرب .

سنة باب في صاحب العسس بالمدينة

وكان يسمى في المغرب قديما بالحاكم وفي الاندلس بصاحب المدينة وفي تونس والقيروان بالعريف . (زقلت) واليوم بمقدمي الحارات وفي خطط المقرئ السلف كانوا يسمونها الشرطة وبعضهم يقول صاحب العسس والعسس اللواف بالليل يتتبع اهل الريب يقول عس عسا وعسسا ه سنة ذكر من ولي ذلك في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم

خرج الترمذي عن عائشة رضي الله عنها قالت سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم

مقدمه المدينة ليلة فقال ليت رجلا يحرسنا الليلة فبينما نحن كذلك اذ

سمعنا خشخشة السلاح فقال من هذا قال سعد بن أبي وقاص فقال له

رسول الله صلى الله عليه وسلم ما جاء بك قال سعد وقع في نفسي خوف على

رسول الله صلى الله عليه وسلم فجئت أحرسه فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ثم قال قال الترمذي حسن صحيح ، وكان المولى ذلك في زمن أبي بكر
 عمر بن الخطاب وابن مسعود وفي زمن عمر كان يتولى العسس بنفسه
 ويستصحب معه أسلم مولاه وربنا استصحب معه عبد الرحمن بن عوف
 وقد ذكر الخزاعي هنا أنه لم يجد نصا في متولي حراسة ابواب المدينة زمن
 الهرج في زمنه عليه السلام قال لا كنها نستخرج من حديث حراسة سعد
 ثم نقل عن كشف مشكل الصحيحين لابن الجوزي في قصة ادعاء طلحة
 بن خويلد للنبوة وتوائب الناس فأمر أبو بكر عليا بالقيام على نقب من
 انقاب المدينة وأمر الزبير بالقيام على نقب آخر وأمر طلحة بالقيام على
 نقب آخر وأمر عبد الله بن مسعود يعس ما وراء ذلك بالليل ثم ترجم
 الخزاعي في الباب الخامس عشر في الرجل يكون ربيعة القوم (طليعة
 فوق شرف) في زمن الهرج وقال هذا العمل كالعمل قبله في عدم النص
 في كونه في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لا كنه استخرج من حديث سعد
 الذي تقدم ونقل ايضا أن أبا بكر أمر ابن مسعود في العسس بالليل والارتباء
 بالنهار والارتباء الارتفاع . (زقلت) غاب عن الخزاعي رحمه الله ما
 جاء في الإصابة ص ٨٢ ج ١ ففيها عن ذيل ابن فتحون أنه عليه السلام خلف
 بديل بن ورقاء في حرس المدينة هو واوس بن ثابت واوس بن عرابة ورافع
 بن خديج انظر الكلام على الحارس من القسم الخامس . وفي درر الفوائد
 المنظمة في اخبار الحج ومكة المعظمة للشمس محمد بن عبد القادر الانصاري

الحنبلي لما تكلم على وظائف أمير المحمل الشريف وذكر منها اتخاذ العسس
 الذين يوفون ليلاً مع الحبيج يتعرفون الأخبار ويتنعمون ما عسى يقع
 من الشجار قال وأول من عس ليلاً عبد الله بن مسعود أمره على ذلك
 أبو بكر الصديق رضي الله عنه ه وفي الخط للمقرئ أول من عس ليلاً
 عبد الله بن مسعود أمره أبو بكر الصديق بعس المدينة . خرج أبو داود
 عن الأعمش عن زيد قال أتى عبد الله بن مسعود فقبل له هذا فلان تقطر
 حيتته خرا فقال عبد الله إنه نهينا عن التجسس لا كن إن يظهر لنا شيء
 نأخذ به وكن عمر في خلافته يتولى العسس بنفسه ومعه مولاة أسير وكان
 رجلاً استصحب معه عبد الرحمن بن عوف ه وفي طبقات ابن سعد أول
 من اشتد على أهل الريب والتهم وأحرق بيت رويشد الثقفي وكان حانوتاً
 وغرب ربيعة بن أمية بن خلف إلى خيبر وكان صاحب شراب وهو أول
 من عس في عمارة بالمدينة وجمال الدرة وأدب بها ولقد قيل بعد لدرة عمر
 أهيب من سيفك ه ص ٢٠٢ ج ٣ القسم ١

باب في السجن الرجال

خرج أبو داود عن ابن عباس بن حكيم عن أبيه عن جده أن النبي صلى
الله عليه وسلم . رجلاً ذى تهمة وفي جامع الترمذي مثله وقال حديث
حسن . وفي الصحيح أنه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خيلاً قبل
تد فماتت برجال ذى بني حنيفة يقال له تمامة بن اتال فربطوه بسارية من
سوارى المسجد الحديث وذكر ابن إسحاق خبر بني قريظة حين نزلوا على

حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم فحبسهم بالمدينة في دار بنت الحرث امرأة
من الانصار ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى سوق المدينة التي هي
سوقها اليوم فخذق بها خنادق ثم بعث اليهم فضرب اعناقهم في تلك
الخنادق يخرج بهم ارسالا . (زقلت) قال الماوردي في الاحكام السلطانية

الحبس الشرعي ليس هو السجن في مكان ضيق وانما هو تعويق الشخص ومنعه من التصرف بنفسه سواء كان في بيت او مسجدا وكان يتولى نفس الخصم او وكيله عليه وملازمته له ولهذا سماه النبي صلى الله عليه وسلم اسيرا كما روى أبو داود وابن ماجه عن الهرماس بن حبيب عن أبيه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بغريم لي فقال لي الزمه ثم قال لي يا أخا بني تميم ما تريد أن تفعل بأسيرك ، وفي رواية ابن ماجه ثم مر رسول الله صلى الله عليه وسلم في آخر النهار فقال ما فعل أسيرك يا أخا بني تميم وهذا كان هو الحبس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر الصديق ولم يكن له محبس معدي حبس الخصوم ، وتنازع العلماء هل يتخذ الامام حبسا على قوانين فمن قال لا يتخذ حبسا احتج بأنه لم يكن لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا لخليفته بعده حبس ولا كن يعوضه بمكان من الامكنة او يقيم عليه حافظا وهو الذي يسمى الترسيم او يامر غريمه بملازمته ومن قال له أن يتخذ حبسا احتج بفعل عمر . وأما الحبس الذي هو الآن فإنه لا يجوز عند احد من المسلمين وذلك أنه يجمع الجمع الكثير في موضع يضيق عنهم غير متمكنين من الغضوء والصلاة وقد يرى بعضهم عورة بعض ويؤذيهم

الحر والصيف . وقال الامام أبو عبد الله بن فرج مولى ابن الطلاع في كتاب الاقضية اختلف اهل العلم هل سجن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر احدا قط ام لا فذكر بعضهم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن له سجن ولا سجن احدا قط ، وذكر بعضهم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سجن في المدينة في تهمة رواه عبد الرزاق والنسائي في مصنفيهما من طريق بهز بن حكيم عن أبيه عن جده وذكر أبو داود عنه في مصنفه قال حبس رسول الله صلى الله عليه وسلم ناسا من قومي في تهمة بدم ، وبهز بن حكيم مجهول عند بعض اهل العلم وأدخله البخاري في كتاب الوضوء . فدل على أنه معروف . وفي غير المصنف عن عبد الرزاق بهذا السند أن النبي صلى الله عليه وسلم حبس رجلا في تهمة ساعة من نهار ثم خلى عنه . ووقع في احكام ابن زياد عن الفقيه أبي صالح أيوب بن سليمان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سجن رجلا أعتق شريكا له في عبد فأوجب عليه استتام عتقه وقال في الحديث حتى باع غنما كانت له وقال ابن شعبان في كتابه وقد رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه حكم بالسجن والضرب . واحتج بعض العلماء ممن يرى السجن بقول الله تعالى (فأمسكوهن في البيوت حتى يتوفاهن الموت او يجعل الله لهن سبيلا) ويقول النبي صلى الله عليه وسلم في الذي أمسك رجلا لا آخر حتى قتله أقتلوا القاتل واصبروا الصابر قال أبو عبيد قولة واصبروا الصابر يعني أحبسوا الذي حبسه الموت حتى يموت ه وفي بدائع السالك للقاضي ابن الأزرق نقلا عن ابن فرحون عن ابن القيم الجوزية إن الحبس الشرعي ليس هو

السجن في مكان ضيق وانما هو تفريق الشخص ومنعه من التصرف كان في بيت او مسجد او ملازمة الغريم له ولهذا ساء النبي صلى الله عليه وسلم اسيرا . وفي سنن أبي داود عن الهرماس بن حبيب عن أبيه عن جده قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بغريم لي فقال لي الزمه ثم قال لي يا أخا بني تميم ما تريد أن تفعل بأسيرك قال وكان هذا هو السجن في زمنه عليه السلام وزمن أبي بكر رضي الله عنه هـ وفي اتحاف الرواة بمسلسل القضاة للامام أحمد بن الشبلي الحنفي الموقدي ذكره اوليات علي واول من بنى السجن في الاسلام وكانت الخلفاء قبله يجلسون في الآبار هـ وفي شفاء الغليل للخفاجي السجن لم يكن في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان سجن وكان يجلس في المسجد او في الدهايز حيث أمكن فلما كان زمن علي أحدث السجن وكان اول من أحدثه في الاسلام وسماه نافعا ولم يكن حصينا فانفلت الناس منه فبنى آخر وسماه مخيسا بالخاء المعجمة والياء المشددة فتحا وكسرا وانما ذكرته هنا لان هذه الاسماء حدثت بعد العصر الاول هـ (قلت) فالله أعلم من كلامهم أن السجن بمعنى حبس الغريم غريمه مثلا كان موجودا وأما اتخاذ محل معين بني لذلك خصيصا فلم يكن الا في زمن عمر . (تنبيه) = ذكر الخزاعي هنا سجن عمر للحطيئة عن بهجة المجالس لابي عمر بن عبد البر أن عليا بنى سجنا بالكوفة ولم يستوعب ما يجب أن يذكر في الباب فقد أخرج قصة سجن عمر للحطيئة الزبير بن بكار في الموقفيات وأبو الفرج الاصبهاني بالافاني انظر الامتاع للدقوي ووقع في شرح الشواهد الكبرى للبدر محمود العيني ان الزبرقان كان استعدى

عليه عمر الخطاب وزعم انه هجاه فلما انشد عمر رضي الله عنه :
 ، واقعد فإنك انت الناعم الكاسي ، قال ما أراه قال لك باسا قال الزيرقان
 سأل ابن الفريضة يعني حسان بن ثابت الانتصاري فإن لم يكن هجاني فلا
 سبيل عليه فأرسل الى حسان فسأله هل هجاه بقوله : واقعد فإنك انت
 الطاعم الكاسي قال قد هجاه فخبسه فقال الخطيئة وهو محبوس :

ماذا تقول لافراخ بندي مرخ زغب الحواصل لاماء ولاشجر
 اتقيت كانبهم في قعر مظلمة فاغفر عليك سلام الله يا عمر
 انت الامير الذي من بعد صاحبه القى اليك مقاليد النهى البشر
 لم يوثوك بها اذ قدموك لها لا كن لانفسهم كانت بها الخير
 قال العيني وكانت السجون آبارا فأول من بنى السجن علي بن ابي طالب
 ثم قال علي قولي في قعر مظلمة اي بير مظلمة وقد قلنا إن السجون كانت
 آبارا ه منه ص ٥٢٥ من الجزء الرابع الذي بهامش خزانة الادب (قلت)
 ولعل عمر كان يحبس في الآبار قبل شراء الدار التي أعدها للسجن فقد
 أخرج البيهقي من حديث نافع بن عبد الحارث أنه اشترى من صفوان بن
 أمية دار السجن عمر بن الخطاب بأربعة آلاف وعلقه البخاري انظر تلخيص
 الحبير للحافظ بن حجر ، ونحوه في ترجمة نافع بن الحارث الخزاعي من
 تهذيب النووي نقلا عن المذهب ونحوه للمقرئ في الخطط . وفي بدائع
 السلك عن ابن فرحون عن ابن القيم بعد ما سبق عنه أنه لما اشتدت
 الرعية في زمن عمر ابتاع بمكة دارا وجعلها سجنا وفيه دليل على جواز
 اتخاذه ه ملخصا . وقد كان السلطان أبو الاملاك المولى اسماعيل بن الشريف

العاوي دفين مكناس سأل علماء فاس القاضي بردلة والمناوي وابن رحال وغيرهم من أول من أحدث السجن وكيف كان الناس يسجنون في الآبار وكيف الجمع بين ما ذكره السيوطي من أن أول من أحدث السجن علي وبين ما ذكره ابن فرحون من أنه عمر لما اتسعت مملكته فأجاب الشيخ المناوي بأن التعارض يدفع ما بين ابن فرحون والسيوطي بحمل كلام السيوطي على أن علياً أول من أحدث له مكاناً مخصوصاً واتخذ به قصده في ابتداءه وما كان من عمر فإنه كان في تاتي حال وعارضا للدار المنخدة بالقصد الأول لغيره من السكنى ونحوها وأما استشكال السجن في الآبار فإن المراد بها السرائب والمطامير المتخذة تحت الأرض وقد تكون من الاتساع بحيث تحمل المئين من الناس لاسيما مصانع ملوك الأمم السالفة فإنها كانت على قدر قواهم التي لانسبة بينها وبين من جاء بعدهم وتسمية ذلك بالآبار للشبه بالصوري الكون تحت الأرض مع ضيق أبوابها ومداخلها وقد تكون مع هذا متعددة ومتكثرة على قدر الحاجة لخ انظروا زل الشيخ المناوي . « تنبيه » = قال القاضي ابن سعيد في التيسير في احكام التسعير من عرض من الكتاب والشعراء بسب احد اوهجوه سجن وأدب وقد فعل ذلك عمر بالخطيئة سجنه حين عرض بالزبرقان بن بدر التميمي بقوله: اقعد فانك أنت الطاعم الكاسي هـ

سجن النساء

في كتب السيرة من خبر اسلام عدي بن حاتم وفراره الى الشام حين
سمع بجيش رسول الله صلى الله عليه وسلم وطني بلادهم فخرج يتبعه خيل

رسول الله صلى الله عليه وسلم فأصابته بنت حاتم ممن أصابه فقدم بها في سبايا
طية وقد بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه هرب إلى الشام فجعلت بنت
حاتم في حصيرة بباب المسجد وكانت النساء تحتبس فيها . (زقلت)

هل كانوا يحرون على المساجين ارزاقا

قال الامام أبو يوسف في كتاب الخراج لم تزل الخلفاء تجري على اهل
السجون ما يقوتهم في طعامهم وادامهم وكسوتهم الشتاء والصيف واول
من فعل ذلك علي بن أبي طالب بالعراق ثم فعله معاوية بالشام ثم فعله الخلفاء
بعده و انظر ترجمة عمر بن عبد العزيز من طبقات ابن سعد ، وفي خط
المقرئ قيل اول من وضع السجن والحرس معاوية ه (زقلت)

باب في التاديب بالضرب

في كتاب الاقضية لابن الطلاع عن كتاب لابن شعبان عن الازاعي
عن عمرو بن شعيب عن أبيه أن رجلا قتل عبده متعمدا فجلده النبي صلى
الله عليه وسلم مائة جلدة ونفاه سنة وأمره أن يعتق رقبة ، وقال ابن شعبان
في كتابه وقد رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه حكم بالسجن والضرب
ه وفي نور النبراس على قصة الافك اخلف في جلدهم على قولين والذي
يظهر انه عليه السلام جلدهم وقد جزم البخاري في آخر تاريخه بذلك في
باب قول الله تعالى (وامرهم شورى بينهم) وقد روى اصحاب السنن الاربعة
من حديث عمرة عن عائشة انها لما نزل فيها امر برجلين وامرأة فضربوا
جلدهم قال الترمذي حسن غريب لا نعرفه الا من حديث ابن اسحاق

وقد جزم ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة مسطح بأنه جلد الحلد . وفي
ترجمة حسنة بأنها جلدت مع من جلد عند من صحح جلد هم . وفي الطبراني
عن عائشة عن عبد الله بن أبي جلد مائة وستين ، قال عبد الله بن عمر وهكذا
يفعل في كل من قذف زوجة نبي ه (زقلت)

❦ التاديب بالنفي ❦

نفي عليه السلام الحكم بن أبي العاص الى الطائف لكونه حاكاه في
مشيته وفي بعض حر كاته فسيبه وطرده وقال له كذلك فلتكن فكان الحكم
متخلجا يرتعش وقد عير عبد الرحمان بن ثابت مروان بن الحكم بذلك فقال يهجو
إن اللعين أبوه فارم عظامه إن ترم ترمي متخلجا معجنونا
يمسي خميص البطن من عمل التقى ويظل من عمل الخبيث بطينا
قال ابن ابراهيم الوزير في الروض الباسم ولم يخبر عليه السلام اهل الطائف
انه يحرم عليهم مجاورة الحكم ويجب عليهم نفيه وهم مسلمون ممتثلون لاوامره
ه وفي زمان سيدنا عثمان رده الى المدينة قيل بنص عنده في ذلك وقيل
لاجل القرابة فقط وبلوغ العقوبة حدها . (زقلت)

❦ الادب بالهجران ❦

في الصحيح ان في غزوة تبوك تخلف عنه صلى الله عليه وسلم عن غير
شك في الدين ولا ارتياب كعب بن مالك وصرادة بن الربيع
وهلال بن أمية لا يهتمون في اسلامهم ثم لحقوا به عليه السلام
يعتذرون ويحلفون فصفح عنهم ولم يعذرهم وقال للصحابه لا تكلمن
احدا من هؤلاء الثلاثة يعني كعبا وصاحبيه فبقوا خمسين ليلة على ما هو

مبسوط في السيرة والصحيحين من حديث كعب بطوله حتى تاب الله عليهم
وقد قاسوا من هجر المصطفى واصحابه لهم ما أخبر عنه القرآن بقوله :
(ضاقت عليهم الارض بما رحبت وضاقت عليهم انفسهم وظنوا أن لا ملجأ
من الله الا اليه) قوله تعالى : بما رحبت اي مع رحبها اي سعتها فلا يجدون
مكانا يطمثون اليه قلقا وجزعا تثيل لخيرتهم في امرهم وضاقت عليهم
انفسهم قلوبهم للنعم والوحيثة بتأخير توبتهم فلا يسعها سرور ولا أنس
وفي حديث كعب حتى تنكرت في نفسي الارض فما هي بالتي أعرف
وفي رواية وتنكرت لنا الحيطان حتى ما هي بالحيطان التي نعرف وهذا
يجده الحزين والمهموم في كل شيء حتى قد يجده في نفسه . وعند ابن
عائد حتى وجلوا اشد الوجل وصادوا مثل الرهبان . وللبیهقي في الدلائل
قال كانوا عشرة رهط تخلفوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة
تبوك فلما رجع صلى الله عليه وسلم أوثق سبعة منهم انفسهم بسوارى المسجد
وكان عليه السلام ممره اذا رجع في المسجد عليهم فقال من هؤلاء قال
هذا أبو لبابة واصحاب له تخافوا عنك يا رسول الله حتى تطلقهم وتعذرهم
قال أقسم بالله لا أطلقهم ولا أعذرهم حتى يكون الله هو الذي يطلقهم وغبوا
عني وتخلفوا عن الغزو فانزل الله (وآخرون اعترفوا بذنوبهم) فلما نزلت
أرسل اليهم النبي صلى الله عليه وسلم فاطلقهم وعذرهم الا أبا لبابة لم يرض
أن يطلقه الا النبي صلى الله عليه وسلم بيده ففعل ولما نزلت توبتهم نادى البشير
كعب نخر ساجدا لله وقام اليه طلحة بن عبد الله خياه ومشاه ولم يقم اليه
احد ممن كان في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم غيره فقال له صلى

الله عليه وسلم أبشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك قال النووي اي
سوى يوم اسلامك وانما لم ينبه لانه معلوم لا بد منه . وفي ترجمة حمزة بن
عمر الاسلمي من طبقات ابن سعد ان حمزة بن عمر هو الذي بشر كعب
بن مالك بتوبته وما نزل فيه من القرآن فترع كعب ثوبين كانا عليه
فكساها اياه قال كعب والله ما كان لي غيرها قال فاستعرت ثوبين من أبي
قتادة (قلت) يوخذ من هذه القصة الخلع على المبشر والمنشد اذا أثريانسان
قال القاضي ابن باديس كنت بمكة في موسم سنة ٧٥٥ وكان هناك قاضي
قضاة الديار المصرية عز الدين بن عبد العزيز بن القاضي بدر الدين أبي عبد
الله محمد بن جماعة وشيخ القدس الشريف الحافظ صلاح الدين العلائي وجماعه
من الفضلاء ف وقعت مسألة لبعض السيوخ الساكنين بالحرم من المتصوفة
نقل عنه قصيد يقول فيه :

في ليلة فيها السعادة والمنى لقد صغرت في جنبها ليلة القدر
فمقدوا عليه بذلك الشهادة وأفتى بعض اهل الثغر ممن كان هناك بالتشديد
عليه حتى تجاوز بعضهم الى ما هو اشد فأراد قاضي القضاة الايقاع بالقائل
قال لي الشيخ صلاح الدين فلم أزل أخفض منه وأتمس وجوه السلامة
وأقول للقاضي لأحب منك التعرض للمتصوفة ولا المبادرة فيما لم يتحقق
الامرفية واستشهد بقول النبي صلى الله عليه وسلم أبشر بخير يوم مر عليك
ومعلوم أنه مرت عليه ليلة القدر فجعل النبي صلى الله عليه وسلم أنها خير
ليلة مرت عليه لان الله تاب عليه فيها فهذه انما هي بالنسبة لكل شخص
وهو مراد القائل هـ (قلت) انما استطردت هذه الفائدة هنا ليعلم مقدار

تسامح المحدثين والحفاظ في القديم مع الصوفية ونزوعهم الى تدعيم شطحاتهم ومبالغتهم من السنة ، قال ابن باديس نهي النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة عن كلام كعب وصاحبيه دليل وجوب هجران من ظهرت معصيته او بدعته ومقاطعتهم وعدم السلام عليهم الى أن يقلعوا وتظهر توبتهم تحقيرا لهم وزجرا ، قال الطبراني حديث كعب اصل في هجران اهل المعاصي والفسوق والبدع ألا ترى نهيهم عن كلامهم لتخلفهم ولم يكن ذلك كفرا ولا ارتدادا وانما كان معصية ارتكبوها فهجروا حتى تاب الله عليهم ثم أمر بمراجعتهم فكذا كل من أذنب ذنبا خالف به امر الله ورسوله مما لا تاويل له وركب معصية علم منه أنها معصية أن يهجر غضبا لله ورسوله ولا يكلم حتى يتوب توبة ظاهرة معلومة . ولا يلزم هذا في المشركين فإن الاجماع منعقد على جواز مبايعتهم ومعاملتهم ولا يهجرون وذلك وقع من الرسول في هؤلاء وإن كانوا مقرين بالتوحيد والرسالة مع ارتكابهم معصية هو في تشنيف المسامح على حديث لا يحل لرجل ان يهجر اخاه فوق ثلاث قال ابن زرقون في شرح الموطا هذا مخصوص بحديث كعب بن مالك وهو اصل في هجر اهل البدع ومن احدث في الدين ما لا يرضى ومن خشي من مجالسته الضرر في الدين او في الدنيا والزيادة في العداوة والبغضاء فهجرتة والبعد عنه خير من قربه لانه يحفظ عليك زلاتك ويماريك في صوابك وربما صرم جميل خير من مخالطة موزية . وانظر الاحياء في كتاب العزلة فقد ذكر حديث لا يحل لاحد ان يهجر اخاه فوق ثلاث قال الا ان يكون ممن لا تو من بوائقه وعليه يتزل قول الحسن هجران الاحق قربة الى الله

تعالى فإن ذلك يدوم الى الموت اذ الحماقة لا ينتظر علاجها ، وقال ابن فرحون
 في التبصرة قد عزز النبي صلى الله عليه وسلم بالهجر وذلك في حق الثلاث
 الذين خلفوا وأمر عمر بن الخطاب بهجر صبيغ الذي كان يسأل عن مشكلات
 القرآن فكان لا يكلمه احد ه ولما ذكر أبو داود حديث تعرض الاعمال
 في كل اثنين وخميس فيغفر الله في ذلك اليوم لكل امرئ لا يشرك بالله
 شيئا الا امره كانت بينه وبين اخيه شحنا فيقول اتركوا هذين حتى
 يصطلحا قال واذا كانت الهجرة لله فليس شيء من هذا فان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم هجر بعض نسائه اربعين صباحا وهجر ابن عمر ابنا له
 حتى مات ه وقال النووي وردت الاحاديث بهجر اهل البدع والفسوق
 ومناذي السنة ه وقال الزرقاني على الموطا واصله للسيوطي وما زالت
 الصحابة والتابعون ومن بعدهم يهجرون من خالف السنة او من دخل
 عليهم من كلامه مفسدة ه وفي الخطاب عن التادلي أنه قال ويجب أن
 لا يواصل من لم ترج مودته وائتلافه وإن طلبك في المواصلات لان فائدة
 المواصلات انما هو تطيب القلوب وأما من يظهر الود ويكتم البغض فيجب
 هجرانه ه وفي الغاز ابن فرحون عن أبي بكر الوراق في جامع مختصره
 الكبير أن الرجل اذا علم من انسان أنه يتنقل من سلامه فانه يجوز له
 ترك السلام عليه ولا يدخل ذلك في الهجرة المنهي عنها ه انظر كتاب
 الجامع من درة الغواص (قلت) عندي في مجموعة رسالة للحافظ السيوطي
 سماها الزجر في الهجر نحو كراسة ملاها نقلا واسنادا فيما يرجع للتهاجر
 في الله وفي هجر اهل البدع في الاعمال او الاقوال او الاعتقاد من الصحابة

والتابعين فمن بعدهم صدرها بقصة كعب واصحابه وقال فيها جمع بعضهم اسما
من كان يذجر بالهجر من الصحابة فذكر منهم عائشة وحفصة وسعد بن أبي وقاص
وعمار بن ياسر وعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف وغيرهم انظرها وقف على
صدر جواهر العقدين في فضل الشرفين للسيد السهمودي ترجيا لا كن قال
الشيخ جسوس لذي كلامه على هجران المبتدع اذا كان لا يصل الى عقوبته ولا
يقدر على موعظته لا كنه يخاف منه اذا هجره وترك مخالطته كان له مخالطته .
باب في معاملته صلى الله عليه وسلم للمستحق بالتعيس ونحوه
في الموطا وغيرها عن هشام بن عروة عن أبيه موقوفا ووصاه الترمذي
من طريق سعد بن يحيى الاموي عن أبيه عن هشام عن أبيه عن عائشة
قالت أنزلت عبس وتولى في عبد الله بن أم كلثوم جاء الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول يا محمد استدنيني وعنده رجل من عظماء المشركين في مسند
أبي يعلى أنه أتي بن خلف وفي تفسير ابن جرير أنه كان يناجي عتبة بن
ربيعه وأبي جهل بن هشام والعباس بن عبد المطلب فجعل النبي صلى الله عليه
وسلم يعرض عنه ويقبل على الآخر ويقول يا أبا فلان هل ترى بما أقول
باسا فيقول لا والدماء لا أرى بما تقول باسا فأنزلت (عبس وتولى أن جاءه
الاعمى) قال الامام فخر الدين الرازي في تفسيره في سورة عبس الظاهر
أنه كان علي الله عليه وسلم ماذونا له أن يعامل اصحابه على حسب ما يراه
مصلحة وكيف لا يكون ذلك وهو انما بعث ليؤديهم ويعلمهم محاسن
الآداب واذا كان ذلك كذلك كان التعيس داخلا في تأديب اصحابه فكيف
وقعت المعاتبة اي في قوله تعالى (عبس وتولى أن جاءه الاعمى) قال

والجواب أنه صلى الله عليه وسلم كان ماذوناً له في تأديب أصحابه لا كنهنا
لما أوهم تقديم الأغنياء على الفقراء وكان ذلك يؤهم ترجيح الدنيا على
الدين فلهذا السبب جاءت هذه المعاتبة هـ « لطيفة » قال الصلاح الصفدي أثره
في نكث الهميان ليس في هذا ما فيه إيهام تقديم الدنيا على الدين لأن هؤلاء
الكفار لو أسلموا أسلم بإسلامهم جمع عظيم من أشياءهم وأزواجهم ومن
يقول بقولهم ولهذا المعنى رغب صلى الله عليه وسلم في إسلامهم وطمع فيه
وذلك غاية الدين هـ وقد أخرج أبو يعلى عن انس فكان النبي صلى الله عليه
وسلم بعد ذلك يكرم ابن أم مكتوم بعد نزول هذه الآية زاد غيره كما في نكث
الهميان للصلاح الصفدي ويقول صلى الله عليه وسلم إذا رآه مرحباً بمن
عاتبني فيه ربي ويقول هل لك من حاجة واستخافه على المدينة مرتين
(قلت) بل في شرح منظومة الآداب للسفاري نقلنا عن الخطابي في
باب الضرير يولى في كتاب الإمارة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقوم
لابن أم مكتوم كلما أقبل ويقول مرحباً بمن عاتبني فيه ربي قال وذكره
جماعة من غير الخطابي بغير لفظ القيام انظر ص ٢٧٩ من الجزء الأول .
« نكتة » أخرج ابن جرير عن ابن زيد قال كان يقال لو أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم كتم من الوحي شيئاً كتم هذا عن نفسه . « نكتة أخرى »
في كتاب السماع من الأحياء لدى الكلام علي قوله تعالى (ومن الناس
من يشتري لهو الحديث) لو قرئ القرآن ليضل به عن سبيل الله كان
حراماً كما حكى عن بعض المنافقين أنه كان يؤم الناس ولا يقرأ إلا سورة
عبس لما فيها من العتاب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فهم عمر بقتله

ورأى فعله حراما لما فيه من الاضلال ه منها ص ٥١٧ ج ٦ من شرحها طبع مصر . وفي المجاجي على مختصر ابن أبي جمرة نقلا عن ابن فرحون لا يجوز للامام أن يداوم على قراءة سورة معينة ويقصد بذلك اضلال الناس كقراءة سورة عبس وآية الجهاد ونحوها ه منه وانظر الغاز ابن فرحون . «نكتة» وقد كان الشيخ الوالد رحمه الله عاتب مرة بعض مواريده في وجهه فعرض له بأن المصطفى كان لا يواجه احدا بما يكره في وجهه ولا كن كان يقول ما بال اقوام فأجبتة بقول المصطفى لابي ذر كما في الصحيح فيك خصلة من خصال الجاهلية وتعميسه عليه السلام في وجه ابن أم مكتوم ، هذا وجماع القول في الباب أنه عليه السلام كان يختلف حاله باختلاف الناس بين راسخ الود ثابت الاعتقاد وبين غيره من المذبذبين فكان يخاطب كل واحد على حسب منزلته واثباته والله اعلم . (ز قلت)

تمت باب في قتله عليه السلام بيده

قتل عليه السلام بيده الكريمة أبي بن خلف في غزوة أحد وذلك أنه عليه السلام تناول الحربة من يد الحرث بن الصمة فأخذها عليه السلام وانتفض بها انتفاضة تباير منها من حضر تباير الشعرا (ذباب صغير له لدغ) عن ظهر البعير اذا انتفض ثم استقبله عليه السلام فلعنه طعنه في عنقه وقع بها عن فرسه فكسر ضلعا من اضلاعه فمات بسرف وذكر الحافظ البابي في سيرته أنه عليه السلام لم يقتل بيده الا هذا واصله لابن تيمية كما نقله الزرقاني على المواهب في مواضع انظر ص ٥٦ من الجزء الاول وص ٥٤ من الجزء الثاني ايضا وص ٣٠٤ من ج ٤ وفي مفاتيح

العلوم للامام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب الخوارزمي لما
تكلم على الحربة التي أهدى النجاشي الى النبي صلى الله عليه وسلم قال وكانت
تقدم بين يديه اذا خرج الى المصلى يوم العيد قال وهي الحربة التي قتل بها
النبي صلى الله عليه وسلم أبي بن خلف بيده يوم أحد وتسمى العترة ايضا
فأفاد أن الحربة الحبشية هي التي قتل بها عليه السلام . (زقلت)

باب في تعذيبه عليه السلام بالاحراق والهدم ومن بعثه لذلك
روى ابن هشام عن عبد الله بن حاتم عن أبيه قال بلغ رسول الله صلى
الله عليه وسلم أن ناسا من المنافقين يجتمعون في بيت سويلم اليهودي يثبطون
الناس عن تبوك فبعث صلى الله عليه وسلم طلحة بن عبد الله في نفر
وأمره أن يحرق عليهم بيت سويلم ففعل واقتحم الضحاك بن خليفة من
ظهر البيت فانكسرت رجله واقتحم أصحابه فأفلتوا ، وفي غزوة تبوك
جاءه عليه السلام خبر مسجد الضرار من السماء فدعا مالك بن الدخشم
ومعن بن عدي العجلاني فقال انطلقوا الى هذا المسجد الظالم اهله فاهدموه
وأحرقوه فخرجوا فخرقاه وهدماه ، وفي رواية فدعا مالكا ومعنا وأخاه زاد
البغوي وعامر بن السكن ووحشيا قاتل حمزة وزاد في التجريد سويد
بن عباس الانصاري فقال انطلقوا الى هذا المسجد الظالم اهله فاهدموه
وأحرقوه قال الزرقاني في شرح المواهب فيحتمل أنه أرسلهما أولا وخاطبهما
بلفظ التثنية وعززهما بالاربعة وخاطبهم بالجمع فحفظ بعض الرواة ما لم
يحفظ الآخر فخرجا قال ابن اسحاق أتيا بني سالم بن عوف رهط مالك
بن الدخشم فقال مالك لمن أنظرني حتى أخرج اليك بنار من اهلي فدخل

الى اهله فأخذ سعفا من النخل فأشعل فيه نارا ثم خرجا يشتدان حتى دخلاه
وفيه اهله فخرقاه وهدماه ، وفي رواية فخرجوا مسرعين حتى أتوا بني سالم
فأخذ مالك سعفا وأشعله ثم خرجوا يشتدون حتى أتوه بين المغرب والعشاء
وفيه اهله فخرقوه وهدموه حتى وضعوه في الارض وتفرق عنه اصحابه
وراجع ما سياتي في القسم التاسع لدى الكلام على البناء وصناعته . وفي
الصحيح أن المصطفى عليه السلام أمر بقطع نخل بني النضير ، وقال الامام
أبو عبد الله بن غازی في تكميل التقييد على قول المدونة وقد قطع النبي
صلي الله عليه وسلم نخل بني النضير وأحرق قراهم روى ابن وهب ان النبي
صلي الله عليه وسلم قد قطع نخل بني النضير وهي البويرة (اسم موضع) وفيها
يقول حسان :

وهان على سراة بني لؤي حريق بالبويرة مستطير
وليس في الامهات شعر الا هذا البيت ولهذا قال الشيخ ابو الفضل ابن النحوي
اصحبت فيمن له دين بلا ادب ومن له ادب عار عن الدين
اصحبت فيهم غريب الشكل منفردا كبيت حسان في ديوان سحنون
هـ (زقلت) ثـ باب في معاملته عليه السلام
المستحق بسمل الاعين والالقاء في الحرة وقطع الايدي والارجل ونحو ذلك
قصة العرنيين مشهورة خرجها البخاري في مواضع ولنسقتها من باب
ابوال ابل والدواب والغنم ومرابضها عن انس قال قدم أناس من عكل
او عرينة فاجتوا المدينة اي استوخموها فأمر لهم النبي صلي الله عليه وسلم
بلقاح وان يشربوا من ابوالها والبانها فازاللقوا فلما صحوا قتلوا راعي النبي

صلى الله عليه وسلم وساقوا النعم فجاء الخبر في اول النهار فقمنا في آثارهم فلما ارتفع النهار جئ بهم فأمر بقلع ايديهم وارجلهم وسملت اعينهم وألقوا في الحرة (ارض ذات حجارة سود) يستسقون فلا يسقون زاد فيه الاوزاعي حتي ماتوا وعند ابن أبي عوانة من رواية عقيل عن انس فيه فصلب اثنين وقطع اثنين وسمل اثنين فإن كان محفوظا فعقوبتهم كانت موزعة ، وقال جماعة منهم ابن الجوزي إن ذلك وقع عليهم على سبيل القصاص ، وفي الصحيح قال أبو قلابة فهو لاء سرقوا وقتلوا وكفروا بعد ايمانهم وحاربوا الله ورسوله ، وخرج مسلم عن انس قال إنما سمل النبي صلى الله عليه وسلم اعين العرنيين لانهم سملوا اعين الرعاء والى هذه الرواية أشار البخاري في كتاب الجهاد بتبويبه باب اذا أحرق المشرك المسلم هل يحرق ، وقيل السبب في تعذيبهم لكونهم كفروا نعمة سقى البان الابل التي حصل لهم بها الشفا من الجوع والوخم لان المصطفى دعا بالعلمش على من عايش آل بيته في قصة رواها النساء فيحتمل أن يكون في تلك الليلة منعوا ارسال ما جرت به العادة من اللبن الذي كان يراح به الى النبي صلى الله عليه وسلم من لقاحه في كل ليلة كما ذكر ذلك ابن سعد قاله الحافظ ابن حجر في فتح الباري ، وروى الطبراني والبارودي وابن عدي وغيرهم من طريق زيد بن الحريش عن عبيد الله بن عمر عن أيوب وعن نافع عن ابن عمر قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم بسارق فقطعه وكان غريبا في شدة البرد فقام رجل يقال له فأتك فضرب عليه خيمة وأوقد له نيرة فخرج النبي صلى الله عليه وسلم فأخبر بذلك فقال اللهم اغفر أفتك

كما آوى عبدك هذا المصاب . (تنبيه) = في شرحي الشفا للخفاجي وابن عبد السلام بناني الفاسي سئل العتبي عن قوله تعالى (إنا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور) وقوله (وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد) أي مناسبة بين ذلك وبين الحديد وما هو الا كما يجمع بين الضب والنون فأجاب بان ملك الملوك سبحانه أرسل رسوله لأجراء أوامره ونواهيته بين عباده وهما قسمان عقلاء ذوو بصيرة وارتدادهم بالكتب الالهية وما حوته من الأدلة القطعية وجهالة ونسخيرهم بالقهر والارهاب بالسيف والسنان فصار المعنى أرسائناهم انضبط العامة والخاصة وأي مناسبة اتم من هذه هـ (زقلت)

سنه باب في الرجل يجعل على الأسارى

في الإصابة أسلم ابن بحرة الانصاري فذكر أنه خرج الطبراني في الصغير من طريق الزبير بن بكار عن عبد الله بن عمر والفهري عن محمد بن ابراهيم بن محمد بن اسلم عن أبيه عن جده اسلم الانصاري قال جعلني النبي صلى الله عليه وسلم على أسارى بني قريظة الحديث . وترجم فيها أيضا لبديل بن ورقاء فذكر أن البخاري خرج في تاريخه عن ابن بديل بن ورقاء عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أمره بحبس السبايا والاموال بالجعرانة حتى يقدم عليه ففعل وقال إنه حديث حسن انظر ص ١٤٦ من الجزء الاول . وترجم فيها أيضا لمسلم بن اسلم بن بحرة الانصاري الخزرجي فذكر أن ابن أبي عاصم خرج عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم جعله على أسارى بني قريظة ينظر الى فرج الغلام فإذا رآه أنبت ضرب عنقه . وقد أخرجه الطبراني عن أحمد بن المعلى عن هشام . وفي طبقات ابن سعد ان

المصطفى عليه السلام أمر بأسارى المريسع فكتفوا وجعلوا ناحية واستعمل
 بريدة بن الحصيب عليهم ، وفيها في ترجمة شقران مولى رسول الله أنه عليه
 السلام استعمله على جميع ما وجد في رجال اهل المريسع من رثة المتاع
 والسلاح والنعم والساء وجميع الذرية ناحية .

باب في المقيمين للحدود ومن كان يتولى ذلك
 (في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم)

قال ابن العرى في الاحكام الحدود على قسمين الاول ايجابها وذلك
 للقضاة وتناول استيفائها وقد جعله النبي صلى الله عليه وسلم لقوم منهم علي بن
 أبي طالب ومحمد بن مسلمة . (زقلت)

باب في الرجل يحمل لقطع الاشجار في الغزو
 في ترجمة عبد الغني بن كعب المزني من الاصابة أنه عليه السلام
 استعمل أبا ليلى المزني وعبد الله بن سلام على قلاع نخل بني النضير .

القسم الخامس

في ذكر العمليات الحربية وما يتشعب عنها وما يتصل بها وفيه ابواب :
 باب في الامارة على الجهاد وفيه فصول

فصل في مخرج النبي صلى الله عليه وسلم بنفسه وكم غزوة غزاها
 قال في الاستيعاب اكثر ما قيل في ذلك أن غزواته بنفسه كانت
 ستة وعشرين غزوة وكانت اشرف غزواته واعظمها حرمة عند الله وعند

رسوله وعند المؤمنين غزوة بدر الكبرى حيث قتل صناديد قريش وظهر
دينه من يومئذ (زقلت) هاهنا نصكته لهيفة : اشاعر مصر أحمد بك
شوقي في سيرته :

قولا غزوت ورسل الله ما بعثت لقتل نفس ولا جاءت لسفك دم
جهل وتضاييل احلام وسفسفة فتحت بالسيف بعد الفتح بالقلم
لما أتى لك عفوا كل ذي حسب تكفل السيف بالجهال والعمم
واشر إن تلقه بالخير ضقت به تكفل السيف بالجهال والعمم
علمتهم كل شيء يجهلون به حتى القتال وما فيه من الدم
سنة فصل في بعثه صلى الله عليه وسلم الامراء للغزو وفيه عدد بعثته
سنة صلى الله عليه وسلم وسراياه

قال أبو عمر بن عبد البر في الاستيعاب كانت بعثته صلى الله عليه وسلم
وسراياه خمسة وثلاثين من بين بعث وسرية وقال غيره بلغت ستا وخمسين
كما ذكر الحافظ الدمياطي وقيل ثمانيا واربعين وقيل سبعا واربعين وقيل
سعا وثلاثين .

(باب في الرجل يستخافه الامام على حضرته اذا خرج عنها للغزو او غيره)
كان يستخاف الصديق صلى الله عليه وسلم في كل غزواته واخرها
غزوة تبوك استخاف محمد بن مسلمة الانباري (زقات) وفي الاصابة نقلا
عن ابن عبد البر وجاعة من اهل العلم بالنسب والسير أن النبي صلى الله
عليه وسلم استخاف ابن أم مكتوم ثلاث عشرة مرة حتى في تبوك وخروجه

لحجة الوداع وفي خروجه الى بدر ثم استخلف أبا لبابة لما رده من الطريق
 ه وفيها ايضا في ترجمة جمال بن سراقه الضمري نقلا عن ابن اسحاق لما
 غزا رسول الله صلى الله عليه وسلم بني المصطلق في شعبان سنة ست استعمل
 على المدينة جمالا الضمري ، وفيها لما ترجم لسباع بن عرفة الغفاري
 ذكر أنه عليه السلام استخلفه علي المدينة لما ذهب لغزوة خيبر ، وفيها
 في ترجمة أبي رهم الغفاري استخلفه النبي صلى الله عليه وسلم على المدينة
 في غزوة الفتح . وفي المواهب وشرحها واستخلف النبي صلى الله عليه وسلم
 على المدينة في غزوة تبوك على ما قال ابن هشام محمد بن مسامة الانصاري
 قال الدمياطي تبعا للواقدي وهو عنده اثبت ممن قال استخلف عليا او
 سالما او ابن أم مكتوم ولا كن قال الحافظ زين الدين العراقي في ترجمة
 علي من شرح التقريب لم يتخلف علي عن المشاهد الا تبوك فإن النبي
 صلى الله عليه وسلم خلفه على المدينة كما رواه عبد الرزاق في مصنفه بسند
 صحيح عن سعد بن أبي وقاص ولفظه إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خرج
 الى تبوك استخلف على المدينة علي بن أبي طالب . وفي الاستيعاب كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة يستخلف عليا في اكثر غزواته
 وفي محاضرات الابرار للشيخ الاكبر محيي الدين بن العربي نوابه صلى الله
 عليه وسلم الذين استعملهم على المدينة في وقت خروجه لغزوة او عمرة أبو
 لبابة وبشير بن المنذر وعثمان بن عفان وعبد الله بن أم مكتوم وأبو ذر وعبد الله
 بن عبد الله بن أبي سلول وسباع بن عرفة ونخيلة بن عبد الله الليثي وعريف
 بن اضبط الديلمي وأبو رهم ومحمد بن مسامة الانصاري وزيد بن حارثة

والسائب بن عثمان بن مظلومون وأبو سلمة بن عبد الأسد وسعد بن عباد وأبو
 دجانة الساعدي ثم فصل ولاية كل واحد من هؤلاء انظر ص ٢٨ منها ولا بد .
 سنن باب في الرجل يستخلفه الامام على اهله اذا سافر

خاف المصطفى في غزوة تبوك علي بن أبي طالب علي اهله وأمره بالقيامه فيهم

(زقلت) في المواعظ نقلنا عن شرح التقریب أن النبي صلى الله عليه وسلم
 استخلف عليا على المدينة وخلفه على عياله قال الزرقاني خلفه على عياله
 فقال يا علي اخلفني في اهلي واضرب وخذ وأعط ثم دعا نساءه فقال اسمعن
 لعلي وأطعن رواء الحاكم في الاكليل من مرسل عطاء بن أبي رباح . وأخرج
 ابن اسحاق عن سعد بن أبي وقاص خلف صلى الله عليه وسلم عليا على امر
 اهله وأمره بالاقامة فيهم وفي طبقات ابن سعد لدى ترجمة صفية بنت
 عبد المطلب أن النبي عليه السلام كان اذا خرج لقتال عدوه من المدينة
 رفع ازواجه ونساءه في اطم حسان بن ثابت لانه كان من احصن اطام
 المدينة ونخلان حسان يوم أحد فجاء يهودي فلفق بالاطم يستمع ويختبر
 فقالت صفية بنت عبد المطلب لحسان ازل الى هذا اليهودي فاقتله فكأنه
 هاب ذلك فأخذت عمودا فزلت فختلته حتى فتحت الباب قليلا قليلا
 ثم حملت عليه فزربته بالعمود فقتلته . (زقلت)

باب في الرجل يستخلفه الامام في طريق يظن أن العدو يستعمل له فيها مكيدة
 ترجم في الاصابة لارس بن خولي الانصاري فذكر عن المدائني
 وغيره أن النبي صلى الله عليه وسلم خلفه في عمرة القضاء بندي طوى ليقال
 كذا إن كاده به قريش وخلف بشر بن سعد بمصر الظهران .

باب في المستنفر

بعث النبي صلى الله عليه وسلم بسر بن سفيان الخزاعي مع بديل بن
أم اصرم الى خزاعة يستنفرهم الى قتال اهل مكة عام الفتح ذكره في
الاستيعاب وفيه ايضا أن بديل بن أم اصرم الخزاعي هو الذي بعثه صلى الله عليه
وسلم الى بني كعب يستنفرهم لغزو مكة هو وبسر بن سفيان الخزاعي ونحوه
 (زقلت) نقله عنه في الاصابة انظر ص ١٢٠ وفي ترجمة أبي رهم الغفاري
 منها عن ابن سعد كان بعثه صلى الله عليه وسلم يستنفر قومه الى تبوك .
 وفي طبقات ابن سعد أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث بريدة بن الحصيب
 حين أراد غزوة تبوك الى اسلم يستنفرهم الى عدوهم .

باب في صاحب اللواء وفيه فصول

فصل في ذكر اول لواء رفع بين يديه صلى الله عليه وسلم
في كتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم لابن حيان الاصبهاني في
ذكر قصة الهجرة ولحاق بريدة به واسلامه فقال النبي صلى الله عليه وسلم
لا تدخل المدينة الا ومعك لواء قال فجعل عمامته ثم شدها في رمح ثم مشى
بين يديه ثم دخل المدينة . (زقلت) اللواء بكسر اللام والمد روى أبو
 يعلى عن انس إن الله أكرم أمتي في الاولوية وسنده ضعيف كما في فتح
 الباري وهم العلم الذي يحمل في الحرب ليعرف به موضع صاحب الجيش
 وقد يحمله امير الجيش وقد يدفعه لمقدم العسكر ، وفي الفتح ايضا في
 كتاب الجهاد اللواء الراية ويسمى ايضا العلم وكان الاصل أن يمسكها

رئيس الجيش ثم صارت تحمل على رأسه ، وقد صرح جماعة من اهل اللغة بترادف الراية واللواء فقالوا في كل منهما علم الجيش ويقال اصل الراية الهمزة وآثر العرب تركه تخفيفا ومنهم من ينكر هذا القول ويقول لم يسمع الهمز لا كن رواه أحمد والترمذي عن ابن عباس كانت راية رسول الله صلى الله عليه وسلم سوداء واواؤه ابيض ومثله عند الطبراني عن بريدة ومثله عند ابن عدي عن أبي هريرة وهو ظاهر في التباين بين اللواء والراية وبه جزم ابن العربي فقال اللواء غير الراية فاللواء ما يعقد في طرف الرمح ويأوي عليه والراية ما يعقد فيه ويترك حتى تصفقه الرياح . وقيل اللواء دون الراية . وقيل اللواء العلم الضخم والعلم علامة لحل الامير يدور معه حيث دار . والراية يتولاها صاحب الحرب فلعل التفرقة فيه عرفية فلا يخالف ما صرح به الجماعة من الترادف .

١٠٠٠ فصل في ذكر من حمل رايته ولواءه صلى الله عليه وسلم بين يديه ﷺ
(ومن حملها ليقا تل بها)

فمنهم أبو بكر وعمر وعلي والزبير بن العوام وسعد بن معاذ وسعد بن عباد
وقيس بن سعد بن عباد ومصعب بن عمير وذلك مفرق في غزواته صلى
الله عليه وسلم . انظر سيرة ابن هشام والروض وغيره .

١٠٠١ في ل في جواز القبائل على راياتهم وانفراد كل قبيلة برايتها ﷺ
في الصحيح لما ساق قصة الفتح وقول النبي صلى الله عليه وسلم للعباس
أحبس أبا سفيان عند الوادي ابرى جيوش الله فجعلت القبائل تمر مع النبي

صلى الله عليه وسلم كتيبة كتيبة على أبي سفيان فمرت كتيبة فقال من هذه
فقال هذه غفار ثم مرت جهينة ثم مرت سليم حتى مرت كتيبة لم ير مثلها
فقال من هذه قال هذه الانصار عليهم سعد بن عبادة معه الراية حتى جاءت
كتيبة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه وراية النبي صلى الله عليه
وسلم مع الزبير .

فصل في عقده صلى الله عليه وسلم الرايات لامراء البعوث والسرايا
(وذكر اول راية عقدها صلى الله عليه وسلم في الاسلام ولمن عقدت)
في السنة الثانية من الهجرة بعث صلى الله عليه وسلم عبيدة بن الحارث
بن المطلب بن عبد مناف على سرية وعقد له راية قال ابن اسحاق فكانت
فيما بلغنا اول راية عقدها رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحد من المسلمين
وبعث في تلك المدة ايضا حمزة بن عبد المطلب الى جهة اخرى فقال بعض
الناس ايضا انها اول راية عقدت ويحتمل التوفيق بأن بعثها متوافق
متقارب . (زقلت) وروى السراج من طريق زر بن جيش قال اول
راية عقدت في الاسلام لعبد الله بن جحش (أقول) وبذلك تعلم ما في
قول السيوطي في اوائله اول ما عقد الرايات يوم خيبر وكانت قبل ذلك
الاولية ، وعزا ذلك الحافظ في الفتح لابن اسحاق وأبي الاسود عن عروة
قال الزرقاني في شرح المواهب وهذا ظاهر في التباين بينهما انما ص ٤٣
من الجزء الاول . (زقلت)

فصل في مقدار الراية

خرج اسحاق بن ابراهيم الرملي في الافراد من احاديث بادية الشام من طريق
حرام بن عبد الرحمان الختمى عن ابي زرعة الفزعي ثم التما الى ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم عقد له راية رقعة بيضاء ذراعا في ذراع هذا اللفظ ابن
منده وفي رواية الدولا بي راية بيضاء وقال اذهب يا ابا زرعة الى قومك فناد فيهم
من دخل تحت راية ابي زرعة فهو آمن ففعلت . (زقلت)

❦ فصل في رسم الهلال فيها ❦

ترجم في الاصابة لسعد بن مالك الازدي فنقل عن ابن يونس وقد
علي النبي صلى الله عليه وسلم وعقد له راية على قومه سوداء وفيها هلال
ابيض وشها، فتح مصر واه بها عقب فيؤخذ من هذا اصل رسم صورة
الهلال في الراية الاسلامية وبذلك تعلم ما وقع لصاحب وفيات الاسلاف
فإنه قال في ص ٣٨٠ ان وضع رسم صورة الهلال على رؤوس منارات المساجد
بلعة وإنما يتداول ملوك الدواة العثمانية رسم الهلال علامة رسمية اخذا
من القياصرة واصله أن فيلبش المقدوني والد الاسكندر الاكبر لما هاجم
بعسكره على بزنطية وهي القسطنطينية في بعض الليالي دافعه اهلها وغلبوا
عليه وطرده عن البلد وصادف ذلك وقت السحر فتفاءلوا به واتخذوا
رسم الهلال في علمهم الرسمي تذكيرا للحادثة وورث ذلك منهم القياصرة
ثم العثمانية لما غلبوا عليها ثم حدث ذلك في بلاد قازان هـ

❦ فصل في ألوان الويت وراياته صلى الله عليه وسلم ❦

❦ واسم رايته وما كتب على لوائه الابيض ❦

قال ابن اسحاق دفع صلى الله عليه وسلم اللواء يوم غزوة بدر الكبرى الى
 مصعب بن عمير و كان ابيض وفي سنن النسائي وأبي داود عن جابر أنه
 كان لواءه صلى الله عليه وسلم يوم دخول مكة ابيض الاصفر وفي سنن أبي
 داود عن سماك بن حرب عن رجال من قومه عن واحد منهم قال رأيت
 راية النبي صلى الله عليه وسلم صفراء الاغبر ذكر ابن جماعة في مختصر
 السير في باب سلاح رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان له لواء اغبر
 الاسود قال ابن اسحاق في اخبار غزوة بدر و كان امام رسول الله صلى
 الله عليه وسلم رايتان سوداوان احدهما مع علي بن أبي طالب والاخرى
 مع بعض الانصار وذكر عبد الله بن حبان الاصبهاني في كتاب اخلاق
 النبي صلى الله عليه وسلم عن الحسن كانت راية النبي صلى الله عليه وسلم
 سوداء تسمى العقاب وفي تاريخ البخاري عن الحرث بن حسان قال دخلت
 المسجد فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم قائما على المنبر يخاطب و فلان قائم
 متقلد السيف واذا رايات سود تحقق قلت ما هذا قالوا عمرو بن العاص
 قدم من جيش ذات السلاسل .

راية الصوف

قال القضاعي في كتاب الانباء كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 راية تدعى العقاب من صوف اسود . (زقلت) جمع الحفاظ بين هذه
 الروايات باختلاف الاوقات .

درية الراية من النمرة

وهي شملة مختلطة من صوف وقيل فيها مثال الالهة ، وفي المحكم النمرة النكتة من اي لون كان والامر الذي فيه نمرة بيضاء وأخرى سوداء والنمرة شملة فيها خطوط بيض وسود قال ابن جماعة في مختصر السير له وكان لرسول الله صلى الله عليه وسلم راية سوداء مربعة ونمرة بجملة يقال لها العقاب .

درية ما كان مكتوبا فيها

ذكر أبو عبد الله بن محمد بن حبان الاصبهاني في كتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم عن بريدة أن راية النبي صلى الله عليه وسلم كانت سوداء ولوائه ابيض زاد ابن عباس مكتوب على لوائه لا إله الا الله محمد رسول الله . (زقلت) هذا من تقصير الخزاعي في العزو والا فالحديث في مسند أحمد والترمذي عن ابن عباس ومثله عند المبراني عن بريدة الاسامي وعند ابن عدي عن أبي هريرة ايضا .

عن اسم رايته صلى الله عليه وسلم

قال قاسم بن ثابت السرقسدي في الدلائل كان اسم راية النبي صلى الله عليه وسلم العقاب . (زقلت) وفي فتح الباري وقيل كانت له راية تسمى العقاب سوداء مربعة وراية تسمى الرية بيضاء وربما جعل فيها شيئا اسودا (زقلت)

باب في لون راية الانصار

ترجم في الاصابة لمزينة المصرية فقال ذكرها أبو نعيم وأخرج عنها
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عقد رايات الانصار وجعلها صفراء ، وفي
طبقات ابن سعد أن وفد سليم لما وردوا على النبي صلى الله عليه وسلم قالوا
له اجعل لواءنا احر وشعارنا مقدم ففعل ذلك بهم . (تنبيه) = في تاريخ
الوزير جودت باشا التركي الشهير نقلا عن تاريخ واصف افندي مقالة يدين
فيها ما كان للالوية من الاعتبار في الدول صدرها بقوله إن السر في احداث
السنجق والواء هو أنه اذا اجتمع قوم تحت لواء واحد يجعل بينهم الاتحاد
بمعنى أن هذا اللواء يكون علامة على اجتماع كلمتهم ودلالة على اتحاد قلوبهم
فيكونون كالجسم الواحد ويالف بعضهم بعضا اشد من ائتلاف ذوي
الارحام واذا كانوا في معركة القتال لا يأسون من الظفر ما دام اوأؤهم
منشورا بل تقوى هممتهم ويشتد عزمهم فاذا سقط لواءؤهم أخذوا من جانب
العدو وباتوا موضوعا للخوف والرغبة فيهمز بعضهم ويتبدد البعض الآخر
بخلاف ما اذا كان علمهم مرفوعا خافقا مزدهيا تبتدج به نفوسهم فتأخذهم
شدة الفرح والبسالة وتتسلط على اعدائهم هزيمة الرعب فتأخذ بمجامع
قلوبهم وكما أن الموسيقى العسكرية تنعش ارواحهم وتحشهم على الاقدام
والشجاعة كذلك مناظر الالوية وتموجها فإنها تحدث فيهم دواعي العزة
وتجلب لاعدائهم الدهشة والفتور وكان لجميع الامم السالفة والدول الماضية
آلات موسيقية واعلام عديدة ولم يكن في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
موسيقى بل اعلام فقط الخ انظر بقيته في ص ٣٥ من مقدمة التاريخ
المذكور . (زقلت)

حديث باب في تعميم الامام للصبي

ترجم في الاصابة لقرط ويقال له قريط بن أبي رمة البلوي فذكر
عن أبي موسى في ذيله عن ابن منده أنه هاجر مع أبيه فلما دخلوا على
النبي صلى الله عليه وسلم قال لابي رمة ابنك هذا قال نعم أشهد به قال إنه
لا يجني عليك ولا يجني ودعا بقرط فأجلسه في حجره ودعا له بالبركة ومسح
على رأسه وعمه بعمامة سوداء وهو والد لاهز بن قريط احد الرؤساء
الذين كانوا مع أبي مسلم الخراساني (أقول) إن صحت هذه القصة كان
فيها الدليل لما كنا نرى الشيخ الوالد يعتني به من تعميم من في سن البلوغ
او قريب منه مع ارخاء العذبات ، وبذلك تعلم ما في توقف بعضهم في ذلك
قائلا لم أقف على شيء من الاحاديث ولا من نصوص الفقهاء على الوقت
الذي يطالب فيه التعميم هل هو من بلوغ السبع او العشر او حين البلوغ
او حين بدء طلوع اللحية الخ انظر ص ٢٩ من الدعامة في احكام العمامة
واهـ الحجاز الى الآن يعتنون بتعميم الصغار وكأنه عمل قديم متوارث
بدايل ما أخرجه ابن عساكر في تاريخه عن مالك قال لا ينبغي أن تترك
العمامة وقد اعتمت وما في وجهي شعرة . وفي المدارك قال أبو مصعب
سمعت مالكاً يقول إني لأذكر وما في وجهي شعر وما منا احد يدخل
المسجد الا معاً اجلالاً لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

حديث باب في انقسام الجيش الى خمسة اقسام المقدمة والمجنبتين والقلب

(والساقة وكون الرئيس في القلب منها)

كان العرب يسمون الجيش خميساً لقسمه على خمسة اقسام قلب وميمنة

وميسرة ومقدمة وساقة قال ابن اسحاق في السير في اخبار يوم فتح مكة
حدثني عبد الله بن أبي نجيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين فرق
جيشه من ذي طوى أمر الزبير بن العوام أن يدخل في بعض الناس من
كدى وكان الزبير على المجنبه اليسرى وأمر سعد بن عبادَةَ الانصاري أن
يدخل في بعض الناس من كدى وكان خالد على المجنبه اليمنى وفيها اسلم
وسليم وغنار ومزينة وجهينة وقبيل من العرب وأقبل أبو عبيدة بن الجراح
بالصف من المسلمين بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ودخل صلى
الله عليه وسلم حتى نزل بأعلا مكة وضربت له هناك قبة . (ز قلت)

❦ باب في امير الرماة ❦

ترجم في الاصابة لعبد الله بن جبير الانصاري فقال كان امير الرماة
 في أحد ثبت ذكره في حديث البراء بن عازب في الصحيح وفيه أن المشركين
 لما انهزموا ذهبت الرماة لياخذوا من الغنيمة فنهاهم عبد الله بن جعفر
 فمضوا وتركوه .

❦ باب في الرجل يقيمه الامام يوم لقاء العدو بمكانه من قلب الجيش ❦
 ويلبس الامام لامته ويلبس هو لامة الامام حياطة للامام حتى لا يعرف فيقصد
في الاستيعاب كان كعب بن مالك يوم أحد لبس لامة النبي صلى الله
عليه وسلم وآله وكانت صفراء ولبس النبي صلى الله عليه وسلم لامته فخرج
كعب بن مالك احد عشر جرحا (قلت) وينبغي أن يذكر هنا ايضا ما
وقع في قصة الهجرة فإن عليا نام على فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان

قريش يظنونه عايه السلام فلما أصبح الصباح خرج عليهم علي وذلك ليطمئن
بال كفار قريش حتى لا يتبعوه عليه السلام والقصة شهيرة وفيها نزل قوله
تعالى (واذ يكرهونك الذين كفروا) الآية حتى قال الامام أبو عثمان عمرو
بن بحر المشهور بالجاحظ في كتابه العجيب: التاج في اخلاق الملوك ص
١٢٤ يجب على ملوكنا حفظ مقامهم وصيانتهم عن كل عين تلترف وأذن
تسمع ألا ترى أن النبي صلى الله عليه وسلم فعله وهو من الله بمكانه المخصوص
من كلاته اياه وحراسة الروح الامين له لقد كان يحق عليهم أن يقتدوا
به ويمتثلوا فعله وقد كان المشركون هموا بقتله فأخبره جبريل بذلك فدعا
علي بن أبي طالب فأنامه على فراشه ونام هو صلى الله عليه وسلم بمكان آخر
فلما جاء المشركون الى فراشه فنهض منه علي انصرفوا عنه ففي هذا اكبر
الادلة واوضح الحجة على ما ذكرنا اذ كانت انفس الملوك هي الانفس
الخطيرة الرفيعة التي ترن كل من أظلت الحضراء وأقات الغبراء وكانت
الاعاجم تقول لا ينبغي للملك أن يطالع على موضع منامه الا الوالدان
فقط أما من دونهما فالرحمة منه وترك الثقة به ابلغ في باب الحزم واوكد
في سياسة الملك واوجب في الشريعة واوقع في الهويته منه

عن باب فيمن كان على مواقف الجيش ميمنة وميسرة وقلبا وفي المقدمة
قال ابن اسحاق في السير وأقبل أبو عبيدة بن الجراح بالصف من
المسلمين في يوم الفتح وفي الاستيعاب في ذكر خالد بن الوليد أنه
كان على مقدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين في بني سليم وكان

خالد بن الوليد على المجنبه اليمنى يوم الفتح والزيير على المجنبه اليسرى
وجعل أبا عبيدة بن الجراح على البيادقة وهم الرجاله وهم ايضا اصحاب
الملك والمتصرفون له وبطن الوادي وفي غزوة بدر الكبرى وكان
على الساقة قيس بن صمصمة أخو بني مازن بن النجار وجعل رسول الله
صلى الله عليه وسلم على الرجاله يوم أحد عبد الله بن الزبير أخا بني عمرو
بن عوف . (زقلت)

حاشية باب في شعار المحاربين والعلامة التي يتعارفون بها في الحرب
خرج أبو يعلى بسند جيد عن علي قال كان شعار رسول الله صلى الله
عليه وسلم ياكل خير وروى الطبراني عن عقبة بن فرقيد أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم رآه في أصحابه متأخرا فقال يا أصحاب سورة البقرة وخرج
الامام أحمد وأبو داود عن سلمة بن الأكوع قال غزوت مع أبي بكر
زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان شعارنا أنت أنت مرتين ، وروى
أبو الحسن بن الضحاك عن رجل من مزينة او جهينة سمع رسول الله صلى
الله عليه وسلم قوما يقولون في شعارهم يا حرام فقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم يا حلال ، ترجم في الاصابة لسنان بن وبرة الجهني فذكر أن الطبراني
روى من طريق خارجة بن الحرث بن رافع الجهني عن أبيه سمعت سنان
بن وبرة الجهني يقول كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزاة بني المصطلق
وكان شعارنا يا منصور امت ، وقال في الاوسط لا يروى عن سنان الا
بهذا الاسناد تفرد به محمد بن جهم قال البرهان الحلبي في نور النبراس

امت امر من الموت والمراد به التفاؤل بالنصر مع الامة مائة مع حصول الغرض بالشعار فإنهم جعلوا هذه الكلمة علامة بينهم يتعارفون بها لاجل ظلمة الليل ه وفي الغريدين على حديث اذا بيتتم فقولوا حم لا ينصرون عن أبي عبيد أنه قال كان المعنى اللهم لا ينصرون ه وذكر في الاصابة ايضا المهلب رجل غير منسوب فقال ذكر ابن شاهين من طريق ذكره كوان مولى لما قال كان شعار المهلب حم لا ينصرون وقال المهلب وكان شعاره صلى الله عليه وسلم وأخرج النساء عن البراء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنكم تاتون عداكم غدا فإياكم شعاركم حم لا ينصرون دعوة بينهم وأخرج أبو داود والترمذي إن بينكم العدو فقولوا حم لا ينصرون قال بعض الفضلاء من المشاركة قيل إن معناه إن السور السبع التي فيها حم سور لها شان فتنبه صاوات الله وسلامه عليه أن ذكرها لشرف منزلها ونخامة شأنها مما يستظهر به على انزال رحمة الله في نصرة المسلمين وقوله لا ينصرون مستأنف كأنه حين قال حم قال له قائل ماذا يكون اذا قلت هذه الكلمة فقال لا ينصرون قال ابن حبيب ولم يزل الشعار من امر الناس قال ابن عباس كان الشعار يوم بدر يا منصور ويوم حنين حم لا ينصرون وشعارهم حين انهزموا يا اصحاب سورة البقرة تخصيضا حكاه ابن يونس عنه قال بعض الشافعية وقد ذكر الحقوق المرتبة على امير الجيش لهم فعد منها أن يجعل لكل طائفة شعارا يتداعون به ليصيروا به متميزين وبالا اجتماع به منظافرين قال وروى عروة بن الزبير عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يبني عبد الرحمان شعار الخزرج يا بني عبد الله وشعار

الأوس يابني عبید الله وسمي خيله خيل الله قال وجاء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم بدر تسوموا فإن الملائكة قد تسومت وقد علم أبو دجانة بعصاة حمراء يوم بدر حين أخذ السيف الذي قال فيه الرسول صلى الله عليه وسلم من يأخذه بحقه الحديث انظر فوائد الدرر . وفي ترجمة أبي دجانة سماك بن حرشة من الاستبصار أنه كان يعلم في الحرب بعصاة حمراء وكان اذا علم بعصاة حمراء يعصبها على رأسه علم الناس أنه سيقا تل . وفي ظل النعامة لابي عبد الله بن أبي الخصال الغافقي في ترجمة سيدنا حمزة الزاهد بصيت الملاحم وعلاء الايام المعلم بريش النعامة ووطيس الحرب في احتما واحتدام لتترا آه الابطال علما من الاعلام يصادم الخيس العرمم قدا وييد الابطال الممنعين بدا .

باب في الوازع الذي يتقدم الى الصف فيصاحه ويقدم ويؤخر . يقال وزعت الجيش اذا حبست اولهم على آخرهم . في الاكتفاء في قصة الفتح ولما انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى ذي طوى وقف على راحلته معتجرا بشقة برد جره ولما وقف هنالك قال أبو قعافة وقد كف بصره لابنة له من اصغر ولده اى دة المري على أبي قيس فأشرفت به عليه فقال اى بنيتى ماذا ترين قالت أرى سوادا مجتمعا قال تلك الخيل قالت وأرى رجلا يسعربين ذلك السواد مقبلا ومديرا قال اى بنيتى ذلك الوازع يعنى الذي يامر الخيل ويتقدم اليها ثم قالت قد والله انتشر ذك السواد قال اذا دفعت الخيل فأسرع بي الى بيتي لخ القصة . (ز قالت)

ترجم في الاصابة جندب بن الالجم الاسامي فذكر عن الواقدي في غزاة حنين قال وعبا رسول الله صلى الله عليه وسلم اصحابه ووضع الرايات والالوية لخص انظر ص ٢٥٦ وفي سيرة ابن اسحاق حدثني حبان بن واسع عن اشياخ له أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عدل اصحابه يوم بدر في يده قدح يعدل الصفوف به فرسواد بن غريبة حليف ابن عدي وهو متنقل في الصف قال ابن هشام ويقال متنصل من الصف فاعن في بطنه وقال استوي اسواد القصة انظرها فيه وفي ابن التلمساني علي الشفا .

شبه باب في اتخاذ الخيل

في جامع الترمذي عن علي كانت اموال بني النضير مما أفاء الله على رسوله مما لم يوجب عليه المسلمون بخيل ولا ركاب وكانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم خالصة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعزل نفقة اهله سنة ثم يحمل ما بقي في الكراع الخيل والسلاح عدة في سبيل الله قال الترمذي حسن صحيح وذكر ابن اسحاق في غزوة بني قريظة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث سعد بن زيد الانصاري أخا بني عبد الاشهل بسبايا من سبايا بني قريظة الى نجد فابتاع له بها خيلا وسلاحا . (زقلت)

حديث الخيل معقود في نواصيها الخير الى يوم القيامة رواه البخاري ومسلم من حديث مالك عن زفع عن ابن عمر قال الخطابي فيه الاشارة الى أن المال المكتسب بالخيل من خير وجوه الاموال واطيبها والعرب تسمى المال خيرا كما في قوله إن ترك خيرا ، وقال ابن عبد البر فيه اشارة الى تفضيل

الخيل على غيرها من الدواب لانه لم يات عنه صلى الله عليه وسلم في شيء
غيرها مثل هذا القول ، وفي النساء لم يكن شيء احب الي رسول الله
صلى الله عليه وسلم بعد النساء من الخيل ، وانظر كتاب الخيل للحسن بن
عرفة وللحافظ أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي وللحافظ السيوطي
كتاب جرد الذيل من علم الخيل وللشمس محمد بن الامير عبد القادر الجزائري
كتاب الصافنات الجياد وهو مطبوع ايضا واختصر وهو مطبوع ايضا
والشمس محمد بن محمد البخشي الخلوتي رشحات المداد فيما يتعلق بالصافنات
الجياد وهو موجود بالمكتبة الخديوية بمصر وللحافظ ولي الدين أبي زرعة
العراقي المصري فضل الخيل وما جاء فيها من الفضل والنيل وللحافظ
سراج الدين محمد بن رسلان البلقيني قطر السيل في امر الخيل لخصه من
تأليف الحافظ الدمياطي وزاد عليه اشياء وحلية الفرسان وشعار الشجعان
لابي الحسن علي بن عبد الرحمن المعروف بابن هذيل الاندلسي وتحفة الانفس
وشعار سكان الاندلس له ايضا وهو ينقسم الى قسمين الاول في الجهاد
والثاني في الخيل والسلاح وكتاب يقظة الناعس في تدريب المجاهد
الفارس وتهذيب الامعان في الشجاعة والشجعان وراحة القلوب والارواح
في الخيل والسلاح .

ذكر خيله صلى الله عليه وسلم

ذكر ابن جماعة في مختصر السير خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال

منها السكب وهو اول فرنس ملكه اشتراه صلى الله عليه وسلم من اعرابي

وكان اغر محجلاً طلق اليمين كبيت ، وقال ابن الاثير كان ادهم ثم عدد
اسماء افراس سبعة متفق عليها وقيل كانت له صلى الله عليه وسلم افراس آخر
١٥ مختلف فيها وكان عليه السلام يسابق عليها ويجلس لذلك في الملا
العام ويفرح لما سبق وراكبه وفي الاكثاء كان عمر رضي الله عنه قد اتخذ
في كل مصر خيلاً لا يلي قدره من نخول اموال المسلمين عدة لما يعرض
فكان من ذلك الكوفة اربعة آلاف فرس يشتبها في قبلة قصر الكوفة
ويسرته في مكان لاجل ذلك يسمى الاربي ويربها فيما بين انهرات من
الكوفة مما يلي العاقول فسبته الاعاجم آخر اشاهجان يعنون معلف
الامراء وكان قيمه عاها سامان بن ربيعة الباهلي في نفر من اهل الكوفة
بجربها كالياء وبالبصرة نحو منها وقيمه عاها جزء بن معاوية وفي كل
مصر من الامصار على قدره وفي الاسدياب معاوية اول من قيدت بين
يديه النجائب . (زقلت) في التهذيب للنووي كان له عليه السلام افراس
فاول فرس ملكه السكب بفتح السين المهملة واسكان الكاف وبالباء
الموحدة وكان اغر محجلاً طلق اليمين وهو اول فرس غزا عليه وفرس
آخر يقال له شبة وهو الذي سبق عليه فسبق وفرس آخر يقال له المرتجز
وهو الذي اشتراه من الاعرابي الذي شهد له خزيمة بن ثابت وقال سهل
بن سعد كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة افراس لزاز بكسر اللام
وزاين والظرب بفتح الظاء المعجمة وكسر الراء واللعيف بضم اللام
وفتح الحاء المهملة وقيل بالمعجمة فأما لزاز فأهداه له المقوقس واللعيف

أهداه له ربيعة بن أبي البراء فأثابه عليه فرائض والظرب أهداه له فروة بن عمر الجدامي وكان له فرس يقال له الورد أهداه له تميم الداري وهبه لعمر وكان له صلى الله عليه وسلم دلدل يركبها في الاسفار وعاشت بعده حتى كبرت وذهبت أسنانها وكان يحش لها الشعر وماتت بينبع وكان له صلى الله عليه وسلم ناقته العضباء ويقال لها الجدعاء والقصواء وقيل هي ثلاث وكان له حمار يقال له عفير وكان له في وقت عشرون لقحة ومائة شاة وثلاثة ارماع وثلاثة اقواس وستة اسياف ودرعان وترس وانظر كتاب امتاع الاسماع بما للرسول من الابناء والاموال والحفدة والمتاع للثقي المقرئ وهو في ست مجلدات . (فائدة) في حواشي ابن غازي على الصحيح نقلا عن ابن بسال على قول الراوي كان السلف يستحبون الفحولة ما نصه لم ينقل عن السلف ركوب الاناث الا عن سعد بن أبي وقاص فإنه كانت له فرس أنثى بقاء . (أعجوبة) ترجم الحافظ في الاصابة للزبرقان بن بدر بن امرئ القيس التميمي السعدي الصحابي الجليل ذكر الكوكبي أنه وفد على عبد الملك وقاد اليه خمسة وعشرين فرسا ونسب كل فرس الى آبائه وأمهاته وحلف على كل فرس منها يمينا غير التي حلف بها على غيرها فقال عبد الملك عجي من اختلاف ايمانه اشد من عجبى بمعرفته بأنساب الخيل .

❦ باب في المشرح ❦

في كتاب اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم لابن حيان الاصبهاني عن أبي عبد الرحمن الفهري قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم

حنين في يوم صائف شديد الحر فقال يابلال أسرج لي فرسي فأخرج سرجا رقيقا من لبد ما فيه بئر ولا اشر وفي مسند أبي داود الطيالسي من حديث أبي عبد الرحمن الفهري قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حنين وذكر قصة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا بلال فثار من تحت الشجرة كأن ظله ظل طائر قال لبيك وسعديك وأنا قد امك قال اسرج لي فرسي فأتاه بفرستين ليس فيهما اشر ولا بئر .

باب من اي شيء كان سرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتاب ابن حبان أنه من لبد وعن الطيالسي والسجستاني أنه من ليف ولم يحن في اشعار العرب في سروجهم الا أنها من لبد .

باب في ذكر من أخذ بركاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عند كوبه في خروج النساء عن عبد الله بن بشر عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نزل عليه فذكر قصة قال ثم قام يركب بغلة له بيضاء فقامت لا تأخذ بركابه .

ما جاء في ضم ثياب الفارس في سرجه عند كوبه في ذكر الثعالب في فقه اللغة والمطرزي في البواقيت عن ابن عباس قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم عليا في سرية فرأته قد أسبله ثيابه وعمه فركب علي فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم يدعو له ويوصيه وصفى ثيابه في سرجها اي جمعها .

باب في الرجل يركب خيل الامام يسابق عليها وفيه فصول
فصل في أنه صلى الله عليه وسلم كان يسابق بين الخيل

في البخاري عن ابن عمر قال سابق رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الخيل
التي اضمرت فأرسلها وكان ابن عمر ممن سابق عليها . سابق بين الخيل
أجراها ليرى ايها اسبق .

فصل في ذكر مسابقة النبي صلى الله عليه وسلم بخيله
(وذكر من ركبها من الصحابة للمسابقة بها)

ذكر أبو عبيد البكري عن الزهري قال سبق سهل بن سعد الساعدي
على فرس لرسول الله صلى الله عليه وسلم يقال له الظرب فكساه رسول الله
صلى الله عليه وسلم بردا يمانيا وسبق أبو اسيد الساعدي على فرس لرسول
الله صلى الله عليه وسلم فلما طلع الفرس جثا رسول الله صلى الله عليه وسلم على
ركبته واطلع من الصف وقال كانه بحر وكسا أبا اسيد حلة يمانية .
(زقات) وقد ترجم البخاري في الصحيح باب السبق بين الخيل وباب
اضمار الخيل للسبق وباب السباق للخيل المضمرة وترجم الترمذي باب
المراهنة على الخيل انظر فتح الباري .

باب في صاحب الراحلة (الناقة)

ذكر ابن جماعة والقسطلاني في ذكر خدم رسول الله صلى الله عليه وسلم
اسلم بن شريك بن عوف قال وكان صاحب راحلة النبي صلى الله عليه وسلم
(زقلت) قال الزرقاني اي الذي كان يتزل الرحل عنها ويضعه عليها ، وفي

معجم الطبراني من طريق الهيثم بن رزين عن أبيه عن الأسلع بن شريك الأشجعي عن الربيع بن بدر حدثني أبي عن أبيه عن رجل يقال له الأسلع قال كنت أخدم النبي صلى الله عليه وسلم وأرحل له فقال لي ذات يوم يا أسلع قم فأرحل فقلت يا رسول الله أصابني جنابة ، ثم خرج عنه أيضا قال كنت أرحل ناقه النبي صلى الله عليه وسلم فأصابني جنابة في ليلة باردة وأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم الرحلة فكرهت أن أرحل ناقته وأنا على جنابة فأسخت ماء فإغتسلت ثم لحقت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه فقال يا أسلع مالي أرى راحلتك تغيرت فقلت يا رسول الله لم أرحلها راحلها رجل من الانصار قال ولم قلت أصابني جنابة فأمرته يرحلها ، قال الحافظ في الاصابة وقع للشيخ مغلائي في شرح البخاري اول التيمم نسبة قصة الأسلع الى الجاحظ في كتاب البرهان وهذا تقصير شديد منه مع كثرة اطلاعه وأخرج الحاكم أن البراء بن مالك أخا انس بن مالك كان يرحل له صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره ، وفي ترجمة كلثوم بن الهدم من الاستبصار صاحب رحل رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف بذلك .

باب في صاحب البغلة

ذكر ابن جماعة في مختصر السير له في ذكر خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم عقبة بن عامر الجهني كان صاحب بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقود به في الأسفار . (زقات) قال الزرقاني في شرح المواهب رفقا به صلى الله عليه وسلم في صعود الدابة لمرتفع وهبوطها منه او خروجهما عن الطريق وأنه كان في سيره مشغولا بالعبادة كصلاة نافلة واشتغاله بالدابة يشغله

عن ذلك ه ص ٣٤١ من الجزء الثالث واصله للشبراملسي (قلت) وقع ذكر عقبة بذلك في مسند احمد وأبي داود والنسائي وكان عامرا المذكور طالما بالفقه والفرائض شاعرا مفوها ولي مصر لمعاوية . (فائدة) في اوائل السيوطي اول بغلة ركبت في الاسلام دلل بغلة النبي صلى الله عليه وسلم أهداها اليه المقوقس وعزا ذلك لابن سعد عن محمد بن ابراهيم التميمي وفيها أن اول بغلة شهباء ريثت بالمدينة البغلة التي أهداها فروة بن عمرو الجدامي للنبي صلى الله عليه وسلم . وترجم في الاصابة لبسر بن أبي بسر المازني فذكر أن ابن السكن خرج عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم أتاهم وهو راكب علي بغلة كنا نسميها الحمار الشامية انظر ص ١٥٣ وترجم فيها ايضا لعروة بن عامر الجدامي عامل الروم على من سلفهم من العرب وكان منزله معان وما حولها من ارض الشام فذكر اسلامه واهدائه للمصطفى صلى الله عليه وسلم بغلة بيضاء انظر ص ٢١٧ من ج ٥ وفي آخر كتاب بدء الخلق من تشنيف المسامع على الصحيح الجامع على قول الراوي سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الحمير . ابن العربي سؤل السائل عن الحمير لا كي فيها ولا فر كالخيل ولانهم لم تكن لهم بغال ولا دخل الحجاز منها شيء . الا بغلة النبي صلى الله عليه وسلم دلل التي أهداها اليه المقوقس ه (قلت) عبارة ابن سعد في الطبقات لما ذكر اهداء المقوقس له عليه السلام دلل ولم يكن في العرب يومئذ غيرها وذكر غيره بغالا كانت له عليه السلام غير هذه فلعلها دخلت بعدها . وذكر في السير أنه كان المرتجز من افراسه عليه السلام اشهب وكذلك كان حماره عفير اشهب ايضا وكانت ناقته

القصواء شهباء وهي التي هاجر عليه السلام عليها وبغلة شهباء .

حديث باب في القائد

تقدم أن عقبة كان يقوده في الاسفار ، وفي سنن أبي داود عن أم
الحسين قالت حججت مع النبي صلى الله عليه وسلم حجة الوداع فرأيت أسامة
وبلالا أحدهما أخذ بجزء من ثياب النبي صلى الله عليه وسلم والآخر رافع ثوبه يستتره
من الحر حتى رمى جمرة العقبة . (زقلت) وذكر الطبري أن حسان الاسلمي
وخاله ابن يسار الغفاري كانا يقودان بالنبي صلى الله عليه وسلم انظر المواهب
وشرحها ص ٣٤٥ من ج ٣ . (زقلت)

حديث باب فيمن كان يسوق به صلى الله عليه وسلم

ذكر في الاصابة حسان الاسلمي فنقل عن الطبري أنه كان يسوق
بالنبي صلى الله عليه وسلم هو وخالد بن يسار الغفاري وقال استدركه ابن
فتحون انظر ص ١٠ من ج ٢ . وفي الاستبصار في انساب الانصار أن
الحارث بن الصمة خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر وكان
يسوق به فقال الشاعر :

يارب إن الحارث بن الصمة اهل وفاء صادق وذمة

أقبل في مهامه ملة في ليلة ظلماء مدلهمة

يسوق بالنبي هادي الامة ياتمس الجنة في مؤتمة

(زقلت) حديث باب في سائق بدن النبي صلى الله عليه وسلم

ترجم في الاصابة لخالد بن سيار بن عوف الغفاري فنقل عن ابن الكلبي

كان سائق بدن النبي صلى الله عليه وسلم هو وحسان الاسلمي ذكره
بن شاهين والبري انظر ص ٩٢ ج ٢ . (زقلت)

باب في صاحب بدن النبي صلى الله عليه وسلم
ترجم في الاصابة لناجية بن جندب الاسلمي فقال فيه كان صاحب
بدن النبي صلى الله عليه وسلم . (زقلت)

باب في راعي لقاح النبي صلى الله عليه وسلم
ترجم الحافظ في الاصابة لذر بن أبي ذر الغفاري فقال ذكر الحافظ
شرف الدين الدمياطي في سيرته أنه كان راعي لقاح رسول الله صلى الله
عليه وسلم التي كانت بالغابة ، وترجم في الاصابة ايضا لعريب المليكي فذكر
عن ابن السكن فقال إنه كان راعي رسول الله صلى الله عليه وسلم انظر
٢٤٠ من ج ٤ .

(زقلت) باب فيمن كان يقوم بلقاحه صلى الله عليه وسلم
ترجم في الاصابة لرباح مولاة عليه السلام فذكر عنه ذلك .
(زقلت) باب فيمن كانت عنده خيل النبي صلى الله عليه وسلم
ترجم في الاصابة لسعد بن مالك الساعدي فذكر أن أبا نعيم خرج
عن أبي العباس عن أبيه عن جده قال كان للنبي صلى الله عليه وسلم عند
أبي افراس . (زقلت)

باب في جماله عليه السلام
ترجم في الاصابة لعبد الملك بن أبي بكر فقال قدمت على النبي
صلى الله عليه وسلم مع تميم الداري و كنت جماله استدركه ابن الامين هـ

وهكذا في الاختصار ونصه عبد الملك بن أبي كثير وقد مع تميم الداري
وكان جماله هـ من خط مؤلفه ولا كنه جعله ابن أبي كثير لابن أبي بكر
كما بالنسخة المطبوعة بمصر ثم وجدته في التجريد على ما عند العراقي ابن
أبي كثير ونقل نحو ما ذكر عن ابن بشكوال إلا أن ما بعده تصحف
في النسخة المطبوعة في الهند انظر ص ٣٨٧ منها (ز قلت)

حديث باب فيمن كان مسك دابة المصطفى في خيبر عن القتال
ترجم في الإصابة لكر كره مولاه عليه السلام فنقل عن الواقدي
كان مسك دابة النبي صلى الله عليه وسلم عند القتال في يوم خيبر (ز قلت)
حديث باب فيمن كن يأخذ بر كابه عليه السلام وهو على الناقة
ترجم في الإصابة منقح بن الحصين التميمي السعدي فذكر أن ابن
السكن أخرج عنه أنه رآه النبي صلى الله عليه وسلم على ناقة واسود أخذ
بر كبه قد حاذى رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم ما رأيت من الناس
أول منه ، وفي مسام في غزوة خيبر عن العباس بن عبد المطالب فطلق
النبي صلى الله عليه وسلم بر كض بغاته نحو الكفار وأنا أخذ بلجامها وأبو
سفيان بن الحرث أخذ بر كبها وقد بوب البخاري في كتاب المغازي
باب الر كاب والغرز الدابة قال في الفجر الساطع الر كاب يكون من
حديد أو من خشب وهو للفرس والغرز جلد وهو للجمل بمنزلة الر كاب
للفرس أي جواز اتخاذ ما ذكر وأشار به إلى أن ما ورد عن عمر من قوله
اقطعوا الر كاب وذبوا على الخيل وثبا ليس على منع اتخاذ الر كاب أصلا
وانما أراد تدريبهم على الوثوب قاله ابن بطال هـ وفي ابن التلمساني على الشفا

اول من ضرب الركاب من حديد المهلب بن أبي صفرة هـ (زقلت)

باب فيمن كان يأخذ بخطام ناقته عليه السلام

في ترجمة أبي كامل الاحمسي من الاصابة عنه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يخطب الناس يوم عيد على ناقه وحشي يمسك بخطامها واصله في طبقات ابن سعد انظر ص ٤١ ج ٦ وقد ذكر الطبري أن حسان الاسلمي وخالد بن يسار الغفاري كانا يقودان به صلى الله عليه وسلم انظر شرح المواهب ص ٣٤٥ من ج ٣ ، وفي الصحيح في باب قول النبي صلى الله عليه وسلم رب مبلغ اوعى من سامع من كتاب العلم عن أبي بكرة أنه عليه السلام قعد على بعيره وأمسك انسان بخطامه او بزمامه قال في فتح الباري الشك من الراوي والزمم والخطام بمعنى الخيط الذي تشد فيه الحاقة التي تسمى بالبرة بضم الموحدة وتخفيف الراء المفتوحة في انف البعير وهذا الممسك سماه بعض الشراح بلالا واستند الى ما رواه النسائي من طريق أم الحصين قالت حججت فرأيت بلالا يقود بخطام راحلة النبي صلى الله عليه وسلم هـ ووقع في السنن من طريق عمرو بن خارجة قال كنت آخذ بزمام ناقه النبي صلى الله عليه وسلم فذكر بعض الخطبة فهو اولى ما يفسر به المبهم من بلال لا كن الصواب أنه هنا أبو بكرة فقد ثبت ذلك في رواية الاسماعيلي من طريق ابن المبارك عن ابن عون واقظه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على راحلته يوم النحر وأمسكت إما قال بخطامها وإما قال بزمامها ، واستفدنا من هذا أن الشك ممن دون أبي بكرة لامنه وفائدة امساك الخطام صون البعير عن الاضطراب حتى لا يشوش

على راكبه هـ كلام الفتح (قات) وجدت قصة في أسد الغابة تدل على أن الصحابة كانوا لا يحبون احدا ينازع المكلف بشئون رسول الله صلى الله عليه وسلم بل كان المصطفى وهم يحبون اختصاص كل مكلف بما كلف به وذلك أنه ترجم سعد بن الاخرم فقال مختلف في صحبته سكن الكوفة روى عنه ابنه المغيرة روى عيسى ابن يونس ويعقوب بن عيسى عن الاعمش عن عمرو بن مرة عن المغيرة بن سعد بن الاخرم عن أبيه او عن عمه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وأريد أن أسأله فقبل لي هو بعرفة فاستقبلته فأخذت بزمام ناقته فصاح بي الناس فقال دعوه ثم ذكر قصة انظرها ص ٢٦٧ من الجزء الثاني وفي آخر القصة قول المصطفى له دع الناقة ثم قال ذكره أبو احمد العسكري .

باب في الحادي

(الحدو سوق الابل والغناء لها) . في سنن النسائي عن عبد الله بن رواحة أنه كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسيره فقال له يا ابن رواحة انزل فحرك الركاب فقال يا رسول الله قد تركت ذلك فقال عمر اسمعوا أيع قال فرمى بنفسه فقال اللهم لولا أنت ما اهتدينا وفي النسائي عن عبد الله بن مسعود قال كان معنا ليلة نام رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صلاة الصبح حتى طلعت الشمس حاديا وفي مسند أبي داود الطيالسي عن انس كان انجشة يحدو بالنساء وكان البراء بن مالك يحدو بالرجال وكان انجشة حسن الصوت وكان اذا حدا أسرع الابل فقال النبي

صلى الله عليه وسلم يا انجشة رويدك (اي على مهل) بالقوارير (او اني الزجاج)

الواحدة قارورة شبه النساء لضعف قلوبهن بقوارير الزجاج . (زقلت)

❦ من كان على هديه عليه السلام في حجة الوداع ❦

خرج عليه السلام لحجة الوداع ومعه هدي كثير كان عليه كما قال ابن سعد ناجية بن جندب الاسلمي و كان على جميع الهدي الذي ساقه من المدينة انظر التباينات .

❦ باب في صاحب السلاح وفيه ذكر سلاحه عليه السلام ❦

تقدم عن ابن اسحاق أنه صلى الله عليه وسلم بعث سعيد بن زيد الى

نجد ليبث له الخيل والسلاح واتخذ صلى الله عليه وسلم انواع السلاح التي

كانت موجودة اذ ذاك عند الامم كان له من السيوف تسعة لكل واحد

اسم يخصه . (زقات) قد نظمها الشيخ عبد الباسط مبط السراج

البلقيني فقال :

لهادينا من الاسياف تسع رسوب والمخدم ذو الفقار

قضيب حتف والبتار غضب وقلعي وماتور الفجار

وحكمتها تناسب أي موسى وكل للعدا سبب البوار

واستدرك بعضهم سيفاً آخر سماه المعصوب وقال البدر القرافي هو من

اسياف النبي صلى الله عليه وسلم واستدرك غيره سيفاً آخر سماه الصمصامة

انظر شرح ابن الطيب الشرقي على سيرة ابن الجزري وانظر مادة حسم وعضب

وفقر ورسب من حواشي ابن اليب على القاموس .

❦ أين كان عليه السلام يجعل السيف منه ❦

والسنة في حمله عليه السلام السيف تقلده به في عنقه الكريم كما
قاله ابن الجوزي لأشده في وسطه كما هو العرف الآن ونقله الزرقاني في
شرح المواهب ص ٣٣٥ من ج ٤ ولقد فزع اهل المدينة ذات ليلة فانطلق
ناس قبل الصوت فتلقاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم راجعا قد سبقهم
الى الصوت واستبرأ الخبر على فرس لابي طلحة عري والسيف في عنقه
وهو يقول لن تراعوا وهو في الصحيحين وأبي داود والترمذي قال الزرقاني
على قوله والسيف في عنقه اي حمائله معلقة في عنقه الشريف متقلدا به وقال
الحفاجي في شرح السنفا قوله والسيف في عنقه اي حمائله معلقة في عنقه الشريف
متقلدا به عليه السلام وعلم أن هذا هو السنة في حمل السيف كما قال ابن الجوزي
لأشده في وسطه كما هو المعروف الآن ه وقال الزرقاني في غزوة أحد
وتناد سيفه اي جعل علاقته على كتفه الايمن وهو تحت ابطه الايسر وعند
ابن اسعد أظهر الذرع وحزم وسطها بمنطقة من ادم من حمائل سيفه وتقلد
السيف وألقى الترس في ظهره ه وكان يحلي السيف وآلة الحرب بالذهب
والفضة وكان له خمس ارماع وعدة حرب وغزاة ودروع ٧ ونیضة وقال
ابن جماعة في سيرته كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث جباب
يلبسها في الحرب منها جبة سندس اخضر رقيق الديباج ولبس صلى الله عليه
وسلم جبة ضيقة الكمين و كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم منطقة (المنطقة
ما شددت به وسطك من اديم) مبشور فيها ثلاث حلق من فضة
والابزيم فضة والطرف من فضة ونحوه لابي الفتح اليعمری في سيرته
وذكر ابن سعد وغيره أنه صلى الله عليه وسلم يوم أحد حزم وسطه بمنطقة

وأقره اليعمرى وغيره ، قال الزرقاني في شرح المواهب فقول ابن تيمية لم يبلغنا أنه شد على وسطه بمنطقة تقصير فابن سعد ثقة حافظ فهو حجة على النافي ولا سيما أنه نفى ولم يلق النبي فدع عنك قيل وقال ه ودخل صلى الله عليه وسلم عام الفتح مكة وعلى رأسه المغفر والمغفر ما يجعل من الزرد على الرأس مثل القلنسوة والجمار وهو حديث مشهور أفردته جماعة من الحفاظ بعدة مصنفات . (لطيفة) للشيخ علاء الدين علي بن محمد البغدادي المتوفى عام ٧١٧ رسالة في المفاخرة بين السيف والرمح ولا ي حفص احمد بن محمد بن احمد الكاتب الاندلسي وكان حيا بعد عام ٤٠٤ مفاخرة بين السيف والقلم ولعلي بن هبة الله بن ماكولا المفاخرة ايضا بين السيف والقلم والدينار ولا يبن نباتة ايضا وغيرهم . (غريبة) في شرح الطريقة المحمدية للعارف النابلسي عن المرغينان لما استولى عمر على خزائن كسرى أمر سراقه وكان اطول اصحابه أن يلبس قباء كسرى فلبسه ثم قال له تحزم فتحزم ثم قال تمنطق فشد المنطقة وكانت مذهبة فيها فصوص من جواهر فدل على الجواز ه منه

باب في حامل الحربه بين يديه عليه السلام

ذكر أبو محمد بن حيان الاصبهاني عن ابن يزيد قال بعثنى نجدة الحروري

الى ابن عباس أسأله هل سير بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم بحربة

قال نعم مرجعه من حنين . (زقلت) تقدم أن النجاشي ملك الحبشة

أهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم حربة وكانت تقدم بين يديه اذا خرج

الى المصلي يوم العيد وتوارثها الخلفاء وأنها الحربة التي قتل بها النبي صلى الله عليه وسلم أبي بن خلف بيده يوم أحد وتسمى العزة ايضا .

حَنَّةٌ باب في حامل السيف

في الاستيعاب والروض الانف ونورالنبراس أن الضحاك بن سفيان
بن كعب كان أحد الأبطال يقوم علي رسول الله صلى الله عليه وسلم بسيفه
و كان يعد بمائة فارس وحده وذكر ابن بدر أن الضحاك بن سفيان
كان سياف النبي صلى الله عليه وسلم قائما علي رأسه متوشحا بسيفه
 التوشح بالسيف التقليد به . (ز قلت) وفي قصة صلاح الحديدية أن عروة
 كان يكلم المصطفى صلى الله عليه وسلم والمغيرة بن شعبة قائم علي رأس
 النبي صلى الله عليه وسلم ومعه السيف وعليه المعفر قال الحافظ في الفتح
 فيه جواز القيام علي رأس الأمير بالسيف لقصد الحراسة ونحوها من
 ترهيب العدو ولا يعارضه انتهى عن القيام علي رأس الجالس لان محله اذا
 كان علي وجه العظمة والكبره وقال الامام مجد الدين بن تيمية في
 المنتقى علي قيام المغيرة المذكور فيه استحباب الفخر والخيلاء في الحرب
 لارهاب العدو وأنه ليس بداخل في ذمه لمن أحب أن يتمثل له الرجال
 قياما وكذا قال غيره وقال الخطابي فيه دليل علي أن اقامة الرئيس الرجال
 علي رأسه في مقام الخوف ومواطن الحروب جائز وأن قول الرسول صلى
 الله عليه وسلم من أن يتمثل له الرجال صفوفاً فليتبوا مقعده من النار
 هو لمن قصد به الكبر وذهب مذهب النخوة والجبرية ه قال الامام ابن

مفلح في الآداب الكبرى ولعل المراد أن من فعل ذلك لمقصد شرعي
لاباس به هـ (زقلت)

باب فيمن كان يضرب الاعناق بين يديه صلى الله عليه وسلم
ترجم لهم في سيرة ابن سيد الناس فذكر خمسة وهم علي بن أبي طالب
والزبير والمقداد ومحمد بن مسلمة وعاصم بن ثابت وزاد ابن القيم الضحاك
بن سفيان الكلابي قال في نور النبراس ولم يذكر ابن سيد الناس منهم
عويمر بن ساعدة ولا عثمان ولا شخصا من الانصار وقد المص (ابن سيد
الناس) في غزوة أحد في قصة الحرث بن سويد بن الصلت أنه قدمه
عليه السلام فضرب عنقه ضربه عويمر بن ساعدة ولعل المراد من كان يتكرر
ذلك منه هـ وفي المواهب وكان يضرب الاعناق بين يديه صلى الله عليه
وسلم علي بن أبي طالب والزبير بن العوام والمقداد بن عمرو ومحمد بن مسلمة
وعاصم بن ثابت بن أبي الاقلح والضحاك بن سفيان والاخير كان شجاعا
يعد بمائة فارس .

باب في الصقيل

صقل السيف حلاه . في الاستيعاب مرزوق الصقيل مولى الانصار
له حجة صقل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت) في
الاصابة أخرجه البغوي والطبراني من طريق محمد بن حمير قال حدثنا أبو
الحكم حدثني مرزوق الصقيل أنه صقل سيف رسول الله صلى الله عليه
وسلم ذا الفقار وكانت له قبيصة من فضة وحلق في قيده وبكرة في
وسطه من فضة ثم طرق في الجزم بصحبته بعد أن نقل عن العسكري وغيره

فيه له صحة وعن ابن حبان يقال إن له صحة . « تنبيه » = الآلات القتالية من نبل وسيف وحرية هي التي كانت معروفة لذلك العهد وأما المدافع وما يرجع اليها فحدث ، ولاي اسحاق ابراهيم بن احمد غانم الاندلسي كتاب سماه العز الذائع في المجاهدين بالمدافع وهو كتاب عديم الوجود توجد منه نسخة بمصر الآن ، وللإمام الحافظ بدر الدين بن جماعة المقدسي كتاب سماه مسند الاجناد في آلات الجهاد ذكره له ابن سايان الرداني في صلاته . « تنبيه » في فتح الوهاب على هداية الطلاب للشيخ سيدي المختار بن احمد الكنتي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم كانت في صدر الاسلام لا يضع الرجل فيها سلاحه لقلة الامن لان جميع اهل الارض اعداء لهم (قلت) ويؤيده ما ورد من الترغيب في حمل السلاح ولو في الصلاة وانتشر المدخل وغيره .

سنة باب في الدليل في الطريق

دليله صلى الله عليه وسلم في الهجرة

استاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم في الهجرة كما في الصحيحين

رجلا من بني هذيل هاديا خريشا وهو على دين كفار قريش دليله صلى الله

عليه وسلم في أحد أبو حنيفة بن الحارث كما في ابن اسحاق دليله في غزوة

الحديبية رجل من اسلم . (زقلت) ترجم في الاستيعاب سعد العرفي

فقال كان دليله عليه السلام الى المدينة في هجرته ، وترجم في الاصابة

تبيع الحميري ابن امرأة كعب الاحبار ونقل عن أبي بكر البغدادي أنه

ذكره في الطبقات العليا من اهل حمص التي تلي الصحابة وقال كان رجلا
 دليلا للنبي صلى الله عليه وسلم قال فعرض عليه الاسلام فلم يسلم حتى توفي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انظر ص ١٩٠ من الجزء الاول ، وترجم فيها
 ايضا لثابت بن الضحاك بن خليفة الانصاري فذكر أن ابن أبي داود
 وابن السكن خرجا من طريق أبي بكر بن أبي الاسود كان ثابت بن
 الضحاك رديف النبي صلى الله عليه وسلم يوم الخندق ودليه الى حمراء الاسد
 انظر ص ٢٠١ ، وترجم فيها ايضا جبار الثعلبي فذكر عن الواقدي أنه
 كان دليل النبي صلى الله عليه وسلم الى غطفان انظر ص ٣٠٢ من الجزء
 الاول ، وترجم فيها ايضا جميل الاشجعي فذكر أنه عليه السلام استاجره
 بعشرين صاعا ليدل اصحابه على طريق خيبر ففعل ثم أسلم ، وترجم ايضا
 مدكور العذري فنقل عن الواقدي أنه كان دليل المصطفى صلى الله عليه
 وسلم ثم نقل عن الحاكم في الاكلیل راويا بسنده لما أراد عليه السلام أن
 يدنو من الشام ومعه دليل خريت هاد من بني عذرة الحديث انظر ص
 ٧٦ من ج ٦ . (زقلت)

﴿ باب في البناء في المفاوز التي يسلكها الامام اعلاما بوصول قدمه هناك ﴾
 (ويتخذ علما بلوغ دعوته ثمه)

في السير أنه عليه السلام لما خرج في غزوة الطائف سلك على نخلة
 اليمانية الى شجرة الرغا فابتنى فيها مسجدا وصلي فيه قال ابن باديس فيه
 بناء المساجد في المفاوز والمواضع العامرة لتكون علما على الاسلام
 وبلوغ الدعوى ه وفي المواهب لدى الكلام على غزوة تبوك وبني في

طريقه مساجد قال الزرقاني عشرين اي كان سببا في بنائها للصلاة اي تلك
الاماكن وأعلم عليها فبنيت بعده ه وهو تكلف .

﴿ باب في مسهل الطريق ﴾

في الاستيعاب غالب بن عبد الله الليثي هو الذي بعثه صلى الله عليه وسلم

يسهل له الطرق . (زقلت) وعزى ذلك في الاصابة لتخريخ البخاري

في التاريخ والبعثي وزاد ولا كون له عينا . (زقلت)

﴿ باب في ذكر من يطأطأ للامام ليركب هامته ﴾

ترجم في الاستيعاب مارية خادمة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
تكنى أم الرباب حديثها عند اهل البصرة أنها تطأطأت للنبي صلى الله عليه
وسلم حتى صعد حائطا ايلة فر من المشركين ه منه ص ٧٧٨ وترجمها في
الاصابة وزاد قلت وأخرجه ابن منده من طريق يعلى بن اسد عن عبد
الله بن خبيب عن أم سليمان عن أمها عن جدتها مارية قالت تطأطأت لرسول
الله صلى الله عليه وسلم فذكره ه والعجب من الخزاعي كيف أهمل هذه
الترجمة مع أن الاستيعاب كان بيده وهو معظم مادته والكمال لله . وينبغي
أن يذكر هنا ما وقع في غزوة أحد وهو أنه عليه السلام لما كسرت رباعيته
في سبيل الله وشج وجهه الكريم نهض الى صخرة من جبل ليعلوها وقد
كان بدن وظاهر يومئذ بذرعين فلم يستطع فجلس تحته طلحة حتى استوى
فقال أوجب طلحة اي فعل فعلا يوجب له دخول الجنة .

﴿ باب في صاحب المظلة ﴾

ذكر ابن اسحاق في خبر هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ووصوله

الى المدينة وخروج الناس اليه سرعانا فلما زال الظل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قام اليه أبو بكر فأظله بردائه ، وفي صحيح مسلم عن أم الحصين بنت اسحاق الاخصية او الاخصية قالت حججت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة الوداع فرأيت أسامة بن زيد وبلالا واحدهما آخذ بنخامة ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم والآخر رافع ثوبه يستره من الحر حتى رمى جمرة العقبة .

﴿ باب في ذكر صاحب الثقل متاع المسافر وحشمه ﴾
 (ز قلت) قال الزرقاني في شرح المواهب بفتح المثناة وكسرهما وفتح القاف ه واصله في الصحاح وفي التهذيب أنه بضم القاف . في الصحيح عن عبد الله بن عمر قال كان على ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل يقال له كركرة وفي مسلم عن أبي رافع و كان على ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا مرفى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أتزل الا بطح حين خرج من منى ولا كني جئت فضربت قبتة فجاء فتزل . (ز قلت) ترجم في الاصابة لعبد الله بن زيد بن عمرو بن مازن الانصاري فقال ذكره ابن منده وأخرجه من طريق يونس بن بكير عن ابن اسحاق أنه كان على ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم وتعقبه أبو الفتح بأن الذي كان على الثقل عبد الله بن كعب بن عمرو بن عوف بن مبدولة وقوله على الثقل ذكره بالمشناة والقاف وانما هو بالنون والفاء ولا مانع من تعدد القصة والحكم عليه بالتصحيف فيه صعوبة لان صورة الكلمتين محتملة . وترجم لعبد

الله بن كعب الانصاري فذكر أنه كان على ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت)

﴿ باب ذكر فسطاطه عليه السلام ﴾

قال سبحانه « جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم ومن اصوافها واوبارها واشعارها اثاثا ومتاعا الى حين » ومن المعلوم أن البيوت التي يسكن الانسان فيها على قسمين احدهما البيوت المتخذة من الخشب والطين والآلات التي يمكن بها تثبيت البيوت واليها الاشارة بقوله تعالى « والله جعل لكم من بيوتكم سكنا » وهو ما يسكن اليه الانسان او يسكن فيه وهذا القسم من البيوت لا يمكن نقله بل الانسان ينتقل اليه والقسم الثاني الخيام والقباب والفساطح واليه الاشارة بقوله « وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم » وهذا القسم من البيوت يمكن نقله وتحويله والمراد بها الانطاع يعني البسط المتخذة من الجلد وما يعم البيوت منه مما تسعمله العرب وغيرهم من اهل البوادي والمعنى ينصف عليكم في اعماركم واقامتكم لا يثقل عليكم في الحالتين ويسمى اي الفسطاط الكن قاله ابن سيد الناس اليعمرى ، وفي الفوائد الفسطاط البيت من الشعر والكن ما يستر من الحر والبرد ، قال في نور النبراس والفسطاط بضم الفاء وكسرها وبالطاء والتاء الخباء قاله في المطالع ه ويقال له في المغرب الخزانة ومجموع ما للملك بأهله آفراك بلمجة المغاربة والمكلفون به يسمون في حاشية الملك بالمغرب قديما « الفراكية » وكانت الخزائن

في القديم تستعمل من جلد اوصوف او شعر ، واول من عملها من كتان
 احد اسلافنا وهو يحيى بن عمران بن عبد الجليل بن يحيى بن يحيى بن
 محمد بن ادريس بن ادريس رضي الله عنه لما بويع يزواوة من عمالة قسطنطينة
 ايام فرار الادارسة من فاس ومن هناك جرى على عائلتنا الكتانية اللقب
 بالكتاني ، ونقل مؤرخ الدولة الحسنية العلوية أبو العباس ابن الحاج في
 الدر المنتخب المستحسن نظاما لاحد اعلام بيتنا جاء فيه :

فجدنا يحيى وبالكتاني نسبته قائمة البرهان
 سببه جعل الخباكتانا جرى على من بعد حتى الآن
 وقت اماره له فيما ساف وفي كنوز قد اتانا مؤتلف
 كذا تلقى ناظم اللاكي عن بعض اعيانهم الكمال

وفي بهجة المحافل للعامل كان له عليه السلام قبة يضربها في اسفاره
 تسع اربعين رجلا ه انظر ص ١٧٢ منها . وفي المقالات السنية :
 روى الذين رأوا قباب واحدة كانت مربعة حمراء من ادم
 من شعر أخرى وأخرى اربعين بها روا من اصحابه في صحبة العلم
 حمراء من ادم أبو جحيفة ثم جابر مع عبد الله ذو القدم
 « تنبيه » = هذه الترجمة تعرفك أنه عليه السلام كان يحس بالحر والبرد
 وهو مقتضى غير ما حديث ولما ساق في المواهب قول البدر الزركشي
 أنه عليه السلام كان معتدل الحرارة والبرودة فلا يحس بالحر ولا بالبرد
 وأنه كان في ظل غمامته من اعتدال تبرأ منه بقوله كذا قال رحمه الله قال
 شارحا لانه منابذ لما تشهد به الاحاديث من أنه عليه السلام كان يحس

٢ (٢٥) من ح ١ من كتاب التراتيب

بالحر والبرد في حديث الهجرة أن الشمس أصابته وظلله أبو بكر وفي الصحيح
أيضا أنه كان بالجعرانة وعليه ترس قد اظلم به وروى ابن منده والبيهقي
مرفوعا لا نصبر على حر ولا برد وخرج أحمد بسند جيد أنه عليه السلام
وضع يده في طعام حار فاحترقت أصابعه الشريفة فقال حس ، وحس بفتح
الحاء المهملة وكسر السين بلا تنوين كلمة تقال عند الألم من نحو احراق
كجز قاله الحلواني في مولده الكبير . (زقلت)

سنة باب فيمن كان يضرب قبته عليه السلام .
يؤخذ من الترجمة السابقة أن أبا رافع كان يتولى ذلك . (زقلت)
سنة باب فيمن يكتنف الإمام إذا أراد الدخول إلى الحضرة .
في الصحيح عن انس في قصة سقوط المصطفى عن راحلته هو وصفية
وفيه فركب واكتنفنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن غازي في
حاشيته نقلا عن المهاب فيه اكتناف الإمام عند دخول المدن وتلقي الناس
وفي ترجمة الوردي بن خالد بن حذيفة من طبقات ابن سعد صحب النبي صلى
الله عليه وسلم وكان على ميمنته يوم الفتح .

سنة باب في الأمين على الحرم .

... في ذكر أمين رسول الله صلى الله عليه وسلم على حرمه .
في الاستيعاب كان عبد الرحمن بن عوف أمين رسول الله صلى الله عليه
وسلم على نسائه . وفي الهجة لابن هشام وفي سنة ٢٣ من الهجرة حج عمر
واستأذنه نساء النبي صلى الله عليه وسلم في الحج فأذن لهن فخرجوا في الهواذج
عليهن الألبسة وكان إمامهن عبد الرحمن بن عوف ووراءهن عثمان بن

عفان وكان لا بدعاً من احدائهم . (زقات) أخرج علي بن حرب
 في فوائده عن سفيان بن عيينة عن ابن أبي نجيح أن المصطفى عليه السلام
 قال إن الذي يحافظ على ازواجي من بعدي هو الصادق البار فكان عبد
 الرحمان بن عوف يخرج بهم ويحج معهم ويجعل علي هو اذجهن الطيالة
 ويتزل بهم في الشعب الذي ليس له منفذ . وخرج ابن سعد في الطبقات
 عن ابراهيم بن سعد عن أبيه عن جده أن عمر اذن لازواج النبي صلى الله
 عليه وسلم في الحج فقامهن في الهوادج عليهن الاكسية الخضراء وبعث
 معهم عبد الرحمان بن عوف وعثمان بن عفان فكان عثمان يسير على راحلته
 امامهن فلا يدع احدا يدنو منهم وكان عبد الرحمان يسير على راحلته من
 ورائهن فلا يدع احدا يدنو منهم يتزلن مع عمر كل منزل . وفي رواية
 في الطبقات ايضا فكان عثمان يسير امامهن فلا يترك احدا يدنو منهم ولا
 يراهن الا مد البصر وعبد الرحمان كذلك وفي رواية أخرى في طبقات
 ابن سعد ايضا يسير امامهن ابن عفان ويصيح اذا دنا منهم احد اليك
 وابن عوف من ورائهن كذلك فتزلن بقديد واعتزلن الناس وقد ستروا
 عليهن الشجر من كل ناحية انظر ص ١٥١ من ج ٨ من طبقات ابن سعد .
 وفي التوشيح للسيوطي كان عمر يتوقف اولا في الاذن لامهات المؤمنين
 بالحج اعتمادا على قوله تعالى (وقرن في بيوتكن) يرى تحريم السفر عليهن
 فظهر له جوازه فأذن لهن في آخر خلافته فكان عثمان يحج بهن في خلافته
 ايضا ووقف بعضهن عند ظاهر الآية وهي زينب وسودة فقالتا لا تحر كهما
 دابة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم هـ (زقلت)

[باب من كان يقود أو يسوق نساء المصطفى صلى الله عليه وسلم في حجه] -
 قال القاضي ابن باديس في شرح مختصر ابن فارس نقلا عن أبي عمر
 انجشة العبد الاسود كان يسوق أو يقود نساء النبي صلى الله عليه وسلم في
 حجة الوداع ويحدو الابل لتزيد في الحركة . (زقلت)
 باب في ارتياد الموضع لتزول الجيش وتخيره لهم من ماء وكلا
 وهو لاء يعرفون في جيش السلطان بالمغرب بالهندسين والفرايكية
 في قصة الحديبية أنه عليه السلام لما سلك ثنية المزار قال انزلوا فقالوا ما
 بالوادي ماء قال القاضي ابن باديس فيه دليل ارتياد الموضع لتزول الجيش
 وتخيره لهم من الماء والكلا . وفي البخاري عن البراء نزلوا على بئر هـ
 وقصة الجباب بن منذر في الباب مشهورة .

باب في الحارس

ذكر من حرسه صلى الله عليه وسلم بالمدينة

قد تقدم قول سعد بن أبي وقاص لرسول الله صلى الله عليه وسلم جئت
 لا حرسك وحرس يوم بدر سعد بن معاذ وغيره كما في سيرة ابن اسحاق
 (وجزم به العمري تبعا لغيره) ففيها أنه كان على باب العريش الذي
 فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم متوشحا بالسيف في نفر من الانصار
 يحرسون وحرسه صلى الله عليه وسلم حين أعرس بصفية بنخير او ببعض
 الطريق أبو ايوب الانصاري فني ابن اسحاق أنه بات متوشحا سيفه يحرس
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ويأوف بالقبة حتى أصبح رسول الله صلى الله

عليه وسلم فلما رآه مكانه قال مالك يا أبا أيوب قال يا رسول الله خفت عليك
من هذه المرأة وكانت امرأة قد قتلت أباهما وزوجها وكانت حديثه
عهد بكفر فخفتها عليك فزعموا أن مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال اللهم احفظ أبا أيوب كما دات يحفظني وكان يحرسه عليه السلام في
مكة وهو يصلي بالحجر عمر بن الخطاب كما في علل الدارقطني أنه كان
يقوم بالسيف على رأسه حتى يصلي . (زقلت) وترجم في الإصابة
للأدرع السلمي نخرج من طريق ابن ماجه عنه قال جثت ليلة أحرس
النبي صلى الله عليه وسلم الخ القصة . وترجم أيضا لشرع بن حباب الانصاري
فنقل عن الطبري كان حارس المصطفى عليه السلام . (زقلت)

فصل في الامام يخرج للغزو فيترك الحرس خلفه في عاصمته

أخرج ابن فتحون من طريق عبدان عن اسحاق بن الصيف عن
عبد بن يوسف عن اسماعيل بن عياش عن نافع عن ابن عمر قال كانت
غزوة بدر وأنا ابن ثلاث عشرة فلم أخرج وكانت غزوة أحد وأنا ابن
اربع عشرة فخرجت فلما رأي النبي صلى الله عليه وسلم استصغرنى وردني
وخلفني في حرس المدينة في نفر منهم اوس بن ثابت واوس بن عرابة ورافع
بن خديج قال الحافظ في ترجمة اوس من الإصابة هكذا أورده وقد أورده
ابن أبي خيثمة عن عبد الوهاب بن نجدة عن اسماعيل بن عياش عن أبي
بكر الهذلي عن نافع فقال فيه زيد بن ثابت وعرابة بن اوس ويحتمل
أن يكون محفوظا انظر ص ٢٢ (قلت) وبذلك تلم تقصير أبي الحسن

الخزاعي في قوله من باب حراسة ابواب المدينة في زمن الهرج لم أجد فيها نصا انها كانتا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم فإنها يستخرجان مما ذكرنا فتأمل .

حراس عسكره صلى الله عليه وسلم

في الكلام على غزوة ذات الرقاع في سيرة ابن اسحاق فتزل صلى الله عليه وسلم منزلا وقال من بكلانا الليلة فانتدب رجل من المهاجرين ورجل من الانصار فقالا نحن يا رسول الله قال فكونوا عند الشعب قال وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم في اصحابه قد نزلوا الى شعب من الوادي وهما عمار بن ياسر وعباد بن بشر وذكر قصة عجيبة ، وذكر ايضا عند الكلام على غزوة بني قريظة خرج من تلك يعني الليلة التي نزل في صبيحتها بنو قريظة على حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو القرظي فمر بحرس رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه محمد بن مسلمة تلك الليلة غزوة الفتح في الصحيح عن عروة أن أبا سفيان لما خرج يتجسس عن خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ووجد النيران فرآهم ناس من حرس رسول الله صلى الله عليه وسلم فأدركوهم فأخذوهم فأتوا بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (زقلت) في ترجمة عباد بن بشر من طبقات ابن سعد واستعمله عليه السلام على حرسه بتبوك من يوم قدم الى أن رحل و كان أقام بها عشرين يوما هـ وحرسه صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين انس بن أبي مرثد الغنوي خرج أبو داود والنسائي والبغوي والطبراني وابن منده من طريق أبي ثوبة

عن معاوية بن سلام عن زيد بن سلام أنه سمع أبا سلام يقول حدثنا السلولي يعني أبا كبشة أنه حدثه سهل بن الحنظلية أنهم ساروا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين فأطنبوا السير حتى كان عشيّة فحضرت صلاة الظهر فذكر الحديث وفيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يحرسنا الليلة فقال ابن أبي مرثد الغنوي أنا يا رسول الله وفي آخر الحديث فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل نزلت الليلة فقال لا إلا مصليا أو قاضي حاجة فقال قد أوجبت فلا عليك أن لا تعمل بعدها اسناده على شرط الصحيح قاله الحافظ في الإصابة في ترجمة انس المذكور وحرسه صلى الله عليه وسلم جماعة سماهم الشامي في سيرته وقال البرهان الحلبي إن الباب قابل للزيادة فاكشف عنه هـ وفي سيرة ابن اسحاق في قصة قدوم ثقيف على رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع فلما دنوا من المدينة ألفوا المغيرة بن شعبة يحرس في نوبته ركاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت رعيتهما نوبا على اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رأهم ترك الركاب عند الثقيفين وذهب يشتد لبشر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدومهم عليه (والركاب دواب السفر التي تحمل الاثقال عليها من الابل وغيرها) . « تنبيه » = كان الصحابة يحرسونه عليه السلام في اسفاره قبل أن ينزل عليه (والله يعصمك من الناس) فلما نزلت منهم من الحراسة والآية لاتنافي ما أصابه عليه السلام في غزوة أحد لان الآية نزلت بعدها او المراد حفظه من القتل كما فصله القطب الخيضي في خصائصه وانظر نسيم الرياض .

(زقلت) رحمه الرجل يلزم المصطفى من خافه

ترجم في الاصابة لجبل بن عامر البلوي فذكر أن الرشاطي نقل عن ابن الكلبي أنه كان صاحب خاف المصطفى صلى الله عليه وسلم انظار ص ٢٣٦ (زقلت)

رحمة الرجل يتقدم امام المصطفى صلى الله عليه وسلم ينشد شعرا
ترجم النساء في السنن انشاد الشعر في الحرم والمشى بين يدي الامام
ثم خرج أنه عليه السلام دخل مكة يوم الفتح وعبد الله بن رواحة بين
يديه ينشده : * خلوا بني الكفار عن سبيله * وهو في الترمذي ايضا
وذكر فيه دخل في عمرة القضاء قال الترمذي وروي في غير هذا الحديث
وكعب بن مالك بين يديه وهذا اصح لان عبد الله بن رواحة قتل يوم
مثوة وانما كانت عمرة القضاء بعد ذلك قال في نورالنبراس وهذا الذي
قاله الترمذي فيه نثار لان عمرة القضاء كانت في السنة السابعة من ذي
القعدة ومثوة في جمادي الاولى سنة ثمان هـ (زقلت)

باب في طلائع الجيش

ترجم الحافظ في الاصابة لسايط بن سفيان الاسلمي فنقل عن أبي
عمر هو احد الثلاثة الذين بعثهم رسول الله صلى الله عليه وسلم طلائع في
آثار المشركين يوم أحد .


باب في المتجسس

(ذكر من بعثه صلى الله عليه وسلم متجسسا)

خرج مسلم عن انس قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بسيسة

عينا ينظر ما صنعت غير أبي سفيان . (زقلت) بيس المذكور روي
بسيسة مصفرا اوبسبس وبسيسة وجوه ثلاثة انظر الاصابة في ترجمته
ص ١٠٢ ، وفيها في ترجمة عدي بن أبي الزغباء الجهني أرسله عليه السلام مع
بسيسة بن عمرو يتجسسان خبر أبي سفيان في وقعة بدر فسارا حتى أتيا
قريبا من ساحل البحر ذكره ابن عقبة عن ابن شهاب انظر ص ٢٣٠ من ج ٤
ونحوه في الاستبصار الا أنه قال مع بسبس بن عمرو الجهني ، وفي البخاري
في قصة الهجرة عن عائشة قالت و كان عبد الله بن أبي بكر ياتيها بأخبار
قريش وهو غلام شاب فطن فكان يبيت عندهما ويخرج من السحر فيبيت
مع قریش ه وفي سيرة ابن اسحاق أنه عليه السلام لما خرج الى بدر وبلغ
قريبا من الصفراء بعث بسيسة بن عمرو الجهني حليف بني ساعدة وعدي
بن أبي الزغباء الجهني حليف بني النجار الى بدر يتجسسان له الاخبار عن
أبي سفيان بن حرب وغيره وفي ابن اسحاق ايضا في غزوة بدر أنه عليه
السلام ركب بنفسه هو ورجل من اصحابه (أبو بكر) حتى وقفا على شيخ
من العرب فسأله عن قریش وعن محمد واصحابه وما بلغه عنهم فأخبره فلما
فرغ من خبره قال لهما ممن أنتما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ماء ثم
رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اصحابه فبعث عليا والزبير وسعد بن
أبي وقاص وغيرهم الى بدر يلتمسون له الخبر فخرج انظر ص ٦٥ من ج ٢
وبعث صلى الله عليه وسلم كما في الاستيعاب قبل أن يخرج من المدينة الى
بدر طلحة بن عبيد الله وسعيد بن زيد الى طريق الشام يتجسسان الاخبار
ثم رجعا الى المدينة فقدماها يوم وقعة بدر ف ضرب لهما رسول الله صلى الله

عليه وسلم بسهميهما وبأجرهما . وفي ترجمة أبي تميم الاسلمي من طبقات ابن سعد هو أرسل غلامه مسعود بن هنيذة من العرج على قدميه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يخبره بقدوم قريش عليه وما معهم من العدد والعدد والحيل والسلاح ليوم أحد ، وفي الاستيعاب لدى ترجمة حذيفة بن اليمان قال هو الذي بعثه عليه السلام يوم الخندق ينظر الى قريش فجاء بنجر رحيلهم ص ١٠٥ وفي سيرة ابن اسحاق ايضا في قصة موازن لما اجتمعوا لينظروا في امر رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما سمع بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث اليهم عبد الله بن حذر وأمره أن يدخل في الناس فيقيم فيهم حتى يعلم علمهم ويأتيه بنجرهم فانطلق ابن أبي حذر حتى دخل فيهم فأقام بينهم حتى سمع وعلم ما قد أجمعوا عليه من حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره الخبر ونحوه في المواهب وشرحها ص ٢ من ج ٣ وترجم في الاصابة لامية بن خويلد فذكر أن المصتاني بعثه عينا وحده الى قريش قال فجئت الى خشبة خبيب وأنا اتخوف العيون فرقيت فيها فخلت خبيدا . وترجم فيها ايضا لبشر بن سفيان العتيقي فذكر فيها انه ارسله صلى الله عليه وسلم الى مكة يتجسس له اخبار قريش . وترجم فيها ايضا لجبل بن عامر البلوي فذكر انه كان عين المصطفى يوم الاحزاب وترجم فيها ايضا لخبيب بن عدي الاتصاري فذكر عن البخاري بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة رهط عينا وأمر عليهم عاصم بن ثابت ثم نقل ايضا عن تخريج بن ابني شعبة انه عليه السلام بعثه وحده عينا لقريش .

باب في الرجال يتخذ في بلاد العدو عينا يكتب باخبارهم الى الامام 

في الاستيعاب في ص ٤٢٦ في اخبار العباس بن عبد المطلب عم رسول
الله صلى الله عليه وسلم أسلم العباس قبل فتح خيبر وكان يكتبكم اسلامه
وكان يكتب باخبار المشركين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فكتب
اليه ان مقامك بمكة خير . (زقلت) وترجم في الاصابة لانس بن أبي
 مرثد الغنوي فنقل عن ابن سعد هو كان عين النبي صلى الله عليه وسلم
 باوطاس . (زقلت)

❦ باب في جعل الامام العين على الناس في بلده ❦

في شمائل الترمذي من حديث ابن أبي هالة الطويل كان صلى الله عليه
 وسلم يسأل الناس عما في الناس قال ابن التلمساني في شرح الشفا ليس من
 باب التجسس المنهي عنه وانما هو ليعرف به الفاضل من المفضول فيكونون
 عنده في طبقاتهم وليس هو من الغيبة المنهي عنها وانما هو من باب النصيحة
 المأمور بها ه وقال المناوي على الشمائل وهذا ارشاد للحكام الى أن يكشفوا
 ويتفحصوا بل ولغيرهم ممن كثر اتباعه كالفقهاء والصالحين والا كابر فلا
 يغفلوا عن ذلك لئلا يترتب عليه ما هو معروف من الضرر الذي قد لا يمكن
 تداركه رفعه ه وقال الحافظ في باب الصبر على الاذى من الفتح على القصة
 التي قال فيها عليه السلام رحم الله موسى لقد أؤذي باكثر من هذا فصبر
 في هذا الحديث جواز اخبار الامام واهل الفضل بما يقال فيهم ليحذروا
 القائل ه وأخرج اسيد بن موسى في كتاب فضائل الشيخين عن الحر
 قال كان لعمر عيون على الناس . « عجيبه » في فوائد المناصحة في فعل

المصافحة للعلامة الصالح أبي العباس أحمد بن علي البوسعيدي أخبرني سيدي علي بن بلقاسم البطيوي قال بلغنا أن الشيخ ابن غازي قد عين بعض أصحابه أن يكتب له كل ما جرى في البلد وما قال وقيل من خميس إلى خميس فيطالع ذلك ويكون ذلك يوم الخميس الذي تفرغ فيه من التدريس فحمل هذا من الشيخ ابن غازي على معرفة الزمان وأهله الماذون فيه أو المكلف به لما تقرر أن من لم يعرف الزمان لم يخ كلامه ومن خط مؤلفها نقلت . وفي المحاضرات للشيخ أبي علي اليوسي أن الأمير محمد الحاج الدلاوي حدثه عن الحافظ أبي العباس المقرئ أنه كان يوم مقامه بمصر قد اتخذ رجلا بنفقته وكسوته وما يحتاج على أن يكون كلما أصبح ذهب يخرق البلد أسواقا ومساجد ورحابا وأزقة وكلما رآه من أمر وقع أو سمع يقصه عليه في الليل هـ (قلت) لا شك أن ابن غازي والمقرئ لو ظهرت الجرائد في أيامها لكانا أول المشتركين فيها وكان الاشتراك عليهما في عشرة من الجرائد يومية مثلا هم من صائر الرجال المذكور وتوابعه والله أعلم . وفي الدور المرصعة في صلحاء درعة لابي عبد الله محمد المي بن موسى الناصري في ترجمة الامام السني القدوة أبي العباس أحمد بن محمد بن ناصر الدرعي عن بعض تلاميذه قال كان الشيخ كثير السؤال والفحص عن أحوال الناس وما جرياتهم في الأقطار والمدائن وكان يسألني عن ذلك كثيرا قال فقلت مرة في نفسي ما للشيخ وما الأخبار لو اشتغل بصلاته وصيامه وسبحته كان أحسن له من هذا قال فبلغني بعد ذلك بقريب وقال لي المومن يسأل عن أخوانه المسلمين وعن أحوالهم فمن كان في خير دعا له بالزيادة والهناء ومن كان

في شر وفقر دعا له بخير ورحمة قال صاحب الدرر وكان على هذا القدم العارف الشعراني . وفي ترجمة عثمان من طبقات ابن سعد عن موسى بن طلحة قال رأيت عثمان بن عفان والمؤذن يؤذن وهو يحدث الناس يسألهم ويستخبرهم عن الاسعار والاخبار ، وأخرج ايضا عن موسى قال رأيت عثمان يخرج يوم الجمعة فيجلس على المنبر فيؤذن المؤذن وهو يتحدث يسأل الناس عن اسعارهم وعن قوامهم وعن مرضاهم ثم اذا سكنت المؤذن قام يتوكأ على عصا فيخاطب ثم يجلس جلسة فيبتدئ كلام الناس فيسألهم كمسأله الاولى ثم يقوم فيخاطب ثم يتزل ويقوم المؤذن .

حفظه باب في الخذلان

(خذل اصحابه تخذيلاً اي حملهم على خذلانه والخذلان ضد النصر والمراد به من يشتت الجموع بدهائه وسياسته) ذكر ابن حزم في الجهرة نعيم بن مسعود بن عامر الاشجعي فقال فيه هو الذي شتت جموع الاحزاب وفي الاستيعاب أسلم في الخندق وهو الذي خذل المشركين ببني قريظة حتى صرف الله كيدهم وخبره في تخذيل المشركين وبني قريظة عجيب في السيرة . (زقلت) قصة نعيم مبسوطة في ترجمته من طبقات ابن سعد انظر ص ١٩ ج ٤ وفي الاصابة هو الذي أوقع الخلف بين الجيشين قريظة وغطفان في وقعة الخندق تخالف بعضهم بعضاً ورحلوا من المدينة وفي مبحث فصاحته صلى الله عليه وسلم من المواهب وقوله عليه السلام الحرب خدعة رواه البخاري ومسلم عن أبي هريرة قال سمى النبي صلى الله

عليه وشمل الحرب خدعة وليس عند مسلم سمي وقوله خدعة مثلث الخاء
 أشهرها فتح الخاء واسكان الدال قال ثعلب وغيره وهي لغة النبي صلى الله
 عليه وسلم والثانية ضم الخاء واسكان الدال والثالثة ضم الخاء وفتح الدال
 وقد قال ذلك النبي عليه السلام يوم الاحزاب لما بعث نعيم بن مسعود
 وأمره أن يخذل بين قريش وغطفان واليهود وأشار بذلك الى أن المماكرة
 انفع من المكاثرة وقصة نعيم الاشجعي المذكور أنه أتى بني قريظة وكان
 ندباً لهم فقال قد عرفتكم ودي لكم قالوا صدقت قال إن قريشا وغطفان ليسوا
 بكمالكم بل بلدكم به اموالكم ونساؤكم لا تقدرُوا على أن تحولوا منه الى
 غيره وإن قريشا وغطفان جاءوا الى حرب محمد واصحابه وقد ظاهروهم
 عليهم وبلدهم واموالهم ونسائهم بغيره فليسوا بكمالكم لانهم إن رأوا ثمرة
 أصابوها والا لحقوا ببلادهم وخلوا بينكم وبين محمد ولا طاقة لكم وحدثكم
 فلا تفتلوا حتى تأخذوا رهنا من اشرافهم فقالوا أشرت بالرأي ثم أتى قريشا
 فقال قد عرفتكم ودي وفراقى محمداً وقد بلغني امر رأيت حقاً علي أن أبلغكموه
 نصيحتكم ان يهود ندموا علي ما صنعوا وأرسلوا بذلك الى محمد وقالوا
 يرضيك أن تأخذنا من اشراف قريش وغطفان رجالاً تضرب اعناقهم
 ثم نكون معك حتى تستامس باقيهم ثم أتى غطفان فقال لهم مثل ذلك
 فأرسلوا الى بني قريظة عكرمة في نفر من القبيلتين فقالوا لا نقاتلوا معكم
 حتى تعطونا رهنا فقالت القبيلتان إن الذي حدثكم به نعيم لحق وأرسلوا
 اليهم لاندفع اليكم رجلاً واحداً فقالت قريظة إن الذي ذكر لكم نعيم لحق
 قال ابن باديس يوخذ منه جواز مخادعة العدو والتحيل في دفع ضرره على

المسلمين لقوله لنعيم اخذل عنا إن استطعت فإن الحرب خدعة وإذا أبيع
كلام الخير في الصلح بين الاثنين من المسلمين وإن لم يقله احد منهما تأليفا
للقلوب فما بالك بمحق الكفار وحقن دماء اهل النصر والدار الباذلين
انفسهم في اظهار دين الله وسنة نبيه المختار فهو من باب النصيح للمسلمين
والامانة لا من باب الكذب والخيانة ه وخرج ابن أبي حاتم في العلل عن
النواس بن سمعان قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم سرية فقال تهافتون
في الكذب تهافت الفراش في النار إن كل كذب مكتوب كذبا لا محالة
الا أن يكذب الرجل في الحرب فإن الحرب خدعة ، وفي التوشيح على
قوله عليه السلام الحرب خدعة بنقط حاء مثلث امر باستعمال الحيلة فيه
ما أمكن وقال ابن المنير اي الحرب الكاملة في مقصودها البالغة انما هي
مخادعة لا مواجهة وذلك لخبر المواجهة وحصول الغرض الثفر بالمخادعة
بلا خيل ه زاد أبو الحسن الدمني في اختصاره للتوشيح أخبرني بعض
علماء القسطنطينية أنهم قالوا للنصارى إنا غلبناكم بالسلاح وانما غلبتم أتم
ملو كنا بحيلكم وتريين الملاحى والمحرمات فاتبعوكم يافساد الدين فقالوا
لهم أليس بصحيح اخبار نبيكم الحرب خدعة قلنا نعم قالوا اذا انما غلبناكم
بشرعكم الخدعة ه (ز قلت)

باب في المنام

ترجم في الاصابة لمسعود فذكر أن ابن أبي شيبه أخرج عن عروة
قال كان من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل يقال له مسعود
وكان غاما فلما كان يوم الخندق بعثه اهل قريظة الى أبي سفيان ان ابعث

الينا رجالا حتى نقاتل محمدا مما يلي المدينة وتقاتله أنت مما يلي الخندق فشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بلغه أن يقاتل من جهتين فقال يامسعود نحن بعثنا الى بني قريظة أن يرسلوا الى أبي سفيان فيرسل اليهم رجالا فإذا أتوهم مكنوا منهم فقتلناهم فلم يتمالك مسعود لما سمع بذلك أن أتى أبا سفيان فأخبره فقال صدق والله محمد ما كذب قط فلم يرسل الى بني قريظة احدا قال الحافظ وفي هذه القصة شبه بقصة نعيم من مسعود الاشجعي والله اعلم هـ

﴿٢٧﴾ باب في استمال السفن البحرية وفيه فصول ﴿٢٨﴾
 ذكر من استعمل فيها في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿٢٩﴾
وقم في السيرة ذكر عدة سفن استعملها الصحابة في العهد النبوي
بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري سنة ست الى
النجاشي يدعوهم الى الاسلام فأسل وأرسل اليه كل من أقام بارض الحبشة
من الصحابة حين بعث فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم الى النجاشي وجعلهم
في سفينتين فقدم بهم عليه وهو في خير منهم جعفر بن أبي طالب وحمل معه
في السفينة نساء من هلك هناك من المسلمين وركب أبو موسى الأشعري
وأخوانه وقومهم في هجرتهم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فألقتهم
سفينتهم الى النجاشي بالحبشة فوافوا جعفر بن أبي طالب وأصحابه عنده
فاقاموا معه حتى قدموا جميعا والقصة في الصحيح ، وفي الموطأ عن أبي
هريرة جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله إنا نركب

البحر ونحمل معنا الماء القليل فإن توضحنا به عطشنا أفنتوضأ بماء البحر
 قال هو الطهور ماؤه الحل ميتته وهو في جامع الترمذي وغيره أيضا وأخبر
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن ناسا من أمتي يركبون البحر غزاة في
 سبيل الله ملوكا على الاسرة او مثل الملوك على الاسرة قال ذلك في بيت
 أم حرام بنت ملحاق كما في الموطأ فقالت أدع الله أن يجعلني منهم فقال أنت
 من الاولين فركبت البحر في زمن معاوية ونزلت في جزيرة قبرس
 ودفنت هناك . (زقلت) الحديث الاخير بوب عليه البخاري في كتاب
 الجهاد باب غزو المرأة في البحر وساقه بلفظ: ناس من أمتي يركبون البحر
 الاخضر في سبيل الله مثاهم مثل الملوك على الاسرة فقالت ابنة ملحاق
 يا رسول الله أدع الله أن يجعلني منهم فقال أنت مع الاولين ولست من الآخرين
 قال انس فتزوجت عبادة بن الصامت فركبت البحر مع بنت قرظة فلما
 قفلت ركبت دابتها فوقصت بها فسقطت عنها فماتت ، نقل الحافظ عن
 موطأ ابن وهب عن ابن لهيعة أن معاوية اول من ركب البحر للغزاة هـ
 ونحوه للحافظ ايضا على باب ركوب البحر من كتاب الجهاد ايضا انظره وفي
 جامع العتبية قال مالك استاذن معاوية بن أبي سفيان عمر بن الخطاب في ركوب
 البحر فأبى أن يأذن له فلما ولي عثمان كتب اليه يستأذنه فأبى ثم ردعاه فكتب
 اليه عثمان إن كنت تركب باهلك وولدك فاركب فقد أذنت لك فركب
 معاوية ومعه امرأته بنت قريظة ، وفيها ايضا قال مالك أمر عثمان بن عفان
 عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان عمرا على البر ومعاوية على البحر
 م (٤٢) من ج ١ من كتاب التراتيب

وإذا اجتمع معاوية والامير فلما بلغا رأس مغزاهما أرسل معاوية الى عمرو
 أن ياتيه فابى فارسليعزم عليه فقال عمرو أنا أعزم علي نفسي أن لا آتيك
 فقال معاوية ادن مني على شاطئ البحر فاتي عمرو على قوس فكلمة ما
 شاء الله فقال له معاوية أفشأت أنت فقال قافلون ، قال ابن رشد في البيان
 والتحصيل وقع هذا في موطا ابن وهب وانما لم يات عمرو معاوية اذعزم
 عليه في الاتيان اليه من اجل أنه من حيث لم يجعل له عليه عثمان امرا ولعله
 قد كانت له في الاتيان اليه مشقة ولما ساله أن يدنومنه أجابه لذلك الخفة
 الامر وفي الخلط للمقرئ لم يكن البحر يركب للغزو في حياة رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وخلافة ابي بكر وعمر واول من ركب البحر للغزو
 العلاء بن الحضرمي وكان على البحرين من قبل ابي بكر وعمر قاحب ان
 يؤثر في الاعاجم انرا يعز الله به الاسلام على يديه فندب اهل البحرين
 الى فارس فبادروا الى ذلك وفرقتهم اجنادا على احدهم الجارود بن المعلى
 وعلى الثاني سوار بن همام وعلى الثالث خليلد بن المنذر بن ساوى وجعل
 على عامة الناس خليدا فحملهم في البحر الى فارس بغير اذن عمر بن الخطاب
 وكان عمر لا ياذن لاحد في ركوب البحر غازيا كراهية للتغريز يجنده فلما
 فتح الله الشام ألح معاوية بن أبي سفيان وهو يومئذ علي جند دمشق والاردن
 على عمر في ركوب البحر ثم لما كانت خلافة عثمان غزا المسلمون في البحر
 وكان اول من غزا فيه معاوية بن ابي سفيان واستعمل على البحر عبد
 الله بن قيس الحارثي خليفة بني قزارة فغزا خمسين غزوة من بين شامية وصائفة
 في البر والبحر ولم يركب فيه ، وغزا عبد الله بن سعد بن ابي سرح الى

البحر لما أتاه قسطنطين بن هرقل عام ٣٤ في ألف مركب يريد الاسكندرية فسار عبد الله في مائتي مركب او يزيدون شيئاً وحاربة فكانت وقعة ذات الصوار فهزم قسطنطين وقتل جنده ، وأغزى معاوية عقبة بن عامر الجهني في البحر وأمره أن يتوجه الى رودس فأتى اليها ، وقد ذكر شيخنا ولي الدين ابن خلدون تعليل امتناع المسلمين من ركوب البحر للغزو ، في اول الامر أن العرب لم يكونوا اول الامر مهرة في ثقافته وركوبه فلما استقر الملك للعرب وشمخ سلاطنتهم وصارت امم العجم خولا لهم وتحت ايديهم وتقرب كل ذي صنعة اليهم تأقت انفسهم الى الجهاد فيه وانشأوا السفن وشحنوا الاساطيل بالرجال والسلاح وأملوا العساكر والمقاتلة لمن وراء البحر من امم الكفر واختصوا لذلك من ممالكهم وثغورهم ما كان اقرب الى هذا البحر وعلى ضفته مثل الشام وافريقية والمغرب والاندلس هـ بخ وقال الشيخ ابو راس العسكري في الحلل السندسية على قوله عليه السلام لام حرام انت من الاولين اي وهم من الآخرين وهم الذين ركبوا لغزو الاندلس مثل طريف وطارق بن زياد ويوسف بن تاشفين وابنه علي وعبد المومن بن علي وابنه وابن ابنه ويعقوب بن عبد الحق فقد أعطي عليه السلام جوامع الكلم هـ وقال الحافظ ابو محمد بن حزم في رسالته التي ذكر فيها فضائل علماء الاندلس لو لم يكن لاندلسنا الا ما رسول الله صلى الله عليه وسلم بشر به ووصف اسلافنا المجاهدين فيه بصفات الملوك على الاسرة في الحديث الذي روينا من طريق انس بن مالك أن خالته أم حرام حدثت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أخبرها بذلك لكنني

شرفاً بذلك يسر عاجله ويغبط آجله فإن قال قائل لعله صلى الله عليه وسلم
انما عني بذلك اهل صقلية وابريطش وما الدليل على ما ادعيت من أنه
صلى الله عليه وسلم عني الاندلس حتماً ومثل هذا من التاويل لا يتساهل فيه
ذو ورع ، فالجواب أنه صلى الله عليه وسلم قد أوتي جوامع الكلم وفصل
الخطاب وأمر بالبيان لما أوحى اليه وقد أخبرني ذلك الحديث المتصل بسنده
بالعدول عن العدول بطائفتين من أمتهم يركبون ثبج البحر غزاة واحدة
بعد واحدة فسألتهم أم حرام أن يدعو ربه أن يجعلها منهم فأخبرها صلى الله
عليه وسلم وخبره الحق أنها من الأولين وهذا من اعلام نبوته صلى الله
عليه وسلم وهو اخباره بالشئ قبل كونه وصح البرهان على رسالته بذلك
وكانت من الغزاة الى قبرس وخرت عن بغلتها فتوفيت هناك وهي اول
غزاة ركب فيها المسلمون البحر ، فثبت يقيناً ان الغزاة الى قبرس هم
الأولون الذين بشر بهم صلى الله عليه وسلم وكانت أم حرام منهم كما أخبر
صلوات الله عليه ، ولا سبيل ان يثبته به وقد أوتي من البلاغة والبيان
أن يذكّر طائفتين قد سمى أحدهما أولى الا والتالية لها ثانية فهذا من باب
الإضافة وتركيب العدد وهذا مقتضى طبيعة صناعة المنطق اذ لا تكون الأولى
أولى الا لثانية ولا الثانية ثانية الا لأولى فلا سبيل لذكر ثالث الا بعد
ثان ضرورة الخ كلامه وانظر بقية في الرسالة المذكورة وهي مشبوة في
نفح الطيب اول المجلد الثاني ، وفي تاريخ الخميس للديار بكرى لما تكلم على
ماتقم الناس على سيدنا عثمان قال السادس زعموا انه حمى البحر ان لا تخرج
منه سفينة الا في تجارته . جوابه : اما حمى البحر فعلى تقدير صحته يحمل

علي أنها كانت ملكا له لانه كان منبسطا في التجارات متسع الحال في الجاهلية والاسلام فما حى البحر وانما حى سفنه أن يحمل فيها متاع غير متاعه ه ففيه أن عثمان كانت له سفن بحرية للتجارة . وترجم في الاصابة لبسر بن ارطاة فذكر أنه ولي البحر لمعاوية فأخذ من ذلك ان اماراة البحر في زمن معاوية ضبطت وتوسع امرها . وفي صناجة الطرب في تقدمات العرب لما كان عهد معاوية بن أبي سفيان أذن للمسلمين في ركوب البحر والجهاد على اعدائه فاستخدموا حينئذ من النوتية في حاجاتهم البحرية أما تكررت ممارستهم للبحر وأنشأوا السفن والسواني جمع سونة وهي مركب البحر الى أن بلغت في ايامه الفاوسبعمائة مشحونة بالرجال والسلاح ه ص ٣٢٧ وفي تسريح الابصار فيما يحتوي لبنان من الآثار للقس هنري لامنس اليسوعي ص ١٣٨ ذكر تاوفان المؤرخ في تاريخ سنة ٦١٤٠ للعالم أن معاوية اول خلفاء بني أمية ابنتى ١٧٠٠ سفينة شراعية واتخذ اعوادها من جبل لبنان ولم تمض سنوات قليلة بعد ذلك حتى جهز ايضا أسطولا ثانيا أكثر عددا واشد هولاء من الاول ه منه . « تنبيه » = لعلي بن حرب العراقي كتاب البحار نقل عنه الحافظ في الاصابة انظر سلامه العدري وابعض المعاصرين المصريين كتاب سفن الاسطول الاسلامي وتاريخها وانواعها واصافها وهو مطبوع .

﴿ باب في صنائع المنجنيق ﴾ (التي ترمي بها الحجارة معربة)
 (زقلت) قال الخفاجي في نسيم الرياض وهو بفتح الميم وكسرهما آلة لرمي العدو بحجارة كبيرة بأن يشد سوار مرتفعة جدا من الخشب

يوضع عليهم ايراد رسيه ثم تضرب بسارية توصله لمكان بعيد جدا وكانت هذه الآلة
 قديما قبل اختراع المدافع والباورده في السير أنه صلى الله عليه وسلم حاصر
اهل الطائف ورماهم بالمنجنيق قال ابن هشام وحدثني من أثق به أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم اول من رمى في الاسلام بالمنجنيق اهل الطائف .
 (زقلت) وبذلك جزم ايضا السيوطي في اوائله فقال اول من رمى
 بالمنجنيق في الاسلام في غزوة الطائف ، وفي الكامل لابن الاثير اشار به
 سلمان الفارسي ، وفي نور النبراس حديث نصب المنجنيق على اهل الطائف
 هو مرسل وهو في الترمذي كذلك وقال ضعيف ولا كن هو في البيهقي
 من رواية ابي عبيدة . وفي الميزان في ترجمة عبد الله بن حراس ان له عن
 العوام عن ابراهيم التميمي عن ابيه ان النبي صلى الله عليه وسلم نصب
 المنجنيق على اهل الطائف . (اقول) صنع المنجنيق وحفر الخندق
 وايجاد الدبابات من علم الآلات الحربية التي عرفها العرب ودونوا فيها
 وقال ابن الاكفاني في ارشاد القاصد علم الآلات الحربية علم يتبين منه
 كيفية ايجاد الآلات الحربية كالجانيق وغيرها ومنفعته شديدة الغناء في
 حماية المدن ودفع الاعداء ولموسي بن شاكر فيه كتاب مفيد وذكر
 الجاحظ في البيان والتبيين ان جدية الأبرش التنوخي آخر ملوك قضاة
 بالحيرة هو اول من اتخذ المنجنيق ووضعه على الحصون .

باب في الدبابات

(الدبابة بفتح الدال المهملة مخففة عن تاء التانيث آلة من آلات

الحرب يدخل فيها الرجال فيدبون الى الاسوار ينقبون (قال في القاموس
 الدبابة تتخذ للحروب فيدفع في اصل الحصن فيشنون وهم في جوفها هـ
 وهي بيت صغير تعمل للحصون يدخلها الرجال فينقبون من داخلها ويكون
 سقفها حرزا لهم من الرمي هـ في كتاب نفحة الحداثق والجائمل في الابتداع
والاختراع للاوائل اول دبابة صنعت في الاسلام دبابة صنعت على الطائف
حين حاصرها رسول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت) في طبقات ابن
 سعد لدى الكلام على وفد ثقيف ولم يحضر عروة ابن مسعود ولا غيلان بن
 سلمة حصار الطائف كانا جرش يتعلمان صنعة العرادات والمنجنيق والدبابات
 فقدما وقد انصرف رسول الله عن التائف فنصبا المنجنيق والعرادات والدبابات
 لح (زقلت) الجرش كما في القاموس بلد بالاردن و كزمر مخلاف باليمن
 منه الاديم والعرادات قال فيه ايضا شيء اصغر من المنجنيق وفي كتاب
 اقضية رسول الله صلى الله عليه وسلم لابن الطلاع في السير اول من رمى
 بالمنجنيق رسول الله صلى الله عليه وسلم اهل الطائف دخل نفر من اصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت دبابة ثم رجعوا بها الى جدار الطائف
 ليحرقوه هـ منه .

باب في القوم يحرقون الاشجار ويقطعونها ۞

في صحيح مسلم عن عبد الله بن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم
حرق نخل بني النضير فأرسل الله عز وجل ما قلبتم من لينة او تر كتموها
قائمة على أصولها فإذن الله وليخزي الفاسقين .

باب في حفر الخندق (الحفير)

(وخنديق ما حوله حفر خندقاً) ذكر ابن اسحاق في السيرة خبر

اليهود الذين حزبوا الاحزاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأن النبي

صلى الله عليه وسلم لما سمع بهم وما أجمعوا له من الامر ضرب الخندق على

المدينة فعمل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ترغيباً للمسلمين في الاجر

وعمل معه المسلمون ، وذكر ابن الجوزي في صفوة الصفوة عن كثير بن

عبد الله المزني عن ابيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خط الخندق

وقال لكل عشرة اربعين ذراعاً فاحتج المهاجرون والانصار في سلمان

رضي الله عنه كان رجلاً قوياً فقال المهاجرون منا وقال الانصار منا فقال

رسول الله صلى الله عليه وسلم منا اهل البيت ، وفي سيرة ابن اسحاق أنه

صلى الله عليه وسلم ضرب معهم وحفر بنفسه الكريمة وأقبل فوارس من

قرية حمة ، ففؤوا على الخندق فلما رأوه قالوا والله إن هذه مكيدة ما

كانت العرب تكيدها . وفي ترجمة سلمان من الاستيعاب ص ٥٧٢ من .

ج ٢ أن سلمان سر الذي أشار به وأن أبا سفيان هو الذي قال هذه مكيدة

ما كانت العرب تكيدها . وفي نفحة الحقائق اول من ضرب الخندق

في الاسلام رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة . (زقلت) وقال

السهيلي ايضاً اتخذ الخندق من مكاييد الفرس في الحروب ولذلك تفتن

سلمان وأشار به والفرس اول من خندق وبخت نظر اول من اتخذ الكائن

ويدل ذلك على جواز مثل هذا في التحرز من العدو والاصل فيه قوله

تعالى (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة) ه نقله ابن باديس (قات) وفي ذلك اعظم دلالة على أن الممالك والدول التي لا تنسج على منوال مجاورها فيما يتخذونه من الآلات الحربية والترايب العسكرية والنظامات العلمية والعملية الصناعية والزراعية يوشك أن تكون غنيمة لهم ولو بعد حين فحال نبينا الكريم كان يقضي بأخذه بالاحسن والانفع في كل باب باب سواء كان قومه يعاملونه ويعملون عليه ام لا ولذلك ثبت أنه قال لعاصم بن ثابت من قاتل فليقاتل كما يقاتل . وقال الحافظ ابن تيمية في رسالة عموم بعثته عليه السلام ثبت عنه صلى الله عليه وسلم أنه أمر بقتال الترك وأن أمته ستقاتلهم ومعلوم أن قتالهم النافع انما هو بالقسي الفارسية ولا كن قوتلوا بالقسي العربية التي تشبه قوس القطر لم تغن شيئا بل استطالوا على المسلمين بقوة رميهم فلا بد من قتالهم بما يقهرهم وقد قال بعض المساحين لعمر بن الخطاب إن العدو اذا رأيناهم لبسوا الحرير وجدنا في قلوبنا روعة فقال وأنتم فالبسوا كما لبسوا وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم اصحابه في عمرة القضاء بالرمل والاضطباع ليرى المشركون قوتهم وإن لم يكن هذا مشروعا قبل هذا ففعل لاجل الجهاد ما لم يكن مشروعا ه ويوضح هذا ما تضمنته وصية الصديق لخالد بن الوليد حين بعثه لقتال المرتدين فقال يا خالد عليك بتقوى الله والرفق بمن معك الى أن قال ثم اذا لاقت القوم فقاتلهم بالسلاح الذي يقاتلونك به السهم للسهم والرمح للرمح والسيف للسيف قال في اقوم المسالك ولو أدرك هذا الزمان لا يبدل ذلك بذكر المدفع والمكحلة والسفينة المدرعة ونحو ذلك من المخترعات التي تتوقف

عليها المقاومة ولا يتحصل بدونها الاستعداد الواجب شرعا الذي يلزم معرفة
قوة المستعد له والسمي في تهينة مثلها او خير منها ومعرفة الاسباب المحصلة
له هـ ولابي عبد الله محمد بن عبد القادر الكردي الفاسي كتاب كشف
الغمة في أن حرب النظام واجب علي هذه الامة وهو ملبوع بفاس .
وقد قال الزرقاني في شرح المختصر لدى قوله وملتئم نقلا عن العز ابن عبد
السلام ليس كل ما فعلته الجاهلية منها عن ملاسته بل ما خالف فيه
شرعنا وقد حفر صلى الله عليه وسلم الخندق ولم تكن العرب تعرفه ومدح
قسي المعجم وقال هم اقوى منكم رمية هـ وقال المواق في سنن المهتدين
كنت أبحث لأهل الفحص في لبسهم الرندي كما قال مالك في المظال ليست من
لباس السلف وإباحها لانه اتقى من البرديعني فأفتيت بإباحتها فشنع علي في ذلك
فكان من جوابي ان قلت الرندي ثوب رومي يضمحل التشبه فيه بالعجم في جنب
منفعته اذ هو ثوب ممتصدين تنفع به ويري من البردون نص من اتق به من الائمة انه
ليس كل ما فعلته الاعاجم نهينا عن ملاسته الا اذا همت منه الشريعة ودلت
القواعد على تركه والمراد بالاعاجم الذين نهينا عن التشبه بهم اتباع
الاكاسرة في ذلك الزمان ويختص "نهبي" بما يفاونه على خلاف مقتضى
شرعنا واما ما فعلوه علي وفق النذب او الايجاب او الاباحة في شرعنا
فلا نترك ذلك لاجل تعاطيهم اياه لان الشرع لا ينهي عن التشبه بفعل ما
أذن الله فيه فقد حذر صلى الله عليه وسلم الخندق على المدينة تشبها بالاعاجم
حتى تعجب الاحزاب منه ثم علموا أنه بدلالة سلمان الفارسي لخ كلامه
وانظر تحديد الاسنة في الدب عن السنة شيخنا الاستاذ الوالد رضي

الله عنه . وفي حواشي الشمس بن عابد بن علي الدر المختار نقلا عن الدخيرة من كبار كتب الحنفية قال هشام رأيت علي أبي يوسف نعلين مخصوصين بمسامير فقلت أترى بهذا الحديد بأسا قال لا قلت سفيان وتور بن يزيد كرها ذلك لان فيه تشبها بالرهبان فقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس النعال التي ليس لها شعر وانها من لباس الرهبان قال فقد أشار الى أن صورة المشابهة فيما تعلق به صلاح العباد لا يضر فإن الارض مما لا يمكن قطع المسافة البعيدة فيها الا بهذا النوع ه منه ص ٤٣٨ ج ١ ، وفي الزرقاني على المختصر لدى قوله وناتم عن بعضهم نهى النبي صلى الله عليه وسلم العرب عن التشبه بالعجم ولم يأت انه نهى وافدا عليه من العجم عن زيهم وندبهم الى زي العرب قال بعضهم ومن هذا المعنى ان ما وافق الجاهلية ولم يرد نهى شرعنا عنه وصلة الناس ارحاهم في المباحات في النيروز والمهرجان وقال مالك لا بأس بلباس البرانس وليست من لباس السلف . ابو عمر الاصل في الاشياء الاباحة حتى يثبت النهي ه منه وجعل الشيخ بنائي قولة مالك في البرانس التي ذكر ز محرفة وان مالكا قال إنها من لباس السلف ولعل الموضوع مختلف . « تنبيه » = قال الشيخ ابو سالم العياشي في كتابه الحكم بالعدل والانصاف ان المواق في كتابه سنن المهتدين كسر شوكة من يرى ان كل ما لم يكن في الصدر الاول بدعة وان كل ما خالف المشهور ضلالة ولم نزل نسمع من شيخنا أبي محمد عبد القادر القاسي أن المواق قصد تسهيل الامر على الناس فيما ذكره ابن الحاج في مدخله من التشديد وادخال كثير مما عملت به الامة من القرب في حيز البدعة حيث لم يكن في الصدر

الاول مع أنها قد قال بها بعض الائمة وربما كان لها اصل في السنة ولو ضعيفا وأخذ من حديث او فعل من افعاله عليه السلام او حال من احواله ولو من وجه بعيد وكل ذلك يصدق عليه أنه ماخوذ منه عليه السلام والنسبة تقع بادني شيء والناس اطوار وكلهم مستمد منه عليه السلام فالقوي من قوته وصريح مقاله والضعيف من مفهوم مقاله واشارات بعيدة توخذ من بعض كلماته او فعلاته عليه السلام ولا يضل كل الضلال في جميع المسائل الا من قطعت بينه وبينه عليه السلام كل العرى والوسائل منه .

باب في صاحب المغانم

وفيه ذكر من ولي جمعها وحفظها حتى قسمت يوم بدر

قال ابن اسحاق في اخبار يوم بدر وجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم على النقل عبد الله بن كعب بن عمرو بن عوف وقال ابن حزم ولاء رسول الله صلى الله عليه وسلم الغنائم يوم بدر وفي يوم خيبر ، وقال القضاعي في كتاب الانباء كان في يوم خيبر من السبايا ستة آلاف ومن الابل والغنم ما لا يدرك عدده ، وروى ابن فارس في كتابه مسند الزهري عن سعيد بن السيب أن النبي صلى الله عليه وسلم سبي يومئذ ستة آلاف بين امرأة و غلام فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم أبا سفيان بن حرب (زقلت) وقد سبق لنا استدراك أن بديل بن ورقاء أمره المصطفى صلى الله عليه وسلم أن يجبس السبايا والاموال بالجرانة حتى يقدم عليه . (زقلت)

باب في ذكر من كان يكتب غنائم المصطفى عليه السلام
في العقد الفريد لابن عبد ربه و كان معيقب بن أبي فاطمة يكتب
مغانم النبي صلى الله عليه وسلم ه انظر ص ١٤٤ من ج ٢ .

ذكر من تولى بيع ما احتيج الى بيعه من المغانم
ذكر أبو القاسم خلف بن بشكوال في كتابه الذي ألفه في تفسير ما
استعجم من غوامض الاسماء المبهمة الواقعة في متون الاحاديث المسندة
عن مالك قال أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم السعديين يوم خيبر أن يديعا
أنية من المغانم بذهب او فضة فباعا كل ثلاثة بأربعة عينا او كل اربعة
بثلاثة عينا فقال لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم أريتما فردا ، قال ابن
بشكوال السعدان المذكوران اولى ما قيل فيها سعد بن أبي وقاص
وسعد بن عباد . (ز قلت)

باب في هبة الامام جنس حيوان من غزاهم
ترجم الحافظ للقيم الدجاج فقال ذكر الجاحظ في كتاب الحيوان وقال
إنه مدح المصطفى صلى الله عليه وسلم في غزاة خيبر بشعر فوهب له النبي
صلى الله عليه وسلم دجاج خيبر عن آخرها فمن حيثئذ قيل له لقيم الدجاج
ذكر ذلك أبو عمرو الشيباني والمدائني عن صالح بن كيسان قال الحافظ
قلت قصته مذكورة في السيرة لابن اسحاق لا كنه قال ابن لقيم فيحتمل
أن يكون وافق اسمه اسم أبيه .

باب في صاحب الجنس

قال ابن عبد البر كان على غنائم النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر عبد
الله بن كعب بن عمرو الانصاري وكان على خمس رسول الله صلى الله
عليه وسلم في غيرها . وفي صحيح مسلم من كتاب الزكاة في ترك استعمال
آل النبي صلى الله عليه وسلم على الصدقة فقال عن محمية بن جزء استعمله
رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاخماس انظر ترجمته من الاصابة .

باب في الرجل يبعثه الامام مبشرا بالفتح وفيه تاتي القوم
ثم المبعوث اليهم بالبشارة للامام في الطريق يهنثونه به
قال ابن اسحاق في اخبار بدر وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
عند الفتح عبد الله بن رواحة مبشرا الى اهل العالية (ما كان من جهة
نجد من المدينة) وفي طبقات ابن سعد والعالية بنو عمرو بن عسوف
وخطمة ووائل بما فتح الله على رسوله وعلى المسلمين وبعث زيد بن حارثة
الى اهل السافلة (السافلة ما كان من جهة تهامة) قال ابن اسحاق ثم أقبل
رسول الله صلى الله عليه وسلم قافلا الى المدينة حتى اذا كان بالروحاء لقيه
المسلمون يهنثونه بما فتح الله عليه وما معه من المسلمين (زقلت) ترجم
البخاري في كتاب الجهاد باب البشارة في الفتوح ثم خرج أن المصطفى
عليه السلام وجه جرير بن عبد الله البجلي لهدم صنم دم الخليفة المسمى كعبة
الجانية وفيه أنه لما هدمه أرسل الى النبي صلى الله عليه وسلم يبشره ثم ترجم
باب ما يعطى للبشير فذكر أن كعب بن مالك أعطي ثوبين حين بشر بالتوبة
(زقلت) باب الطعام عند القدوم

هكذا بوب البخاري آخر كتاب الجهاد فذكر فيها عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة نحر جزورا او بقرة ثم ذكر عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم اشترى منه بعيرا بأوقيتين ودرهم او درهمن فلما قدم صرارا (موضع بظاهر المدينة على ثلاثة اميال منها من جهة المشرق) أمر ببقرة فذبحت فأكوا منها قال ابن بطال فيه اطعام الامام والرئيس اصحابه عند القدوم من السفر وهو مستحب عند السلف ويسمي النقيعة وزن عظيمة ، ونقل عن المهلب أن ابن عمر كان اذا قدم من سفر أطعم من ياتيه هـ (ز قات)

باب في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رجع من سفره ~~في~~ في الموطن عن ابن عمر كان النبي عليه السلام اذا قفل من غزو او حج او عمرة يكبر على كل شرف من الارض ثلاث تكبيرات ثم يقول لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير آثبون (اي راجعون) تأثبون عابدون ربنا حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده . (ز قات)

باب في قول النبي صلى الله عليه وسلم عند كل قرية أراد أن يدخلها ~~في~~ في كتب السير أنه عليه السلام لما أشرف على خيبر قال قفوا اللهم رب السماوات وما أظللن ورب الارضين وما أظللن ورب الشياطين وما أضللن ورب الرياح وما أدرين فإننا نسألك خير هذه القرية وخير اهلها وخير ما فيها ونعوذ بك من شرها وشر اهلها وشر ما فيها أقدموا بسم الله وكان يقولها لكل قرية دخلها خرجه النساء من طريق مهيل بن أبي صالح عن

أبيه قال قال كعب الاحبار والذي فلق البحر لموسي أن صهيبا حدثني أن محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرقية يريد دخولها الا قال حين يراها اللهم رب الخ الحديث الا أنه قال والارضين السبع ولم يذكر ابن اسحاق السبع الا في السموات قال كعب والذي فلق البحر لموسي أنها كانت دعوته حين يرى العدو ، وذكر ابن عاث من طريق آخر زيادة في آخره أسألك مودة خيارهم وأن تحميني من شرارهم وانظر اذكار النووي وشرحها لابن علال المكي وتخرج احاديثها للحافظ ابن حجر (زقلت)
 حقه كيف كان حال كفار جزيرة العرب معه عليه السلام

كان الكفار بعد الهجرة كما أفاده الحافظ في غزوة بني النضير وغيرها على ثلاثة اقسام قسم وادعهم عليه السلام على أن لا يحاربوه ولا يؤلبوا عليه عدوا ، قيل على أن لا يكونوا معه ولا عليه وقيل على أن ينصروه ممن دهمه من عدوه وهم طوائف اليهود الثلاثة قريظة والنضير وبنو قينقاع فنقض الثلاثة العهد فكن الله ورسوله منهم فقاتل قريظة من اجل الآخرين وقسم حاربوه صلى الله عليه وسلم ونصبوا له العداوة كقريش فنصره الله عليهم وفتح مكة فصار اعلمهم عليه احوجهم اليه ثم في حجة الوداع لم يبق احد من قریش الا أسلم وصاروا كلهم اتباعه وقسم تركوه وانتظروا ما يثول اليه امره كطوائف العرب منهم من كان يحب ظهوره في الباطن كخزاعة وبالعكس كبني بكر ومنهم من كان معه ظاهرا ومع عدوه باطنا ومنهم المنافقون فكانوا يظهرون الاسلام ويبطنون الكفر وكان اول من نقض العهد من اليهود بنو قينقاع ثم النضير ثم قريظة فخاربهم

المصطفى بعد وقعة بدر بشهر . وقال الحافظ ابن تيمية في كتابه الصارم
المسلول على شاتم الرسول ص ٩٨ لا خلاف بين اهل السير أن جميع قبائل
الاوس والخزرج لم يكن فيهم من يقاتل المصطفى بيد ولا لسان ولا كان
احد بالمدينة يتمكن من اظهار ذلك وانما غاية الكافر او المنافق منهم أن
يثبط الناس عن اتباعه او يعين علي رجوعه من المدينة الى مكة ونحو
ذلك مما فيه تخذيل عنه وحض على الكفر به لاعلى قتاله ومن المعلوم
من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم الظاهر علمه عند كل من له علم بالسيرة
أنه عليه السلام لما قدم المدينة لم يحارب احدا من اهل المدينة بل وادعهم
حتى اليهود خصوصا بطون الاوس والخزرج فإنه كان يسألهم ويتألفهم
بكل وجه وكان الناس اذ قدما علي طبقات منهم المؤمن وهم الاكثرون
ومنهم الباقي على دينه وهو متروك لا يحارب ولا يحارب وهو والمؤمنون
من قبيلته وحلفائهم اهل سلم لا اهل حرب حتى حلفاء الانصار أقرهم
النبي صلى الله عليه وسلم على حلفهم . قال موسى بن عقبة قدم رسول الله
صلى الله عليه وسلم المدينة وليس فيها دار من دور الانصار الا فيها رهط
من المسلمين الا بني خطمة وبني واقف وبني وائل كانوا آخر الانصار
اسلاما وحول المدينة حلفاء للانصار كانوا يتظاهرون بهم في حربهم فأمر
المصطفى أن يخلوا حلف حلفائهم للحرب التي كانت بينهم وبين النبي صلى
الله عليه وسلم وبين من عادوا الاسلام وكان صلى الله عليه وسلم قدم المدينة
واهلها اخلاط فيهم المسلمون الذين تجمعهم دعوة الاسلام وفيهم اهل
الحلقة والحصون وفيهم حلفاء للحين جميعا الاوس والخزرج فأراد رشول

الله صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة استصلاحهم كلهم وموادعتهم . كان الرجال يكون مسلما وأبوه مشركا ومن المعاوم أن قبائل الاوس كانوا حلفاء بعضهم لبعض وكان فيهم المظهر للاسلام المعلن لخلافه وكان الاسلام ينمشوا في بطون الانصار بطنا بعد بطن حتى لم يبق فيهم مظهر الكفر بل صاروا إما مومنين او منافقين وكان من لم يسلم منهم بمنزلة اليهود موادع لهاذين او هم احسن حالا من اليهود لما يعرف فيه من العصبية لقومه وأن يهوى هواهم ولا يرى أن يخرج عن جماعتهم وكان صلى الله عليه وسلم ياملهم بالكف عنهم واحتمال اذاهم باكثر مما يعامل به اليهود لما كان يرجو منهم ويخاف من تغير قلوب من أظهر الاسلام من قبائلهم لو أوقع بهم وهو في ذلك متبع قوله تعالى (لتبلون في اموالكم وانفسكم واتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين أشركوا اذى كثيرا وإن تصبروا وتتقوا فإن ذلك من عزم الامور) ه منه

❦ كيفية ماملته صلى الله عليه وسلم مع كفار زمانه ❦

من استعمال الشدة في وقتها والعطف والمجاملة في ابانها ومناسبتها زيادة على ما سبق عن ابن تيمية كان عليه السلام في اول امره يتحمل اذاهم ويصبر على بلواهم حتى أذن الله له بالقتال لاثني عشر ليلة مضت من صفر في السنة الثالثة من الهجرة ، قال الزهري اول آية نزلت في الاذن بالقتال (أذن الذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير) خرجہ النساءى بإسناد صحيح ، قال أبو حيان في البحر والمآذن فيه في الآية محذوف أي في القتال لدلالة الذين يقاتلون عليه وعلى بأنهم ظلموا كانوا ياتون من بين

مضروب ومشجوج فيقول لهم اصبروا فإني لم أوصر بقتال حتى هاجر فأذن له بالقتال بعد ما نهى عنه في نيف وربعين آية ، وقال غيره وإنما شرع الله الجهاد في الوقت الاليق لانهم كانوا بمكة وكان المشركون أكثر عددا فلو أمر المسلمين وهم قليل بقتال الباغين لشق عليهم فلما نفر المشركون وأخرجوه عليه السلام من بين أظهرهم وهما بقتله واستقر عليه السلام بالمدينة واجتمع عليه أصحابه وقاموا بنصره وصارت المدينة دار اسلام ومعقلا ياجأون اليه شرع الله الجهاد فبعث عليه السلام البعوث والسرايا وغزا بنفسه وقاتل هو وأصحابه وكان عدد مغازيه التي خرج فيها بنفسه عليه السلام سبعا وعشرين كما قاله ائمة المغازي وجزم به ابن الجوزي والدمياطي والعراقي وغيرهم وقيل غير ذلك ، قال ابن تيمية ولا يعلم أنه عليه السلام قاتل في غزاة الا في أحد ولم يقتل احدا الا أبي بن خلف فيها فلا يفهم من قولهم قاتل كذا أنه بنفسه كما فهمه بعض الطلبة ممن لا اطلاع له على احواله عليه السلام ه قال في النور قد يرد على ابن تيمية حديث: كنا اذا التقينا كتيبة او جيشا اول من يضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويمكن تاويله وكانت سراياه عليه السلام التي بعث فيها سبعا واربعين سرية قال الشامي الذي وقفت عليه من السرايا والبعوث يزيد على السبعين ، وقال الحافظ قرأت بخط مغلطاي أن مجموع الغزوات والسرايا مائة وهو كما قال ه وقد جرت عادة المحدثين وارباب السير أن يسموا كل عسكر حضره عليه السلام بنفسه الكريمة غزوة وما لم يحضره بل أرسل بعضا من أصحابه الى العدو سرية وبعثا ، وفي حال جريان الاعمال

الحربية مجراها او السلم والصلح او الهدنة كان عليه السلام يتألف كبار
المشركين والكفار ويلين لهم القوا ويظهر لهم اذا قدموا عليه مزيد الاعتبار
ايلا فالهم وليعرفوا خلقه وناهيك بقصة عبس وتولى المتقدمة ، وفي بدائع
القوائد للحافظ ابن القيم أن الامام احمد سئل هل يكنى الرجل اهل الذمة
فقال قد كنى النبي صلى الله عليه وسلم اسقف نجران وعمر فقال يا ابا حسان
لا بأس به انظر ص ١٢٢ ج ٤ ، وكان يأمر الصحابة بذلك ايضا . قال المناوي
في شرحه الكبير على الجامع الصغير لدى حديث: اذا أتاكم كريم قوم
فأكرموه المخرج في ابن ماجه والبخاري وابن عدي والبيهقي والحاكم
عن عدة من الصحابة مانصه: اذا أتاكم كريم قوم أي ريسهم المعظم فيهم
المعود منهم يا كبار الاعظام واكثر الاحترام فأكرموه برفع مجلسه
واجزال عطيته ونحو ذلك مما يليق به لان الله عوده ذلك منه ابتلاء له
فمن استعمل معه غيره فقد استهان به وجفاه وأفسد عليه دينه فإن ذلك
يورث في قلبه الغل والحقد والبغضاء والعداوة وذلك يجر الى سفك الدماء
وفي اكرامه اتقاء شره وابقاء دينه فإنه قد تعزز بدنياه وتكبر وتاه وعظم
في نفسه فإذا أحقرته فقد أهلكته من حيث الدين والدنيا وبه عرف أنه
ليس المراد كريم القوم عالمهم او صالحهم كما وهم البعض ألا ترى أنه لم ينسبه
في الحديث الى علم ولا دين ومن هذا السياق انكشف أن استثناء الكافر
والفاسق كما وقع لبعضهم منشؤه الغفلة عما تقرر من ان الاكرام منوط
بخوف محذور ديني او دنيوي او تكون ضرر للفاعل او المفعول معه فتق
خيف شيء من ذلك شرع اكرامه بل يجب فمن قدم عليه بعض الولاة

الظلمة الفسقة فأقصر مجلسه وعامله معاملة الرغبة فقد عرض نفسه وماله
للبلاء فإن أُوذي ولم يصبر فقد خسر الدنيا والآخرة وقد قيل : دارهم
ما دمت في دارهم وحيهم ما دمت في حيهم ه وقال عليه السلام بعثت
نبيا مداريا ولهذا كان كثير من اكابر السلف المعروفين بمزيد الورع
يقبلون جوائز الامراء المظهرين للجنود ، يظهر ون لهم البشاشة جفطا للدين
ورققا بالمسلمين ورحمة بذلك الظالم المبتلى المتكبر وهكذا كان أسلوب
المصطفى عليه السلام مع المؤلفة قلوبهم ، وقد غلط في هذا الباب كثير
غفلة عن معرفة تدبير الله ورسوله والجمود على ظاهره : (ومن يهن الله فما
له من مكرم) وما دروا أن السنة شرحت ذلك وبينته احسن البيان
بوضع طلب اهانة الفاسق والكافر للامن من حصول مفسدة ، والحاصل
أن الكامل انا يكرم الله او يهين الله ولهذا قال بعض العارفين ينبغي للفقير
أن يكرم كل وارد عليه من الولاة فإن احدهم لم يذر الفقير حتى خلع عنه
كبرياه وروا نفسه دونه والا لما اتاه مع كونه من رعاياه قال فمن أانا فقيرا
حقيرا اكرمناه كائنا من كان وإن كان ظالما فنحن ظالمون انفسنا بالمعاصي
وغيرها ولو بسوء الظن فظالم قام لظالم وأكرمه وقد كان المصطفى يتواضع
لا كابر كفارقريش ويكرمهم ويرفع منزلتهم لانهم مظاهر العزة الالهية
وريء بعض الاولياء في النوم وعليه حلة خضراء والانبياء والاولياء واقفون
بين يديه فاستشكل ذلك الراي فقصه على بعضهم فقال لا تنكره فإن
تأديهم مع من ألبسه الخلعة لامعه ألا ترى ان السلطان اذا خلع على بعض
علمائه ركب اكابر الدولة في خدمته ه منه ص ٣٧ . وفي الاكليل على

قوله تعالى (فقل لا له قولا لينا) أخرج ابن أبي حاتم عن علي بن أبي طالب وغيره قال كنياه قولا له يا أبا مرة ففيه جواز كنية الكافر واستحباب الإلانة القول للظالم عند وعظه لعله يرجع ه وفيه أيضا على قوله في سورة مريم (سلام عليك) استدل به من أجاز ابتداء الكافر بالسلام . وفي سيرة عمر أنه بعد اتمام فتوح الشام جرت بينه وبين ملك الروم المكاتبات الودادية وأن أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب وزوج عمر بن الخطاب أرسلت مع رسول جاء الى المدينة من قبل ملك الروم هدية من الطلاف المدينة الى امبراطورة الروم امرأة هرقل وأرسلت هذه في نظيرها عقدا نفيسا من الجواهر فأخذه منها عمر وردده الى بيت المال هذا على ما في رواية ساقها ابن الهندي في كنز العمال ، وفي تاريخ ابن جرير الطبري ان أم كلثوم أرسلت تلك الهدية مع بريد عمر وان امرأة هرقل جمعت نساءها وقالت هذه هدية امرأة ملك العرب وبنت نبيهم وكاتبته وكافأته واهدته لها انظر اخبار سنة ٢٨ من تاريخ ابن جرير وسيرة سيدنا عمر للحافظ ابن الجوزي . وفي الخطط المقرئية ان أسامة بن زيد التنوخي من رجال مصر في القرن الاول وكان صاحب خراج مصر ابتاع من موسى بن وردان فللا بعشرين الف دينار كان كتب فيه الوليد بن عبد الملك ليهديه الى صاحب الروم وضرب الفلفل بدار بمصر كانت تعرف بدار الفلفل انظر ص ٣٠٤ ج ٣ واخرج ابن عساكر عن عبد الله بن علقمة الخزاعي عن ابيه قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم بمال لابي سفيان بن حرب يفرقه في فقراء قریش وهم مشركون يتألفهم فقدمت مكة ودفعت المال الى

أبي سفيان فجعل أبو سفيان يقول من رآه من هذا ولا أوصل يعني النبي صلى الله عليه وسلم إنا نجاهد ونطلب دمه وهو يبعث إلينا بالصلوات يبرنا بها أورده الحافظ السيوطي في الجمع وابن الهندي في الكثر انظر ص ٤٢ من ج ٥ . وفي الهداية من كتب الحنفية صح ان النبي صلى الله عليه وسلم عاد يهوديا يحواره قال الحافظ ان حجر في تخريج احاديثها محمد بن الحسن في الآثار أخبرنا ابو حنيفة عن علقمة بن مرتد عن ابي بريدة عن ابيه قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال لنا قوموا بنا بعود جارنا اليهودي فأتيناه فقال له كيف انت يا فلان ثم عرض عليه الشهادتين ثلاث مرات فقال له ابوه يا بني اشهد فشهد فقال الحمد لله الذي أعتق به نسمة من النار ومن هذا الوجه أخرجه ابن السني في عمل اليوم واليلة وروى عبد الرزاق من مرسل ابن ابي حسين نحوه وزاد فيه وغسله النبي صلى الله عليه وسلم وكفنه وحنطه وصلى عليه هـ (قلت) وقعت لسيدنا الجسد قصة تشبه هذه مع يهودي ايضا من يهود ملاح فاس .

❦ القسم السادس ❦

❦ في العمالات الجبائية ❦

(ز قلت) قال القاضي عياض في الشفا فتح على رسول الله صلى الله عليه وسلم في حياته بلاد الحجاز واليمن وجميع جزيرة العرب وما داني ذلك من الشام والعراق وجبي اليه من اخماسها وجزيتها وصدقاتها مالا يجبي للملوك الا بعضه وهادنه جماعة من ملوك الاقاليم فما استأربشي منه ولا

مسك منه درهما بل صرفه مصارفة وأغنى به غيره وقوى به المسلمين ه
وفيه عدة ابواب :

حتر باب في صاحب الجزية

الجزية الخراج المجمعول على رأس الذمي كأنه جزاء للمن عليه بالاعفاء
من القتل او اكرامه على الاسلام .

حتر كيفية اخذ النبي صلى الله عليه وسلم الجزية وممن أخذها

قال الحافظ ابن المنذر في الاشراف قال الشافعي صالح رسول الله صلى

الله عليه وسلم نصارى نجران على الجزية وفيهم عرب وعجم وصالح اهل اليمن

على الجزية وفيهم عرب وعجم وقال ابن عبد البر في التمهيد عن ابن شهاب

اول من أعطى الجزية من اهل الكتاب اهل نجران في عملنا وكانوا نصارى

ثم قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم الجزية من اهل البحرين وكانوا مجوسا

وممن تولى قبض الجزية في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو عبيدة بن

الجراح كما في البخاري ومعاذ بن جبل كما في سنن أبي داود .

حتر باب في صاحب الاغشار

حتر ما جاء في ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

في سنن أبي داود عن حرب بن عبد الله بن عمر الثقفي عن جده

قالت أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فأسلمت وعلمني الاسلام وعلمني كيف

أخذ الصدقة من قومي ممن أسلم ثم رجعت اليه فقلت يا رسول الله كلما علمتني

حفظت الا الصدقة أفأعشرهم قال لا .

باب في متولي خراج الارضين

في صحيح مسلم عن عمر قل كانت اموال بني النضير مما أفاء الله على رسوله مما لم يوجف عليه المسلمون بنخيل ولا ركاب فكانت للنبي صلى الله عليه وسلم خاصة وكان ينفق على اهله نفقة سنة وما بقي جعله في الكراع والسلاح عدة في سبيل الله قال عياض في الاكمال قال الطبري كل ما أفاء الله على رسوله طعمة له من الله على أن باكل منه هو واهله ان احتاجوا ويصرفوا ما فضل عن ذلك في تقوية المسلمين . وعن عمر بن عبد العزيز كان ينفق منها على فقراء بني هاشم وبزوجهاتهم وقال المازري ما اجلى عنه اهله من غير قتال فعندنا انه يخمس ويصرف في مصالح المسلمين كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصرف ما يخذ من بني النضير وفي الموطا عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استعمل رجلا على خيبر فجاء بتمر طيب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكل تمر خيبر هكذا فقال لا يارسول الله انا لناخذ البصاع من هذا بالصاعين والصاعين بالثلاثة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تفعل بيع الجميع بالدراهم ثم ابتسم بالدراهم حينئذ . حرر ابن بشكوال ان المذكور هو سواد بن غزية الانصاري وفي مدة عمر كان ولي عثمان بن حنيف الانصاري مساحة الارض وجايتها وصرف الخراج والجزية على اهاليها وولاه على البصرة . (زقات) في المجلد السابع من تصنيف ابي علي احمد بن عمر بن رسته ص ١٠٤ وروى م (٥٠) من ج ١ من كتاب التراتيب

عن اسماعيل بن مجالد بن سعيد عن أبيه عن الشفر ان عمر بن الخطاب بعث عثمان بن حنيف فمسح السواد فوجده ستة وثلاثين الف الف جريب فوضع على كل جريب درهما وقفين قال أبو عبيد إن حد السواد الذي مسح عثمان بن حنيف هو من لدن تخوم الموصل مادا الى ساحل البحر من بلاد عبادان من شرق دجلة طولا وعرضا من منقطع الجبل من ارض حلوان الى منتهى طرف القادسية مما يلي العديب من ارض العرب وحدث غيره أن عمر بن الخطاب أمر بمساحة السواد كله وطوله من القلب الى عبادان وهو مائة وخمسة وعشرون فرسخا وعرضه من عقبة حلوان الى العديب ثمانون فرسخا فبلغ جريانه ستة وثلاثين الف الف جريب جعل على كل جريب من ارض الشعر درهمين وعلى كل جريب من ارض الكرة والرطاب ستة دراهم وعلى كل جريب من ارض النخل ثمانية دراهم وختم على خمسمائة الف انسان للجزية على الطبقات فجبى عمر السواد من الورد مائة الف الف وثمانية وعشرين الف الف درهم وفي روض الاعلام لابن الازرق ان عمر لما وجه الى الكوفة عمار بن ياسر على صلاتهم وجيوشهم وابن مسعود على قضائهم وبيت مالهم وعثمان بن حنيف على مساحة الارض وقد فرض لهم في كل يوم شاة شطرها وسواها لها لعمار والشطر الآخر بين الآخرين ثم قال لا أرى قرية يوخذ منها شاة كل يوم الا سريعا في خرابها (قلت) واصل ذلك في طبقات ابن سعد من عدة طرق الا قوله لا أرى قرية فلم أره فيها ، وقد أخذ من ذلك الائمة اجراء الارزاق على من يقوم بما فيه مصلحة الاسلام والمسلمين من تعليم او حكم او غير ذلك ومنه قول

الامام الغزالي في الاحياء في كتاب الحلال والحرام كل من يتولى امرا
تتقوى به مصلحة المسلمين ولو اشتغل بالكسب لتعطل عليه ما هو فيه
فله في بيت المال حق الكفاية قال ويدخل فيه العلوم كلها أعني التي تتعلق
بمصالح الدين كعلم الفقه والحديث والتفسير والقراءة حتى يدخل فيه المعلمون
وطلبة هذه العلوم يدخلون فيه فإنهم إن لم يكفوا لم يتمكنوا من الطلب
هـ وقد حكى البرزلي عن القفصي أن عمر بن عبد العزيز كتب الى عماله أجروا
على طلبة العلم الرزق وفرغوهم ، قال والمصلحة إما أن تتعلق بالدين او
بالدنيا فبالعلماء حراسة الدين وبالأجناد حراسة الدنيا والدين والملك
توأمين فلا يستغني احدهما عن الآخر قال وليس شرط في هؤلاء الحاجة
بل يجوز أن يعطوا مع الغنى فإن الخلفاء الراشدين كانوا يعطون المهاجرين
والانصار ولو لم يعرفوا بالحاجة هـ انظر ابن الاذرق فقد أطل وأطاب في
المسألة . وقال الباجي في المنتقى على قوله عليه السلام ما تركت بعد
نفقة نساءي ومثونة عاملي فهو صدقة: المراد بعامله كل عامل يعمل للمسلمين
من خليفة او غيره فإن كل من قام بأمر المسلمين وبشريعته فهو عامل له
عليه السلام فلا بد أن يكفي مثونته والا لضاع هـ بواسطة تنوير الحوالك
للسيوطي . ونقل الفاكهي في المناهج عن الغزالي أنه يجب لحافظ القرآن
في كل سنة من بيت مال المسلمين مائة دينار . ونقل صاحب الاجوبة
المهمة عن الحافظ السيوطي أن لمعلم الصبيان من بيت مال المسلمين مائة
دينار فإن لم يكن من بيت المال فعلى جماعة المسلمين فإن لم تكن جماعة فعلى
اهل الحسبة لان تعليم الصبيان فرض كفاية يحمله من قام به هـ وانظر ما

سبق في ترجمة هل كان للقضاة والولاة راتب في زمنه عليه السلام . وقال
الحافظ السخاوي من السلف الصالح من كان يتجر بقصد القيام بثبوت
من قصر نفسه على بث العلم والحديث ولم يتفرغ من اجل ذلك ، لتكسب
لعياله فمن ابن المبارك أنه كان يقول للفضيل بن عياض 'ولا أنت واصحابك
وعني بهم السفياين وابن علي وابن اسماك ما اتجرت هـ

﴿ باب في العامل على الزكاة ﴾

ذكر ابن اسحاق في السيرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان بعث
عماله وأمرأه على الصدقات الى كل ما أودا الاسلام من الاسلام وعد
منهم جملة ، وذكر الكلاعي في السيرة أنه عليه السلام لما صدر من الحج
سنة عشر وقدم المدينة حتى رءا هلال المحرم سنة ١١ بعث المصدقين في
العرب وذكر منهم جماعة من اشهرهم عمر بن الخطاب وخالد بن سعيد
بن العاصي ومعاذ بن جبل وعدي بن حاتم الباهلي والزبرقان بن بدر
التميمي وغيرهم . (زقلت) وترجم في الاصابة لدارقمي بن أبي الارقم
الزهري فذكر أن البيراني خرج أنه عليه السلام استمناه على السعاية .
وترجم فيها ايضا كافي بن سبع الاسدي فنقل عن الواقدي أن المصطفي
عليه السلام استعمله على صدقات قومه . وترجم ايضا لحذيفة بن اليان
الازدي فنقل عن ابن سعد أنه عليه السلام بعثه مصدقا على الازد (مصدقا
بتشديد الدال وكسرهما اي عاملا يستوفي الزكاة من اربابها) وفي المعالم
للخزاعي أن المصدق بتخفيف الصاد العامل ناله ابن الاثير من ملولا . وفي

المطالع والمصدق بتخفيف الصاد آخذ الصدقة . قال ثابت ويقال أيضا
 للذي يعطيها من ماله فإذا شددت الصاد فهو المتصدق لا غير هـ من نور
 النبراس . وترجم في الإصابة أيضا لكهل بن مالك الهذلي فذكر أن
 المصطفى عليه السلام استعمله على صدقات هذيل ، وترجم فيها أيضا لخالد
 بن البرصاء فذكر أن أبا داود والنسائي خرجا من طريق معمر عن الزهري
 عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث أبا جهم بن حذيفة مصدقا الحديث
 وترجم لخالد بن سعيد بن العاص الأموي فذكر أن المصطفى عليه السلام
 استعمله على صدقات مدجج . وترجم أيضا لخزيمة بن عاصم العكلي فذكر
 أن ابن قانع روى من طريق سيف بن عمر عن الميسر بن عبد الله بن عدس
 أن عدسا وخزيمة وفدا على النبي صلى الله عليه وسلم فولى خزيمة على الأحلاف
 وكتب له بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله لخزيمة بن عاصم إني
 بعثتك ساعيا على قومك فلا يضاموا ولا يظلموا ذكره الرشاطي وقال
 أهمله أبو عمر . وترجم أيضا لرافع بن مكيت الجهنى قال استعمله النبي
 صلى الله عليه وسلم على صدقات قومه . وترجم أيضا لسهل بن منجاب
 التميمي فنقل عن الطبري أنه كان من عمال النبي صلى الله عليه وسلم على
 صدقات بني تميم فمات المصطفى عليه السلام وهو على ذلك . وترجم
 لمكرمة بن أبي جهل فنقل عن الطبري أن النبي صلى الله عليه وسلم استعمله
 على صدقات هوازن عام وفاته . وترجم لمالك بن نيرة فذكر أنه كان
 من أرداف الملوك وأنه صلى الله عليه وسلم استعمله على صدقات قومه
 وترجم لتمام بن نيرة التميمي فقال بعثه عليه السلام على صدقات

بني تميم . وفي ترجمة مرداس بن مالك الغنوي أنه عليه السلام ولاه صدقة قومه . وفي الهيثم والدين أنه عليه السلام استعمله على صدقات قومه (موعظة تبرهن عن عدل المصدقين في ذلك الزمن الطاهر) قد أخرج ابن سعد في الطبقات عن سويد بن عقيلة قال أتانا مصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذت بيده فقرأت في عهده فإذا فيه أن لا يفرق بين مجتمع ولا يجمع بين متفرق فأتاه رجل بناقاة عظيمة فأبى أن يأخذها ثم أتاه آخر بناقاة دونها فأبى أن يأخذها ثم قال اي سماء تظلني واي ارض تقلني اذا أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أخذت خيارا ابل امرئي مسلم وانظر ترجمة قره بن دهموص التميمي من الطبقات ص ٣١ ج ٧ .

باب في ذكر من كان يكتب الصدقات لرسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿١﴾ قال ابن حزم في كتابه جوامع السير كان كاتب رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم في الصدقات الزبير بن العوام فإن غاب او اعتذر كتب جهم بن الصلت وحذيفة بن اليمان . (زقلت) نقل الحافظ في تلخيص الحبير عن القضاعي كان الزبير وجهم يكتبان اموال الصدقات ه وترجم الحافظ في الاصابة جهم بن سعد فقال ذكره القضاعي في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم وأنه هو والزبير كانا يكتبان اموال الصدقة وكذا ذكره القرطبي في المولد النبوي من تأليفه ه منها ص ٢٦٦ من الجزء الاول . وفي اختصار الاصابة لابي زيد العراقي جهم بن سعد من كتبه قيل كان يكتب اموال الصدقات مع الزبير (وأقول) ياتي في جهم مثل هذا

وانظر لم لم يقل الحافظ يأتي في جهيم ه وهو ظاهر فإن الحافظ في ترجمة جهيم بن الصلت ذكر نحو ما في ترجمة هذا نقلا عن صاحب التاريخ الصمادحي والظاهر أنهما اثنان ، وفي صبح الاعشى ص ١١ من ج ١ نقلا عن عيون المعارف وفنون اخبار الخلائف للقضاعي أن الزبير بن العوام وجهم بن الصلت كانا يكتبان للنبي صلى الله عليه وسلم اموال الصدقات وأن حذيفة بن اليمان كان يكتب له خرص النخل فإن صح ذلك فتكون هذه الدواوين قد وضعت في زمانه عليه السلام ه

❦ باب في الخارص ❦

والخرص حرز ما على النخل من الرطب . تمر في صحيح مسلم عن عن أبي حميد قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فأتينا وادي القرى على حديقة لامرأة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرصوا فخرصناها وخرصها رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة اوسق (الوسق ستون صاعا بصاع النبي صلى الله عليه وسلم) وقال أحصيتها حتى نرجع اليك وانهاللقنا حتى قدمنا تبوك الحديث وفي البخاري عن ابن عمر عامل النبي صلى الله عليه وسلم اهل خير شطر ما يخرج منها من زرع وتمر فكان يعطى ازواجه مائة وسق ثمانون وسقا تمرا وعشرون وسقا شعيرا ، وفي الموطأ أنه عليه السلام كان يبعث عبد الله بن رواحة فيخرص بينه وبينهم ثم يقول إن شئتم فلكم وإن شئتم فلي فكانوا يأخذونه ، وعن سلمان بن يسار قال فجمعوا له حليا مزحلي فساوهم فقالوا هذا لك وخفف

عنا وتجاوز في القسم فقال عبد الله بن رواحة يامعشر يهود والله إنكم لمن
 ابغض خلق الله الي وما ذاك بحاملي على أن أحيف عليكم فأما ما عرضته
 من الرشوة فإنها سحت وإننا لانا كلها فقالوا بهذا قامت السماوات والارض
 وكان الحرص في زمن النبي صلى الله عليه وسلم من النخل والعنب والحبوب
 خرج أبو داود في سننه عن عتاب بن اسيد أن النبي صلى الله عليه وسلم
 بعثه وأمره أن يحرص العنب كما يحرص النخل وأن يأخذ زكاة العنب
 زيبيا كما يأخذ زكاة النخل تمرا . (ز قلت) ترجم في الاصابة لزياد بن عبد
 الله الانصاري فذكر أن ابن منده روى عن زياد قال لما بعث رسول الله
 صلى الله عليه وسلم عبد الله بن رواحة يحرص على اهل خيبر لم يجده أخطأ
 بمحشفة قال ابن منده تفرد به عبيد بن اسحاق عن قيس . وترجم ايضا
 لسهل بن أبي حشمة فقال هو الذي بعث النبي صلى الله عليه وسلم خارصا .
 وترجم ايضا للمات بن معديكرب الكندي فذكر أن المصطفى عليه
 السلام استعمل على الحرص ، وترجم ايضا لفروة بن عمرو بن ودقة الانصاري
 الا انني قد ذكر أن عبد الرزاق روى في الزكاة من مصنفه عن معمر
 عن حسن بن عثمان عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يبعث رجلا
 من الانصار من بني بياضة يقال له فروة بن عمرو فيحرص تمر اهل المدينة
 ومن طريق أخرى فإذا دخل الحائط حسب ما فيه من الاقناء ثم ضرب
 بعضها على بعض علي ما يرى فيها فلا يخطئي ، وترجم في الاستبصار لابي
 خيشمة عامر بن ساعدة والد سهيل بن أبي خيشمة فقال بعثه رسول الله

صلى الله عليه وسلم خارصا الى خير .

باب في الوقف

(زقلت) قال في التنبيه: الوقف مصدر وقفت الارض وغيرها أقفها ، هذه اللغة الفصحى الشهيرة ه ويعبر عنه بالحبس فيسمى وقفا لان العين موقوفة وحبسا كما يفيد التنبيه وهو جعل منفعة مملوك ولو بأجرة او غلة لتحقيق بصيغة دالة عليه كحبست ووقفت مدة ما يراه الحبس فلا يشترط فيه التابيد وهو مندوب لانه من البر وفعل الخير قال تعالى وافعلوا الخير لعلكم تفلحون ، وقد حبس النبي صلى الله عليه وسلم والمسلمون بعده حتى صار الحبس في الاسلام من اعظم مصادر المال لنفع اهله وموارده اليوم في سائر بلاده اوسع دوائر الجبايات ، قال الامام الشافعي في الام حفظنا الصدقات عن عدد كبير من المهاجرين والانصار لقد حكى لي عدد كثير من اولادهم واهليهم أنهم لم يذالوا يلون صدقاتهم حتى ماتوا ينقل ذلك العامة منهم عن العامة لا يختلفون فيه وإن اكثر ما عندنا بالمدينة ومكة من الصدقات فكما وصفت يتصدق بها المسلمون من السلف وإن نقل الحديث بها كالتكليف ه من الام ص ٢٧٦ ج ٣ ، وفي جامع ابن يونس أن النبي صلى الله عليه وسلم حبس تسع حوائط (الحائط حديقة النخل) أوصى له بها مخيرق لما قتل يوم أحد بأن يضعها حيث أراه الله فحبسها من اموال بني النضير قال السهيلي هي اول حبس في الاسلام وكل ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم تصدق به (زقلت) قال عمر بن

شبه في اخبار المدينة عن ابن سهل كانت صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم اموالا لمخبرق وصيها لرسول الله صلى الله عليه وسلم انظر ترجمته من الاصابة ، وقد عقد السيد السهمودي في الوفا بابا في ص ١٥٢ لصدقاته عليه السلام فتكلم فيها علي اموال مخبرق المذكور نقل فيها عن الواقدي وقف النبي صلى الله عليه وسلم الاعراف وبرقة وميت والدلال وحس والصفافية ومشربة أم ابراهيم سنة سبع من الهجرة ، وروى الواقدي بسنده عن عبد الله بن كعب بن مالك قال قال مخبرق يوم أحد إن أصبت فأموالي لمحمد يضمها حيث أراه الله فهي عامة صدقاته عليه السلام فانظر الوفا . وفي الصحيح أن عمر دفع الى العباس وعلي صدقته عليه السلام بالمدينة وهي حوائط مخبرق ونخل بني النضير وما أعطاه له الانتصار وأما خير وفداك فبقيت بيد عمر كما في حديث عائشة في الصحيح ايضا ولم يدفعها لغيره وهي بيد عثمان ان أن أقطعها لمروان فبقيت بيد ولده قال القرطبي دفعها اليها على أن لا ينفرد احدهما بالآخر بعمل حتى يكون الآخر معه فيه فشتن عليهما ذاك وطالبا سهمهما بينهما حتى يستقل كل واحد بالنظر فيما يكون في يده فأبى عمر عليهما ذاك وخاف إن فعل ذلك أن يظن ظان أن ذاك قسمة ميراث بينهما وهو موافق لنسبة القسمة بينهما فنعما حسا للمادة ه وقال عياض في الاكمال خرج أبو بكر البرقاني في صحيحه قصة نزاعهما ثم قال فغلب علي عليها العباس فكانت بيد علي ثم بيد الحسن ثم بيد الحسين ثم بيد علي بن الحسين ثم بيد الحسن بن الحسن ثم بيد زيد بن الحسن ثم بيد عبد الله بن الحسن ثم تولاهما بنو العباس ه وروينا في

صحيح البخاري عن انس قال كان أبو طلحة أكثر الانصار بالمدينة مسالا
وكان أحب أمواله إليه بيرحاء وكانت مستقبلة المسجد وكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يدخلها فيشرب من ماء فيها طيب قال انس فلما نزلت
هذه الآية: (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون) قام أبو طلحة إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال يا رسول الله إن الله يقول لن تنالوا البر
حتى تنفقوا مما تحبون وإن أحب أموالي إلى بيرحاء وإنها صدقة لله أرجو
برها ودخرها عند الله فضعها يا رسول الله حيث أراك الله فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم بخ ذلك مال رابح وقد سمعت ما قلت وإني أرى أن
تجعلها في الأقربين قال أبو طلحة أفعل يا رسول الله فقسمها أبو طلحة في أقاربه
وبني عمه ، وفي رواية فجعلها لابي وحسان وكان أقرب إليه مني .
وفي رواية له أيضا عقب قوله وإن أحب أموالي بيرحاء وكانت حديقة
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخلها ويتظلل فيها ويشرب من مائها
قال فهي إلى الله ورسوله أرجو برها ودخرها فضعها يا رسول الله حيث أراك
الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بخ يا أبا طلحة ذلك مال رابح قد
قبلناه منك ورددناه عليك فاجعله في الأقربين فتصدق به أبو طلحة على ذوي
قربى رحمه قال كان منهم أبي وحسان قال فباع حسان حصته منه من
معاوية فقبل له تبيع صدقة أبي طلحة فقال ألا أبيع صاعا من تمر بصاع
من دراهم وكانت الحديقة في موضع قصر بني جديلة الذي بناه معاوية
قال الحافظ ابن حجر وبيع حسان حصته من معاوية دليل على أن أبا طلحة
ملكهم الحديقة المذكورة ولم يوقفها عليهم ويحتمل أنه أوقفها واشترط

أن من احتاج الى بيع حصته جاز له كما قال بجوازہ علي وغيره ه وفي ضبط بيرحاء اختلاف بين المحدثين حتى أفردہ بعضهم بمصنف لخصه المجد ثم السهمودي في تاريخ المدينة . وقال ابن رشد في المقدمات حبس رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمر بن الخطاب وعثمان وابن عوف وعلي وطلحة والزبير وزيد بن ثابت وعبد الله بن عمر وعمر بن العاص . وقيل لمالك إن شريحا كان لا يرى الحبس فقال تكلم شريح ببلاده ولم يرد المدينة فيرى آثارا لا كابر من أزواجه صلى الله عليه وسلم وأصحابه والتابعين وهذه صدقات النبي صلى الله عليه وسلم سبعة حوائط وينبغي للمرء أن لا يتكلم الا فيما أحاط به خبرا . وبهذا احتج مالك حين ناظره أبو يوسف بحضرة الرشيد فقال هذه احباس رسول الله صلى الله عليه وسلم وصدقاته ينقلها الخلف عن السلف قرنا بعد قرن ه وترجم ابو داود في سننه باب في الرجل يوقف الوقف ثم أخرج عن نافع عن ابن عمر قال أصاب عمر ارضا بخير فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال أصبت ارضا لم أصب قط مالا انفس عندي منه فكيف تأمرني به قال إن شئت حبست اصلها وتصدق بها فتصدق به عمر انه لا يباع اصلها ولا يوهب ولا يورث للفقراء والقريبى والرقاب وفي سبيل الله وابن السبيل وزاد عن بشر والضيف ثم اتفقوا على ان لا جناح على من وليها ان يأكل منها بالمعروف ويعلمهم صديقا غير متمول فيه زاد عن بشر قال وقال محمد غير متاقل مالا . ثم اخرج ابو داود من طريق الليث عن يحيى بن سعيد عن صدقة عمر بن الخطاب قال نسختها لي عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب (بسم الله الرحمن الرحيم

هذا ما كتب عبد الله بن عمر في تمنغ (فقص من خبره نحو حديث نافع قال (غير متأكل مالا فما عفا عنه من ثمره فهو للسائل والمحروم) قال وساق القصة قال وإن شاء ولي تمنغ اشترى من ثمره رقيقا لعمله وكتب معيقب وشهد عبد الله بن الأرقم بسم الله الرحمان الرحيم هذا ما أوصي به عبد الله بن عمر بن الخطاب أمير المؤمنين أن حدث به حدث أن تمنغا وصرمة بن الأكوع والعبد الذي فيه والمائة سهم ورقيقه الذي فيه والمائة الذي أطعمه رسول الله صلى الله عليه وسلم بالوادي تليه حفصة ما عاشت ثم ذوي الرأي من أهلها أن لا يباع ولا يشتري ينفقه حيث رءا من السائل والمحروم وذوي القربى ولا حرج على من وليه إن أكل أو اشترى رقيقا منه فذكر أبو داود كما ترى لعمر وثيقة الوقف وهما وثيقتان ذكرهما أيضا عمر بن شبة فنسخ عبد الحميد ليحيى بن سعيد كلا الكتابين وقد بين ذلك عمر بن شبة عن أبي عثمان المدني قال هذه نسخة صدقة عمر أخذتها من كتابه الذي عند آل عمر فنسختها حرفا حرفا ونصها الثاني يقتضي أن عمر كتب الوقفية في خلافته لأن معيقب كان كاتبه في زمن خلافته وقد وصفه فيه بأنه أمير المؤمنين فيحتمل أن يكون وقف أولا في زمنه عليه السلام باللفظ وتولى هو النظر عليه إلى أن حضرته الموت فكتب حينئذ . (قلت) وتمنغ بفتح المثلثة وسكون الميم والعين المعجمة وحكى النووي فتح الميم قال أبو عبيد البكري هي أرض تلقاء المدينة كانت لعمر ، وفي مرصد الاطلاع تمنغ بالفتح ثم السكون والغين معجمة موضع مال لعمر بن الخطاب وقفه وقيده بعض المغاربة بالتحريك ه وفي النهاية تمنغ وصرمة بن الأكوع

مالان معروفان بالمدينة كانا لعمربن الخطاب فوقهما هـ وقيل المراد في حديث عمر بالصرمة القطعة الخفيفة من النخل والابل هـ وفي نص الحبس المذكور وهو من هو ايضاً عمر بالنظر في حبسه الى امرأة وهي بنت حفصة وعند عمر بن شبة عن يزيد بن هارون عن ابن عون في آخر الوقف وأوصى به عمر الى حفصة أم المؤمنين ثم الى الاكابر من آل عمر ونحوه في رواية عبيد الله بن عمر في رواية الدارقطني ، وفي رواية ايوب عن نافع عند احمد يليه ذو الرأي من آل عمر فكانه كان اولاً شرط ان النظر فيه لذوي الرأي من اهله ثم عين عند وصيته لحفصة وقد بين ذلك عمر بن شبة عن أبي غسان المدني قال هذه نسخة صدقة عمر أخذتها من كتابه الذي عند آل عمر فنسختها حرفاً حرفاً (وهذا ما كتب عبد الله عمر أمير المؤمنين في تتم ايه لحفصة ما عاشت تنفق ترمه حيث أراها الله فإن توفيت فإلى ذوي الرأي من اهلها) (أقول) وقد أذكرتني وصية عمر رضي الله عنه وجعله النظر في وقفه الى الاقرب فالاقرب من اهله وصية عالم الدنيا الامام أبي عبد الله محمد بن مرزوق التلمساني شارح البردة فقد رأيت بخط الحافظ أبي العباس احمد الوثيري ناقلاً بعض فصول وصية ابن مرزوق المذكور في تحبيس كتبه على اولاده ونص ذلك : إن جميع ما احتوت عليه غرفتي التي لم أفارقها الا منذ ثلاثة ايام وما احتوى عليه مسكني الآن من دواوين الكتب والمفردات والكراريس وسائر التأليف وما هو معار عند الناس حسباً ذلك مقيد في ازمتي محبس علي من يتعاطى العلم وعرف بالاشتغال به من ذريتي من اي جهة كانوا فينتفعون بمطالعة

ما يحتاجون اليه منها الا ان اولادي الذكور واولادهم اولى بالتقديم عند ازدحام حاجتهم الى ما يطالع منها كما ان الاولى فالاولى الاعلى فالاعلى من اولادي الذكور اولى عند ذلك ايضا وان متولي النظر في كتي المذكورة الاقرب فالاقرب والاعلم الادين فإن لم يجتمع الوصفان فالادين ثم الاعلم ثم الاقرب مع امانتهما عليها فإن لم يؤمنا فالامين كيف كان به ومن خط الوثريسي نقلت واستفدت . وممن ثبت عنه الوقف من الصحابة سيدنا علي كرم الله وجهه في مسند احمد وغيره أن عليا قال لقد رأيتني وأنا رابط الحجر على بطني من الجوع وإن صدقتي لتبلغ في اليوم اربعة آلاف دينار . وفي رواية اربعين الف دينار . وفي تهذيب الاسماء للنووي قال العلماء لم يرد به زكاة مال يملكه وانما أراد الوقوف التي تصدق بها وجعلها صدقة جارية وكان الحاصل من غلتها يبلغ هذا القدره وفي الام للشافعي أخرج الي والي المدينة صدقة علي بن ابي طالب وأخبرني انه أخذها من آل ابي رافع وانها كانت عندهم فأمرهم فقرئت علي ه انظر الام ومما ثبت عنه الوقف من كبار الصحابة سيدنا عثمان بن عفان في طبقات ابن سعد انه ترك صدقات كان يتصدق بها ببراديس وخير ووادي القرى قيمة مائتي الف دينار . وممن ثبت عنه الوقف من كبار الصحابة سيدنا الزبير بن العوام فقد خرج ابن سعد في ترجمته من الابقات انه جعل دارا له حبسا على كل مردودة من بناته وانه أوصى بالثلث . وممن أوقف من كبار الصحابة سيدنا العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم فقد ترجم الحافظ محب الدين الطبري في ذخائر العقبى في ترجمة العباس بن عبد المطلب فذكر

صدقته رضي الله عنه بداره على المسجد الشريف النبوي ليوسعه عن كعب قال
كان للعباس دار فلما أراد عمر توسعة المسجد قال العباس قد جعلتها صدقة
على مسجد المسلمين قال الحافظ الطبري حديث صحيح وانظر ترجمته من
طبقات ابن سعد . ومنهم أبو الدحداح الانصاري في الاستبصار لما نزلت
(من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا) كان ابو الدحداح نازلا في حائط
له هو واهله فجاء لامرأته فقال أخرجي فقد أقرضته ربي فتصدق بعائته
على الفقراء . ومنهم الارقم بن ابي الارقم وهو السابع ممن أسلم في طبقات
ابن سعد ان داره كانت بمكة على الصفا وهي الدار التي كان النبي صلى
الله عليه وسلم يكون فيها اول الاسلام وفيها دعا الناس الى الاسلام ودعيت
دار الاسلام تصدق بها الارقم على ولده وهذا نص الصدقة (بسم الله الرحمن
الرحيم هذا ما قضى الارقم في ربيعة ما حاز الصفا انها محرمة بمكانها من
الحرم لاتباع ولا تورث شهد هشام ابن العاص وفلان مولى هشام بن العاص
به) ولم تزل بيد ولده صدقة قائمة فيها ولده يسكنون ويواجرون وياخذون
عليها حتى كان زمن ابي جعفر المنصور فأخذها منهم وابتاعها عليهم قهرا
وظلما لاجل ميلانهم لمحمد النفس الزكية لما قام عليه . ومن ثبت عنه
الوقف من كبار الصحابة وسادات آل البيت فاطمة الزهراء رضي الله
عنها في الام للشافعي اخبرني محمد بن علي بن شافع قال اخبرني عبد الله
بن حسن بن حسين عن غير واحد من اهل بيته واحسبه قال زيد بن علي
ان فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم تصدقت بما لها على بني هاشم
والمطلب وان عليا تصدق عليهم وأدخل معهم غيرهم . (تنبيهان) الاول

في التوشيح للسيوطي فائدة أخرج أحمد عن ابن عمر قال اول صدقة
اي موقوفة في الاسلام صدقة عمر ، وأخرج عمر بن شبة عن عمر بن
سعيد بن معاذ قال سألتنا عن اول حبس في الاسلام فقال المهاجرون صدقة
عمر وقال الانصار صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم ه الثاني : قال بعضهم
الوقف من خصائص الاسلام فلا يعرف وقوعه في الجاهلية ه (قلت)
اصل ذلك للامام الشافعي قال الوقف من الامور التي اختص بها الاسلام
ولم يبلغني ان الجاهلية وقفوا دارا او ارضا ولا يرد بناء الكعبة وحفر زمزم
لانه كان على وجه التفاخر لا التبرر ذكره النووي قاله الامير في ضوء
الشموع ونقل عن شيخه البليدي في حواشيه على الزرقاني على قول خ
او على بنيه دون بناته ان المنوي على الخصائص بحث في قول الشافعي
هذا بأن وقف الخليل باق الى الآن وكانت مصر واقطاعها وقفا على
كنيسة الروم قال الشيخ الامير عقبه أقول انما ادعى الشافعي انه لم يثبت
عن الجاهلية ولم ينفه عن الانبياء ولا عن اهل الكتاب المتقدمين فهو
تخصيص نسي ه (فائدة) في حواشي العلامة الشمس محمد بن عرفة
الدسوقي المالكي المصري على شرح الشهاب الدردير على مختصر خليل
ص ٦٩ ج ٤ نقلا عن حاشية شيخ مشايخه العلامة المعمر الشمس محمد
البليدي المصري على ز على مختصر خ أنه كان في قيسارية فاس الف
أوقية من الذهب موقوفة للسلف فكانوا يردونها نحاسا فاضمحلت ه ومن
ذكر ذلك من فقهاء فاس الشيخ أبو عبد الله التاودي بن سودة في شرح
التحفة لدي قولها : الحبس في الاصول جائز وفي الخ ونصه : وقد كان

بقديسارية فاس دراهم موقوفة للسلف فلم يزالوا يتسلفونها ويردون فيها
النحاس والنقص حتى اندرست هـ منه وهذا من اعظم ما يدلنا على الرقي
في الزمن القديم وعملهم على تنشيط الزارع والتاجر ومد يد المساعدة
للفقير والصانع فهذا مما سبقنا به أروبا بقرون ولله في خلقه ما أراد من الشئون.

﴿ باب في المستوفى ﴾

(وهو الرجل يبعثه الامام ليقبض المال من العمال ويتخلصه منهم)
(ويقدم به عليه)

في الصحيح عن بريدة ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث عليا الى خاله
ليقبض الخمس قال ابن اسحاق وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم علي
بن ابي طالب الى اهل نجران يجمع صدقاتهم ويقدم عليه يحزيتهم وذلك سنة
عشر كما في الكامل ففعل وعاد ولقي النبي صلى الله عليه وسلم بمكة في حجة الوداع
(ز قلت) وترجم في الاصابة لحاجب بن زرارة الدارمي التميمي فذكر
انه عليه السلام بعثه على صدقات بني تميم انظر ص ٢٨٨ من ج ١ (ز قلت)
« تنبيه » = وقع في قصة حجة الوداع من صحيح مسلم مقدم علي من سماعته
قال القاضي اي من عماله في السعي في الصدقات ، وقال بعضهم في غير
مسلم انه بعثه اميرا لاعمالا اذ لا يجوز استعمال بني هاشم على الصدقات
وفي النساء عن البراء كنت مع علي حين أمره النبي صلى الله عليه وسلم
على الصدقات فصرح بأنه أمره ولم يقل استعماله ، قال القاضي ويحتمل
انه ولي الصدقات احتسابا او أعطي عماله عليها من غير الصدقة . قال
بعضهم السعاية تستعمل في مطلق الولاية فلا تدل على الصدقات خصوصا .

(زقلت) ﴿ باب خروجه عليه السلام بنفسه الى البادية في ابل الصدقة ﴾
 في ص ١١٢ من ج ٦ من مسند احمد عن عائشة قالت خرج رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الى البادية الى ابل الصدقة فأعطى نساءه بعيرا بعيرا
 غيري فقلت يا رسول الله أعطيتهن بعيرا بعيرا غيري فأعطاني بعيرا آدد صعبا
 لم يركب عليه فقال يا عائشة أرفقي به فإن الرفق لا يخالط شيئا الا زانه
 ولا يفارق شيئا الا شانه . (زقلت)

﴿ باب ذكر من وكله عليه السلام لحفظ زكاة رمضان ﴾
 في سمط الجوهر الفاخر أنه عليه السلام وكل ذلك لابي هريرة .
 (زقلت) ﴿ باب ذكر من جعله عليه السلام على قبض مغائمه ﴾
 كان عليها خزاعة بن عبد نهم ذكر ذلك في سمط الجوهر الفاخر .
 (زقلت) ﴿ باب من كان على خمسة عليه السلام ﴾
 كان عليه عبد الله بن كعب الانصاري من بني مازن ابن النجار كما
 في سمط الجوهر الفاخر ايضا ، وفي ترجمته من الاستبصار شهد بدرا وكان
 على الغنائم يومئذ وشهد سائر المشاهد وكان على خمس النبي صلى الله عليه
 وسلم فيها هـ

﴿ القسم السابع ﴾

﴿ في العمالات الاختزانية وما أضيف اليها وفيه فصول ﴾
 (الموازين) في صحيح مسلم عن جابر قال اشترى مني النبي عليه السلام بعيرا
بأوقيتين وبدرهم او درهمين فلما قدم المدينة وزن لي ثمن البعير فأرجع

وفي سنن النسائي فلما ميزان فوزن لي وزادني ، وفي أبي داود قوله عليه
السلام الوزان زن وارجح ، وفي الاستيعاب أن أبا سفيان بن حرب أعطاه
رسول الله صلى الله عليه وسلم من غنائم خيبر وكان شهدا معه مائة بعير
واربعين أوقية وزنها له بلال .

حفظ خازن الطعام

في الصحيح انه عليه السلام كان يبيع نخل بني النضير ويحبس لاهله
قوت سنة ، وفي جامع الترمذي انه عليه السلام كان يعزل نفقة اهله سنة
ومن المعروف عن الحسن عليه السلام انه قال اذكر انه عليه السلام حملني
على عاتقه فأدخلني في غرفة الصدقة فأخذت ثمرة فجعلتها في في فقال ألقها
أما علمت ان الصدقة لا تحمل لحمد ولا لآل محمد فأخرجتها من في .

في الكيال

في الصحيح عن المقدام بن معد يكرب عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال كيلوا طعامكم يبارك لكم فيه . وفي صحيح مسلم عن ابن عمر قال أعطى
رسول الله صلى الله عليه وسلم خيبرا شذلوا بشطر ما يخرج منها من تمر او
زرع فكان يعطى ازواجه كل سنة مائة وسق ثمانون وسقا من تمر وعشرون
وسقا من شعير . وفي مسلم عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من ابتاع طعاما فلا يبيعه حتى يكتاله . (ز قلت) بوب
البخاري في كتاب البيوع باب ما يستحب من الكيل ثم ذكر الحديث

السابق قال في الفجر الساطع اي الطعام المكيل ويقاس عليه وزن الموزون وعد المعدود وقال على قوله يبارك لكم اي فيه كما عند غيره قال الحافظ الذي يظهر ان الحديث محمول على الطعام الذي يشتري والبركة تحصل فيه بالكيل لامثال امر الشارع ه فالبركة الحاصلة فيه إما لسلامته من الجفاف او للتسمية عليه او لامثال امر الشارع وحديث عائشة الآتي المتضمن انها لما كالت طعامها فني محمول على انها كالت الباقي من المخرج للنفقة واختباره واستكثار ما خرج منه فانتزعت منه البركة قال ابن المنير ه [ذكر اسماء الاوزان والاكياس الشرعية المستعملة على عهده عليه السلام] وهي عشرة الدرهم والدينار والمثقال والدانق والقيراط والاقية والنش والنواة والرطل والقنطار .

ذكر الدرهم واستعماله

قال أبو محمد عبد الحق بن علية في جواب سئله في سنة ٦١٦ قال أبو عبيد القاسم بن سلام عن بعض شيوخه ان الدراهم كانت على عهده عليه السلام على نوعين السوداء الدامية وزن الدرهم منها ثمانية دوانق والطبرية وزن الدرهم منها باربعة دوانق قال و كان الناس يزكون بشئرين من الكبار والصغار قال أبو العباس العزفي قال أبو جعفر الداودي وذكر قول من قال إن الدرهم لم يكن معاوماً في زمن النبي صلى الله عليه وسلم هذا قول فاسد لم يكن القوم ايجله اصلاً من اصول الدين فلا يعلمون فيه نصاً وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يخرج السمتة فلا يجوز أن يظن

بهم جهل مثل هذا ولم يأت ما قاله من طريق صحيح ، وقال أبو عمر بن عبد
البر وعياض لا يجوز أن تكون الاوقية على عهد رسول الله صلى الله عليه
وسلم مجهولة المبلغ من الدراهم في الوزن ثم يوجب الزكاة عليها وهو لا يعلم
مبلغ وزنها وتقع بها البيوعات والانكحة وهذا يبين ان قول من قال
إن الدراهم لم تكن معلومة الى زمن عبد الملك حتى جمعها برأي الفقهاء
وهم وانما معنى ذلك أنها لم تكن من ضرب اهل الاسلام وعلى صفات
لا تختلف وانما كانت مجموعات من ضرب فارس والروم وصغار وكبار او
قطع فضة غير مضرورة ولا منقوشة بمانية ومغربية وبعد ذلك في ايام عبد
الملك كرهوا الضرب الجاري من ضرب الروم فردوها الى ضرب الاسلام
(زقلت) قال السوي في شرح المذهب الصحيح الذي يتعين اعتناؤه
واعتقاده ان الدراهم المنقولة في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت
معروفة الوزن معلومة المقدار وهي السابقة الى الافهام وبها تتعلق الزكاة
وغيرها من الحقوق والمقادير الشرعية ولا يمنع من هذا كونه كان هناك
دراهم آخر اقل او اكثر من هذا المقدار فإطلاق النبي صلى الله عليه وسلم
الدراهم محمول على المفهوم من الاطلاق وهو كل درهم ستة دنانق
وكل عشرة سبعة مثاقيل وأجمع اهل العصر الاول فمن بعدهم الى يومنا
على هذا ولا يجوز أن يجمع على خلاف ما كان في زمن رسول الله صلى
الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين وأما مقدار الدرهم والدينار فقال الحافظ
أبو محمد عبد الحق بن عطية في كتاب الاحكام قال ابن حزم بحثت غاية

البحث عند كل من وثقت بتمييزه فكل اتفق على ان دينار الذهب بمكة وزنه مائتان وثمانية وعشرون درهما بالدرهم المذكورة هذا كلام ابن حزم وقال النووي بعد ايراده في شرح المذهب وقال غير هؤلاء وزن الرطل البغدادي مائة وثمانية وعشرون درهما واربعة اسباع الدرهم وهو تسعون مثقالا هـ بواسطة سبل الرشاد للسامى ، وقال أبو السعود الفاسي في املا آتة على الصحيح على قوله في كتاب النكاح وزن نواة من ذهب المراد بالنواة قيل نواة التمر وقيل اسم لمقدار من الوزن كان عندهم كما هو عند غيرهم ولم تكن سكة عند النبي صلى الله عليه وسلم ولا أبي بكر ولا عمر ولم يضربوا سكة في الاسلام حتى ضربها عبد الملك بن مروان الا انهم كانوا يتعاملون بسكة فارس والروم وكان لهم من ذلك درهمان فجمع عبد الملك نصف هذا مع نصف هذا وجعله درهما واحدا هـ وقال الحافظ السيوطي في رسالته قطع المجادلة في تغير المعاملة قال الخطابي كان اهل المدينة يتعاملون بالدرهم وقت قدوم النبي صلى الله عليه وسلم ويدل عليه قول عائشة في قصة شرائها بريدة إن شاء اهلك أن أعدها لهم عدة واحدة فعدت الدرهم فأرشدهم النبي عليه السلام الى الوزن وجعل الوزن عيار اهل مكة وكان الوزن الجاري بينهم في الدرهم ستة دوانق وكانوا يتعاملون بها وهو درهم الاسلام في جميع البلدان وأما الدنانير فكانت تحمل اليهم من بلاد الروم ، وقال ابن عبد البر في التمهيد كانت الدنانير في الجاهلية واول الاسلام بالتسام وعند عرب الحجاز كاهن رومية تضرب ببلاد الروم عليها صورة الملك واسم الذي ضربت في ايامه مكتوبة بالرومية

وكانت الدراهم بأرض العراق وأرض المشرق كلها كسروية عليها صورة كسرى واسمها فيها مكتوب بالفارسية ه وقال العزفي قال الخطابي كانت الدنانير تحمل اليهم في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم من بلاد الروم فكانت العرب تسميها الهرقلية (قات) وهذه الدراهم مع انبات صور ملوك الروم عليها كانوا في صدر الاسلام يصلون بها ويحملونها معهم ولا يتزهون عن ذلك وقد كنت رأيت في سفري لتطوان عام ١٣٤١ درهما من هذه الدراهم الهرقلية منقوش عليها صورة هرقل ثم اشتريت بعد ذلك درهما رسم عليه اسم قيصر وصورته ولعله احد القياصرة المعاصرين لاول الاسلام ، وفي فتاوي الشهاب الفقيه احمد بن حجر الهيثمي جماعة ذكروا جواز حمل الدنانير التي تجلب من ارض الافرنج وعليها صورة حيوان حقيقة يقينا واستدلوا على ذلك بأنها كانت تجلب من عندهم في زمن السلف ولم ينهوا عن حملها في العمامة وغيرها لان القصد منها النقد لا تلك الصور واتعذر ازالها او تعسره قال فإذا جاز هذا في تلك الدنانير فجواز الكتابة في الورق الافرنجي أولى وإن تحقق ان فيه صورة حيوان ه وفي فتاوي الشهاب احمد الرملي الشافعي المصري انه سئل عن دنانير عليها صورة حيوان تامة أيجرم حملها كحرمة الثياب المصورة ويجوز الاستنجاء بها بناء على حرمة المضروبة ام لا فأجاب بأنه لا يجرم حملها ولا الاستنجاء بها فقد قال ابن العراقي عندي ان الدراهم الرومية التي عليها الصور من القسم الذي لا ينكر لامتهانها بالاتفاق والمعاملة وقد كان السلف يتعاملون بها من غير تكبر فلم تحدث الدراهم الاسلامية الا في

زمن عبد الملك بن مروان كما هو معروف هـ منها « تنبيه » = سبق أنه لم
 يكن في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم سكة ولا زمن أبي بكر ولا
 عمر والمعروف ان اول من ضرب السكة عبد الملك بن مروان ، قال
 ابن سعد في الطبقات حدثنا محمد بن عمر الواقدي حدثنا عبد الرحمن بن
 أبي الزناد عن أبيه قال ضرب عبد الملك بن مروان الدنانير والدراهم
 سنة خمس وسبعين وهو اول من أحدث ضربها ونقش عليها ، وفي اوائل
 العسكري انه نقش عليها اسمه ، وأخرج ابن عساكر عن المغيرة اول
 من ضرب الدراهم الزيوف عبد الله بن زياد وهو قاتل الحسين نقله السيوطي
 في اوائله والنسائي في سيرته . (أقول) وربما يكرر عليه وعلى ما سبق
 من ان الدراهم في الزمن النبوي لم تكن من ضرب اهل الاسلام ما وقع
 في سنن أبي داود وابن ماجه من حديث علقمة بن عبد الله عن أبيه قال
 نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كسر سكة المسلمين الجائزة بينهم
 الا من باس بوب عليه ابن ماجه بقوله باب النهي عن كسر الدراهم
 والدنانير وأبو داود بقوله باب كسر الدراهم وأخرجه ايضا احمد والحاكم
 في المستدرک . قال الحافظ الشوكاني في نيل الاوطار قوله سكة بكسر
 السين المهملة اي الدراهم المضروبة على سكة الحديد المنقوشة التي تطبع
 عليها الدراهم والدنانير وقوله الجائزة بينهم يعني النافقة في معاملتهم وقوله
 الا من باس كأن تكون زيوفا وفي معنى كسر الدراهم كسر الدنانير
 والفلوس التي عليها سكة الامام لاسيا اذا كان التعامل بذلك جاريا بين
 المسلمين كثيرا هـ وقال شيخ كثير من شيوخنا محدث المدينة المنورة
 م (٥٣) من ح ١ من كتاب الترتيب

ومسندها الشيخ عبد الغني بن أبي سعيد الدهلوي في حاشيته علي سنن ابن ماجه المسماة انجاح الحاجة في الحديث النهي عن الكسر بثلاثة شرائط الاول أن تكون سكة الاسلام الثاني أن تكون رائجة والثالث أن لا يكون فيها باس وضرر على المسلمين فلو أزال سكة الكفار لم يكن موردا للنهي وكذا لو أزال السكة الغير الرائجة او المزيفة ه ونقاه عنه الكنكوهي في التعليق المحمود علي سنن أبي داود وأقره وهذا كما ترى كالسريخ في أنه كان للمسلمين في الزمن النبوي سكة مخروبة كانوا يتعاملون بها والله در صاحب العلامة السيد احمد بن محمد الحسني الشافعي المصري حيث قال في ص ١٨١ من نهاية الاحكام فيما للنية من الاحكام بعد أن ذكر حديث أبي داود هذا ونحوه مقتضى هذا أن سكة المسلمين كانت معروفة ومستعملة في زمنه عليه السلام وليس ما يخالفه من الاقوال الدالة على أن سكة المسلمين لم تضرب الا في عهد عمر او في عهد من بعده اولى بالقبول منه الا بمرجح وأين هو بلفظه وفي تاريخ معمر الحديث لجرجي زيدان ص ١٣٨ أما النقود التي ضربت في عهد الخلفاء الراشدين فكانت نحاسية وفي غاية البساطة كما جرى في السكك وليس عليها من الكتابة الا صورة الشهادة بالحرف الكوفي ولم تضرب النقود الفضية في الاسلام حتى ايام الخليفة عبد الملك ثم صور نقوده . وقد انتقده الرحالة الشيخ محمد امين بن الشيخ حسن الحلواتي المدني في رسالته نشر الهذيان من تاريخ جرجي زيدان بقوله لم يثبت في الرواية الصحيحة ان احدا من الخلفاء الاربعة ضرب سكة اصلا الا علي بن أبي طالب فإنه ضرب الدراهم علي

ما نقله صبحي باشا المورد لي في رسالة له وسم فيها صورة ذلك الدرهم وعزا ذلك الى لسان الدين بن الخطيب في الاحاطة ، وأما هذه الثلاثة المسكوكات التي رسمها جرجي زيدان فلا تثبت علي فرض وجودها لانه لم تكن عليها تواريخ دالة على زمانها واكبر شيء فيها دال على كذبها على الخلفاء كون احدها فيه صورة شخص وهذا مما تحرمه الديانة الاسلامية فكيف يفعل ذلك الخلفاء وكون هذه المسكوكات مزورة غير بدع عن الافرنج وبياعي الانتيكات ه انظر ص ٥ منه طبعم لكنو بالهند فكان غاية جواب جرجي زيدان عن ذلك بأنه أخذ تلك الرسوم عن مؤلف افرنسي وأحال على ص ٢٦ من تاريخ مصر لما رسا انظر رد رنان على نشر الهذيان . وكأنهم لم يروه في المواهب الفتحية في علوم اللغة العربية للشيخ حمزة فتح الله المصري ص ١٥٢ ج ١ نقلا عن شرح العيني على البخاري انه نقل عن المرغيناني ان الدراهم كانت شبه النواة ودورت على عهد عمر لما بعث معقل بن يسار وحفر نهره الذي قيل فيه اذا جاء نهر الله بطل نهر معقل ضرب حينئذ عمر الدراهم على نقش الكسروية وشكلها باعيانها غير انه زاد في بعضها الحمد لله وفي بعضها محمد رسول الله وفي بعضها لا إله الا الله وحده على وجه وعلى الآخر عمر فلما بويع لعثمان ضرب دراهم نقشها الله اكبر فلما اجتمع الامر لمعاوية ضرب دنانير عليها تمثاله متقلدا سيفاً فلما قام عبد الله بن الزبير بمكة ضرب دراهم مدورة ثم غيرها الحجاج ولما استقر الامر لعبد الملك بعد ابن الزبير ضرب الدنانير والدراهم في سنة ٧٦ من الهجرة ه ولا ما في رسالة النقود الاسلامية للمؤرخ الشهير

التقي المقرئ في أن فيها نحو ما ذكر عن المواهب باللفظ وزاد أن معاوية ضرب دنانير عليها تمثال متقلدا سيفاً وذكر أن عبد الملك بن مروان لما أمر الحجاج بضرب السكة ضربها وقدمت مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وبها بقايا الصحابة فلم ينكروا منها شيئاً سوى نقشها فإن فيه صورة وكان سعيد بن المسيب يبيع بها ويشترى ولا يعيب من أمرها شيئاً هـ
انظر ص ٥ منها ونحوه في خبط مصر لوزير المعارف بمصر الشيخ علي بن مبارك باشا انظر ص ٦ من ج ٢٠ منها وقد ساق كل كلام المقرئ المذكور محتجاً به الشيخ عبد الغني النابلسي في شرحه على الطريقة الحمديدية انظر ص ٤٩٩ ج ٢ ، ووقع في وفيات الأسلاف ص ٣٦١ ما نصه واقدّم سكة في الإسلام فيما وجد ما ضرب في خلافة عثمان سنة ثمان وعشرين من الهجرة بقصة هرتك من بلاد طبرستان وكتب فيها بالخط الكوفي بسم الله ربي ، وفي خلافة علي سنة ٣٧ وكتب فيها ولي الله . وفي سنة ٣٨ و ٣٩ بسم الله ربي . وفي درهم بالخط الكوفي في جانب منها الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد وأم يكن له كفؤاً أحد وفي دورته محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون وفي الجانب الآخر لا إله إلا الله وحده لا شريك له وفي دورته ضرب هذا الدرهم بالبرص سنة أربعين وفيها ضرب بدر بجرّد سنة سبعين وفي يزد سنة إحدى وسبعين بالخط الكوفي بسم الله وفي الطرف الآخر بالخط البهاوي عبد الله بن الزبير أمير المؤمنين وقيل أول من ضرب النقود مصعب بن الزبير سنة سبعين بأمر أخيه عبد الله ونقل سعيد بن المسيب

وأبو الزناد أن عبد الملك أمر الحجاج بضرب الدراهم وتمييز المفضوش من الخالص سنة ٧٤ وقال المدائني سنة ٧٥ ثم أمر بضربها في النواحي سنة ٧٦ وهذه الدراهم ما وقع نظري عليها وإنما نقلته عما نقله الثقات في هذا الشأن ثم وجدته أخذ ذلك من تاريخ الوزير جودت باشا التركي الشهير فإنه نقل كل ما ذكر عن تاريخ واصف افندي وفيه أيضا ذكر واصف افندي أنه نقل عن التواريخ الموضوعة في اخبار سلاطين العرب أن عمر بن الخطاب ضرب سكة في عام ١٨ علي النقش الكبير وكتب على بعضها لا إله الا الله محمد رسول الله وعلى بعضها لا إله الا الله واسم عمر ثم قال الا انه ثبت نقلا ان حضرة عمر لم يضرب سكة باسمه والرواية المذكورة يحتمل ان تكون غلطا حصل من السكة التي ضربها احد الاثراك بطبرستان المسمى عمر على المنوال السابق فالظاهر ان تاريخها المكتوب بالخط البهاوي لم يتمكنوا من قراءته وأسندت الى حضرة عمر عند ما قرئي اسم عمر وكذلك السكة المنسوبة الى عبد الله بن الزبير لم يطلع عليها احد من اهل العلم ومن المسلم عند اهل العلم ان الذي أحدث ابتداء ضرب السكة العربية هو الحجاج ولا كن ظهر خلاف ذلك عند وجود الكشف الجديد في هذا الفن سنة ١٢٧٦ وذلك ان رجلا ايرانيا اسمه جواد أتى الى دار السعادة بسكة فضية عربية ضربت في البصرة سنة اربعين هجرية وأنا الفقير رأيته بين المسكوكات القديمة الاسلامية عند صبحي باشا افندي مكتوب على احد وجهيها بالخط الكوفي الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وفي دورتها محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين

الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون وعلى الوجه الآخر لا إله إلا الله وحده لا شريك له وفي دورتها ضرب هذا الدرهم بالبصرة سنة اربعين ونقل عن بعض المؤرخين انه ضرب على السكة صورة معاوية وخالد بن الوليد مقلدين سيفهما وتابعهما واصف افندي فأدرج ذلك في تاريخه ولا كن هذه الرواية المذكورة لم يصل نقابها الى درجة الشبوت والصحة ولا كن أنا الفقير رأيت على وجه الترتيب جميع المسكوكات الاموية الخلفة التي ضربت عندهم في دور الضرب من الذهب والفضة في كل سنة على الترتيب السابق من سنة ٧٢ الى تاريخ انقراض دولتهم سنة مائة واثنين وثلاثين هجرية فلم يكن على احدها اسم الخليفة هـ راجع مقدمة التاريخ المذكور ص ٢٧٤ ووقع في رسالة لصديقنا الكاتب الكبير الاصيل السيد توفيق البكري الصديقي المصري في الموافقة بين الاعراف الاروبية والاعراف العربية منقولة في شرح كتابه صهاريج اللؤلؤ ص ٢٩٠ ان عمر بن الخطاب كان يستعمل الورق والجلود مكان النقود للحاجة وأنشد لابي تمام :

لم ينتدب عمر للابل يجعل من جلودها النقدين عزه الذهب
(أقول) وبمكتبتنا في قسم النقود دراهم مكتوبة بالكوفي عليها :
لا إله إلا الله محمد رسول الله وفي آخر الكتابة اسم علي يقطع الناظر المتأمل
فيها وفي كتابتها ونقشها القديم انها لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه .
« تتمات » الاولى في اوائل الحافظ السيوطي اول من ضرب الدراهم
في بلاد المغرب عبد الرحمان بن الحكم الاموي القائم بالاندلس في القرن

الثالث وانما كانوا يتعاملون بما يحمل اليهم في الدراهم الزيوف ذكره
الذهبي في تاريخه ه ونحوه نقل عن الذهبي الشامي في سيرته سبل الرشاد
(قلت) وعبد الرحمان بن الحكم هذا هو عبد الرحمان الثاني بن الحكم بن
هشام بن عبد الرحمان الاموي الداخل الى الاندلس سنة ١٣٨ وعلى كل
حال فإن كان عني بالمغرب الاندلس فقط فذاك وإن كان يعني المغرب
الاقصى او القطر الافريقي ففيه نظر لان الامام ادريس بن ادريس رضي
الله عنهما قد كان ضرب السكة ايام خلافته آخر القرن الثاني من الهجرة
قبل ولاية عبد الرحمان بن الحكم وقد عقد لذلك جدنا من قبل الام الامام
احمد بن عبد الحلي الحلبي ثم الفاسي فصلا في كتابه الدر النفيس وهو الفصل
٣٤ قال عنها أما درهم الامام ادريس بن ادريس فمكتوب على دائرته
محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره
المشركون وتحت محمد رسول الله في الدائرة ادريس في الوسط ومحمد في
سطر رسول الله في سطر وذلك بالخط الكوفي وفي الوجه الاخير مكتوب
على دائرته بسم الله ضرب هذا الدرهم سنة ١٩٨ انظر ص ٢٢١ من الدر
النفيس طبعة فاس سنة ١٣١٤ ثم وجدت الحافظ السيوطي قال في تاريخ
الخلفاء له عند الكلام على عبد الرحمان المذكور المتوفى سنة ٢٣٩ اول
من نغم الملك بالاندلس من الاموية وكساه ابهة الخلافة والجلالة وفي
ايامه أحدث بالاندلس ضرب الدراهم ولم يكن بها دار ضرب منذ فتحها
العرب وانما كانوا يتعاملون بما يحمل اليهم من دراهم اهل المشرق ه
فظهر ان كلامهم في الاندلس ومولاي ادريس كان في العدو . الثانية قال

الشيخ أبو سالم العياشي في شرح على نظامه لبيوع ابن جماعة المسمى ارشاد المتسبب الى فهم معونة المكتسب وأما الدرهم السني فقد وجدت عند شيخنا سيدي عبد الوهاب الفاسي أسماء الله درهما ورثه عن والده مكتوب عليه بالخط الكوفي انه ضرب بواسط سنة تسع ومائة وذلك في خلافة هشام بن عبد الملك ، وقد نص المؤرخون على ان اول من ضرب السكة في الاسلام عبد الملك بن مروان وانه بولغ في تحريرها وتحقيقها في خلافة ابنه هشام فيكون هذا الدرهم من المضروب في ايام تجويد السكة وقد ذكر سيدي العربي الفاسي وهو ممن يوثق به في مثل ذلك ويعتمد عليه انه اختبر الدرهم المذكور بما قاله الفقهاء فوجده خمسين وخمسي حبة بتحقيق كما قالوا وقد وزنت عليه درهما عندي صنعته من صفر بمعاينة العدول واستخرج لي شيخنا سيدي عبد الوهاب من الدرهم وزن الدينار الشرعي وهو ممن يرجع اليه في ذلك ، وقد ذكر أبو الحسن بن باق الاندلسي في تاليف له ما يتحقق به المكيال الشرعي على وجه سهل لا يكاد أن يقع فيه شيء مع مراعاته اختلافا . الرابعة في مكتبتنا كتاب نادر الوجود اسمه : الدوحة المشتبكة في ضوابط دار السكة لم أكن أعرف مؤلفه حتى ظفرت به في مجموعة بأبي الجعد في دخولي لها الثاني عام ١٣٣٧ بخط ابن أبي القاسم الرباطي شارح العمل فإذا هو الامام أبو الحسن علي بن يوسف الحكيم ورتبه على ابواب : الباب الثالث في المعادن وكيفية توليدها واستخراجها وتحصيلها ومنفعة كل منهم ، الباب الرابع في مقدار ما ينظم فيها من نفيس الاحجار مع بقاء بهجة الصنعة من غير نقص لذلك ،

الباب الخامس في اول من ضرب الدينار والدرهم واما كرتطبها وضوابط
سكتها ، الباب السادس في مقدار الدينار والدرهم الخاصين بنا
(المغرب) ، الباب السابع في التعامل بها صرفا ومراطة ، الباب الثامن
فيا يجوز استعماله منها للحمل وغيره ، الباب التاسع فيما وعد به سبحانه
من الثواب لمنفقها ، الباب العاشر في تسمية ما يحدثه المفسدون من
غش السكة ، ويستفاد من آخر فصل من الباب السادس ان جد مؤلفه
علي بن محمد الكومي الحكيم المديوني كان امين وناظر دار السكة بفاس
على عهد السلطان أبي يعقوب يوسف بن عبد الحق المريني ، وتكلم في
الفصل الثاني من الباب الخامس على اول من ضرب الدراهم واول من
أقام دار الضرب بفاس وذلك ان صاحب الدرهم هو أبو عبد الله المهدي
القائم بامر الموحدين ثم قال وكان لمدينة فاس القرويين والاندلس دارا
سكة فنقلها الخليفة أبو عبد الله الناصر بن منصور الموحدي لدار أعدها
بقصبتها جربناها سنة ستائة وأعديها مودما للاموال المندفعة بها ولطوايع
سكتها فانظره فإنه مهم . الخامسة كما ألف في الباب ايضا الحافظ السيوطي
رسالة سماها قلع المجادلة في تغيير المعاملة وهي رسالة نفيسة في نحو كراسة
ذكر في اولها ان ابن أبي شيبة أخرج في مصنفه عن كعب ان اول من
ضرب الدينار والدرهم آدم عليه السلام وذكر في آخرها اثرا يرمي الى
قلمع المسكوكات النقدية وهو قوله أخرج ابن أبي حاتم عن سعيد بن
المسيب قال قرض الدرهم والدينار من الفساد في الارض هـ (قلت) وهو
تقصير من الحافظ السيوطي رحمه الله فإن الاثر في موطا محمد بن الحسن

بوب عليه بقوله باب ما يكره من قطع الدرهم والدينار ثم قال أخبرنا
 مالك أخبرنا يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال قطع الورق والذهب
 من الفساد في الارض قال محمد قطع الدراهم والدنانير لغير منفعة هـ منها
 وعزا التقي المقرئ في رسالته في النقود الاسلامية قول ابن المسيب
 هذا الى تخريج مسدد قال حدثنا خالد بن عبد الله قال حدثنا مالك عن
 ابن سعيد به فذكره وهو في طبقات ابن سعد بلفظ انه سئل عن قلع
 الدراهم فقال هو من الفساد في الارض انظر ص ١٠٠ ج هـ وقد اختلف
 في معنى كلام سعيد فقل كما في حاشية أبي الحسنات اللكنوي مراد
 محمد من قطعها كسرها وابطال صورها وجعلها مصوغا معروف وهو ما
 مال اليه القاري في شرح الموطا وقال التقي المقرئ عقب الاثر المذكور
 يعني كسرها هـ وقال بيري زاده في شرح الموطا عن ابن الاثير كانت
 المعاملات بها في صدر الاسلام عدا لاوزنا فكان بعضهم يقص اطرافها
 فنهوا عنه هـ انظر اللكنوي وما نقله عن ابن الاثير هو له في النهاية علي
 حديث أبي داود نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كسر السكة
 الجائزة بين المسلمين الا من باس يعني الدنانير والدراهم المضروبة اي
 لا تكسر اي من امر يقتضي كسرها إما لردائها او شك في صحة نقدها
 وكره ذلك لما فيه اسم الله وقيل لان فيه اضاعه المال وقيل انما نهى عن
 كسرها علي أن تعاد تبرأ فأما للنفقة فلا وقيل كانت المعاملة بها في صدر
 الاسلام عدا لاوزنا فكان بعضهم يقص اطرافها فنهوا عنه هـ من النهاية
 واختصارها وربما يكون المراد من قلعها استئصالها وعدم المصارفة بها

وباصلها رأسا كما هو الحال في زماننا هذا في كثير من جهات الكرة الارضية
بعد الحرب الطاحنة الكبرى التي عمت العالم والله اعلم . السادسة مذكوره
السيوطي في اول من ضرب الدرهم والدينار نحوه في المواهب الفتحية
عن شرح الامام النابلسي على الطريقة المحمدية اول من ضرب الدرهم
والدينار آدم عليه السلام وقال لاتصح المعيشة الا بهما وهو في الحلية
لابي نعيم عن معاوية بن عبد الله الجعبري عن كعب الاحبار عزاه لها الحلبي
في الدر النفيس ثم وجدت في مسند أبي حنيفة رواية الحصكفي ان ابا
حنيفة روى عن أبي سلمان قال اول من ضرب الدنانير على الذهب تبع
واول من ضرب الدراهم تبع الاصغر واول من ضرب الفلوس وأدارها
في ايدي الناس عمرو بن كنان وفي القاموس التابعة ملوك اليمن الواحد
ككسرى ولا يسمى به الا اذا كانت له حير وحضرموت ودار التابعة
بمكة ولد فيها النبي صلى الله عليه وسلم وانظر شرح المسند المذكور لابن
سلطان ص ٢٧٨ ، وقد أفرد الاوزان والمكايل والنقود الشرعية بالتأليف
جماعة من الاعلام منهم أبو محمد الحسن بن أبي الحسن علي بن محمد بن عبد
الملك بن القطان له مقالة أملاها سنة ٦٤٧ وأبو محمد عبد الحق بن عطية
وأبو بكر بن خلف الانصاري شهر يابن المواق وأبو العباس بن البنا
وأبو العباس العزفي له كتاب اثبات ما لا بد لمريد الوقوف على حقيقة
الدينار والدرهم والصاع والمد والتقى المقرئ المصري ورسالته مطبوعة
والشيخ عبد الرؤوف المناوي والشيخ مصطفى الذهبي المصري شيخ بعض
شيوخنا المصريين والشيخ عبد القادر الخطيب الطرابلسي المدني ورسالة

الاخيرين ايضا مطبوعة .

ذكر اسماء الاكياس المستعملة في عهده عليه السلام

وهي المد والصاع والفرق والعرق والوسق . أما المد فقد بوب البخاري عليه بقوله باب صاع المدينة ومد النبي صلى الله عليه وسلم وبركته وما توارثه اهل المدينة من ذلك قرنا بعد قرن وأما الصاع فبنى الموطا عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فرض زكاة الفطر في رمضان صاعا من تمر وصاعا من شعير على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين قال في المشارق الصاع مكيال لاهل المدينة معلوم فيه اربعة امداد بمده عليه السلام . (زقلت) وفي القاموس نقلا عن الداودي معيارها الذي لا يختلف اربع حفنات بكفى الرجل الذي ليس بعظيم الكفين ولا صغيرها اذ ليس كل مكان يوجد فيه صاع النبي صلى الله عليه وسلم قال الفيروزبادي وجربت ذلك فوجدته صحيحا وفي لسان العرب صاع النبي صلى الله عليه وسلم الذي في المدينة اربعة امداد بمدهم المعروف عندهم فيؤخذ من كلامهم ان الصاع النبوي كان موجودا الى زمانهم إن لم يكن بعينه فالمقيس عليه المحقق ، وفي تنبيه الغافل لابي العباس احمد بن محمد بن مسعود التفجروني وهو اي صاع النبي صلى الله عليه وسلم اربعة امداد بمده عليه السلام . القباب الصاع هو كيل مدينة فاس في وقتنا هذا ، ورأيت للشيخ أبي القاسم الشاطبي الصاع مد ممسوح من امداد غرناطة ويعرف الانسان اربع حفنات بكفتي يديه . وعن الرجراجي شارح المدونة قال أبو محمد

بن أبي زيد واحسن ما أخذنا عن المشايخ ان قدر مد النبي صلى الله عليه وسلم الذي لا يختلف فيه ولا يعدم في سائر الامصار اربع حفنات بحفنة الرجل الاوسط لا بالطويل جدا ولا بالقصير جدا ليست ببسطة الاصابع ولا بمقبوضها . قال أبو الحسن علي بن مسعود الرجراجي والذي قاله رضي الله عنه صحيح لا شك فيه عارضناه بما في ايدي الناس اليوم مما يزعمون انه مد النبي صلى الله عليه وسلم فوجدناه صحيحا لا شك فيه وقد كان عند شيخنا وقدوتنا شيخ الطريقة وامام الحقيقة أبو محمد صالح الدكالي مدعير بمد زيد بن ثابت بسند صحيح مكتوبا عنده فغيرناه على هذا التعبير فكان مثل ذلك التقوية هـ كلام التفجروتي ومثله نقل عن الرجراجي ايضا الخطاب في شرح المختصر في فصل زكاة الفطر وما ذكره عن المد الذي كان عند الشيخ أبي محمد صالح صحيح فني مناهج التحصيل على المدونة في باب زكاة الفطر قال وكان عند شيخنا أبي محمد صالح مد زيد بن ثابت ولعل اليه رفع هذا الاسناد والله اعلم هـ ولا زال المغاربة واهل الهند يتداولون الى الآن امداد امسلسلة (منها بيدي الآن) مد سلطان المغرب أبي الحسن المريني الذي كان أعده لخراج زكاة الفطر نص ما نقش بخارجه في الصفر الحمد لله أمر بتعديل هذا المد المبارك امير المسلمين أبو الحسن بن مولانا امير المسلمين أبي سعيد بن مولانا امير المسلمين أبي يوسف عبد الحق أيده الله ونصره على المد الذي أمر بتعديله مولانا أبو يعقوب نصره الله الذي عدل مده بمد الحسن بن يحيى البسكري بمد ابراهيم بن عبد الرحمان . مده بمد أبي . علي بن يوسف الفواس الذي عدل مده بمد

الفقيه أبي جعفر احمد بن علي بن عزلون وعدل أبو جعفر مده بمد الفقيه
القاضي أبي جعفر احمد بن الاخطل وعدل أبو جعفر مده بمد خالد بن
اسماعيل وعدل خالد مده بمد أبي بكر احمد بن حنبل وعدل أبو بكر
مده بمد أبي اسحاق ابراهيم بن الشنيطر ومد أبي جعفر بن ميمون و كانا
عدلا مديهما بمد زيد بن ثابت صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا
المد من الذخائر الملوكة العظيمة الموجودة في مكتبتنا والحمد لله (كما عني)
ايضا مد نقش عليه تاريخ صنعه سنة ١٢١١ بفاس وانه عدل على مدمولاي
احمد بن مولاي علي الادريسي على مد امير المومنين الحسن بن امير
المومنين أبي سعيد بن امير المومنين أبي يوسف بن عبد الحق المريني على
مد أبي يعقوب المنصور على مد الحسن بن يحيى البسكري نحو السند
السابق مع اختلاف يسير كما يوجد الآن مد آخر نقش عليه انه عدل
باسم الامير مولاي عبد الله بن السلطان مولاي اسماعيل العلوي وهو
عدله بمد ابن سعيد المرغني السوسي بمد عدل لعبد المومن بن عبد المومن
سنة ٩٩٠ بمد عدل للفقيه أبي محمد عبد الله بن سالم سنة ٧١٠ بمد عدل للفقيه
أبي محمد عبد الرزاق سنة ٦٩٢ بمد عدل للفقيه أبي الحسن علي بن الحاج سنة
٢١٣ بمد عدل للحاج الحسن بن يحيى البسكري بالسند السابق وتاريخ
صنعه سنة ١٣٥٠ ، كما ان اهل الحديث ببلاد الهند يتداولون ايضا امدادا
وصيغانا يرجع عيارهم للامداد المرينية المغربية منها كما وجدت بخط صاحبنا
المسند الرحالة الشيخ احمد أبي الخير بن عثمان العطار المكي الهندي في كناشة
انه وقف على ان محدث الهند شيخ شيوخ شيوخنا الهنديين الشيخ محمد

اسحاق عدل مدا على مد الشيخ رفيع الدين القندهاري شيخ الشيخ محمد
صالح الرضوي البخاري وهو بمد حافظ محمد حياة وهو بمد أبي الحسن بن محمد
صادق السندي بمد أبي سعيد بن أبي يوسف بن عبد الحق بمد أبي
يعقوب المريني لح كما ذكر صاحبنا الشيخ أبو الخير المذكور في ترجمة شيخه
المعمر الشاه عليم الدين بن الشيخ رفيع الدين القندهاري العمري ان
عياري الشيخ رفيع الدين المذكور قيل أخذ المد النبوي عن عبد
القادر بن محمد سعيد الكردي المدني عن أبيه عن جده أبي طاهر الكوراني
عن أبيه المنلا ابراهيم الكوراني بسنده ذلك قال وفي النفس منه شيء
انظر حرف العين من كتابه النفع المكي من شيوخ احمد المي (قلت) وقد
أشار الى القصد الديني من هذه الامداد من قال في ابيات وجدتها في
كناشة أبي العباس احمد بن عاشر السلوي الحافي وهي:

فضائل ما حوى مد النبي	فلا تخفى على فهم الذكي
نبي وجهه بدر منير	بدا للناس في ظلم وغى
وأهدانا وأرشدنا سبيلا	سبيل الفضل والدين الرضي
فأول ما استفدنا منه علما	رويناه عن الهادي السري
وذلك ان هذا المد أعني	به مد النبي الزمزمي
فأربعة به في الفطر تجزي	بحكم الشرع في نص جلي
وعن كفارة الايمان عشرا	اذا أقسمت بالله العلي
فهذا مستفاد العلم منه	عظيم القدر مكيال النبي

ثم وجدت هذه الايات بعينها منقوشة على مد كتب عليه انه صنع

للناصر بن عبد الكريم بن عبد الله بن الشيخ عام واحد بعد الالف وانه
 عدله علي مد مفتي مراکش أبي محمد عبد الواحد بن احمد الشريف الذي
 عدل مده بفاس عام ٩٩٠ كما عدل مده هو بمد عدل سنة ٧١٠ للفقيه عبد
 الله بن سالم . (قلت) وكان الامام الحجة أبا اسحاق ابراهيم بن موسى
 الشاطبي صاحب المواقف المتوفى سنة ٧٩٠ لم يقف علي هذه الامداد
 المحققة فلذلك نقل عنه الونشريسي في جامع المعيار وأبو العباس احمد بابا
 السوداني في تكميل الدياج وبواسطة ترجمته من الاول صاحب الفجر
 الساطع انه كان يقول أما شأن الرواية في هذه الاكيال المنقولة بالاسانيد
 فلا يحصل منها شيء يوثق به ولا تحقيق وقد اختبرت ذلك فوجدت
 الاكيال مختلفة متباينة الاختلاف وهي ذات روايات فإن أردتم كيلا
 شرعيا منقولاً عن شيوخ المذهب يدركه كل احد فالمد الشرعي حفنة
 من البر او غيره بكلتي اليد مجتمعين من ذي يدين متوسلين بين الصغير
 والكبير فالصاع منها اربع حفنات وقد جربت انا ذلك فوجدته صحيحا
 فهذا الذي ينبغي ان يعول عليه لانه مبني علي اصل التقريب في الشرع
 والتدقيقات في الامور غير مطلوبة شرعا لانها من التنطع والتكلف
 فهذا ما عندي في القضية هـ (قلت) حكمه كما رأيت علي الامداد التي
 كانت رائجة ببلاده الاندلس فلم يعرف غيرها ، وعلى كل حال فالمد الذي
 وجد مطابقا لما وزن به يكون صحيحا عنده وهو مد اهل فاس اذ ذاك
 ولعله لم يقف عليه وقال فقيه فاس ومفتيها أبو العباس احمد بن قاسم القباب
 المتوفى سنة ٧٧٩ في شرحه علي قواعد عياض مانصبه الصاع اربعة امداد

والمدرطل وثالث وهذا الصاع هو كيل مدينة فاس في وقتنا هذا ه بحروفه وهو من اهل المائة الثامنة ونقله عنه ايضا المواق في شرح المختصر والتفجروتي في تنبيه الغافل وابن الطيب في شرح المرشد وأقروه وبعد القباب قال الامام نادرة المغرب أبو عبد الله ابن غازي في حواشي الصحيح على قوله عليه السلام داعيا للمدينة واهلها اللهم بارك لهم في مكياهم وبارك لهم في صاعهم ومدهم ما نصه من نعم الله علي اهل مدينة فاس ان هذا المعيار النبوي المبارك هو الجاري عندهم ولا يخفى ظهور بر كته الا علي من أعمى الله بصيرته ه وهو من اهل المائة العاشرة مات سنة ٩١٩ ووجدت العلامة المسند الضابط أبا زيد التمرقي في فهرسته المعروفة بالفرائد الجملة في اسناد علوم الامة لما ترجم لاشياخ شيخه الصالح الرئيس أبي محمد عبد الله بن المبارك الاقاوي وعد منهم الفقيه الصالح احمد بن عبد الرحمان المجذالي انه سئل عن مد النبي صلى الله عليه وسلم فأجاب مبلغ علمنا وآخر نظرنا مع طول بحثنا ان من أراد معرفته تحقيقا ومعرفة مقداره عيانا فليعد من حبوب الشعير الوسط المقطوعات الاطراف اربعة وثلاثين الف حبة واربعمئة حبة وست حبات وخمسا حبة ثم يمتحن ويختبر بها الأصع فما ملا منها من غير رزم ولا تحريره فهو صاع النبي صلى الله عليه وسلم بلا مرية ولا تشكيك الى ان قال وانما أجباني الى هذا العمل اني لما جئت من فاس المحروسة بالمد والصاع وبنصفه اقيت شيخنا الفقيه الجليل أبي علي الحسن بن عثمان بن عبد الله التاملي فقال لي هلا أتيتنا من فاس بصاع النبي صلى الله عليه وسلم وبمده فقلت له قد أتيت بهما وبالنصف ففرح بذلك

فرحاً بليغا وقال علي بهما فقلت لصاحبي أخرجهما من حوائجنا فأخرجهما
فلما نظر اليهما ضحك كالمستهزء وقال ورب الكعبة ما جئت بمده ولا
بصاعه عليه السلام ولقد غلطوا فيهما غاطا فاحشا وكنت اذ ذاك معتقدا
في فاس واهلها فقلت اتق الله ايها السيد كيف تنسب الغلط الى مدينة
الاسلام والمسلمين وهذا طبع فيها وقد جعل القائم التحرير على النجارين
فلا يبيعون صاعا ولا مدا حتى يتزل طابعه فيه بعد امتحانه فقال لي رد الي
رد الي بالك مشار غلطهم انهم اعتمدوا قول الفقهاء في الموزون رطل وثلاث
فوزنوها من الاشياء الخفيفة رأيت لو وزنوها من التبن لكان اكبر واكبر
فظهر لي صحة قوله فرجعت الى طلب التحقيق فاعتمدت فيما ذكرت على
ما ذكره ابن راشد القفصي والصاع الذي جئت به من فاس في ملئه ثمانية
عشر قبضة ملئي هذا هو اثنتي عشر قبضة بينهما مقدار الثلث فمن اراد
الاحنياط فليخرج زكاة الفطر بالاكبر ويعتبر بلوغ النصاب بالاصغر هـ
ونحوه في ترجمة المجدالي المذكور من طبقات أبي عبد الله الحضيكي السوسي
ولا كن التمرني المذكور وهو من اهل القرن الحادي عشر بعد ما نقل
الجواب المذكور متعبا ومنسما على اهل فاس بما لا يخلو عن شدة وجفوة لدى
باب الاسانيد والمسلسلات من فهرسته المذكورة أثبت سند مد النبي
صلى الله عليه وسلم ممتدا فيه وراجعا في عبارته الى عيار اعلام فاس
كاليسيتي وغيره فقال ضربت مدي على مد شيخنا الامام القدوة أبي زكرياء
يحيى بن عبد الله بن سعيد بن عبد المنعم وضرب مده على مد الفقيه أبي
عبد الله محمد بن عبد الرحمان اليسيبي بفاس المحروسة سنة ٩٩٠ وضرب

مده على الفقيه أبي محمد عبد الله بن سالم سنة ٧١٠ و ضرب مده على مد
 الفقيه الصالح أبي محمد عبد الرزاق سنة ٦٦٢ و ضرب مده على مد الفقيه
 أبي الحسن علي بن الحاج سنة ٦١٣ و ضرب مده على مد الحاج الحسين بن
 يحيى البكري الذي عدله بمد أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الرحمان الحاحي
 الذي عدله بمد الشيخ المرحوم أبي علي منصور بن يوسف القواس الذي
 عدله بمد الفقيه أبي جعفر احمد بن عزلون الذي عدله بمد الفقيه القاضي أبي
 جعفر احمد بن الاخطل الذي عدله بمد خالد بن اسماعيل الذي عدله بمد
 أبي اسحاق بن شنيطر و بمد أبي جعفر احمد بن ميمون و كانا عدلا مديهما
 بمد زيد بن ثابت صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقال الامام أبو
 سالم العياشي في شرحه المسمى ارشاد المتسبب على نظم مقدمة ابن جماعة
 المسمى معونة المكتسب و بغية التاجر المحتسب مانصه مما ينبغي الاعتناء
 به تحقيق المكيال و الميزان الشرعيين لاداء الحقوق المتعلقة بذلك كالنصب
 و الكفارات و الحدود و النفقات و قد عز تحقيق ذلك في زماننا لطول
 العهد زمان جريان ذلك و لكثرة الاختلاف في الموازين و المكايل و السكك
 باختلاف الازمان و البلاد و تحقيق ذلك كله يتوقف على امرين إما أن
 يجد الانسان مكيالا شرعيا قيس على مكيال آخر بسند صحيح الى المد
 النبوي او موزون بني على موزون كذلك و إما أن يستخرج ذلك مما قاله
 العلماء من كون الدرطلا و ثلثا و الرطل مائة و ثمانية و عشرون درهما
 و الدرهم خمسون و خمس حبة و الدينار عشرة اسباع الدرهم قال الامر في
 ذلك الى تحقيق الدرهم الشرعي فإذا تحقق انبنى عليه غيره بسهولة و قد

من الله علي بأن تيسر لي تحقيق المد النبوي والدرهم السني فالوجه الاول
مختبر بالوجه الثاني فصبح أما المد فسألت شيخنا سيدي عبد القادر بن علي
الفاسي هل يوجد مد اليوم محقق علي المد النبوي فقال لي لم أر في ذلك
امثل من المد الموجود عند امين القبابين بفاس وقد اجتهد سيدي احمد
بن علي السوسي علي أن يستخرج ذلك من اقوال العلماء فآل الامر الى
ان رجع الى هذا المد وقاس عليه مدا كان عنده وعدل عليه ثم أتيت بذلك
المد بعينه وبالذي قاسه عليه سيدي احمد السوسي فقست عليهما مدا
صنع لي هناك من نحاس فثاملهما والمد المقيس عليه صنع بعد الستائة من
الهجرة وفيه مكتوب سنده الى زيد بن ثابت رضي الله عنه والسند
مكتوب عندي في محل آخر ه كلامه ، وقال أبو السعود الفاسي في املا آتة
علي الصحيح في كتاب الكفارات مده صلى الله عليه وسلم الذي فيه رطل
وثلاث اعظم بركة من مد هشام الذي فيه ثمانية ارطال ، فقوله بمده يعني
مد المدينة وهو المد النبوي والذي بالقبابين بفاس عدل بالقيروان وفيه
مكتوب سنده وانه وضعه فلان علي مد فلان الى زيد بن ثابت وهو
ضرب علي المد النبوي فمن أراد أن يخرج فايخرج به وعليه وضع سيدي
احمد بن علي لما لم يتحقق له شيء وزنا ولا كيلا مما قاله الفقهاء ه وبعده
في القرن الثاني عشر قال العلامة مؤرخ فاس أبو عبد الله محمد بن الطيب
القادري الحسني في شرحه علي المرشد المعين اثر كلام القباب السابق مانصه
ورأيت في بعض التأليف ما يدل علي انه استمر كذلك الى المائة العاشرة
ثم زيد فيه وبلغت زيادته الى ان صار ثلاثة أصع في كل مد بتقريب وعليه

فالنصاب بوسق الوقت وسق واربعون مدا ه منه في فصل الزكاة على قول ابن عاشر خمسة اوسق . (وأقول) قطع الله تلك اليد الاثيمة التي غيرت وزادت في المد القديم المقدس ما أجراها وما اكبر المصيبة على هذه البلاد بها فلا رحم الله تلك العظام وأخزى الله ما كان تحت تلك الثياب ثياب العار والشنار وبيس عقبى الدار ، وقد رأيت أبا عبد الله العقباني في تحفة الناظر في حفظ الشعائر وتغيير المناكر نقل عن جده الامام قاسم العقباني انه كان يعارض في الزيادة في صاعنا (بتلمسان) يوم أريدت الزيادة فيه عما كان قديما يعرف بالتاشفيني بهذا الذي بين ايدينا اليوم يعرف بالوهراني محتجا على من باحثه من الاصحاب بأن من اعظم المفسد اعطاء الوظائف الظلمية به وخصوصا بعد ملك الشوار من العرب فكما ياخذون بذلك المكيال المزاد في صحيفة الذي زاد فيه او أفتى بالزيادة فيه فانقطع الباحث ، قال (الجدل لم يكن لي والحمد لله في تسويغ احداثه تلفظ ببنت شفة متى يسألني الله عن ذلك ه) (قلت) وقد كان صنع لي واحد بسلا قيس على مد ينسب لتعديل نحر سلا والمغرب أي عبد الله محمد العياشي في القرن الحادي عشر نقش عليه سند متصل و كنت صحبتته معي للمشرق فأعطيته في مصر لحبنا المعني الشهاب احمد الحسيني الذي أخبرنا انه دقق البحث في شأنه وقياسه على ما اختاره وحرره في كتابه نهاية الاحكام عن فقهاء المذاهب فوجده اعدل مد واضبطه والله عاقبة الامور ، ولل امام أبي الفرج الدارمي رسالة في الصاع والمد . (ورأيت) في القيروان عند مفتيه الشيخ محمد بن صالح الجودي رسالة للشيخ تاج الدين البكري

التونسي اسمها اعمال الفكر في تحرير الصاع النبوي باعمال النظر كما
للعلامة السيد محمد امين مرغني رسالة سماها كشف القناع عن تحرير الصاع
كما افرد بعض العلماء الفرنسيين الكلام على الامداد والصيغان واعتنى
بنقل رسومها بالفتوغراف أثبت فيها صورة الصاع المريني الذي عندي
والرسالة المذكورة مطبوعة بباريس ، وقف ايضا على آخر نهاية الاحكام
لصاحبنا الشهاب احمد الحسيني المصري فإنه حرر القول وأجاد في المكيال
والاوزان والدرهم الشرعية مما لا يوجد عند غيره والله اعلم ، كما ان كلمة
الانصاف ان مباحث المكيال والاوزان والدرهم والدينار من كتاب
الخزاعي هنا لم أر اوعب منها ولا اجمع فيما رأيت ممن كتب في المسألة من
اهل المشرق والمغرب بحيث لو لم يشتمل كتابه الا عليها لكان جديرا
بالاعتبار ، وذلك انه عقد تحت باب ذكر اسماء الاكياس والاوزان
الشرعية عدة فصول اولها في قوله عليه السلام الوزن وزن اهل مكة
والمكيال مكيال اهل المدينة ، الثاني في معرفة الاوزان في عهده عليه
السلام ومعرفة اقدارها وهي عشرة ، ثم ترجم للدرهم بسبع مسائل الاولى
في ذكر استعماله الثانية هل كان معلوم القدر ام لا الثالثة في معرفة
مقداره الرابعة في الترجيح بين هذين القولين في عدة حبوب الدرهم
الخامسة في الدليل على استعمالهم حب الشعير في اوزانهم في الجاهلية
والاسلام السادسة في معنى تسمية الدرهم بالشرعي ، ثم ترجم لذكر
الدرهم والمقال ومعرفة مقداره والقيراط واستعماله ومقداره والواقية
واستعمالها ومقدارها والنش واستعماله وقدره والنواة واستعمالها ومقدارها

والرطل واستعماله ومقداره والقنطار واستعماله ومقداره ثم ترجم لاسماء
 الاكياس المستعملة في عهده عليه السلام وهي المد والصاع والفرق والعرق
 والوسق وأوسع ايضا في استعمال كل ومقداره فقف عليه او على اختصاره
 لكاتبه فإذا ضم ما زدناه عليه هنا بما عنده صح افراده بمؤلف مستقل
 لا يكون أفيد منه في الموضوع . (خاتمة) انما أطال الفقهاء في هذه
 المسألة محافظة على القدر الواجب اخراجه في زكاة الفطر ولانه تكره
 الزيادة على الصاع لان التحديد من الشارع فالزيادة عليه بدعة مكروهة كالزائد
 في التسبيح على ٣٣ قاله القرافي وبواسطة ابن الحاج على ميارة نقلت .
 باب في اتخاذ الابل والغنم

ذكر ابن جماعة في مختصر السيرة له انه كان لرسول الله صلى الله عليه
 وسلم من النعم الناقة التي هاجر عليها من مكة اشتراها من أبي بكر
 بأربعمائة درهم و كان له جمل يقال له الشعب وغنم يوم بدر جملا مهرقا لأبي
 جهل و كانت له عشرون لقحة بالغابة على بريد من المدينة من طريق الشام
 يراح اليه صلى الله عليه وسلم كل ليلة بقريتين من البانها و كانت له خمس
 عشرة لقحة غرار كان يرعاها يسار مولى النبي صلى الله عليه وسلم و كان
 له سبع لقاح و كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم شياه عديدة منها سبعة
 اعترعاهن أم ايمن وغيرها عند غيرها (زقلت) في العتبية قال مالك بلغني ان
 عمر بن الخطاب اتخذ ابلا من مال الله يعطيها الناس يحجون عليها فإذا رجعوا
 ردوها اليه ، قال ابن رشد في البيان والتحصيل هذا من النظر الصحيح

في مال الله لان اولى ما صرف فيه مال الله ما يستعان به على اداء فرائض الله فينبغي للائمة أن يتأسوا به في ذلك ه منه .

❦ ذكر الوسام ❦

ترجم البخاري باب رسم الامام ابل الصدقة بيده وخرج فيه عن انس بن مالك قال غدوت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعبد الله بن أبي طلحة ليحنكه فوافيته في يده الميسم يسم به ابل الصدقة ، وفي مسلم عن انس يحدث ان أمه حين ولدت انطلقت بالصبي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليحنكه قال فإذا النبي صلى الله عليه وسلم في مريد يسم غنما قال سبعة او اكثر علمي انه قال في أذنها . (زقلت) وفي ترجمة عكر اش بن دؤيب التميمي من طبقات ابن سعد قال قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم بإبل الصدقة فأمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تؤسم بميسم ابل الصدقة وتضم اليها انظر ص ٥٢ من ج ٧ ووقع في حواشي الدر لابن عابدين الحنفي ص ٦٣٣ من ج ١ نقلا عن البزازية من كبار كتب الحنفية روى انه كان مكتوبا على انخاذا فراس في اصطبل الفاروق حبس في سبيل الله ه ثم نقل عن جواب لابن حجر الهيتمي فيه ان الفقيه ابن عجيل اليميني أفتى بجواز كتابة دعاء على الكفن للميت قال قياسا على كتابة لله في ابل الزكاة وأقره بعضهم وفيه اي القياس نظر انظر المختار على الدر المختار ثم وجدت مانقله عن البزازية في طبقات ابن سعد انظرها ❦ في الحمى يحميه الامام ❦

في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم حمى البقيع زاد أبو عبيد
القاسم بن سلام في كتاب الاموال لخليل المسلمين قال عياض على عشرين
فرسخا من المدينة وهو صدر وادي العقيق وهو اخصب واد هناك وهو
ميل في بريد وفيه شجر ويتجيج حتى يغيب فيه الراكب ومتى ذكر البقيع
بالباء دون اضافة فهو هذا ومن المحدثين من جعله بالنون والنقيع موضع
كان ينقع فيه الماء وبه سمي هذا (زقلت) ترجم في الاصابة لعياض بن
عبد الله الثقي فذكر ان البخاري وابن منده أخرجا عن عبد الله بن عياض
عن أبيه قال شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأتاه رجل من بهز بعسل
فقال ما هذا قال أهديته لك فقبله فقال احم لي بقيعي قال فحماه له
وكتب له كتابا ، وفي تاريخ الخميس للديار بكري لما ذكر ما انتقد الطاعنون
على سيدنا عثمان قال الخامس قالوا انه حمى شوق المدينة في بعض ما كان يباع
ويشترى فقال لا يشتري منه احد النوبة حتى يشتري وكيله ويفرغ مسن
شراء ما يحتاج اليه عثمان لعلف ابله فهذا مما اختلق عليه وعلى تقدير صحة
ذلك يحمل على انه فعله لابل الصدقة وألحقه بحمى المرعى لها هـ

❦ القسم الثامن ❦

❦ في سائر العمالات وفيه عدة ابواب ❦

❦ باب في المنفق على رسول الله صلى الله عليه وسلم ❦

❦ امين صائره ❦

في مختصر السيرة لابن جماعة كان بلال المؤذن على نفقات رسول الله

صلى الله عليه وسلم هـ وفي سنن أبي داود والبيهقي عن عبد الله الهوزني
قال لقيت بلالا بحاب فقلت يا بلال حدثني كيف كانت نفقة رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال ما كان له شيء وكنت أنا الذي ألي ذلك منه منذ
بعثه الله حتى توفي وكان عليه السلام إذا أتاه الإنسان مسلماً يراه عارياً
يامرني فأزلق فأستقرض فأشتري له البردة فأكسوه وأطعمه ، وروى
ابن المنذر في الاشراف في كتاب النفقات بسنده عن مسروق عن عبد
الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أنفق بلالاً ولا تخش من ذي العرش إقلالا
 (زقلت) وفي ترجمة مروان بن قيس الدوسي وتقصيره في امر الغلامين
 وانهما شكيا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فامر بلالاً أن يقوم بنفقتهما
 وفي ترجمة العباس بن مرداس من طبقات ابن سعد ان النبي صلى الله عليه
 وسام قال فيه لا قطعن لسانك وقال بلال اذا أمرتك ان تقطع لسانه فاعطه
 حلة ثم قال يا بلال اذهب به فاقطع لسانه فاخذ بلال بيده ليذهب به فقال
 يا رسول الله أيقطع لساني يا معشر المهاجرين أيقطع لساني يا للمهاجرين أيقطع
 لساني وبلال يحمره فلما أكثر قال انا أمرني أن أكسوك حلة أقطع بها لسانك
 فذهب به فاءاه حلة . وفي السيرة الشامية كان بلال يلي امر النفقة على
 العيال ومعه حاصل ما يكون من المال هـ ونحوه في حاشية الشبرايمليسي
 على المواهب . وترجم في الاصابة لابي بيزر والد النجاشي فقال جاء وأسلم
 وكان مع النبي عليه السلام في مثونته ثم كان مع فاطمة ثم كان مع ولدها .
 باب في الوكيل يوكله الامام في الامور المالية

في سنن أبي داود عن جابر بن عبد الله قال أردت الخروج الى خيبر
فاتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اذا أتيت وكيلى نخذ منه خمسة
عشر وسقا فإن ابتغى منك آية فضع يدك على ترقوته . وترجم ابن فتحون
في الذيل مروان بن الجعد الانصاري فقال كان امين رسول الله صلى الله
عليه وسلم على سهمان خيبر (السهمان جمع سهم) وهو النصيب . (زقلت)
وقد ترجمه في الاصابة وذكره بذلك ناقلا عن ابن الكلبي . (زقلت)
باب في امر المصطفى الرجل ان يحبس السبايا والاموال في الغزو
ترجم في الاصابة لمسعود القاري (بالتشديد من غير همز من القارة)
فقال كان على المغانم يوم خيبر فامر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يحبس
السبايا والاموال بالجعرانة وقال كذا أورده أبو عمر مختصرا والذي في
جمهرة ابن الكلبي عمر بن القاري استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم
على المغانم يوم حنين .

باب في الرجل يبعثه الامام بالمال لينفذه فيما يأمره به
(من وجوه مصارفه في غير الحضرة)

في سيرة ابن اسحاق قصة بعثه صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد
بعد الفتح الى بني جذيمة وما أزهق من النفوس هناك وتألمه عليه السلام
من دالك فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بن أبي طالب فقال يا علي
اخرج الى هؤلاء القوم فانظر في امرهم واجعل الجاهلية تحت قدميك
نخرج علي رضي الله عنه حتى جاءهم ومعه مال قد بعث به رسول الله صلى

الله عليه وسلم فودی لهم الدماء وما أصيب لهم من الاموال حتى اذا لم
يقت شي من درهم ولا مال الا وداه بقيت معه بقية من المال فقال لهم
علي حين فرغ منهم هل بقي لكم دم او مال لم يؤد لكم قالوا لا فقال اني أعطيتكم
هذه البقية من المال احتياطا لرسول الله صلى الله عليه وسلم مما لانعلم ولا
تعلمون ففعل ثم رجع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبره الخبر فقال
أحسن وأصبت ، وفي سنن أنى داود عن عبد الله بن عمرو الخزاعي عن
أبيه قال دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أراد أن يعثني بمال الى
أبي سفيان بمكة قبل الفتح فقال التمس صاحب الحديث . (زقلت)
 ترجم في الاصابة لسعد بن زيد بن مالك الانصاري فذكر انه هو الذي
 بعثه المصطفى عليه السلام بسبايا من بني قريظة فاشترى بها من نجد
 خيلا وسلاحا .

باب في انزال الوفد وفيه فصول ولها مقدمة

(زقلت) قال هشام في سيرته قال ابن اسحاق لما افتتح رسول الله
 صلى الله عليه وسلم مكة وفرغ من تبوك وأسلمت ثقيف وبايعت ضريت
 اليه وفود العرب من كل وجه حدثني أبو عبيدة أن ذلك في سنة تسع وانها
 كانت تسمى سنة الوفود قال ابن اسحاق وانما كانت العرب تريض بالاسلام امر
 هذا الحي من قريش وذلك أن قريشا كانوا امام الناس وهاديهم واهل
 البيت والحرم ومريج ولد اسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام وقادة العرب
 لا ينكرون ذلك وكانت قريش هي التي نصبت الحرب ارسول الله صلى

الله عليه وسلم وخلافه فلما افتتحت مكة ودانت له قريش ودوخها الاسلام عرف العرب انه لا طاقه لهم بحرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلوا في دين الله افواجا يضربون اليه من كل وجه هـ

فصل في اتخاذ الدار لنزول الوفد في زمانه عليه السلام هـ

(وبناؤه صلى الله عليه وسلم فيها بنفسه)

(زقلت) في الوفاء للسيد السهمودي ص ٥٥٥ من ج ١ ذكر ابن شبة في دور بني زهرة ان من دور عبد الرحمان بن عوف التي اتخذها الدار التي يقال لها الدار الكبرى دار حميد بن عبد الرحمان بن عوف وانما سميت بالدار الكبرى لانها اول دار بناها احد المهاجرين بالمدينة وكان عبد الرحمان يتزل فيها ضيوف رسول الله صلى الله عليه وسلم فكانت تسمى ايضا دار الضيفان فسرقت فيها بعض الضيفان فشكى ذلك عبد الرحمان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد بنى عليه السلام فيها بيده فيما زعم الاعرج هـ منها واختصر ذلك السهمودي في خلاصة الوفا راجع ص ١٨٧ منها . ذكر أبو الربيع الكلاعي في الاكتفاء عن الواقدي

ان حبيب بن عمرو كان يحدث قال قدمنا وفد سلمان على رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن سبعة نفر فانتبهنا الى باب المسجد فصادفنا رسول الله صلى الله عليه وسلم خارجا منه الى جازة دعي لها فلما رأيناه قلنا يا رسول الله السلام فقال رسول الله وعليكم السلام من انتم قلنا قوم من سلمان قدمنا عليك لنبايعك على الاسلام ونحن على من ورائنا من قومنا فالتفت الى

ثوبان غلامه فقال أنزل هؤلاء، حيث ينزل الوفد فخرج بنا ثوبان حتى انتهى
 بنا الى دار واسعة وفيها نخل وفيها وفود من العرب واذا هي دار رملة
 بنت الحارث النجارية وساق الحديث . (زقلت) وقد ترجم في الاصابة
 لجيب بن عمرو المذكور وأورد قصته هذه وساق سند الواقدي فيها
 وأفاد ان قدومه كان في شوال سنة عشر من الهجرة ، وذكر ابن اسحاق
 ايضا في خبر بني قريظة انه لما حكم فيهم سعد بن معاذ حبسوا في دار رملة
 بنت الحارث النجارية ، وذكر ابن فتحون انه نزل فيها وقد تم عينة بن
 حصن ومن معه . وذكر الطبري انه نزل عندها ايضا وفد بني كلاب
 وهم ثلاثة عشر رجلا . وترجم في الاصابة للحارث بن عوف المزني المشهور
 من فرسان الجاهلية فذكر عن الواقد عن اشياخه قالوا قدم وفد بني مرة
 ثلاثة عشر رجلا رئيسهم الحارث بن عوف وذلك منصرف رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من تبوك فنزلوا بدار بنت الحارث الخ . وذكر في طبقات
 ابن سعد لدى كلامه على وفد بني حنيفة فأنزلوا دار رملة بنت الحارث
 وأجريت عليهم ضيافة فكانوا يوتون بغداء وعشاء مرة خبز او لحا ومرة خبزا
 ولبنا ومرة خبزا وسمنا . وفي المواهب وقدم الوفد المذكور وفد بني
 حنيفة وفيهم مسيلمة الكذاب فكان منزلهم في دار امرأة من الانصار
 من بني النجار قال الزرقاني منزلهم بفتح الميم والزاي مصدر ميمي اي
 نزولهم مضاف لفاعله ويجوز ضم الميم مع فتح الزاي ايضا من اضافة المصدر
 لمفعوله فيفيد ان النبي او احدا صحابه أمر بانزالهم . وقد ضبط البرهان الزاي
 بالفتح وسكت عن الميم فيشمل الضبطين وان كسر الزاي مع فتح الميم

اسم للموضع فكأنه ليس مراداً هنا لايهامه موضعاً معيناً من الدار مع ان المراد مجرد النزول دون تعيين محل وقوله في دار امرأة من الانصار من بنى النجار هي كما قال الحافظ رملة بنت الحدت بدال بعد الحاء المهمة لبراء قبلها الف كما عند ابن سعد وغيره والحدت هو ابن ثعلبة بن الحدت بن زيد الانصارية كانت دارها دار الوفود وهي صحابية زوجة معاذ بن عفراء انظر الفتح ومقدمته والرد على السهيلي في زعمه خلاف ذلك وما سبق عن الزرقاني من انها رملة بنت الحدت بالدال ربما ينافي ما سبق مكرراً من انها بنت الحارث بالراء وقد ذكر في الاصابة والدها بالوجهين راجع ترجمتها في ص ٨٤ من جزء النساء . وقد جرى على ذلك سيدنا عمر فإنه أقام في خلافته دور الضيافات وأدر عليها الارزاق وجعل فيها الدقيق والسويق والتمر وما يحتاج اليه يعين به المنقطع ووضع فيما بين مكة والمدينة في الاريق ما يصلح من ينقلع به وفعل مثل ذلك بين الشام والحجاز انظر سيرته رضي الله عنه .

فصل في انزال الوفد في قبة ضربت لهم في زمانه عليه السلام
قال ابن اسحاق في السيرة قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة
من تبوك في رمضان وقدم عليه في ذلك الشهر وقد ثقيف وذكر حديث
قدومهم وفيه ولما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ضرب عليهم
قبة في ناحية مسجده كما يزعمون فكان خالد بن سعيد بن العاص هو الذي
يمشي بينهم وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم (زقات) ساق قصة هؤلاء

في الإصابة في ترجمة سعيد بن رفاعة الثقفي وعزاها لابن منده وفيها أيضا في ترجمة علقمة بن سفيان عن تخريج يونس بن بكير في زيارات المغازي عن علقمة قال كنت في الوفد من ثقيف فضربت لنا قبة فكان بلال يأتينا بفطرتنا من عند النبي صلى الله عليه وسلم وقال أخرجه البغوي والبراني من طريق يونس قال الزرقاني في باب الوفد من شرح المواهب على قوله ضرب عليهم قبة أي خيمة في ناحية المسجد لكي يسمعوا القرآن ويروا الناس إذا صلوا .

فصل في انزال الوفد عند بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

روى قاسم في الدلائل عن اوس بن حذيفة قال قدمنا على رسول الله

صلى الله عليه وسلم في وفد ثقيف فنزل الاحلاف على المغيرة بن شعبة

وانزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بني مالك في قبة فكان يأتينا كل ليلة

ونحوه في سنن أبي داود . (زقلت) وعزاه الحافظ الشامي في سيرته

لابن أبي خيثمة عن يحيى بن عبد الله بن اوس عن جده ، وفي طبقات

ابن سعد ان وفد ثقيف نزل من كان منهم من الاحلاف على المغيرة بن

شعبة فأكرمهم وضرب النبي صلى الله عليه وسلم لمن كان فيهم من بني مالك

قبة في المسجد فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتهم كل ليلة بعد العشاء

فيقف عليهم ويحدثهم حتى يراوح بين قدميه ويشكو قريشا ويذكر

الحرب التي كانت بينه وبينهم ، وذكر في الطبقات ايضا في ترجمة عبد القيس ان

وفد عبد القيس أناخوا رحا لهم على باب رملة بنت الحدت وكذلك كان الوفد

يصنعون فكانت ضيافة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم تجري عشرة ايام ، وذكر في الاصابة قصة قدوم وفد نجران وهم اربعة عشر رجلا من اشرافهم نصارى فأنزلهم عليه السلام دار أبي ايوب الانصاري ، وترجم فيها ايضا لعبد الرحمان بن أبي مالك الهمداني فذكر انه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم وأنزله على يزيد بن أبي سفيان ، وترجم فيها ايضا لقيس بن عاصم احد دهاة العرب فذكر قصة وروده على النبي صلى الله عليه وسلم واسلامه فسأله النعمان بن مقرن فقال يا رسول الله ائذن لي ان يكون منزله على أمي قال نعم ، وفي ترجمة يزيد بن عبيد السلمي من الاصابة ان ابن شاهين خرج في الصحابة لما قفل رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزوة تبوك أتاه وفد بني فزارة فيهم خارجة بن حصين والحارث بن قيس وهو اصغرهم فنزلوا في دار رملة بنت الحرث وهذا مرسل ، وفي ترجمة أبي صفرة الازدي من الاصابة ما يدل على ان أبا بكر في ايام خلافته كان ينزل الوفود في هذه الدار ايضا ، وترجم فيها ايضا لام شريك فذكر انه وقع في صحيح مسلم وأم شريك امرأة غنية من الانصار عظيمة النفقة في سبيل الله تعالى ينزل عليها الضيفان ، وفي طبقات ابن سعد ان يحنسه بن روبة ملك ايلة لما أقبل مع اهل الشام واليمن والبحر على رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بإنزاله عند بلال ، وفي در السحابة حين ترجم لعثمان بن قيس بن أبي العاص التميمي فقال عنه هو اول قاض بمصر و كان شريفا سريا قال في مرآة الزمان هو اول من بنى بمصر دارا للضيافة للناس .

فصل في ذكر من ولي النظر في امر الوفود في زمنه عليه السلام

قد تقدم قبل ان خالد بن سعيد بن العاص كان يمشي بين وفد ثقيف
 وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم . (زقلت) وكانوا لا يطعمون طعاما
 ياتيهم من عنده صلى الله عليه وسلم حتى يأكل منه خالد نعله الزرقاني في
 شرحه على المواهب وفيه ايضا نقلا عن ابن اسحاق ان بلالا كان ياتيهم
 بفطرمهم وسحورهم في الايام التي صاموها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من رمضان وان النبي عليه السلام أمر ثوبان غلامه بإزالة وفد بني سلمان
 في الدار التي ينزلها الوفود ، وفي طبقات بن سعد لدى كلامه على وفد
 تجيب ان النبي صلى الله عليه وسلم رحب بهم وأكرم منزلهم وجابهم وأمر
 بلالا أن يحسن ضيافتهم وجوائزهم وأعطاهم أكثر مما كان يجزبه الوفد
 وفيها ايضا ان وائل بن حجر القيل احد ملوك اليمن لما ورد علي النبي
 صلى الله عليه وسلم مسلما أمر صلى الله عليه وسلم معاوية ان ينزله فأنزله
 منزلا بالحيرة ووقعت له معه قصة عجيبة انظرها في الطبقات . (زقلت)
 رحمه الله عليه السلام بالزاد للوفود .

روى البيهقي عن النعمان بن مقرن المزني قال قدمنا علي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اربعمئة رجل فلما أردنا أن ننصرف قال يا عمر زود
 القوم قال ما عندي الا شيء من تمر ما أظنه يقع من القوم موقعا قال
 انطلق فزودهم فانطلق بهم فأدخلهم منزله ثم أصددهم الى علي (بكسر
 العين وضمها غرفة) فلما دخلنا اذا فيها من التمر مثل الجمل الاورق (مافي
 لونه بياض الى سواد وهو اطيب الابل) فأخذ القوم منه حاجتهم قال النعمان
 وكنت في آخر من خرج فنشرت وما أفتد موضع تمر من مكانها معجزة

نبوية انظر ص ٤٣ من شرح المواهب في سفر الوفود . (زقلت)

جوائزهم عليه السلام للوفود

بواب البخاري في كتاب الجهاد باب جوائز الوفود، وخارج عن ابن عباس أوصى النبي صلى الله عليه وسلم عند موته بثلاث منها وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم ه وفي طبقات ابن سعد أجاز رسول فروة بن عمرو الجدامي عامل قيصر على عمان باثني عشر أوقية ونش قال وذلك خمسمائة درهم انظر ص ١٨ ج ١ من القسم الثاني ، وفيها ايضا ان وفد تميم لما وردوا على رسول الله أمر لهم بالجوائز كما كان يجيز الوفد وذكر ان امرأة من بني النجار قالت أنا أنظر الى الوفد يومئذ ياخذون جوائزهم عند بلال ثماني عشرة أوقية ونشا ، قلت وقد رأيت غلاما أعطاه يومئذ وهو اصغرهم خمس اواق يعني عمرو بن الاعمى ، وفيها ايضا ان وفد عبد القيس لما قدموا عليه عليه السلام أمرهم بجوائز وفضل عليهم عبد الله الاشج فأعطاه اثني عشر أوقية ونشا ، وفي المواهب ان وفد بهرام وهم قبيلة من قضاة وكانوا ثلاثة عشر رجلا أقاموا اياما ثم ودعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمر لهم بجوائز قال الزرقاني لم يبين قدرها ه وفي المواهب ايضا ان وفد غسان وكانوا ثلاثة عشر نفرا فأسلموا وأجازهم عليه السلام بجوائز وانصرفوا وذكر فيها ايضا وفد سلامان بطن من قضاة كانوا سبعة نفر فأمر لهم بالجوائز ذكر الزرقاني فأعطيت خمس اواق فضة لكل رجل منا واعتذر الينا بلال وقال ليس عنده مال اليوم فقلنا ما أكثر هذا واطيبه ، وترجم فيها ايضا لوفد عامر بطن من الازد باليمن وكانوا عشرة فأقروا بالاسلام

وكتب لهم كتابا فيه شرائع الاسلام وأمر أي بن كعب ان يعلمهم القوآن وأجازهم عليه السلام ، قال الزرقاني كما كان يحيز الوفود وهو تشبيه في اصل الجائزة لانه لم يكن له جائزة مخصوصة وانما يدفع ما اتفق وجوده وهو متفاوت قلة وكثرة فقد أجاز بخمس اواق وبعشر وبأثنى عشر وبأزيدة وفي طبقات ابن سعد لدى الكلام على وفد بني حنيفة فلما أرادوا الرجوع الى بلادهم أمر لهم النبي صلى الله عليه وسلم بجوائزهم خمس اواق لكل رجل فقالوا يا رسول الله إنا خلفنا صاحبنا لنا في رحالنا يصورها لنا وفي ركابنا يحفظها علينا فأمر له بمثل ما أمر به لأصحابه وقال ليس بشركم مكانا لحفظه ركابكم ورحالكم وكان الرجل المذكور مسيلمة الكذاب وفي الطبقات ايضا لدى ترجمة اشيج عبد القيس وأمر عليه السلام للوفد بالجوائز وفضل عليهم عبد الله الاشبح فأعطاه اثني عشر أوقية ونشا وكان ذلك اكثر مما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحيز به الوفد وانظر في السبل للحافظ الشامي رحمه الله .

باب تجمعه عليه السلام للوفود واجازتهم

أخرج ابونعيم والواقدي عن جندب بن مكية ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا قدم عليه الوفد لبس احسن ثيابه وامر اصحابه بذلك فرايته وفد عليه وفد كندة وعليه حلة بمانية وعلى ابي بكر وعمر مثله ساقه ابن الهندي في الكنز في الوفود وهو في طبقات ابن سعد في ترجمة جندب بن مكية ، ولمحمد بن عمر الاسلمي شيخ ابن سعد كتاب الوفود قال الحافظ الشامي في سيرته وفيه فوائد لم يلها ابن سعد وانظر ترجمة علقمة

بن سفيان من الاصابة . (زقلت)

باب في الخانات (الفنادق) لنزول المسافرين

قد استنبط بعضهم ذكر الخانات من قوله تعالى (ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة) ذكره غير واحد منهم الروضي في شرح الانموذج . وفي طبقات ابن سعد واتخذ عمر دار الرقيق وقال بعضهم الدقيق فجعل فيها الدقيق والسويق والتمر والزبيب وما يحتاج اليه يعين به المنقطع والضيف ينزل بعمر ووضع عمر في طريق السبل ما بين مكة والمدينة ما يصلح من ينقطع به ويحمل من ماء الى ماء ٥ ص ٢٠٣ ج ٣ وفيها ايضا ان عمر استأذنه اهل الطريق يبنون ما بين مكة والمدينة فأذن لهم وقال ابن السبيل احق بالماء والظل ٥ ص ٢٢٠ ج ٣ .

باب في المارستان (دارالمرضى المستشفى اليوم) وقيام النساء

(الصحابيات به في زمنه عليه السلام)

(زقلت) قال الجوهري في الصحاح المارستان بيت المرض معرب عن ابن السكيت قال زاهد العلماء أبو سعيد نصر بن عيسى اول من اخترع المارستان وأوجده بقراط وذلك انه عمل بالقرب من داره من بستان كان له موضعا مفردا للمرض وجعل فيه خدما يقومون بمداواتهم في صحيح مسلم عن عائشة أصيب سعد يوم الخندق رماه رجل من قریش فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد خيمة يعود به من قريب وقال ابن اسحاق في السيرة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جعل سعد بن معاذ في خيمة

لامرأة من اسلم يقال لها ربيعة في مسجده عليه السلام كانت تداوي
الجرحى وتحبس نفسها على خدمة من كان فيه ضيعة من المسلمين . (زقلت)
فهذا اوسع ما علمنا عن المستشفيات في حياته عليه السلام . واول من بنى
المارستان من ملوك الاسلام الوليد بن عبد الملك سنة ٨٨ وجعل فيه
الاطباء وأجرى فيها الاتفاق وأمر بحبس المجذومين ليلا يخرجوا وأجرى
عليهم الاتفاق وعلى العميان . (زقلت) ولا شك ان معنى ذلك ان الوليد
هو اول من اجتهد في توسعته وزخرفته والقيام بما يلزم له على حبه سعة
الحال والمال في زمنه والا ففى الاصابة ربيعة الانصارية او الاسلامية
ذكرها ابن اسحاق في قصة سعد بن معاذ لما أصابه السهم بالخنق فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوه في خيمة ربيعة التي في المسجد حتى
أعوده من قريب وكانت امرأة تداوي الجرحى وتحبس بنفسها على
من كانت به ضيعة من المسلمين . وقال البخاري في الادب المفرد حدثنا
ابو نعيم حدثنا ابن الغسيل عن عاصم بن عمر بن قتادة عن محمود بن لبيد
قال ولما أصيب اكحل سعد يوم الخندق فقبل حولوه عند امرأة يقال لها
ربيدة وكانت تداوي الجرحى وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا
مر به يقول كيف أصبحت كيف أمسيت فيخبره . واورده في التاريخ
في قصة وفاة سعد وسنده صحيح واورده المستغفري من طريق البخاري
وابو موسى من طريق المستغفري ه وفي الاصابة ايضا في حرف الكاف
كعبية بنت سعيد الاسلامية فذكرها بنحو ذلك وكانت أخت ربيعة .

باب في الطبيب

ذكر ابن الجوزي في صفوة الصفوة عن هشام بن عروة قال عروة لعائشة يا أمته لا أعجب من علمك بالشعر وانت ابنة أبي بكر وكان أعلم الناس ولا كن أعجب من علمك بالطب فضربتته على منكبه وقالت إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسقم عند آخر عمره فكانت تقدم إليه وفود العرب من كل وجه فینعت لهم الانعانت فكنت أعالجه فمن ثم (زقلت) وفي ترجمتها من الإصابة قال هشام بن عروة عن أبيه ما رأيت احدا أعلم بفقته ولا بطب ولا بشعر من عائشة . وفي الاحكام النبوية لابي الحسن بن طرخان الحموي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يديم التطيب في حال صحته ومرضه أما في صحته فباستعمال التدبير الحافظ لها من الرياضة وقلة المتناول واكله الرطب بالقتاء والرطب بالبطيخ ويقول يدفع حر هذا برد هذا وبرد هذا حر هذا واكله كحال عينيه بالانمذ كل ليلة عند النوم وتأخير صلاة الظهر في زمن الحر القوي ويقول أبردوا بها وأما تداويه في حال مرضه فتأبى بما روي من ذلك في الاخبار الصحيحة منها عن عروة عن عائشة قالت إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كثرت اسقامه وكان يقدم عليه اطباء العرب والعجم فيصفون له فنعالجه . وعنها قالت إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسقم عند آخر عمره او في آخر عمره وكانت تقدم عليه وفود العرب من كل وجه فتنت له الانعانت فكنت أعالجه بها . فثبت حينئذ ما ذكرناه من تداوي رسول الله صلى الله عليه وسلم

ومداومة تطيبه في حال صحته ومرضه وأمر بالمداواة في عدة احاديث صحيحة ه وفي المواهب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يراعي صفات الاطعمة وطبائنها ويراعي استعمالها على قاعدة الطب فإذا كان في احد الطعامين ما يحتاج الى تحسين وتعديل لحرارته كسره وعدله وهذا اصل كبير في المركبات والادوية وإن لم يجد ذلك تناوله على حاجة وداعية من غير اسراف ه وفي آخر الجيش العرمم الجناسي لابي عبد الله اكنسوس المراكشي شرع سيد المتوكلين التداوي وكان يستعمله في نفسه ويأمر به غيره حتى قيل إن القدر التي تطبخ فيها ادويته عليه السلام لا تكاد تنزل عن النار ه منه وفي سنن أبي داود عن سعد وهو ابن أبي وقاص قال مرضت فأتاني النبي صلى الله عليه وسلم يعودني فوضع يده بين ثديي حتى وجدت بردها في فؤادي فقال إنك مفشود اي مريض بفؤادك انت الحرث بن كلدة اخا ثقيف فإنه رجل يتطبب اي يعرف الطب مطلقا او هذا النوع من المرض فيكون مخصوصا بالمهارة والخداقة قاله شراح السنن قال الحافظ الذهبي في التجريد لما ترجم للحرث قيل إنه عاجل سعدا في حجة الوداع وكان النبي صلى الله عليه وسلم فيما ذكره ابن سعد بلا سند يأمر من كانت به علة ان ياتيه فيسأله عن علته ه وقع ذلك في طبقات ابن سعد ص ٣٧٢ ج ٥ . وقال ابن طرخان بعد ان ذكر قصة اكل الحارث بن كلدة مع أبي بكر وقوله له أكلنا سم سنة وانها ماتا في يوم واحد وكان الحارث بن كلدة طبيبا من افاضل اطباء العرب من اهل الطائف رحل الى ارض فارس وأخذ الطب عن اهل تلك الديار ومن اهل جندي سابور

وغيرها في الجاهلية وأجاد في هذه الصناعة وطب بارض فارس وحصل له
بذلك مال كثير وشهد من رآه ببلد فارس بعلمه وشاع اسمه بينهم ثم رجع
الى بلاده واشتهر طبة بين العرب وأدرك الاسلام وكان رسول الله صلى
الله عليه وسلم يأمر من كانت به علة ان يأتيه فيستوصفه ه وقال ابن القيم
في الهدى النبوي عن الحارث المذكور انه طبيب العرب بل اطبهم وكان
فيهم كابقراط في قومه ه وأخرج ابن منده من طريق اسماعيل بن محمد
بن سعد عن ابيه قال مرض سعد فعاده النبي صلى الله عليه وسلم فقال إني
لأرجو أن يشفيك الله ثم قال للحارث بن كلدة عالج سعدا قال ابن سعد
لا يصح اسلام الحارث قال ابن عبد البر في الاستيعاب فدل ذلك على انه
جائز أن يشاور اهل الكفر في الطب اذا كانوا من اهل ه ونقله الحافظ
المنذري في اختصار السنن والوزير ابو الحسن بن يوسف القفطي في اخبار
الحكام وابن خلكان في وفيات الاعيان وابن باديس في شرح المختصر
والخزاعي هنا وجماعة من الائمة وأقروه ه قال الحافظ في الاصابة وهذا
يدل على جواز الاستعانة باهل الذمة في الطب ه وقد نقل عبارة الاصابة
هذه النور علي الشبرا ملسي في حواشي المواهب بواسطة شيخه الشمس
الشوبري الشافعي ولا كن عقبها بما نصه : أقول وفيه انه مناف لما نص
عليه الائمة انه لا يجوز التطيب باهل الذمة الا ان يقال المنهي عنه تقليدهم
في ذكر الدواء والعمل به وها هنا وقع الوصف من النبي صلى الله عليه وسلم
وانما طلب الاستعانة به في تركيبه ه وفي مسند احمد ما هو كالصریح
في الباب وهو ما خرجة عن عروة بن الزبير عن خالته عائشة الصديقية

قالت إن النبي صلى الله عليه وسلم كثرت اسقامه فكان يقدم عليه اطباء العرب والعجم فيصفون له فتعالجه هكذا عزاه اليه الشمس السفاريني في غداء الالباب ص ٣٩٢ من ج ١ . وفي طبقات ابن سعد عن عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا مسقاما وكانت العرب تنعت له فيتداوى بما تنعت له العرب وكانت العجم تنعت له فيتداوى هـ ص ١١٦ ج ١ من القسم ٢ وتقدم عن الاحكام النبوية لابن طرخان ان قول عائشة هذا روي باسناد صحيحة وقال في محل آخر بعد ان كرهه فيدل على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يديم الطب . ولا شك ان العجم اذ ذاك او اغلبهم كفار ومع ذلك كان يستوصفهم عليه السلام بعد حصول الثقة بمن يثق به منهم اذ ذاك واستفدنا من الحديث المذكور ان الاطباء من العجم كانوا يقدمون عليه عليه السلام وانظر هل كانوا يردون عليه من قبل انفسهم او يطلب او لغرض كسفارة مثلا والعبارة واسعة . ولما عرف عياض في المدارك بالشيخ أبي اسحاق الجنباني قال قال أبو يحيى القابسي لما خرجنا من عنده هربت من يد صبي دابة كان يمسكها لنا فقلت أعطيتموها لصبي لا يقوم بها فضاعت فقال لي أبو اسحاق اغتبطه فقلت له وصفته بحاله وفي السنة ما يبيع ذلك وهو قوله عليه السلام التي شاورته في النكاح أما أبوجهم فلا يضع عصاه عن عاتقه وأما معاوية فرجل صعلوك لا مال له فقال لي لاحجة فيها لان المستشار مؤتمن وايضا انما شاورته في انه يدخلها في النكاح او يصرفها عنده ومسألتنا ايست كذلك بل في السنة وان النبي صلى الله عليه وسلم اتاه طبيبان وكانا نصرايين فلما خرجا قال لولا ان تكون

غيبة لا خبرتكم ايها اطب قال أبو الحسن ولم أكن أعرف انها نصرانيان قبل ذلك ه قال ابن عرفة في تفسيره لدى قوله تعالى ولا تجسسوا اثر هذه القصة يحتمل ان يكون معنى الحديث في الطيبين انها استويا في القدر المجزي منها المحصل للغرض وزاد احدهما بأمور تكميلية لا يضر تركها ولا ينقص من معرفة العلاج والمعانات فزاد بمعرفة الطبيعيات فحينئذ يكون تفضيل احدهما على الآخر غيبة وأما حيث يكون المرجوح منهما لا يحصل المقصود منه في التطيب فالظاهر ان التعريف بذلك ليس غيبة ه منه فاستفيد من القصة ذكر عياض عن القابسي قصة الالبدين النصرانيين وحضور المصطفى عليه السلام معهما . وقد أخرج ابن سعد في ترجمة معيقب الدوسي من الطبقات عن محمود بن لبيد في قصة الاكل مع المجذوم وفيها وكان عمر يطلب الطب من كل من سمع له تطيب والقصة مبسوسة في كنز العمال ص ١٩١ من ج ٥ ، وخرج مالك وابن أبي شيبة وابن جرير والخرائطي في مكارم الاخلاق والبيهقي عن عمرة بنت عبد الرحمن ان أبا بكر دخل على عائشة وهي تشتكي ويهودية ترقيا فقال أبو بكر ارقيا بكتاب الله عز وجل . وأخرج ابن جرير عن عمرة ان عائشة كانت ترقيا يهودية فدخل عليها أبو بكر رضي الله عنه وكان يكره الرقي فقال ارقيا بكتاب الله . وقد عقد فصلا للتطيب بالكافر والنسي الامام ابن مفلح الحنبلي في كتابه المسمى الآداب الشرعية الكبرى فنقل فيه عن الامام شيخ الاسلام ابن تيمية اذا كان اليهودي او النصراني خيرا بالطب ثقة عدلا جاز له ان يتطيب كما يجوز له ان يودعه المال وان يعامله

كما قال تعالى (ومن اهل الكتاب من إن تامة بقنطار يؤده اليك) وفي الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر استاجر رجلا يهوديا خريتا والخريت الماهر بالهداية واستامنه وأثمنه على نفسه وماله وكانت خزاعة عينا لرسول الله صلى الله عليه وسلم مسلمهم وكافرهم وقد روي ان النبي صلى الله عليه وسلم أمر ان يستطب الحرث بن كعدة وكان كافرا واذا أمكنه ان يستطب مسلما فهو كما لو أمكنه ان يودعه او يعامله فلا ينبغي ان يعدل وأما اذا احتاج الى ائمان الكيل او استطابه فله ذلك ولم يكن من ولاية اليهودي والنصراني المنهي عنها واذا جاز طبه ومخاطبته بالتي هي احسن كان حسنا قال تعالى (ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن الا الذين ظلموا منهم) ه كلامه وقال الخطابي على حديث صلح الحديبية وبعث النبي صلى الله عليه وسلم عينا له من خزاعة وقبوله خبره فيه دليل على جواز قبول المتطبب الكافر فيما يخبر به عن صفة العلة ووجه العلاج اذا كان غير متهم بما يصفه وكان غير مظنون به الريبة ه وفي بدائع الفوائد للحافظ ابن القيم في استيجار النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن أريقط الدؤلي هاديا في وقت الهجرة وهو كافر دليل على جواز الرجوع الى الكافر في الطب والكحل والادوية والكتابة والحساب والعيوب ونحوها ما لم يكن ولايته تتضمن عدالة ولا يلزم من مجرد كونه كافرا ان لا يوثق به في شيء اصلا فإنه لا شيء اخطر من الدلالة في الطريق ولا سيما في مثل طريق الهجرة ه وذكر ابن مفلح مثال ما ذكر عن المروزي أدخلت على أبي عبد الله يعني احمد بن حنبل نصرانيا

فجعل يصف وأمر عبد الله بكتب ما وصفه ثم أمرني فاشتريته له ثم من كتاب الآداب الكبرى وما أجمعه وأوسع من كتاب ، وقد ترجم ابن أبي أصيفة في طبقات الأطباء جماعة من أطباء النصارى من أهل القرن الأول الهجري كان معاوية ومن بعده من ملوك الإسلام يتطببون بهم فترجم لطبيب اسمه أبو الحكم فقال فيه كان طبيا نصرانيا عالما بأنواع العلاج وله أعمال مذكورة وكان يستطبه معاوية بن أبي سفيان ويعتمد عليه في تركيب الأدوية لأغراض قصدها منه . وترجم فيها أيضا لابن أثال فقال كان طبيا متقدما من الأطباء الممتزين في دمشق نصراني المذهب ولما ملك معاوية دمشق اصطفاه لنفسه وأحسن إليه وكان كثيرا لاعتناء به والاعتقاد فيه والمحادثة معه ليلا ونهارا وكان ابن أثال خبيرا بالأدوية المفردة والمركبة وقواها وما فيها من مسموم قاتل وكان معاوية يقربه لذلك كثيرا انظر عيون الأنبياء وإلى هذه المسألة أشار أيضا الإمام محمد بن عبد القوي المرداوي الحنبلي في منظومته في الآداب فقال :

ومكروه استئماننا أهل ذمة لأحراز مال أولقسمته أشهد

ومكروه استطبابهم لأضرورة وما ركبوه من دواء موصد

قال السفاريني في شرحها على قوله لأضرورة لا يكره استطباب أهل الذمة ضرورة أي لأجل الضرورة لأن الحاجة داعية إليه ولأن إدخال الضرر من استطبابهم متوهم والعلة معلومة فلا يمنع من اتخاذ ما يزيل المعلوم من الضرر بخوف إدخال ضرر متوهم ثم نقل كلام شيخ الإسلام ابن تيمية السابق بواسطة ابن مفلح وانظر شرح العارف النابلسي على الطريقة الحمديدية

٢٣٩ ج ١ ، وفي الطبقات لابن جليل وذكر أبا رمتة رفاعة فقال

كان طبيا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عالما بصناعة اليد وفي سنن .

أبي داود عن جابر قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم إلى أبي طبيا فقطع

منه عرقاه وتقدم قول ابن اسحاق في ربيعة الاسلمية وانها كانت تدوي

الجرحى وتحسب نفسها على خدمة من كانت فيه ضيعة من المسلمين

(زقلت) وترجم في الاصابة للشمر دل بن قباب الكعبي النجرائي فذكر

عن الخطيب في المتفق انه كان يتطبب وان المصطفى عليه السلام ذاكره

في مسائل طبية واخيرا قبل الشمر دل المذكور رتبة النبي صلى الله عليه

وسلم وقال والذي بعثك بالحق انت اعلم بالطلب مني . قال الخطيب في اسناده

نظر وقال ابن الجوزي في روايته مجاهيل . وترجم فيها لضاد بن ثعلبة

الازدي فقال كان ضاد صديقا للنبي صلى الله عليه وسلم وكان عاقلا يتطبب

ويروي وذكره بذلك ايضا ابن عبد البر في الاستيعاب . وقد عقد ابن

أبي أضيعة في طبقات الاطباء بابا فقال الباب السابع في طبقات الاطباء

الذين كانوا في اول ظهور الاسلام من اطباء العرب وغيرهم فترجم فيها

للحرث بن كلدة وولده النضر بن الحرث وابن أبي رمتة التميمي فقال

في الاخير كان طبيا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مزاولا اعمال

اليد وصناعة الجراح وروى نعيم عن ابن أبي ثينة عن زياد بن لقيط عن

ابن أبي رمتة قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فرأيت بين كتفيه الخاتم

وذكر قصة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انت رفيق والطبيب الله قال

سلمان بن حسان علم رسول الله صلى الله عليه وسلم انه رفيق اليد ولم يكن

فائقا في العلم فبان ذلك من قوله الطبيب الله هـ (فائدة) عرفت الحقنة في الصدر الاول فقد أخرج أبو نعيم عن سعيد بن أيمن ان رجلا كان به وجع فنعت له الناس الحقنة فسأل عمر بن الخطاب عنه فزجره فلما غلبه الوجع احتقن فبرئ من وجعه ذلك فرآه عمر فسأله عن برئه فقال احتقنت فقال عمر إن عاد لك فقد لها يعني احتقن ساقه ابن الهندي في الكنز في كتاب الطب فبوب عليه الحقنة فافاد ما يدل على ان العرب عرفوا الحقنة في طبقات الاطباء لابن أبي أضيبة ان كسرى سأل الحارث بن كلدة طبيب العرب قال له أتامرلي بالحقنة قال نعم قرأت في بعض كتب الحكماء ان الحقنة تنقي الجوف وتكسح الادواء عنه والعجب ممن احتقن كيف يهرم هـ انظر ص ١١١ من ج ١ وبذلك تعلم ما ذكره الخطاب ونقله عنه الشيخ عlish في فتاويه ص ١٤٦ ج ١ من ان العرب كانت لاتعرف الحقنة وانها من فعل العجم . وسئل مالك في مختصر ابن عبد الحكم عن الحقنة فقال لا بأس بها . الابهرى انما قال ذلك لانها ضرب من الدواء وفيها منفعة للناس وقد أباح النبي صلى الله عليه وسلم التداوي بالخ انظر التوضيح . و في تاريخ الخميس للديار بكري ان اول من لبس التباب تحت ثيابه لاجل الفتق عمار بن ياسر لما ضرب فيوخذ منه ان حمل الفتق على ما يقرب من الحال الآن عرفه الصحابة . ومما يدل على اهتمام الصحابة بالطب والعلاج ما أخرجه ابن جرير عن أم جميلة انها دخلت على عائشة فقالت لها اني امرأة أداوي من الكلف من الوجه وقد تألمت منه فأردت تركه فما تأمريني فقالت لها عائشة لقد كنا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم

لو ان احداً كانت احدى عينيهما احسن من الاخرى فقبل لها اثرعيها
 وحولها مكان الاخرى واثرعي الاخرى فحولها فكانها ثم ظنت
 ان ذلك يسوغ لها ما رأينا به باسا فاذا زاولت فزاولها وهي لاتصلح
 ساقه ابن الهندي اول كتاب الطب من الكثر .

❦ باب في قاطع العروق ❦

تقدم عن جابر قوله بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى أبي بن كعب
طبيباً فقطع منه عرقاً وعن ابن جليل ان أبا رمة كان طالماً بصناعة اليد
(زقلت) العرق بكسر العين وسكون الراء من الحيوان الاجوف الذي
يكون فيه الدم والعصب غير الاجوف قاله في النهاية وقد استدل بحديث
 جابر هذا ان الطبيب يداوي بما ترجح عنده .

❦ باب في الكسي ❦

في صحيح مسلم عن جابر قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى أبي
بن كعب طبيباً فقطع منه عرقاً ثم كواه عليه (زقلت) ترجم في الاصابة
 لسعد بن زرارة فذكر عن عبد الرزاق ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل
 على اسعد بن زرارة وكان احد النقباء ليلته وقد أخذته الشوكة فكواه
 وفي سنن أبي داود عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم كوى سعد بن
 معاذ من رميته والمعنى ان الجراحة التي أصابت سعداً من اجل العدو الرامي
 له في اكحله كواها له النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي مسلم رمي سعد بن
 معاذ في اكحله قال فحسمة النبي صلى الله عليه وسلم بيده بمشقص ثم ورمته

فخسمة الثانية ، وأخرج ابن ماجه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كوى
سعد بن معاذ في اكله مرتين ، وأخرج ابن سعد في الطبقات عن انس
ان أبا طلحة اكتوى وكوى انسا من اللقوة . وأخرج الحاكم وصححه
والطحاوي عن انس قال كواني أبو طلحة في زمنه عليه السلام واصله في
البخاري وانه كوى من ذوات الجنب وعند الترمذي انه صلى الله عليه وسلم
كوى اسعد بن زرارة من الشوكة قال الحافظ ابن حجر ولم أر في اثر
صحيح انه صلى الله عليه وسلم اكتوى الا ان القرطبي نسب الى الطبري
انه صلى الله عليه وسلم اكتوى وذكره الحلبي بلفظ روي انه اكتوى
للجرح الذي أصابه والثابت في الصحيح كما تقدم في غزوة أحد ان قاطمة
أحرقت حصيرا نفشت به جرحه وليس هذا الكي المعهود وجزم ابن التين
انه اكتوى وعكس ابن القيم في المهدي ه وقال الخطابي انما كوى صلى
الله عليه وسلم سعد بن معاذ ليرقى الدم عن جرحه وخاف عليه أن يتزف
فيهلك والكي يستعمل في هذا الباب وهو من العلاج الذي تعرفه الخاصة
واكثر العامة والعرب تستعمل الكي كثيرا فيما يعرض لها من الادواء
ويقال في امثالها آخر الدواء الكي والكي داخل في جملة العلاج .

باب في امر الرجل بذكر اسم الله على الجرح ثم الثفل فيه ~~ثم~~
ترجم في الاصابة لكهيل الازدي فقال كانت له صلبة قال أصيب
الناس يوم أحد وكثرت فيهم الجراحات فأتى رجل النبي صلى الله عليه وسلم
فأخبره فقال انطلق فقم على الطريق فلا يربك جريح الا قلت بسم الله
ثم ثفلت في جرحه الحديث أخرجه الحسن بن سفيان في مسنده من

رواية علقمة بن عبد الله عن القاسم بن محمد عنه . (زقلت)
 باب كون من لا يعرف بالطب لم يكن يباح له أن يعالج الناس
 خرج أبو داود والنسائي والدارقطني عن عمرو بن شبة عن أبيه عن
 جده رفعه من تطيب ولم يعلم منه الطب فهو ضامن وفي رواية لابي نعيم
 من تطيب ولم يكن بالطب معروفا فأصاب نفسه فما دونها فهو ضامن قال
 ابن طرخان هذا الحديث فيه احتياط وتحرز على الناس وحكم سياسي مع
 ما فيه من الحكم الشرعي ، وقوله تطيب اي تعاطى علم الطب ولم يكن
 من اهله ومعناه من تعاطى علم الطب ولم يتقدم له به استعمال ومزاولة
 وتدريب مع الفضلاء . فقتل بطبه فهو ضامن هـ (زقلت)

باب في اصل ما يعرف الآن في الادارات الصحية بالكرنتينة
 في الصحیحین وغيرها عن عبد الرحمن بن عوف قال سمعت رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا كان الوباء بأرض وأنتم بها فلا تخرجوا
 فرارا منه واذا سمعتم به في ارض فلا تقدموا عليها وقد رجع عمر بن
 الخطاب بسبب هذا الحديث لما خرج الى الشام وأخبر ان الوباء قد وقع بها
 وان عمر حمد الله وانصرف . قال ابن طرخان في نهيه صلى الله عليه وسلم عن
 الدخول للارض التي حلتها الطاعون (فائدتان) احداها ليلا يستنشقوا
 الهواء الذي قد عفا وفسد فيمرضون . والثانية ليلا يجاورون المرضى الذين
 قد مرضوا بذلك فتتضاعف عليهم البلية وقد روي عن النبي صلى الله عليه
 وسلم انه قال من القرف التلف وفسر بانه ملابسة الداء ومدانة المرضى
 وبالجملة قوله لا تقدموا عليه اثبات المحذور والنهي عن التعرض للتلف وحديث

أبي داود المذكور من حديث فروة بن مسيك قال قالت يا رسول الله
ارض عندنا يقال لها ارض ابيق (قرية الى جانب البحر من ناحية اليمن)
هي ارض ريفنا (كل ارض فيها زرع ونخل) وفرتنا (الطعام المجلوب
من بلد الى بلد) وانها وبثة (كثيرة الوباء) فقال صلى الله عليه وسلم وبأؤها
شديد فقال عليه السلام دعها عنك فإن من القرف (ملابسة الداء ومدانة
المرضى) التلف (الهلاك) قال الخطابي وابن الاثير ليس هذا من باب
الطيرة والعدوى وانما هذا من باب الطب لان استصلاح الهواء من اعون
الاشياء على صحة الابدان وفساد الهواء من اضرها واسرعها الى اسقام
البدن عند الاطباء وكل ذلك بإذن الله ومشيتته ه ومن هذا الباب ما
أخرجه أبو نعيم في الطب النبوي كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا أرمدت
عين امرأة من نسائه لم يأتها حتى تبرأ عينها ، ومن العجب ما وقفت عليه
في مكتوب السلطان أبي العباس المنصور كتب لولده أبي فارس وهو
خليفته على مرا كش بتاريخ ١٠١١ في امر وباء حدث اذ ذاك بسوس
قال فيه ما نصه [والبطاقة التي ترد عليكم من سوس من عند اعمامكم او
ولد خالك لا تقرأ ولا تدخل دارا بل تعطى لكاتبكم هو يتولى قراءتها
ويعرفكم مضمونها ولاجل ان كاتبكم يدخل مجلسكم ويلابس مقامكم حتى هو
لا يفتحها الا بعد أن تغمس في خل ثقيف وتشر حتى تيبس وحينئذ يقرأها
ويعرفكم بمضمونها اذ ليس يأتيكم من سوس ما يوجب الكتمان عن مثل
كاتبكم] ه وهذا هو عمل الافرنج اليوم في تحفظهم من الوباء المسمى
عندهم بـ [الكرنينة] المعروفة في باب الوقاية ودواثر الصحة ، وقد

كانت وقعت المحاورة بين عالمي تونس أبي عبد الله محمد المناعي المالكي
والشيخ أبي عبد الله محمد بيرم الحنفي في ابحاثها وحضرها ألف الاول في
الحرمة وألف الثاني في الجواز مستدلا على ذلك بنصوص من الكتاب
والسنة انظر رحلة الشيخ رفاعه الطهطاوي لباريز . وفي ارشاد الساري
في تفسير سورة النساء لدى قوله تعالى وخذوا حذركم دل ذلك على وجوب
الحذر من جميع المضار المظنونة . ومن ثم علم ان العلاج بالدواء والاحتراز
عن الوباء والتحرز عن الجلوس تحت الجدار المائل واجب ه وانظر كلاما
لصاحب الاستقصاء في النازلة جعل ذلك مقيدا بالوجه الذي ليس فيه
مفسدة شرعية والله اعلم . (زقلت)

❦ النسوة الممرضات ❦

انظر آخر القسم الثامن ترعجا .

❦ باب في الحكيم ❦

ترجم في الاصابة لا برهة بن شرحبيل بن ابرهة بن الصباح الاصبحي
الحميري فنقل عن الرشاطي في الانساب انه وفد على النبي صلى الله عليه
وسلم ففرش له رداءه وانه كان بالشام وكان يعد من الحكماء حكاه
الهمذاني في النسب قال وكان بروي عن النبي صلى الله عليه وسلم احاديث ه
وترجمه ايضا كذلك الحافظ الذهبي في التجرید وقال أفاده الحافظ قطب
الدين وزاد انه قتل مع علي في صفين . وترجم الحافظ ايضا فيها انجسته
بن صيفي التميمي الحكيم المشهور ورد على ابن عبد البر انكاره ذكره
وذكر من خرج ان قوله تعالى (ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله

ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله (ومكاتبة المصطفى له
 ونقل عن الخطيب فيه كانت له حكمة وبلاغة ، وفي ترجمة الحكم بن
 سعيد بن العاص من الاصابة نقلا عن السراج في مسنده كان الحكم يعلم
 الحكمة . وانظر في الاصابة ايضا ترجمة حكيم العرب غيلان بن سلمة
 الثقي . وفي ابن التلمساني على الشفا هو ممن وفد علي كسرى وخبره
 معه عجيب قال له كسرى يوما اي ولدك احب اليك فقال له غيلان الصغير
 حتى يكبر والمريض حتى يبرأ والمائب حتى يؤدب فقال له كسرى مالك
 ولهذا الكلام وهذا كلام الحكماء وانت من قوم جفاة لاحكمة بينهم فما
 غداؤك قال خبز البر قال هذا العقل من البر لاس اللبن والتمر وكان
 شاعرا اسلم يوم الطائف وتوفي في خلافة عمر رضي الله عنهم . وفي نور
 النبراس للحافظ برهان الدين الحلبي عن تخريج الخطيب رفعه يقدم عليكم
 الليلة رجل حكيم فقدم عمرو بن العاص وهو في مسند احمد وذكر أبو
 نعيم في كتاب معرفة الصحابة وأبو موسى المديني من حديث احمد بن أبي
 الحواري قال سمعت أباسليمان الداراني قال حدثني علقمة بن يزيد بن سويد
 الازدي قال حدثني أبي عن جدي قال وفدت سبع سبعة من قومي على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما دخلنا عليه وكنا نأهه أعجب مارءا من سمنا
 وزينا فقال من اذتم قلنا مومنون فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم وقال إن
 لكل قول حقيقة فما حقيقة قولكم وايمانكم قلنا خمس عشرة خصلة خمس
 منها أمرتنا رسالك أن نومن بها وخمس أمرتنا أن نعمل بها وخمس تخلقنا
 بها في الجاهلية فنحن عليها الا ان تكره منها شيئا فقال لهم صلى الله عليه وسلم

ما الخمس التي أمرتكم بها رسلي فذكروا له قواعد الايمان والاسلام قال
فما الخمس التي تخلقتم بها في الجاهلية قلنا الشكر عند الرخاء والصبر عند
البلاء والرضى عن القضاء والصدق في موطن اللقاء وترك الشتمة بالاعداء
فقال صلى الله عليه وسلم حكاء علماء كادوا من فقههم ان يكونوا انبياء ثم
قال وانا أزيدكم خمسا فتم لكم عشرون خصلة ان كنتم كما تقولون فلا
تجمعوا ما لا تأكلون ولا تبنيوا ما لا تسكنون ولا تنافسوا في شيء انتم
عنه غدا زائلون واتقوا الله الذي اليه ترجعون وعليه تعرضون وارغبوا
فيما عليه تقدمون وفيه تتحدون فانصرفوا وقد حفظوا وصيته وعملوا بها
وقال العراقي في المغني أخرجه أبو نعيم في الحلية والبيهقي في الزهد والخليل
في التاريخ من حديث سويد بن الحارث بإسناد ضعيف ه وفي مشيخة
الانصاري فقال عليه السلام أدباء حكاء علماء كادوا من صدقهم أن يكونوا
انبياء ه وقال الحافظ ابن حجر هو في كتاب المعرفة لابي نعيم من رواية أبي
سليمان الداراني عن زاهد بالشام سماه عن أبيه عن جده سويد ه وقال
الذهبي في الميزان علقمة بن يزيد بن سويد عن أبيه عن جده لا يعرف أتى
بخبز منكر لا يخبر به ه (قلت) وإن أقره شارح الاحياء ففيه افراط
والصواب قول العراقي في المغني والحديث في الحلية في ترجمة أبي سليمان
الداراني انظره قال الزرقاني في شرح المواهب على قوله حكاء علماء وقدم
الحكمة على العلم لانها الصفة القائمة بهم الدالة على كمال عقلهم والعلم طريق الى
معرفة الحسن من القبيح ه وأخرج الطبراني في الاوسط عن شريح بن
عبيد الحضرمي مرسله رفعه: حكيم أمتي عويمر وهو أبو الدرداء الوارد

فيه ايضا لكل أمة حكيم وحكيم هذه الامة أبو الدرداء ومعناه عالم
الحكمة قاله القاوقجي في الذهب الابريز ، وفي الاستبصار في انساب
الانصار لما ترجم لابي الدرداء وله حكم مشهورة منها قوله : الدنيا كدر
وليس ينجو منها الا اهل الحذر والله فيها علامات يتبعها الجاهلون ويعتبر
بها العالمون ومن علاماتها فيها أن حفت بالشبهات وارتطم فيها اهل الشهوات
ثم أعقبها بالآفات فانتفع بذلك اهل العظات ومزج حلالها بالمؤوبات
وحرامها بالتبعات فالمثري فيها تعب والمقل فيها نصب ، قال ابن قدامة
وبلغنا عن أبي الدرداء انه كان يقول مساكين اهل الدنيا يا كلون وناكل
ويشربون وتشرب ولهم فضول اموال ينظرون اليها وننظر معهم فإذا كان
يوم القيامة كان حسابها عليهم ونحن منها براء ه وفي المواهب الفتحية
في علوم اللغة العربية من تبصر في احوال العرب واخلاقهم صح له من
طريق العقل ان لا بدع في ان سيد الانبياء لم يبعث من سواهم كما يتضح
له بطلان القول بأنهم لم يكن لجاهليتهم حظ في الفلسفة فإن في
تتبع اقوالهم واحوالهم ما يذهل عقول الحكماء في جميع ضروب الحكمة
ه منها ص ١٩٢ ج ١ (زقلت) وقد حقق الصدر الشيرازي وغيره من
المحققين ان ما جاءت به الفلسفة الصحيحة من العلوم العقلية والسياسية
عمرانية كانت او كونية لا يخالف ما جاء به الكتاب والسنة وان ما كان يبدو
من المخالفة في العصور الاولى انما كان منشؤه الغلط والخطأ في الترجمة فقط
وبعد أن ترجم الترجمة الصحيحة تبين الوفاق .

ترجم في الاصابة للربيع بن زياد الحارثي الذي كان الحسن البصري كاتباً له فقال لم يكن في عصره عربي ولا عجمي اعلم بالنجوم منه و كان يتخرج ان يقضي فكان يبصر حكم مادله عليه النجوم ، وفي الذيل لكتاب بشارت الايمان في فتوحات آل عثمان للشيخ حسين خوجه رئيس ديوان الانشاء بتونس في ترجمة علامة تونس الشيخ قويسم بن علي صاحب سمط اللآل ان له رسالة سماها اصابة الغرض في الرد على من اعترض موضوعها في مباحثة متعاقبة بالوقت والنجوم وبين ان له اصلاً من السنة وذكر ما ورد في ذلك من الآثار انظر ص ١٠٣ من الذيل المذكور . (زقلت)

باب في القافي

ترجم في الاصابة لمجزر المدلجي الكناني وهو مذكور في الصحيحين من طريق عائشة قالت دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم فوجدته مسروراً تبرق اسارير وجهه فقال ألم تر ان مجزراً المدلجي نظر آتفا الى زيد بن حارثة وأسماء بن زيد فقال إن بعض هذه الاقدام من بعض ، وفي رواية لابن قتيبة مر على زيد وأسماء وقد غطيا رؤسهما وبدت اقدامهما ، قال الحافظ لو كان كافراً لما اعتمده في حكم شرعي ه وقد كان علم القيافة عند العرب ينقسم الى نوعين : الاستدلال بأثر الماشي عليه والاستدلال بتقاطيع الجسم على صحة النسب وبطلانه وكان فيهم قبائل شهرة بذلك حتى كان قول الفرد منها حكماً في الآثار والانسان كبني مدلج الذين منهم مجزر المذكور قصة في الترجمة وكان لهم في الفرع الثاني ما لا يقل عن الاول يحيثون بالرجل والولد وية طعون جميع بدنهما معاً الاقدام كما في القصة المذكورة

والشريعة لم تلغ حكم القائفين بل رضىه النبي صلى الله عليه وسلم كما رأيت
وسر به كما يراه من اعتبره .

باب في المكان يتخذ للفقراء الذين لا يداون على اهل ولا مال
ويتخرج منه الاصل لهذه الزوايا التي تتخذ للفقراء والمنقطعين

(زقلت) والزوايا جمع زاوية مأخوذ إما من الاثراء اي الانقباض
لانقباضهم عن الناس او من زاوية البيت الناحية ليلهم عن البعد عن الناس
والخفاء ، وهي حادثة بظهور طائفة التصوف في القرن الثالث واختصاصهم
بهذا الاسم وكانوا في زمن التابعين يسمون العباد فكأنهم منسوبون الى
اهل الصفة هؤلاء الذين كانوا في زمنه عليه السلام قصرُوا انفسهم على
الطاعات ولا يرجعون الى اهل او مال فهم كما قيل ضيوف الله والاسلام
يسكنون فيها ليرتقوا من اوقافها قاله صاحب بذل الكرامة لقرءا المقامة
وقال التقي المقرئ في الخطط ولا تخاذ الربط والزوايا اصل من السنة وهو
ان النبي صلى الله عليه وسلم اتخذ لفقراء الصحابة الذين لا يداون الى اهل
ولا مال مكانا من مسجده كانوا يقيمون به عرفوا باهل الصفة هـ منه
ص ٢٩٣ ج ٤ في صحيح البخاري عن أبي هريرة واصفا ما لاقى في صدر
اسلامه من الشدة وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ألحق اهل الصفة
فادعهم لي قال واهل الصفة اضياف الاسلام لا يداون على اهل ولا على
مال ولا على احد اذا أتته الصدقة بعث اليهم بها ولم يتناول منها شيئا واذا
أتته هدية أرسل اليهم وأصاب منها وأشركهم فيها . (زقلت) أردت
أن أبسط القول هنا على اهل الصفة واحوالهم وعددهم ومن كان على طعامهم

لتقصير الخزاعي هنا فأقول: قال عياض الصفة بضم الصاد وتشديد الفاء ضلة في مؤخر مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ياوي اليها المساكين واليه تنسب اهل الصفة على اشهر الاقوال ، وقال الحافظ الذهبي إن القبلة قبل أن تتحول كانت في شمال المسجد فلما حولت القبلة بقي حائط القبلة الاعلى مكان اهل الصفة ، وقال الحافظ ابن حجر الصفة مكان في آخر المسجد النبوي فضل أعد لتزول الغرباء فيه ممن لا مأوى له ولا اهل و كانوا يكثرون فيه ويقولون بحسب من يتزوج منهم او يسافر ، وقال المجد نقلا عن الدارقطني الصفة هي ضلة كان المسجد في مؤخرها ، وفي التوشيح للسيوطي الصفة بصاد وفاء محل وراء الحجرة النبوية مظلل معد لتزول الغرباء فيه ممن لا مأوى له ولا اهل في مؤخر المسجد الا انه يحسب الآن في مؤخرها معا معاذيا للحجرة فالكن داخل فيه في وقتنا هـ ثم قال المجد وذكر ابن جبير في رحلته عند ذكر قباء قال وفي آخر الغرفة تل مشرف يعرف بعرفات يدخل اليه دار الصفة حيث كان عمار وسلمان واصحابهما المعروفون باهل الصفة وكان هذا وهم والله اعلم ، قال السيد السهمودي في الوفا يظهر من قول عياض فيما قدمناه عنه على اشهر الاقوال ان في ذلك خلافا فيكون ما ذكر ابن جبير احد الاقوال لا كـه مرجوح او مؤول بأن من ذكر من اهل الصفة اتخذوا تلك الدار بعد فاشتهرت بذلك . وفي تلبيس ابليس لابن الجوزي اهل الصفة كانوا فقراء يقدمون على رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لهم اهل ولا مال فبنيت لهم صفة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل اهل الصفة . وأخرج أبو نعيم في الحلية من طريق أبي هريرة كنت من اهل الصفة وكنا اذا أمسينا حضرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فيامر كل

رجل فيصرف برجلين او اكثر فيبقى من بقي عشرة او اكثر او اقل
فيوتى النبي صلى الله عليه وسلم بعشائه فيتعشى معهم فاذا فرغنا قال ناموا في
المسجد . وروى ابن شبة قال كان من قدم المدينة فكان من له بها عريف
(ريس) نزل على عريفه ومن لم يكن له بها عريف نزل الصفة فكنت
من نزل الصفة فرافقت رجلين كانا يحريان عليهما كل يوم مدين من تمر
وسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ابن النجار روى اهل السير ان محمد بن
مسلمة رآه اضيافا عند النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد فقال تفرق هذه
الاضياف في دور الانتصار ونجعل لك في كل حائط قنوا ليكون ياتيك
من هؤلاء الاقوام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بلى فلما وجد ماله أتى
بقنوه فجعله في المسجد بين ساريتين فجعل الناس يفعلون كذلك وكان معاذ
بن جبل يقوم ويجعل حبلا بين الساريتين ويجعل الاقنأ على الحبل ويجمع
العشرين او اكثر فياكلون وينصرفون ويأتي غيرهم فيفعل بهم مثل ذلك
فاذا كان الليل فعل بهم مثل ذلك . وقد بوب البخاري في القسمة وتعليق
القنوي في المسجد ولم يذكر في الباب صريحا فأشار بذلك الى ما رواه النساء
عن عوف بن مالك الاشجعي قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وبيده
عصا وقد علق رجل قنوه حشف فجعل يطعم من ذلك القنوه ويقول لو شاء
رب هذه الصدقة تصدق باطيب من هذا . وأخرج ثابت في الدلائل أن
النبي صلى الله عليه وسلم أمر من كل حائط بقنويعلق في المسجد يعني للمساكين
وفي رواية له وكان عليها معاذ بن جبل اي على حفظها او قسمتها راجع الوفاء
ص ٣٢٣ . وفي ترجمة الاسقع بن وائلة بن الاسقع من الاصابة ان أبا نعيم
خرج في الدلائل قال كنا في الصفة وهم عشرون رجلا فأصابنا جوع وكنت

من أحدث اصحابي سنا فبعثوا بي الى النبي صلى الله عليه وسلم أشكو جوعهم
وفي المواهب انه كان عليه السلام يدعوهم بالليل فيفرقهم على اصحابه ويبقى
طائفة معه قال الزرقاني مواساة وتكرما . وفي حديث ان فاطمة طلبت
منه فقال لأعطيك وأدع اهل الصفة تطوى بطوبهم . وفي تحفة الناظر
للعقباني قال عز الدين انما يرخص في المبيت في المسجد لمن لا ينتهك حرمة
من الضعفاء فقد كان اصحاب الصفة يبيتون فيه مع القيام بحرمة هـ ونقل
ابن التلمساني على الشنغا عن الكشاف اصحاب الصفة كانوا نحو اربعائة
رجل من مهاجري قريش لم يكن لهم مسكن في المدينة ولا عشائر فكانوا
في صفة المسجد يتعلمون القرآن بالليل ويرضخون النوى بالنهار وكانوا
يخرجون في كل سرية بعثها رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن كان عنده
فضل أتاهم به اذا أمسى هـ وقال الحافظ ابن الجوزي في تلبيس ابليس هـ ولا
القوم انما قعدوا في المسجد ضرورة وانما أكاوا من الصدقة ضرورة فلما فتح
الله على المسلمين استغنوا عن تلك الحال وخرجوا هـ ولما تكلم الامام احمد
بن قاسم الصومعي التادلي في كتاب الباب في معاملة الملك الوهاب علي
اهل الصفة نقل عن قتادة انهم لزموه عليه السلام لا يرجعون الى تجارة ولا
الى زرع ولا الى زرع يصادون صلاة وينتظرون أخرى هـ وفي طبقات
ابن سعد ان القراء في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يقرءون
القرآن ويتدارسون بالليل وكانوا بالنهار يجيئون بالماء فيضعونه في المسجد
ويحتطبون فيبيعونه ويشترون به الطعام لاهل الصفة والفقراء انظر ص
٧١ ج ٣ . وقال الاستاذ الصالح أبو عثمان سعيد بن أبي جعفر احمد بن ابراهيم
بن ليون التجيبي في رسالته الانالة العلمية ان الفقراء المتجردين من الصوفية

هم الذين ورثوا اهل الصفة في الجلوس في المساجد والرباط والتجرد وقلة
التسبب والناس ينكرون على الفقراء هذه الصفة وهي السنة لان السنة
في عرف الشرع ما أقره عليه السلام او عمله او علمه و كان عليه السلام
يحسن اليهم ويؤنسهم ولم يامرهم بتكسب . وفي صحيح مسلم عن انس
قال جاء ناس الى النبي صلى الله عليه وسلم فسألوه أن يبعث معهم رجالا يعلمونهم
القرآن والسنة فبعث معهم سبعين رجلا من الانصار يقال لهم القراء منهم
خالي حرام بقاء مهمله وراء يقرءون القرآن ويتدارسون به وبالليل يتعلمون
وكانوا بالنهار يجيئون بالماء فيضعونه في المسجد ويحتطبون فيبيعونه
ويشترون به الطعام لاهل الصفة والفقراء فبعثهم اليهم فقتلوه قبل أن
يبلغوا المكان فهؤلاء لم ينههم النبي صلى الله عليه وسلم ولا نهى القراء عن
خدمتهم ثم ذكر حديث البخاري السابق وقال اثره فصيح انهم كانوا فقراء
متجردين يقرءون في المسجد غير متسبين وهذه الصفة هي صفة الفقراء
المتجردين اليوم ، قال أبو طلحة كنا ناتي المدينة فن كان له بها عريف نزل
عليه والا نزل بالصفة . وكان الراتبون بالصفة نحو اربعمائة رجل منهم
أبو هريرة وابن أم مكتوم وصهيب وسلمان وخباب وبلال والمومنون
به عليه السلام منهم من قام بالجهاد ومنهم من قام بالزراعة ومنهم من قام
بتقيد العلم ومنهم من قام بالقراءة ومنهم من ركن للعبادة وهم اهل الصفة
والكل في عبادة وسنة ، ولما كان المهاجرون والانصار لهم قبائل وعشائر
انضاف بعضهم الى بعض فجعلهم النبي صلى الله عليه وسلم في الصفة وضمهم
اليه اذ كانوا لا يملكون شيئا ولا لهم بيوت يسكنون فيها ولا قبائل
ينضافون اليها فصاروا كالقبيلة الواحدة وكذلك الفقراء اليوم ومنهم الذين

قال تعالى فيهم (قولوا واعينهم تفيض من الدمع حزنا أن لا يجددوا ما ينفقون)
كانوا ضعفاء عن الجهاد قال تعالى (ولا تطرد الذين يدعون ربهم) الآية
ونزل في حق ابن أم مكتوم (عبس وقولي أن جاءه الأعمى) فقد ظهرت
صفة اهل الصفة الذين يقتدي بهم الفقرا المتجردون

يا طالباً من الآلاء الزلفة لا تنتحي لغير اهل الصفة
ولين القول لهم برأفة فإنهم اهل التقى والالفة
وفي تكملة السيوطي لتهسير المجلي على قوله تعالى (الذين أحصروا في سبيل الله)
الآية انها نزلت في اهل الصفة وهم اربعمائة من المهاجرين أرصدوا لتعلم
القرآن والخروج مع السرايا ومعنى الذين أحصروا في سبيل الله اي حبسوا
انفسهم على الجهاد وقوله (لا يستطيعون ضرباً في الارض) اي للتجارة
والمعاش لشغلهم بالجهاد وقال ابن ليون التجيبي في محل آخر من رسالته
وفي الصحيح ان اهل الصفة لم يتسببوا ولا اشتغلوا بغير الذكر والفكر
والقعود في المسجد وكان القراء يخدمونهم والنبي صلى الله عليه وسلم
واصحابه يطعمونهم وقال لهم أبشروا يا اهل الصفة فترك التسبب طريقة أقرها
النبي صلى الله عليه وسلم ولم يصح انه أمرهم بالتسبب وانما أمرهم بالتوكل
وقال ابن حجر الهيتمي في شرح الحمزية على قولها في حق الصحابة
زهدوا في الدنيا فما عرف اليه ل اليها منهم ولا الرغبا

الصحابة في الزهد فيها على قسمين فأكثروا ترك السعي في تحصيلها بالكلية
واشتغل بالعلوم والمعارف ونشرها وبالعبادات حتى لم يبق من اوقاته شيء
الا وهو مشغول بشيء من ذلك وكثير منهم حصلوها لا كن كانوا فيها
خزانة لله تعالى كما مره ونقله عنه بنيس ونحوه لابي عبد الله زهير السلوي

عليها والصاوي في تقاريره عليها ولو كان تعبيرهم في تارك السعي من الصحابة قاصرا على اهل الصفة لكان اقوم والا فالصحابة كانوا اكثرهم اهل تكسب وسعي على ماسياتي الا اهل الصفة والله اعلم . ثم وجدت الشيخ سليمان الجمل اتي في حاشيته على الحمزية بتعبير اليف وذلك انه قال في هذا الموضع وكان الصحابة فيها على قسمين فاكثرتهم كأهل الصفة ترك السعي في تحصيلها بالكلية واشتغل بالعلوم والمعارف والعبادات وكثير منهم حصلها هـ ووجدت الشيخ محمد بن عبد الرحمن الصومعي التادلي عبر في شرحه على الحمزية بما هو اسلم فقال فمنهم من أعرض عنها بالكلية واشتغل بالعلوم والمعارف ومنهم من سعى في تحصيلها وحصلها بقدر نفع الغير بها هـ وانما جلبت النقول هنا في انقطاع اصحاب الصفة عن التكسب لتهجم متهور عليهم رضي الله عنهم فنسب لهم ايضا الجري وراء الدنيا معه وهو غالط او متغافل عن نص القرآن في الواقعة وذلك قوله تعالى في حقهم (لا يستطعون ضربا في الارض) وفي حواشي الشمس ابن عابدين الحنفى الدمسقي على الدر المختار نقلا عن المصنف الجلوس في المسجد للحديث ما ذون فيه شرعا لان اهل الصفة كانوا يلازمون المسجد وكانوا ينامون ويحدثون ولهذا لا يحل لاحد منه كذا في الجامع البرهاني فيؤخذ منه ان الامر الممنوع منه اذا وجد بعد الدخول مقصدا لعبادة لا يتناوله هـ وفي أس المقاصد في تعظيم المساجد للشيخ عاوان بن عطية الحموي ان بعضهم تعلل عليه في نهيه عن الكلام في المسجد بأحوال اهل الصفة في زمانه عليه السلام فقال انظر ايها الاخ وتمحّب بمن يقيس على أولئك الصحابة الاخيار هؤلاء الخثالة الاشرار ترى كان اجتماع اهل الصفة على الخلوظ النفسانية والاخلاق السيئة لانية والله واللعب والضحك والمزاح

وحديث الدنيا هـ وقد اعتنى بجمع اسامي اصحاب الصفة ومناقبتهم واحوالهم
ابن الاعرابي والسلمي في كتاب تاريخ اهل الصفة والحاكم في الاكليب وأبو
نعيم في الحلية فزادوا عنده علي مائة وعند كل ما ليس عند الآخر وقال
الحافظ ابن تيمية جملة من آوى الى اهل الصفة مع تفرقهم قيل اربعمائة وقيل
اكثر هـ وعدهم اربعمائة السيوطي كما سبق ونحوه في تفسيره وسبقهم الى
ذلك السهروردي وابن السلاني في العوارف والزخري في الكشف قال
الشهاب في شرح الشفا عقبه ولا ينافي ما روي انه رآ منهم نحو ثلاثين رجلا
يصلون مع النبي صلى الله عليه وسلم بلا اردية هـ وفي لب الباب في معاملة الملك
الوهاب للامام أبي العباس احمد بن قاسم الصومعي التادلي لدي كلامه علي اهل
الصفة كانوا اربعين فبلغوا اربعمائة وقال قتادة بلغوا تسعمائة رجل هـ وانظر
سبط الجواهر الفاخر فقد عد منهم ازيد من المائة مسميا لمن عند أبي نعيم
في الحلية وزاد عليه نحو الثلاثة ، قال الحفاجي عقب ما سبق عنه وهو لا .
يعني اهل الصفة هم صفوة الله هنيئا لهم وانا نتوسل بهم الى الله أن يجعلنا
في بركاتهم هـ وإن فسخ الله في الاجل أفردتهم بمؤلف وليس ذلك علي الله
بعظيم . (ز قلت)

(اختصاص أبي بكر برسول الله صلى الله عليه وسلم للمداولة في الامر يعرض)
خرج النساء والترمذي قال الحافظ ورجاله ثقات عن عمر كان النبي
صلى الله عليه وسلم يسمر مع أبي بكر في الامر من أمور المسلمين .

قد تم الجزء الاول من كتاب التراتيب الادارية * للشيخ الامام * الحافظ الحجة الهام * البحر
الزخار * والقيث المدرار * عالم الدنيا ومسندها ومحدثها * لسان الدين * وحجة المسلمين * الاستاذ
الاكبر أبي الاسعاد وأبي الاقبال مولانا عبد الحي بن شيخ الشيوخ مولانا عبد الكبير الكتاني حفظه الله .

الحمد لله - صحيفة مهم الخيال والصواب الواقع في المقدمة والاول من
كتاب الترايب الادارية

صواب	صحيفة سطر خطأ	صواب	صحيفة سطر خطأ
بابن المتاصف	بابن عيسى 18	يشد	2
واغوذج	واغوذ 8	اثبت	20
سعد	سعدوي 20	فلا	2
باوربا	طبعة باوربا 20	والي	11
الشام	السلام 10	وكان	20
اللآل	اللآي 18	الذي كانوا فيه التي كانوا فيها	21
الحنفي	الحنيلي 22	ليننا	1
تقيس	ادريس 21	سرجه	10
بليدن	بليون 14	تريد	14
منتقص	منقص 18	اخر	17
والي علي	والي 22	عاقه في	10
الستاني	الستاني 13	ساه	18
التعير	التعير 18	يدين	20
الوزيمة	الذريعة 20	همرين العاص	22
السرمدية	الترمدية 1	الاسماني	3
عن	علي 4	وجعلنا	3
الى الامر	على الامر 8	للاعمل الا	8
وامداد	وافراد 12	فكما جازر	10
معالم	معالي 12	المجاجي	21
شيب وخضاب	شيه وفي 22	المناط	1
دفين	امين 2	الفنجالي	10
الحنفي	الحنيلي 3	المشيخ كبير	..
مولي امير	مولاي امير 12	عبد العزيز الى	4
حسن	حن 15	تاخيص	1
والتيين	والتيان 15	الحريشي	11
التاثير	التشير 22	النبراس	14
السراج	السراء 5	كيران	15
800	800 11	عين بن اصبع	1

صحيفة	سطر	خطا	صواب	صحيفة	سطر	خطا	صواب
31	3	كلاما بايات	ذكر ايات	52	15	التنقل	الثقل
		ابن الطلاق	ابن ابي الطلاق		21	السفر	السفن
	19	ارادوا	ارادا	60	20	لطرف	بطرف
	23	فقال	قال	62	10	فاما الباب	فاما الكلام في الباب
32	2	ما خار راكب	ما امان راكب	62		تضمنه	نظنه
	5	تقار	تقار		2	اجزا المولف	افسام الخراعي الموائف
	8	عنده	عندي	63	11	وهم كبار	حقى وهم كبار
	12	عام ٦٣٧	عام ١٠٣٧	64	15	تفكري	تفكيري
33	8	الحسني	الحسيني	71	16	قيدته	قيدتي
	15	الحسني	الحسيني		17	وطبيعي	وطمع
35	9	وكتابه	من كتابه		20	واواح	وارواح
	15	للحافظ	بالحافظ		21	والاخلاق	والاحلاقية
	23	مكتبتها	مكتنته			(اول المجلد الاول)	
36	1	٧٥٧٢	١٥٧٢	8	17	يحذف من وائنا اعلى	الح الى واورت
38	2	نيله	نبه	9	2	مشمئل	منتحل
40	9	الح وهذا	الح وهذا		1	فامر	فر
	11	باب	في باب		15	لفنه	لقبه
		في جامع	من جامع	10	6	بخرانة	لخرانة
	13	وابو يعلى	وابا يعلى		12	عياض	عياضا
	14	وتذهب	تذهب	13	1		
41	3	الجمع	الجامع	15	15	نمذر	تقدير
	10	خرج	خرجه	16	2	يستقيم	تستقيم
42	3	فا	فا	17	9	الامر	الامير
43	1	العوطة	العوطة	21	5	اذنه	آذنه
	0	شاس	شاس	22	16	برق	يرقا
45	3	يصدق	يصدق	24	5	ابنه	امته
48	1	العرض	العرض		6	وفتح	من فتح
	6	سقط باب كاتب	السعد باب من الح		18	اشكفة المشربة	ولي اسكفة
	8	قبائلهم وقيامهم	في قبائلهم وقيامهم			المشربة مدلي	
49	1	سقطت اربعة ابواب	قبل باب ذكر	25	3	بقر	بين
	6	استشاده	استشاده	26	1	معني	مضي
50	6	ريية	ربنة		10	الولاه	الولاة

صحيفة	سطر	خطا	صواب	صحيفة	سطر	خطا	صواب
26	11	ومن سابق	وساق	80	19	لم يكن	لم يكن ذلك اي التعدي
28	1	هناقال النوويخ	هناوفي جمعة	83	15	محصره	محصرة
	6	يساق	يسار	88	4	فاذنوني	ميت فاذنوني
29	5	الف	الفا	89	12	دورم	بدورم
30	19	شيطون	شبطون	93	20	ابقي	ابقي
31	1	الموائد المتبعة	الفوائد المتبعة	94	16	طاف	طاب
32	3	عروة بن	عروة عن	95	11	همرو ولده	همرو ولده
38	7	حمار	حمارا	98	4	في الكني	في الكنز
	19	خالد	ومنهم خالد	100	8	عرس	عرس
48	1	واي	وابو	01	2	ابو عييد	ابا عييد
52	6	تقتل	تقتل		15	على راسه	منه على راسه
52	15	جناية	جناية	05	13	حكيمة الاعن ابن جريج	عن
54	6	شعوانة	شعوانة			حكيمة الا ابن جريج	
	11	وانظر في	وانظر	07	17	الكبير	الكبرى
	18	لزدق مالي وشرح	لزدوق وشرح		20	يفزع	يفرع
58	1	تعي الدين	نجم الدين	08	14	لم يرد	يرد
61	8	ابو الحسن ابو عبي		12	2	لاحد	احد
	3	يفهم	يفهم	13	11	عنكم فاولوه دلو	مكم فاولوه دلو
	10	من رءا	مارءا	14	15	القسم الاول	القسم الثالث
	11	ينل	قيل	15	19	ابن ابي سلول	ابن ابي بن سلول
64	7	ثبرين	ثاثرين	19	3	العلم في	العلم ١٥
	10	جميعهم	جميعهم		5	شهود الحال	الحال
65	3	مظهر	مطار	26	9	خرج	خرجه
	16	المظهر	المظهر	31	2	عن جابر	لجابر
69	1	صوابا لشر او باقون	او تميم الداري	35	11	مكتوب	مكتوبا
	4	اصلاح البيت	مينا صباح قيصر باقوم	41	10	روحا	روما
		كلامهم مينا هو القوي			14	السجستاني	السكرتاني
75	1	الرضي	الروضي	45	15	الشريبي	الشريبي
76	18	يين	تين	43	8	جلدة	جلده
77	2	بذلك	بذاك	45	1	عيد	ابي عيدة
80	5	المختار	المختار	46	4	في حوادث	لا بن شاكر الكني
	6	هذا	انظر هذا			في حوادث	

صحيفة	مطر	خطا	صواب	صحيفة	مطر	خطا	صواب
118	8	جملة لابن شاكر اکتني کتب غلطا	216	13	جدول	حروول	
19	17	الکتاب	217	10	رماحسن	رماحسن	
53	18	(اصلاح العبارة) قال كما في	220	4	هذا الزمن	هذه الا زمان	
		شرح الانوذج وغيره	224	9	جعل كل	جعل على كل	
70	9	والده	231	12	کيته	کيته	
80	1	الربيع	237	1	الليته	الليته	
13	10	کاستري	251	11	الرقاق	في الرقاق	
	19	للويز	259	2	شا	نآ	
68	11	يتمدون		10	ماناولناه	ماناولناه	
73	10	الحديث	261	7	الغرياني	الغرياني	
	20	وقرا		10	الاخذان	الاخوان	
75	6	منده		11	تطمين	تطمس	
76	9	منده	270	6	الشذر	الستر	
77	8	جريدة		10	التفسير	التسير	
78	5	تعديل	271	4	المصطفوية	المصطفية	
	5	خارج		19	الكتب	الكتاب	
	18	اکثم		10	له	نقل	
82	15	القاضي	277	7	النقاس	النقاش	
85			278	1	السناني	السناني	
90	5	للوطر		8	سلمان	سليمان	
91	01	حليف	279	19	وعنه نعلتها	وعنه سقتها	
93	10	درم	282	12	منه عليه السلام	منه انه عليه السلام	
201	3	ساقه	286	1	خيتمة	ختمه	
206	2	اسعد	297	11	بهيث	بجسب	
207	5	کير کشف ليدي في کشف		20	کبير	کبير	
210	18	النيجاري	288	18	عنف	عنف	
211	12	بان			والقاموس على قوله وفي القاموس		
215	2	کرامته	201	9	سداول	سعد هراول	
	13	ومن	206	20	انيم	قيم	
	11	رسائل	207	1	تريق	تعويق	
16	2	السدي		7	الشبي الحنفي الموقدي	الشبي	
	9	النيجاري			الحنفي لدى ذكره		

صفحة	سطر	خطا	صواب	صفحة	سطر	خطا	صواب
297	10	بالاغاني	في الاغاني	342	8	بن حرد	بن ابي حرد
298	1	المتاوي	المتاوي	351	10	فيلقي	فلقيني
	5	المتاوي	المتاوي	358	6	بن مسعود	بن مسعود
299		ما بين ابن فرحون	ما بين ابن فرحون	360	5	لمحاق	لمحاق
300	7	تاني	تاني	376	10	بخت نظر	بخت نظر
	11	المتاوي	المتاوي	377	10	لم وهي كذلك	بالنسخة المطبوعة
	9	السرايب	السرايب			اصلاح العبارة	بزيادة الفاء
301	8	يججو	يججو	378	8	رميه	رميا
302	10	ومشاه	ومشاه	382	16	دم الخلصة	ذي الخلصة
303	6	بإنسان	بإنشاده	384	7	علال	علان
305	16	ينتقل من سلامه	يستقل سلامه		13	اقه ورسوله	اقه رسول
306	13	واي جل	واباجيل	389	3	ايلافا لهم	استيلافا لهم
309		انطلق فاهدمه		393	15	حيثا	جنيا
310		أصبحت	أصبحت	398	2	والدينس	والدينس
312	10	في الاصابة	ترجم في الاصابة	399	15	شطر	بشطر
313	3	رجال	رجال	401	10	بلاد	بلاد
314	12	خمسة	خمسة	403		وحسان	وحسان
315	10	ابن ابي سلول	ابن ابي بن سلول	407	11	وما	ومن
317	17	وهم العلم	وهو العلم	418	8	صاحب	صاحبنا
329	5	سماك بن خرشة	سماك بن خرشة			الحسني	الحسني
337	14	الحمير لاكي	الحمير ولاحم	419	9	وسم	رسم
340	6	مسك	مسك		10	روفي	يرو مافي
342	3			424	11	اختلافا	اختلاف
345	4	المغفر	المغفر	428	10	العباس احمد بن	محمد عبد الله بن
	11	المرعيتان	المرغيتاني	429	7	ابو محمد	ابي محمد
346	19	من أن	من أحب أن	430	8	الحسن	ابي الحسن
347	7	وقد المص	وقد ذكر المص	431	5	ان عيارى الشيخ	ان والده الشيخ
	12	الضحك	الضحك		6	المذكور	المذكور
350	2	واعلم	او علم		8	بسند	ذلك قال بسند
352	19	مجموع ما	مجموع ما يدخله الملك		9	التفح المكي	التفح المكي
356	10	منذر	المنذر	433		الفوائد	الفوائد
357	8	لشرع بن حباب	لشرع بن الحباب	434	12	المجدالي	المسجد ادى ذكر

صحيحة	سطر	خطا	صواب	صحيحة	سطر	خطا	صواب
297	10	بالاغاني	في الاغاني	312	8	بن حدرد	بن أبي حدرد
300	1	المناوي	المناوي	301	10	فيلقي	فيلقي
	5	المناوي	المناوي	318	6	بن مسعود	بن مسعود
305		مايين ابن فرحون	مالا بن فرحون	319	5	المحاق	بملحان
309	7	تاني	تاني	376	10	بخت نظر	بختصر
	11	المناوي	المناوي	377	10	لم وهي كذلك	بالنسخة المطبوعة
	9	السرائب	السرائب			اصلاح العبارة	بزيادة الفاء
301	8	يججو	يججو	378	8	رميه	رميا
302	10	ومشاه	ومشاه	382	10	دم الخليفة	ذي الخليفة
303	6	بانسان	بانشاده	381	7	علال	علان
305	10	يتكل من سلامه	يستعمل سلامه		13	الله ورسوله	الله ورسوله
306	13	واي جـ ل	واباجيل	384	3	ايلافا لهم	استيلافا لهم
309		انطلق لم فاهدمه		383	15	حيثا	جنيا
310		أصبحت	أصبحت	388	2	والدينس	والدينس
312	10	في الاصابة	ترجم في الاصابة	390	15	شطر	بشطر
313	3	رجال	رجال	401	10	بلادهم اوسع	بلادهم اوسع
314	12	خمسة	خمسة	403		وحسان وكان	وحسان كان
315	10	ابن ابي سلول	ابن ابي بن سلول	407	11	وما	ومن
317	17	وهم العلم	وهو العلم	418	8	صاحب	صاحبنا
320	5	سماك بن خرشة	سماك بن خرشة			الحسيني	الحسيني
337	14	الحمير لا كـ	الحمير ولا نعم	419	9	وسم	رسم
340	6	مسك	مسك		10	بروفي	بروما في
342	3			424	11	اختلافا	اختلاف
345	4	المفر	المفر	428	10	العباس احدين	محمد بن
	11	المرعيتان	المرعيتان	429	7	ابو محمد	ابي محمد
346	19	من أن	من أحب أن	430	8	الحسن	ابي الحسن
347	7	وقد المص	وقد ذكر المص	431	5	ان عيارى الشيخ	ان والده الشيخ
	12	الضحك	الضحك		6	المذكور	المذكور اخذ
350	2	واعلم	او علم		8	بسنده ذلك قال	بسنده قال
352	19	مجموع ما	مجموع ما يدخله الملك		9	التفح المكي	التفح المكي
353	10	منذر	المنذر	433		الفوائد	الفوائد
357	8	لحشر بن حباب	لحشر بن الحباب		12	المجدالي	المسجد ادى ذكر

صحيحة سطر	حطا	صواب	صحيحة سطر	حطا	صواب
433	16	حسا	452	12	واطر في السل واطر السل
		تحريره	453	13	المرص المرص
	18	اني		16	المرص المرص
491	5	العالم	454	7	حبه حسب
	8	الن	461	3	اصبغة اصبغة
	11	ملئي هذا هو اتني وملئي هذا هو		8	المدترس المدترس
	13	المحدد	462	13	اصبغة اصبغة
	21	البيتي	463	7	فهي
435	1	مدته على السبعه			اصبغة اصبغة
	2	٦٦٢	464	2	فكأما
	6	عرون	465	15	رقلت
	17	بي	467	14	اهماكم
436	2	مخترا		15	حالكم وعيرها
437	13	مقي	466	11	رقلت
439	4	عنا		18	امحنة
440	19	المحار		20	ودكر من حرج وودكر القول
442		لاي برر		7	أن فيه برل
311	13	قال هشام	460		والعائده حتى يودد والعائده حتى يقدم
443	5	مهم	471	19	رقلت
445	2	اه لاطافه	472	10	لمحرر محررا
446	10	اواقد		20	نقلعون يعطون
448	2	ربارات	475	19	س والة والدواله
452	10	ترجمة الشيخ		13	المحاري في المحاري ما في القصة
	11	الاشح	480	6	السروردي واس التلمساني في لع
	12	اكربما			السروردي في الموارد